

Digitales Brandenburg

hosted by Universitätsbibliothek Potsdam

Aristippe, Ou De La Cour

Balzac, ... de

Amsterdam, 1664

Vorwort

urn:nbn:de:kobv:517-vlib-5641



LE
LIBRAIRE

AU
LECTEUR.

Pour t'obliger à lire ce Livre, & à l'estimer infiniment, il suffiroit que tu visses le Titre qu'il porte, & le Nom de l'Ecrivain qui l'a composé; Et si j'en eusse crû quelques Personnes sensées, qui en ont veü la Copie, je n'eusse mis à sa tête autre Avertissement que celuy-là. Leur ayant toutefois oüy dire, que cét excellent Homme n'avoit jamais rien fait de si regulier, ni de si éloquent; & le Gentilhomme son Alié, de qui je le tiens, & qui le tenoit de luy, m'asseurant que de toutes les Pieces de son Cabinet, il n'en

LE LIBRAIRE

regardoit aucune avec tant d'amour, & qu'il l'apelloit son Chef-d'œuvre, je n'ay pas creû te le devoir laisser ignorer, pour nôtre avantage commun. En effet tous ses Amis & tous ses Proches sçavent, que l'ayant faite dans le plus beau feu de sa jeunesse, il estoit persuadé qu'elle devoit, plus que toutes les autres, établir sa reputation; & témoignent que s'il ne l'avoit pas publiée, il y a plus de vingt ans, c'estoit seulement afin de se donner le loisir de la porter à la plus haute perfection, dont elle seroit capable. Tu verras à sa suite une autre Piece, qui a déjà paru, dans le Volume de ses Entretiens, & que Monsieur Girard y avoit mise, sans sçavoir qu'il l'eût jointe à son ARISTIPPE, comme traitant du même sujet. Mais outre qu'elle est icy en son vray lieu, tu dois encore estre bien aise qu'elle y soit, parce qu'elle y est de la dernière revision de son Auteur, & avec quelques coups de pinceau, qui la rendent beaucoup meilleure.

ARI-