

# **Digitales Brandenburg**

hosted by **Universitätsbibliothek Potsdam**

## **Die Kunstdenkmäler der Provinz Brandenburg**

Die Kunstdenkmäler des Kreises Ruppin

**Goecke, Theodor**

**Berlin, 1914**

Verzeichnis der Textabbildungen.

**urn:nbn:de:kobv:517-vlib-231**

## Verzeichnis der Textabbildungen.

## a) In den Einleitungen.

Abb.	Seite	Abb.	Seite
I. Siegel des Grafen Albrecht II. . . . .	XIII	XI. Stich des Hans Joachim v. Bieten im Schloß zu Wustrau . . . . .	XXVIII
II. Gräfliches Siegel von 1333 . . . . .	XVI	XII. Ölgemälde Carl Friedr. v. d. Knefe- beck im Herrenhaus zu Karwe . . . . .	XXX
III. Siegel des Markgrafen Ludwig des Älteren . . . . .	XVIII	XIII. Ölgemälde Ferdinand v. Quast im Herrenhaus zu Radensleben . . . . .	XXXII
IV. Siegel des Grafen Günther zu Lindow . . . . .	XIX	XIV. Siegel des Generals H. J. v. Bieten . . . . .	XXXIV
V. Siegel des Grafen Albrecht III. . . . .	XX	XV. Klein-Derschau, Dorfplan . . . . .	XXXVII
VI. Siegel Kaiser Maximilians I. . . . .	XXI	XVI. Büste des Pringen Heinrich aus Rheinsberger Fayence im Kunst- gewerbe-Museum zu Leipzig . . . . .	LVI
VII. Siegel des Grafen Wichmann zu Lindow . . . . .	XXII	XVII. Rheinsberg. Schüssel aus Rheins- berger Fayence im Kunstgewerbe- Museum zu Leipzig . . . . .	LVII
VIII. Siegel der Stadt Wusterhausen . . . . .	XXIII		
IX. Siegel von Neustadt . . . . .	XXVI		
X. Regimentsiegel des Generals H. J. v. Bieten . . . . .	XXVII		

## b) Im Verzeichnis der Denkmäler.

Abb.	Seite	Abb.	Seite
1. Bartschendorf, Dorfplan . . . . .	3	17. Friedrichsdorf, Kirche, Unterteil des Turmes . . . . .	26
2. Baumgarten, Kirche von Südosten . . . . .	5	18. Ganzer, Kirche, Grabmal des Otto Al- brecht v. Rohr . . . . .	28
3. Bechlin, Kirche. Grundriß, Ostgiebel, Altarornament, Sanduhr . . . . .	6	19. Gartow, Kelch in der Kirche . . . . .	29
4. " Kanzelaltar in der Kirche . . . . .	8	20. " Taubenhaus auf dem Gutshofe 30	
5. " Kirche. Gotischer Kelch . . . . .	10	21. Garz, Wohnturm auf dem Gutshofe (von Norden) . . . . .	31
6. Brunn, Kelch in der Kirche . . . . .	12	22. " Wohnturm auf dem Gutshofe (von Osten) . . . . .	32
7. " Gutshaus. Marmorrelief vom Rombergischen Grabdenkmal im Park . . . . .	13	23. Gnewikow, Kirche von Südosten . . . . .	33
8. Buberow, Dorfplan . . . . .	13	24. Gottberg, Kirche von Südwesten . . . . .	35
9. " Kirche von Südwesten . . . . .	14	25. Gransee, Ansicht der Stadt um 1910 . . . . .	36
10. " Grundriß, Südansicht und Ostgiebel der Kirche . . . . .	15	26. " Siegel der Stadt . . . . .	36
11. Dabergow, Kirche, Grundriß . . . . .	18	27. " Siegelstempel der Kirche . . . . .	38
12. " " Westportal und Nischenbank im Chor . . . . .	19	28. " Schöpplensiegel . . . . .	39
13. " Bauernhaus . . . . .	20	29. " Siegelstempel im Rathaus . . . . .	39
14. Dessow, Gartenfront des Schlosses . . . . .	22	30. " Ansicht der Stadt nach Merian . . . . .	40
15. Dierberg, Binnleuchter in der Kirche . . . . .	23	31. " Ausschnitt des Planes von Knutz . . . . .	41
16. Dreeß, Kirche, Gießerzeichen an der kleinen Stoße . . . . .	25	32. " Ansicht der Stadt nach Alberti . . . . .	42
		33. " Pfarrkirche, Grundriß . . . . .	43

Abb.		Seite	Abb.		Seite
34.	Gransee, Pfarrkirche, von Nordosten . . .	45	62.	Gransee, Feldseite des Ruppiner Tores, nach Alberti . . . . .	72
35.	" " Inneres . . . . .	46	63.	" Pulverturm von Norden . . . . .	73
36.	" " Treppenturm an der Nordseite des Westbaus . . . . .	47	64.	" " Schnitt nach Adler . . . . .	74
37.	" " Ostseite . . . . .	48	65.	" " Binnentanz . . . . .	74
38.	" " Teil des Daches . . . . .	49	66.	" " Fries . . . . .	74
39.	" " Schnitt u. Einzel- heiten des Ostteils . . . . .	50	67.	" Grundriß und Ansicht des Wartturmes . . . . .	75
40.	" " Nordseite und Ein- zelheiten des West- teils . . . . .	51	68.	Guten-Germendorf, Kirche von Süd- osten . . . . .	77
41.	" " Einzelheiten des südlichen Anbaus . . . . .	52	69.	" " Kirche, Kanzel . . . . .	78
42.	" " Aufbau des Haupt- altars . . . . .	53	70.	" " Gestühl . . . . .	79
43.	" " Türbeschlag, Altar- leuchter und Leuch- ter am Gestühl . . . . .	54	71.	" " Altar- schrein . . . . .	80
44.	" " Kreuzigungs mit Maria u. Johannes . . . . .	55	72.	" " Taufschüssel . . . . .	81
45.	" " Geschnitzter Sam- metlöffel . . . . .	56	73.	" " Friedhofportal . . . . .	82
46.	" " Kessel . . . . .	57	74.	Herzberg, Kirche, Westteil von Süden . . . . .	83
47.	" Barfüßer Kloster von Südosten . . . . .	59	75.	" " Dachstuhl . . . . .	84
48.	" " " Rest des Chores der Kirche . . . . .	60	76.	" " Kelch in der Kirche . . . . .	84
49.	" " " Einzelheiten . . . . .	61	77.	" " Haus Kügow, Grundriß . . . . .	85
50.	" " Epitalkirche von Südwesten . . . . .	62	78.	" " " Ansicht von der Straße . . . . .	85
51.	" " " Grundriß und Nordansicht . . . . .	63	79.	" " Haus Gutschmidt . . . . .	86
52.	" " Grundriß des Hauses Friedrich- Wilhelm-Straße 65 . . . . .	64	80.	" " " Schloß . . . . .	86
53.	" " Ansicht des Hauses Friedrich- Wilhelm-Straße 59 . . . . .	65	81.	Hohenofen, Kirche von Südosten . . . . .	87
54.	" " Haustür Friedrich-Wilhelm- Straße 59 . . . . .	65	82.	Hoppenrade, Schloß, Mittelbau an der Gartenseite . . . . .	88
55.	" " Türkopfer vom Hause Friedrich- Wilhelm-Straße 59 . . . . .	65	83.	" " " Geschnitzte Füt- lung in der Kapelle . . . . .	89
56.	" " Denkmal auf dem Luisenplatz . . . . .	66	84.	" " " Sanduhr am Kanzelaltar . . . . .	90
57.	" " Reichhaustypus . . . . .	67	85.	" " " Lesepult, Kamin und Empireofen . . . . .	91
58.	" " Stadtseite des Ruppiner Tores . . . . .	68	86.	" " " Empireofen . . . . .	92
59.	" " Ruppiner Tor, Erd- und Ober- geschloß . . . . .	68	87.	" " " Schrank mit In- tarssen . . . . .	93
60.	" " Stadtseite des Ruppiner Tores vor der Wiederherstellung . . . . .	69	88.	" " " Truhe von 1792 . . . . .	94
61.	" " Stadtseite des Ruppiner Tores seit der Wiederherstellung . . . . .	71	89.	" " " Banktruhe von 1681 . . . . .	95
			90.	" " " Standleuchter . . . . .	96
			91.	" " " Kronleuchter . . . . .	97
			92.	Kampehl, ursprüngliches Kirchenfenster . . . . .	97
			93.	Karwe, Inschrift der großen Kirchenglocke . . . . .	99
			94.	" " " Niederländischer Schrank im Gutshause . . . . .	101
			95.	" " " Danziger Schrank im Gutshause . . . . .	102
			96.	Katerbow, Kirche von Südwesten . . . . .	104
			97.	Keller, Kirche von Nordosten . . . . .	105
			98.	Kraatz, Kirche, Teil der Nordseite . . . . .	108

Abb.	Seite	Abb.	Seite
99. Kraas, Inschrift der mittleren Kirchenglocke . . . . .	109	133. Ranke, Kirche, Stöckenreliefs . . . . .	149
100. Kränzlin, Kirche, Ostgiebel . . . . .	110	134. Reuz, Dorfplan . . . . .	150
101. " " Kelch . . . . .	111	135. Reseberg, Kirche, Kristallkronleuchter	151
102. Küdow, Kirche von Südosten . . . . .	112	136. " " Sanduhr . . . . .	152
103. " " Kanzelwand . . . . .	113	137. " " Sandsteinepitaph des Wilhelm v. d. Gröben . . . . .	153
104. Läsikow, Dorfplan . . . . .	114	138. " " Holzepitaph des Otto v. d. Gröben	153
105. Langen, Kirche, Holztaufe . . . . .	115	139. " Schloß, Mitteltrifolit an der Straßenseite . . . . .	154
106. " " Kanne und Wandleuchter	116	140. " " Ansicht vom See	155
107. Lichtenberg, Kirche von Südwesten	118	141. " " Supraporte . . . . .	156
108. Lindow, Siegelstempel im Besitz des Stifts . . . . .	119	142. " " " . . . . .	156
109. " Siegel des Amtschreibers Johann Damerow von 1562	121	143. " " Marmorrelief von Canova . . . . .	157
110. " Gerichtssiegel der Stadt Lindow . . . . .	121	144. " " antikes Marmorrelief . . . . .	157
111. " Plan der Stadt nach der Karte von Beer . . . . .	123	145. " " gusseiserne Ofenplatte . . . . .	158
112. " Kloster, Giebel, Schnitt und Einzelheiten vom Konventbau . . . . .	125	146. " " Barockschrank . . . . .	159
113. " " Südgiebel des Konventbaues . . . . .	126	147. " " " . . . . .	160
114. " " Grundriß des Konventbaues . . . . .	127	148. Regelthin, Kirche, Grundriß . . . . .	161
115. " " Konventbau und Klosterschule . . . . .	128	149. " " von Südosten . . . . .	162
116. " " Nordansicht der Klosterschule . . . . .	130	150. " " Kanzelaltar . . . . .	163
117. " " Tiborium . . . . .	131	151. " Gutshaus, Architektur des Obergeschosses . . . . .	164
118. " " Glashumpen . . . . .	131	152. Groß-Ruß, Kirche, Kelch . . . . .	165
119. " " Stoffmuster einer Altardecke . . . . .	132	153. " " Fuß des Kelches	166
120. " " Geschnigte Bischofsfigur . . . . .	133	154. Nacker, Kirche, Lufenster im Chor . . . . .	166
121. " " Initiale der Urkunde von 1436 . . . . .	134	155. " " Zimmleuchter . . . . .	167
122. " Stadtkirche von Nordosten . . . . .	135	156. Neustadt, Plan der Stadt von 1773 nach Gebr. Thal . . . . .	169
123. " " Kanzel . . . . .	136	157. " " Plan von dem Gute Spiegelberg aus dem Jahre 1834 . . . . .	171
124. " " Taufschüssel . . . . .	137	158. " " Kirche, Grundriß . . . . .	172
125. Eßgow, Kirche, Beschlag an der Westtür	138	159. " " von Nordwesten . . . . .	173
126. Löwenberg, Kirche von Nordwesten	141	160. " " Westportal . . . . .	174
127. Luchfeld, Kirche, Stöckenreliefs . . . . .	143	161. " " Schnitt von Osten nach Westen . . . . .	175
128. Lüdersdorf, Eisernes Kreuz auf dem Friedhof . . . . .	145	162. " " Lesepult . . . . .	176
129. Ranke, Kirche von Südwesten . . . . .	146	163. " Teehäuschen in Spiegelberg, Grundriß . . . . .	176
130. " " Kanzelaltar . . . . .	147	164. " " Fliesen . . . . .	177
131. " " Kelch . . . . .	148	165. " " Gusseiserne Ofenplatte . . . . .	178
132. " " Kronleuchter . . . . .	149	166. " Wohngebäude des Friedrich-Wilhelm-Gestüts . . . . .	179
		167. Plänitz, Kirche, Grundriß . . . . .	180

Abb.	Seite	Abb.	Seite
168.	Plänitz, Denkmäler auf dem Friedhofe . 181	197.	Rheinsberg, Kirche, Inneres gegen Nordosten gesehen 219
169.	" Barockschrank im Gutshause . 182	198.	" " Altaraufbau . . . 220
170.	" Bauernhaus . . . . . 184	199.	" " Seitenansicht des Altartisches . . . 221
171.	Proßen, Kirche von Südosten . . . 185	200.	" " Kronleuchter . . . 222
172.	" " Relief von der großen Stocke . . . . . 186	201.	" " Säulen am Parktor und Schloßansicht . . . . 224
173.	Radensteden, Kirche, Westteil von Nordosten . . . 187	202.	" " Schloß, nach dem Stich von Gerike . . . 225
174.	" " Altarleuchter . 188	203.	" " Obergeschosfenster des Südflügels . . 226
175.	" " Relief aus der Schule der della Robbia . . . 189	204.	" " Mittelrisalit des Ostflügels auf der Stadtseite . . . 227
176.	" " Gutshaus in seiner ehemaligen Gestalt . . 191	205.	" " Ansicht vom See aus . . . . . 228
177.	" " Schloß, Friesischer Schrank . . . 192	206.	" " Grundriß d. Obergeschosses . . . 229
178.	" " Friesischer Schrank . . . 193	207.	" " Brüstungsgitter im Obergeschos . 230
179.	" " Maria mit Kind 194	208.	" " Ausschnitt von der Galerie . . . . 231
180.	" " Die hl. Helena 195	209.	" " Herme im Oberstür des Ostflügels 232
181.	" " Bischof . . . . 196	210.	" " Teil des Deckengemäldes i. Vorzimmer des Ostflügels 233
182.	" " Madonna im Mantel . . . 198	211.	" " Gesellschaftsraum 234
183.	" " Vermählung der hl. Katharina . 199	212.	" " Glaskronleuchter im Muschelsaal . 237
184.	" " Friedrich der Große als Kind 200	213.	" " Schlafzimmer des Prinzen Heinrich 238
185.	" " Bildnis der Frau Ferdinand v. Quast . . . 201	214.	" " Wandmalerei im Schlafzimmer des Prinzen Heinrich 239
186.	" " Trauernder Christus . . . 202	215.	" " Marmoramin . 240
187.	" " Madonna mit Kind, Relief . 203	216.	" " " 240
188.	" " Madonna mit Johannes dem Täufer u. Engeln 204	217.	" " Arbeitszimmer des Kronprinzen . . 241
189.	" " Leuchtertragen-der Engel . . . 205	218.	" " Teil des Deckengemäldes im Arbeitszimmer des Kronprinzen' . . 242
190.	Rägelin, Kirche, holzgeschnitzter Teller 206	219.	" " Marmoramin . 243
191.	Rheinsberg, Ansicht der Stadt um 1730 207	220.	" " Konzertsaal . . . 244
192.	" " Altes Stadtsiegel . . . 207	221.	" " Tür zum Vorzimmer des Konzertsalles . . . 245
193.	" " Plan der Stadt vor dem Brande . . . . . 214		
194.	" " Plan der Stadt nach dem Brande . . . . . 215		
195.	" " Kirche, Grundriß . . . 216		
196.	" " Längenschnitt . . . 217		

Abb.	Seite	Abb.	Seite
222.	Rheinsberg, Schloß, Tür i. Obergeschosß des Nordflügels 246	253.	Alt-Ruppin, Kirche, Glockenreliëfs . . . 274
223.	" " Kamin im Billard- saal . . . . . 247	254.	" Schloß (aus der Stadtansicht in Merians Topographie) . 275
224.	" " Teil einer gemalten Tapete . . . . . 248	255.	Neu-Ruppin, Klosterkirche u. Turm der Nikolaikirche nach Merian 277
225.	" " Kaminecke eines Erdgeschosßzimmers 249	256.	" Bildesiegel d. Schuhmacher und Gerber . . . . . 280
226.	" " Kavaliërhaus . . . . . 250	257.	" Sekretesiegel der Stadt . 280
227.	" " Inneres des Theaters . 251	258.	" Siegel des Propstes Burk- hard . . . . . 281
228.	" " Grundriß zu Abb. 229 . 252	259.	" Bildesiegel, 18. Jahrh. . 283
229.	" " Architektonischer Abschluß des Gartens bei der Manege . . . . . 252	260.	" Stadtkircheniegel seit dem Brande (vergrößert) . . . 284
230.	" " Sphingtreppe im Park . 253	261.	" Stempel im Bienenmuseum 286
231.	" " Grundriß des Salons im Park . . . . . 254	262.	" Ansicht der Pfarrkirche nach Merian . . . . . 293
232.	" " " " Inneres 255	263.	" Ansicht der Stadt nach dem Brande (von Genelli) . . 294
233.	" " " " Inneres 256	264.	" Pfarrkirche . . . . . 295
234.	" " Südliches Parktor . . 257	265.	" " Inneres . . . . . 296
235.	" " Sphing an der großen Treppe im Park . . . . 258	266.	" " Hauptportal . 297
236.	" " Grabmal des Prinzen Heinrich . . . . . 259	267.	" " Seitenportal . 298
237.	" " Obelisk . . . . . 260	268.	" " Kelch . . . . . 299
238.	" " Apollostatue im Parterre- garten auf der Westseite des Schlosses . . . . . 261	269.	" " Taufschüssel . 300
239.	" " Base im Park . . . . . 262	270.	" Klosterkirche, Grundriß . . 301
240.	Rönnebeck, Grundriß und Ansicht der Kirche von Nordosten . . 263	271.	" " Bogengewölbe an der Südseite des Chores . 302
241.	" " Friedhofsportal . . . . . 264	272.	" " Einzelheiten vom Schiff . 302
242.	Rütznick, Kelche in der Kirche . . 264	273.	" " Inneres und äußeres System vom Schiff . 303
243.	Alt-Ruppin, Ansicht der Stadt aus Me- rians Topographie . . . . 265	274.	" " Schnitt durch das Schiff . . 304
244.	" " nach dem Plane von Etel 1786 . . . . . 267	275.	" " Inneres . . . . . 305
245.	" " Kirche, Grundriß, Ostgiebel und Einzelheiten . 268	276.	" " Priesternische u. Tür im Chor 306
246.	" " Westteil von Süden 269	277.	" " von Südosten 307
247.	" " Kanzelaltar . . . . . 270	278.	" " Retabulum des Altars . . . 308
248.	" " Akanthusornament von der Kanzel . . . . . 271	279.	" " Steinfigur des Bruder Wich- mann . . . . . 309
249.	" " Kelch . . . . . 272	280.	" " Chorgestühl nebst Teil der Schnitzerei . 310
250.	" " Oblatenbüchse . . . . . 272	281.	" Siechenhauskapelle von Nordosten . . . . . 311
251.	" " Standleuchter . . . . . 273		
252.	" " Fuß des Stand- leuchters . . . . . 274		

Abb.	Seite	Abb.	Seite
282.	Neu-Ruppin, Siechenhauskapelle Einzelheiten . . . . .	312	
283.	" Siechenhauskapelle, Altarleuchter . . . . .	313	
284.	" Kapelle des St. Georgshospitals . . . . .	314	
285.	" Ansicht des ehemaligen Rathhauses aus der Zeit nach dem Brande von 1787 .	315	
286.	" Grundriß vom Erdgeschoß des Rathhauses aus der Zeit nach dem Brande von 1787	315	
287.	" Einband der Topo- und Ökographie von Holte . .	317	
288.	" Grundriß des Lusthauses im Tempelgarten . . . .	318	
289.	" Lusthaus im Tempelgarten	318	
290.	" Mittelbau des Gymnasiums	318	
291.	" Laterne des Gymnasiums	319	
292.	" Haus Ludwigstraße Nr. 13	320	
293.	" " Friedrichstraße Nr. 22	320	
294.	" Haustür Ludwigstraße Nr. 13 . . . . .	321	
295.	" Haustür Friedrichstraße Nr. 22 . . . . .	321	
296.	" Treppe im Hause Friedrichstraße Nr. 22 . . . . .	321	
297.	" Haus Heinrichstraße Nr. 16	322	
298.	" Treppe im Hause Heinrichstraße Nr. 16 . . .	322	
299.	" Treppe im Hause Friedrich-Wilhelm-Straße Nr. 35 .	322	
300.	" Haustür Siechenstraße Nr. 21 . . . . .	323	
301.	" Haustür Schulplatz Nr. 8	323	
302.	" Die „Nonne“ vor dem Bechliner Tore . . . . .	324	
303.	" Schinkel-Denkmal . . . . .	325	
304.	" Fontane-Denkmal . . . . .	326	
305.	" Grabstein des Joachim Drogen auf dem alten Friedhofe . . . . .	327	
306.	" Grabmal der Anna Elisabeth Patsow auf dem alten Friedhofe . . . . .	327	
307.	" Bretterstuhl von 1583 . . . . .	328	
308.	Schönberg, Kirche, Glockenreliefs . . . . .	329	
309.	Sieversdorf, Kirche von Südwesten . . . . .	332	
310.	" " Altarleuchter . . . . .	333	
311.	Sieversdorf, Bauernhof . . . . .	334	
312.	" " Hoftor . . . . .	334	
313.	Sonnenberg, Kirche von Südosten . . . . .	335	
314.	" " Seitenansicht der Altarmensa . . . . .	336	
315.	Stöffin, Kirche, Grundriß . . . . .	337	
316.	" " von Südosten . . . . .	337	
317.	" " Altaraufbau . . . . .	338	
318.	" " Verziertes A an der großen Glocke . . . . .	339	
319.	Storbeck, Kirche, Grundriß . . . . .	339	
320.	" " von Südosten . . . . .	340	
321.	Strubensee, Kirche, Holztaufe . . . . .	340	
322.	" " Altaraufbau . . . . .	341	
323.	Teschendorf, Kirche, Grundriß, Nordseite und Einzelheiten .	342	
324.	" " Kirche, Teil der Westseite	343	
325.	" " Westseite . . . . .	344	
326.	Tramnitz, Kirche, Altarleuchter . . . . .	345	
327.	Vieltitz, Kirche von Nordosten . . . . .	346	
328.	" " Grundriß . . . . .	346	
329.	" " Monogramm an der kleinen Glocke . . . . .	347	
330.	Wallitz, Kirche, Altarleuchter . . . . .	347	
331.	Walsleben, Kirche, Ostgiebel, Portal und Schnitt . . . . .	349	
332.	" " Inneres gen Osten gesehen . . . . .	350	
333.	" " Nonnstranz . . . . .	351	
334.	" " Grabstein des Andreas v. Kitzing	352	
335.	Werder, Kirche von Süden . . . . .	353	
336.	" " Bauernhof . . . . .	354	
337.	Wildberg, Ortsplan . . . . .	355	
338.	Groß-Waltersdorf, Kirche, Teil vom Ostgiebel . . . . .	357	
339.	Wulkow, Kirche von Nordosten . . . . .	358	
340.	" " Ostgiebel und Schnitt	359	
341.	" " Altarkreuz . . . . .	360	
342.	Wusterhausen, Siegel der Stadt . . . . .	361	
343.	" " Heiliggeistkapelle von Osten . . . . .	364	
344.	" " Pfarrkirche, Grundriß und Südansicht . . . . .	365	
345.	" " von Nordosten . . . . .	366	
346.	" " Nordportal	367	
347.	" " Querschnitt	368	

Abb.	Seite	Abb.	Seite
348.	Wusterhausen, Pfarrkirche, Querschnitt durch die ehemalige Basilika . . . . .	368	
349.	" " Fensterspur vom ehemaligen südlichen Seitenschiff der Basilika und Baunacht in der Ecke bei der Marienkapelle . . . . .	369	
350.	" " Pfarrkirche, Giebel und Kante des Westgiebels	370	
351.	" " Pfarrkirche, Einzelheiten	372	
352.	" " Gotisches Chorgestühl . . . . .	374	
353.	" " Gestühlwangen . . . . .	375	
354.	" " Pastorenstuhl . . . . .	375	
355.	" " Taufstein . . . . .	376	
356.	" " Patene . . . . .	377	
357.	" " Kuppazum frühgotischen Kelchfuß auf Tafel 24 . . . . .	378	
358.	" " Pfarrkirche, Kronleuchter	379	
359.	" " Bucheinband in der Kirchenbibliothek . . . . .	380	
360.	" " Pfarrkirche, Spritze in der Turmhalle . . . . .	381	
361.	" " Stephanskapelle . . . . .	382	
362.	" " Heiliggeistkapelle von Südwesten . . . . .	382	
363.	" " Heiliggeistkapelle, Ostgiebel	383	
364.	" " Grundriß	383	
365.	" " Rathaus . . . . .	384	
366.	Wusterhausen, Haustüren Markt Nr. 20 und Petristraße Nr. 9 . . . . .	385	
367.	Wustrau, Kirche von Nordwesten . . . . .	388	
368.	" " Grabmal des Generals Hans Joachim v. Bieten in der Kirche	389	
369.	" " Schloß, Grundriß vor dem Umbau . . . . .	390	
370.	" " von der Straßenseite	391	
371.	" " hl. Anna selbstritt . . . . .	392	
372.	" " Heiliger mit Kreuz und Schwert . . . . .	392	
373.	" " Maria mit Kind . . . . .	393	
374.	" " " " " " . . . . .	393	
375.	" " Eingang zum Eiskeller	394	
376.	" " Wilder Mann im Schloßpark	394	
377.	" " Ansicht des Rohrschen Hauses von Südosten . . . . .	395	
378.	" " Rohrsches Haus, Teil der Nordseite . . . . .	396	
379.	" " " " Grundriß . . . . .	396	
380.	" " " " Tür . . . . .	397	
381.	" " " " Türband im Obergeschoß . . . . .	398	
382.	Wuthenow, Kirche von Südwesten . . . . .	399	
383.	" " Kronleuchter . . . . .	400	
384.	" " Kreuzigt und Altarleuchter nebst Teil der Kanzelkufe . . . . .	401	
385.	" " Inschrift der zweiten Glocke . . . . .	401	
386.	Wuseß, Dorfplan . . . . .	402	
387.	Bechow, Taufschüssel in der Kirche . . . . .	403	
388.	Bernickow, Altarleuchter in der Kirche	404	
389.	" " Wandleuchter " " " "	405	
390.	" " Kofotoofen im Gutshause	406	
391.	" " Ofen " " " "	407	
392.	Bühten, Barockschrank im Pfarrhause	408	