

# **Digitales Brandenburg**

hosted by **Universitätsbibliothek Potsdam**

## **Ṽinṭer**

**Brenner, Yôsēf Ḥayyîm**

**מײַח Ḥסוּי, רנר**

**Ṽarshe, 1936**

I.

**urn:nbn:de:kobv:517-vlib-8203**

איך בין דאמאלס אלט געווען איאר צען, דער קלענ-  
 סטער און דער אַרימסטער צווישן ר' חנן-נתנ'ס תלמידים,  
 אָבער איך געדענק, אז איך פלעג מיך כמעט גרויסן מיט מיין  
 אַרימקייט און איך האָב קיינמאָל נישט מקנא געווען די שיינע  
 בגדים, וואס מיינע חברים פלעגן טראָגן. אַ שטארקע קנאה  
 האָב איך נאָר געהאַט צו זייער „דערוואקסנקייט“: זיי זענען  
 „בר-מצוה׳ס, מענטשן וועלכע מקען שוין מצרף זיין צו אַ  
 מנין און צו מזומן, און איך בין אַ קליינער. זיי דאוונען אין  
 תפילין אַ קרוינדל אויף זייער קאָפּ און א צירונג אויף דער  
 האַנט; ווען זיי גייען אין בית-מדרש אַריין, שיינט דאס אויס-  
 געהאפטענע תפילין-זעקל אין זייערע הענט, און איך וואס? ...  
 אמת, זיי, די גראָבע יונגען, פילן נישט זייער גרויס גליק.  
 און דידאזיקע אומדאנקבאַרע האָבן גאָר קיין מורא נישט אפ-  
 צוטאן שרעקלעכע עבירות ווי דאוונען נישט ערנסטערהייט,  
 נישט אַכטונג געבן אויף די תפילין, עסקים מיט מיידלעך -  
 אט דאס האָב איך באמת נישט געקענט פארשטיין! זיי זענען  
 דאָך גרויסע, גאנצע יידן, סאיז דאך שוין אַראָפּ פון זיי די  
 ערבות פון זייערע טאַטעס, זייערע עבירות פאלן דאך שוין  
 אויף זייערע קעפּ, טא ווי האט מען דאס אַזעלכע פארשטאַפטע  
 הערצער דאס נישט צו באגרייפן? און אויב אפילו זיי זענען  
 נישט דערגאנגען צו דער מדרגה פון „דינען גאט פון ליבשאַפט“,  
 דארפן זיי דאך אבער מורא האבן פאַר אַ שטראַף ... סאיז,

פשוט אַ ווילדע זאך, וויאזוי גיבן זיך די מענטשן גאר נישט  
אָפּ קיין רעכנונג! און איך, ווי גליקלעך וואלט איך געוועזן,  
ווען מיינע מעשים ווערן פאַרשריבן אויף מיין חשבון און  
נישט אויף מיין טאַטנס. אמת, איך בין אַרשע גמור, סאיז  
מיר אַ חרפה צו לעבן, אז איך גיב זיך אַ דערמאָן די חסדים  
פונם אויבערשטן, וועלכער האַלט אויף יעדע מינוט מיין לעבן  
און איך ווידערשפעניק קעגן אים, דאס הייסט, איך שטעל  
מיר אים נישט פאַר יעדע מינוט פאַר מיינע אויגן, און  
סטרעפט אויך אז איך עס און שלאָף, וויל עס ווילט זיך, און  
נישט מיט אַ פריעדיקער פּוונה, אז דאס איז צוליב גאט, ברוך  
הוא. איך בין נאך ערגער, אַ סך ערגער פון זיי. - און פונ-  
דעסטוועגן בין איך געווען זיכער, אז מיינע מצוות וועלן  
אַריבערוועגן די וואַגשאַל.

און די מצוות האָב איך לייב געהאַט. אמת, דאס דאוונען,  
דאס דאזיקע לאַנגע, שטענדיקע, פארפליכטנדיק דאוונען, וואס  
ציט זיך עטלעכע שעה נאָכאַנאַנד, איז מיר - טראַצדעם, וואס  
איך האָב געוואוסט, אז אלע ווערטער האָבן אַן אַצאָל  
פּוונות - געווען צו לאַסט. און איך פלעג אין הארצן לויבן  
די קאָצקער חסידים אָדער אפילו די מתנגדים, וואס ביי די  
ערשטע איז די התלהבות דער עיקר און ביי די צווייטע -  
דאס לערנען תורה. אָבער אלע מצוות אין אלגעמיין פלעגן  
מיר תמיד פאַרשאַפן פאַרגעניגן. אמת, מצוות זענען נישט גע-  
געבן געוואָרן, מזאָל פון זיי הנאה האָבן און מטאָר נישט  
זאָגן: „איך וויל נישט קיין חזיר-פלייש“, אבער וואס זאל  
איך טאן, אז איך האָב פאַרט הנאה פון דער זאך? וואס זאל  
איך טאָן, צו איך האָב לייב מיין באַשעפער און זיינע מצוות?  
אַדרבה, איך בין זיכער חשוב ביים רבּונו של עולם צוליב-  
דעם. קיין „טרוקענע מנהגים“ זענען ביי מיר נישט געווען  
בנמצא; אלץ איז געווען נשמות, אלץ זאָכן וואָס שטייען ברומו של  
עולם, זאָכן, וואס מאַכן אַ גרויסן רושם אין די עלמות העליונים.

און איך געדענק די מלחמה, וואָס האָט זיך פּאַנאַנדערגעפּלאַ-  
 קערט ביי מיר אין האַרצן, ווען איך בין געקומען אין דער  
 ליטע — וואָס זאָל איך זיין, אַ חסיד צי אַ מתנגד? עובדיה,  
 דעם רבס זון, וועלכער איז געקומען צוזאַמען מיט מיר, האט  
 מיר געעצהט, איך זאל מיך פירן ווי דער מנהג איז דא  
 אויפן אָרט, וואוהין איך בין געקומען, און איך האָב בשום אופן  
 נישט געקענט פארשטיין זיין קאַלטקייט. „איך רעד צו דיר לאַגישע  
 רייד — האָב איך געשריגן מיטן תלמודישן ווערטל — און דו  
 זאָגסט: דער וואס אין הימל וועט העלפן!“ די מתנגדישע  
 מנהגים האָבן מיך אביסל צוגעצויגן מיט זייער נייקייט:  
 אז דו ביסט פון תמיד געוואוינט אנצוהויבן דאס דאָוונען מיט  
 אַ מנין פון „הודו“, איז אנגענעם צו הערן, ווי דער חזן ענ-  
 דערט דעם סדר און הויבט פּלוצים אן „מזמור שיר חנוכת!“  
 אבער איך האָב מיך נישט פאַרלאָזן אויף זיך און איך האָב נאָכ-  
 געזוכט אין ספרים, וואס רעדן וועגן דעם. איך האָב אפילו גע-  
 לייענט דעם ספר „שלום על ישראל“, נישט געקוקט דערויף, וואס  
 איך האָב געהערט, ווי מע שפּעט נאך זיין מחבר: צווייפּעל —  
 אַ ספק, צווייפּעל — צווי פאַרן, צווייפּעל — צוויי פעלן. ענדלעך  
 האָב איך אליין געפרובט שרייבן אַ גרויסן דיסקוסיע-ספר  
 צווישן די צוויי פּיתות און איך האָב דאָרטן באַוויזן וואונ-  
 דער מיט מיין הריפות און בקיאות, און מער פאַר אלץ —  
 מיט לאַגיק.

און אין די סליחות-טעג ... אָט דאָס זענען געווען גליק-  
 לעכע טעג, באַגערטע טעג! וויפל געפיל פון פאַרגעניגן און  
 באַוואוסטזיין פון זעלבטווירדע! סאיז סוף זמן, הצר עול  
 פון חדר איז געפאַרן, איך, אמת, פאַרברענג סייוויסיי  
 נישט די צייט אין בטלנען, איך לערן — איך בין דאך עפעס  
 נישט גלייך צו זיי — אָבער מיין לערנען איז נישט קיין מוז-  
 זאך, סאיז אַ גדבה-געשאַנק פון מיין זייט. איך טו דערמיט  
 עפעס אַ חסד עמיצן. און אויך וויפל צו לערנען הענגט אָפּ

פון מיין ווילן. און דאָס וועטער - אַ וועטער פון סוף זומער  
אין אַ קליינע שטאָט. מיין מאַמע האָט געהאַט אַ קליין גערטל,  
וואס זי האָט באַאַרבעט, אָבער איך האָב נישט געהאַט קיין  
שום מגעזומשא מיט דעמדאזיקן גערטל; איך בין געזעסן אין  
קלויז, כהאָב מיך באַמיט צו לערנען. אהיים פלעג איך קומען  
נאר עסן און שלאָפן. און איידער איך פלעג זיך לייגן, פלעג  
איך שטארק בעטן דעם טאָטן מיך אויפצוועקן צו סליחות. די-  
דאזיקע מצוה האט מיך געפאַנגען דערמיט, וואס אין מיר איז  
פאַראַן א באַרימען זיך לגבי אנדערע און אַ גובר-זיין דעם  
חומר בעתן אויפשטיין פאַרטאָג. אמת, מיין טאָטע פלעגט מיך  
אויפוועקן אויך אָן מיין בעטן.

אַ באַגינען פייכטקייט איז נאך אויסגעשפרייט אויף דער  
ערד און דער שאָטן פון דער נאַכט, אַ מטושטשער און אַ  
בלייכער, שוועבט נאך ארום אין דער טונקעלער ליכט, וואס  
איז אויסגעגאַסן אויף דער נאַטור. די שטילקייט ווערט איבער-  
געריסן דורכן בלעקען פון די קי, וועלכע מע פירט ארויס  
אויף דער פאַשע און דורך דעם קרייזען פון די הענער, וואס דאָו-  
נען שחרית. די פענסטער-לאָדן זענען פאַרמאַכט. סיי עזבדיה,  
סיי יעקב שלאָפן נאך, און איך גיי צוריק פון שול; כ'האב  
שוין באַוווּזן אסך צו דאָוונען און אסך צו לערנען, מערער  
ווי סמוז אַ יינגל פאַר „בר-מצוה“. גרויסהאַלטן זיך, אמת, טאָר  
מען נישט, אָבער... אין האַרצן שפיר איך אַ שוואַכקייט, מיין  
קול איז אָפגעשוואַכט און דאס דאָזיטע טוט מיר שטאַרק  
הנאה. איך גיי אריין אין שטוב און וועק אויף מיין שלאָפנדיקע  
מאַמע:

- מאַמע, מאַמע, שטיי אויף! די בהמה בלעקעט; סאיז  
אַ צער בעלי חיים... איך בין שוין געקומען פון „סליחות“! ...  
מיין מאַמע שטייט אויף און נעמט זיך באַשעפטיקן  
מיט איר אַרבעט. איך זען זיך צום טש און עפן די גמרא  
פונם קליינעם ש"ס, וואס ר' ברוך עליו-השלום, האָט איבער-

און אז איך פלעג אמאל טענהן מיט אומקלארע רייד,  
אז איך שרייב נישט צוליב אנדערע, פלעגט זיך די דיסקוסיע  
ענדיקן מיט א לייטישן פאטש.

מיין מאמע האָט אין אלגעמיין געליטן פון דעם אויפפירן  
זיך פונם משוגענעם טאטן מיט איר זון, נאר זי האט נישט גע-  
וואָגט ארויסצוזאָגן איר מיינונג, נאר ביי סצענעס, לחלוטין  
אומגערעכטע מצד דעם טאָטן, פלעגט טרעפן, אז זי פלעגט  
זיך נישט איינהאלטן:

— אבער זאג מיר, שלום געציל, פארוואס האָסטו נאר מורא  
פאר אנדערע? וואס גייען זיי דין אָן? זאלן זיי די קעפ-  
וויי טאָן פאר זייערע געשעפטן. סטאַכט נישט אויס. איך  
שעם מיך נישט מיט מיין זון פאר זיי, איך פאל פאר זיי  
נישט אַראָפּ. זאל איך אזוי לעבן, אַז דאָס האַרץ טוט וויי.  
דו ווייסט רק אים צו פייניקן. בעכטן האט ער נישט אָפּגע-  
ווישט די נאָז ווי געהעריק — און דו שלאָגסט אים. היינט  
שלאָגן אים יינגלעך שטיפערס — רייסטו אים אָן ביי די אויערן.  
ווייל ער נישט אמאל מיט דיר מיטגיין דו דייע „גבירים“ —  
ווערסטו אין פעס. אַ שרעקלעכער זינדיקער. הלואי, זאלן די  
קלענערע נישט זיין ערגער פון אים. ער איז דען גלייך צו  
אנדערע יינגלעך? ער האָט דען איינמאָל פון אונז  
פאַרלאָנגט אַ נייעם בגד אדער אַן אַנדער היטל, כאָטש ער  
גייט אַרום קרוע — בלויז? אַ קינד, וואס שווייגט ...  
אַ גוט און שטיל קינד. ער קען דאָך אפילו נישט צו  
זען דעם צער פון אַ קאַץ ... אַ גרויסער פּחטא דאס  
יינגל שרייבט. איך האָב געוואוסט, אז מפלעגט זיין אין פעס  
אויף קינדער, ווען זיי ווילן נישט שרייבן, און דא איז אַ  
פאַרקערטע וועלט. ניין, שלום געציל, דו ווייסט דאך, אז איך  
בין נישט ווי די אנדערע נאַרישע מאַמעס. איך האָב מיך  
פיינט אריינצומישן אין דייע געשעפטן. ווארום וואס זאָג  
איך דען? איך ווייס, אַז דו ביסט אַ טאַטע, און דו שלאָגסט

געלאָזט בירושה מיין טאָטן. איך לערן מענינא דיומא : „ראש השנה“, „יומא“, „סוכה“, „חגיגה“, „מועד קטן“. אבער איך מיש בלויו די בלעטער. מיין גייסט שוועבט אַרום אין וועלטן, וואס פליען אינדערלופטן. איך טראכט וועגן מיין לעבן, וואס שטייט מיר פאַר אין דער ישיבה, וועגן מיינע געמילן, וועגן דער יידישער אומה, וועגן די פאַרדאַרבנקייטן פון די שטערבלעכע, וועגן די סליחות, און אין האַרצן קומט אויף אַ פארלאַנג, איך זאל אויך מאַכן סלוחות און התמנען מיין נאָמען אין אנהויב פון די חרוזים.

דער חשק צום שרייבן האט זיך ביי מיר אנטוויקלט אין די פריסטע יוגנט־טעג. איך פלעג שטענדיק אַסך „באשרייבן“ אלץ וואס ארום מיר, אלץ וואס קומט פאַר ביי אונז אין שטוב, אין חדר און אין קלויז — די דריי הייזער, וואס איך האָב געקענט. איך פלעג אויך ליבהאבן צו מאַכן אַ קיצור פון מיינע לימודים, „אויסצולייגן עס אין שריפט“ און קלייבן דערפון נחת אין „יומא־דפגרא־ס“. מיין מוח איז געווען פול מיט פארשיידענע פאַנטאַזיעס וועגן דעם גרויסן חיבור, וואס איך וועל מחבר זיין אויף גאַנץ ש״ס און אויף די פיר חלקים שולחן־ערוך — אויף די דאזיקע גרויסע מאַרמאַר־זיילן, וועלכע גרייכן מיט זייערע שפיצן העט אין די הימלען אַריין. מיין בוך וועט הייסן „דברי ירמיהו“, און איך האָב מיך שוין מצער געווען, פארוואס איך בין נישט קיין כהן, ווארום דאן וואלט איך נאך געקענט צוגעבן „מן הפהנים“.

מיין פאטער האט איינגעפונען דאס דאזיקע שרייבן מיינס אלס ראוי צו ווייזן דער וועלט, כדי מען זאָלן וויסן, אז זיין ירמיהו איז אויך אַ בעל־לשון. און דאך פלעגט ער מיך נישט לאָזן שרייבן אַסך, ווי איך פלעג וועלן. לויט אים נאך, איז גענוג אנצושרייבן איין גרויסע מליצה אויף צו באווייזן און נישט מער. מדארף נישט פטרן דערויף קיין סך צייט

אים ווייל דו ווילסט פון זיין טובה וועגן ... שלאג אים,  
לערן אים, זאלן דיר די הענט נישט וויי טאן ... אבער ...  
אלע בענטשן זיך דאך מיט אים ... אלע ...

— שווייג, בהמה! — ענטפערט דער טאטע — איך ווייס  
אויך פונקט אזוי ווי דו, וואס לייט זאגן אויף אים, אבער  
דערפאר טאקי, דארף איך אים שטרעפן מער פאר אנדערע.  
איך בין נאָר אין כעס פארוואָס ער איז אַן עקשן. כהאָב אים  
נאָר „מכבד געווען“ פאר אַזעלכע תשובות, ווי „פאר מיר אליין  
שרייב איך“ ... דער גרויסער מענטש! ער שרייבט פאר זיך  
אליין ... איך פארשטיי נישט: אויב נישט צו ווייזן — אויף  
וואס זשע איז דאס שרייבן? אויף וואס דארף מען עס די-  
דאזיקע נאָרישקייט? און עקשנען זיך וועל איך אים נישט  
לאָזן ... איך בין אַ טאטע! ... איצט לערנט אים דער רב אָן  
געלט, אָבער סאיז דאך געווען אַ צייט, ווען איך האָב מיך  
מוסר-נפש געווען צוליב אים: מיין גאַנץ פערדינסט איז גע-  
ווען זיבעציק רובל אַ זמן, האָב איך פופצן רובל געצאָלט פאר  
אים פייוולען דעם מלמד!

— א דאָנק דיר, מיין טייערער מאָן! — ווערט מיין מאַמע  
רויט — אלע אונזערע פריינט און ווער אונז גוטס גינט זאָלן  
געשטרעפט ווערן מיט אַזא „הוצאה“, רבנו של עולם!  
וואס איז דען אונזער לעבן, שלום געצל, אויב נישט צו  
צאָלן שכר-לימוד פאר אונזערע קינדער? עסן מעדנים, צי  
גיין אין „טריאַטר“?

— נישט דאָס זאָג איך! — ווערט מיין טאטע אביסל ווייכער-  
גו, נאָרישקייטן! גיב מיר, ירמיה, דיין מליצה וועגן חודש  
אלול ...

— וועגן חודש אלול? אפשר וועט גוט זיין דער שיר:  
„דער ייד און דאס הייליקע לאַנד“?

— דער שיר? ... נישט דיין עסק ... איך זאָג, גיב,  
דארפסטו באַלד געבן ... גיב דעם שיר אויך. אלימלך האַלט



זיך פאר א בעל-לשון און ער האָט צו טאָן, זאָגט ער, מיט  
די „גאָזעטן“ אויך, כע - כע, זאָל ער זען און זאל ער זאָגן -  
א מיינונג.

איך נעם אַרויס און גיב אים אַן שטיקל פאַפיר, אנגעשריבן  
פון ביידע זייטן, וואס איך האָב אַרויסגעריסן פון דער גמרא.  
ער גלעט די באַרד, לייענט וועגן „חודש אלול“, וואס קומט  
צו אונז און טוט אַ געשריי - און הייסט אוגז תשובה-טאָן, מיר  
זאָלן אין גאָטס אויגן געפינען חן, האָט הנאה און דריקט אויס  
אומצופרידנהייט, הייסט מיך אויסמעקן עפעס אַ תלמודיש  
ווארט, וואס האט זיך אים געשטעלט ווי אַ ביין אין האלז, און  
גיט צום סוף אַ זאָג, אז איך בין ווערט אַ פאַטש אין באַק. אַ  
חרפה אין אַ שאַנד פאר מענטשן.

---