

# **Digitales Brandenburg**

hosted by **Universitätsbibliothek Potsdam**

## **Ṽinṭer**

**Brenner, Yôsēf Ḥayyîm**

**מײַח Ḥayyîm, רנר**

**Ṽarshe, 1936**

א.א.

**urn:nbn:de:kobv:517-vlib-8203**

ווען מיר זענען צוריקגעקומען פון קלויז, האָט אונז די מאמע באגעגענט מיט פרייד. אָבער ווי זי האָט נאָר א בליק געטאָן אויף מיין טאָטנס צאָרניק פנים, וואס פארשטעלט זיך פאר גלייכגילטיק, און אויף זיין פארבארגענעם קרומען קיק, האט זי זיך גענומען באַמיען מאַכן שלום צווישן אונז מיט כל אַ מיני פאָרטלען.

אַ שפּאַס האָט מיר דער טאָטע היינט בייטאָג איינגע- אָרדנט... דו הערסט, ירמיה? היינט בייטאָג זענען מיר געגאַנגען אין גאַס... כאַכאַ, אז איך דערמאָן זיך קען איך זיך נישט איינהאַלטן פון געלעכטער... וועמען ער טרעפט, זאָגט ער אָן: מיין ירמיה איז דאָך געקומען צופאָרן! „אַ גאָסט האָב איך!“ ... אַ שפּאַס און נישט מער...

— „טעמה פי טוב סחרה, לא יכבה בלילה נרה“ — האָט זיך דערווייל דער טאָטע אונטערגעזונגען „אשת חיל“ און זיין פנים זאָגט עדות וועגן טרויעריקע געדאַנקען, וואס זענען איצט ביי אים — „ידיה, אוי, ידיה שלחה“... מענסט דיר זאָגן, ירמיה, וואָס דו ווילסט. דו האָסט זיך רעכט צו זיין אין פעס אויף מיר... „שלחה בפישור“... איך לאָן דיך נישט צו רג... „ידיה שלחה בפישור, וכפיה תמכו“... דו הערסט?.. דו ווייסט נישט, ווי זיך אויפצופירן מיט מענטשן... איך בין דיין טאָטע — בין איך מחויב דיר אויפמערקזאם צו מאַכן: איך ווילן צו דיר מיט די אויגן, און דו דערשפירסט נישט... בערל שמאַטניק, חיים היטלמאכער, ישראל דרדקי- מלמד, אלימלך דער מלווה — אַלעמען איין „שלום-עליכם“, מיט קיינעם רעדסטו נישט אויס קיין איבעריק וואָרט... איך פאָר- שטיי: דו ווילסט ווייזן אַז דו פארמאָגסט גאָוה, אז דו ווייסט

דיין ווערט; אָבער אויך דאָס דארף האָבן אַ שיעור און אַ  
מאָס. אלימלכן דארפסטו אָפגעבן כבוד...

— מזאָנט, אַז „די ניין מאָס רייד האָבן די ווייבער“,  
אָבער די מענער האָבן, לויט מיין מיינונג, מאָסן רייד גאָר אָן  
אַ צאָל — האָט זיך מיין מאַמע נישט מייאש געווען איבערצו.  
רייסן דאס געשפרעך — ירמיה, דאנקען גאָט, פאָרט דאָך נישט  
אוועק פון אונז איבערמאָרגן, און וועסט נאָך האָבן צייט זיך  
אָנצורעדן מיט אים צו דער זעט. איך בין הונגעריק, די קינדער  
זענען הונגעריק און דער גאָסט אליין איז אויך אוודאי הונג-  
געריק, וואָרום וואָס האָט ער דען געגעסן בייטאָג? זאָס  
טייערע מיטאָג! און דו, שלום געציל, ווי אַ טייך, וואָס  
שטראַמט אָן אַן אויפהער, — זאָלסט מיר מוחל זיין קיין  
זאָך געפעלט דיר נישט... נו, נו, זיי נישט אין כעס, איך  
בעט דיך, גיי און וואש דיך... די קינדער שלאָפן איין...

זי האָט געמאָכט אַ פריילעך פנים און געמאָכט אַ מינע  
אַ ביסל אַ קאָקעטישע, דער טאטע האָט זיך נישט געעקשנט,  
אבער דער מאַמעס באַמיאונג איבערצופייטן דעם אינהאַלט  
פון געשפרעך, צו פאָרווישן דעם שלעכטן אַיינדרוק, האָט זיך  
סוף כל סוף נישט איינגעגעבן, די גאַנצע צייט פונם עסן האָט  
דער טאטע נישט אויפגעהערט צו רעדן וועגן דעם, וועגן  
וואָס ער האָט אָנגעהויבן. אינדעראַמחן, פאָרוואָס וואָרף איך  
אַפּ אלימלכס בקשה? סוואַלט דאָך באַמת גוט געווען צו ווייזן  
אלעמען, וואס איך קען, זאָלן די שונאים זיינע זען און זאָלן  
זיי פאַרשעמט ווערן.

מיטבאַטייליקטע אין מיין צער און דערשראָקענע, האָבן  
אלע שטוביקע אַרפּגעלאָזט די קעפּ און אין אַ שטוב איז געווען  
אַ טרויער-שטילקייט, בלויז דער גריל אין ווינקל האָט זיך  
געלאָזט הערן... ענדלעך, ווען דער טאטע האָט אָנגעהויבן צו  
באַטאָנען צום צענטן מאָל, אז באַזונדערס דארף מען אָפגעבן  
כבוד אלימלך דעם מלווה, האָט געפלאַצט מיין געדולד און  
איד האָב אַ פרעג געטאָן:

— נאָר דערפאַר ווייל ער איז אַ מלווה?

די אויגן פון מיינ מיטשמועסער האָבן זיך אָנגעפילט  
מיט שרעקלעכער פיינטשאפט צו מיר.

- נאָר דערפאר ווייל ער איז אַ מלווה! ... יאָ! ... ווייל  
ער איז אַן אָגעזענער מענטש... ווייל, חכם איינער, ווייל  
דו דאַרפסט דא קריגן תלמידים און זיין דעה האָט אומצטום  
צו זאָגן... און ער אליין האָט אויך אַן אייניקל... און מיט  
זיין דעה רעכנט מען זיך ביי משה שמערלס אין הויז... דו  
האָסט איבערגעלייענט טויזנט שמאטעס - און די וועלט קענסטו  
לחלוטין נישט... אָט דאָס הער און פארשטיי...

- אָבער ביזווען וועסטו נישט אויפהערן צו פאַר-  
שטערן אונזער שבת, שלום געציל? שעם זיך, סאיז אַ  
חרפה...

- דו, חכמה, שווייג דו פאַרשטייסט גאַרנישט -  
דאַרמסטו שווייגן... ניין, זיינע ענטפערס זענען ווי אַ נאָדל  
אין לייב אריין... „דערפאר ווייל ער איז אַ מלווה“ - איך  
פארשטיי, וואס דערדאָזיקער זאָג מיינט... ניין, זאָג מיר,  
כיבעט דיך, וואָס וואָלסטו געטאָן, ווען דו פארמאָגסט געלט? -  
וואָלסטו עס צעטיילט צווישן די לייט פון דיין קאמפאָניע? אַ?  
נן, וואס שווייגסטו? ביסט אויף מיר אין פעס?

- דאס איז גלאַט גערעדט... איך וועל קיינמאל נישט  
פארמאָגן קיין אנגעקליבענע געלטער, כּוואָל קענען לייען אויף  
פראצענט...

- וועסט נישט פערמאָגן? וואס הייסט? איך פארשטיי  
נישט...

- נישטאָ וואס צו פארשטיין.

- נן, און נדן, למשל?

- וואָס פאר אַ נדן?

- וואס הייסט: „וואס פאר אַ נדן“? ווילסט דאך נישט  
אריין אין אַ מאָנאסטיר... וועסט דאָך, סוף פל סוף, חתונה-  
האבן... אָדער אפשר ביסטו פון יענע, וואָס ווילן דוקא אַן  
נדן?

— נדן! האב איך ויך פלוצים צעלאכט זייער הויך —  
נדן... כא-כא-כא!..

דער טאטע איז ארויס פון די כלים:

— אָט א נחת!.. לאכט ווי א משוגענער... אוי, אוי, דער  
קאפ שפאלט זיך מיר... בארימטע סוחרים, באקאנטע דאָקטוֹר-  
רים, גרויסע אדוואָקאטן, גבירים, אדירים, מענטשן, — מענטשן,  
נישט קיין קבצנים פוסטאונפאסניקעס אזוי ווי דו — אלע יאָגן  
זיך נאך נדן... נדן, פארשטייט זיך, לויט זייער מדרגה: טויזנט  
רובל, צען טויזנט רובל, צוואנציק טויזנט רובל, פופציק טויזנט  
רובל, הונדערט טויזנט רובל! אָבער נדן... און דו... און איר...  
איר, הונגעריקע בטלנים, איר פילאָזאָפֿירט... דו לאכסט נאָך...  
וויי צו דיין לאכן, ירמיה, אז וויי צו דיר און צו דייע יאָרן!  
אז איך האב אויפגעהערט, האט ער אנגעהויבן לאכן פון  
דער בארישקייט פון דער „וועלט“ וואס איז אים מקנא, פון  
דער קורצזיכטיקייט פון דער בארישער וועלט און פון דעם,  
וואס זי ווייסט נישט דעם אמת...

— ס'איז נאך א גרויס גליק, וואס די וועלט בכלל איז  
זיך טושה לעת עתה...

— סוף פל סוף, וועמען איז וויי, וועמען איז ווינד —  
מיר דער אומגליקליכער מאמע! — האט מיין מוטער געקלאגט  
א גאַנצע נאכט — אזוי לאנג איז מיין זון נישט געווען אינדער-  
היים... אזוי לאנג... וויפיל טרערן האב איך פארגאסן דורך  
דערדאזיקער צייט... אומגליק עכע מאמע!.. און איצט... איצט,  
די ערשטע נאכט נאך זיין קומען... די ערשטע נאכט... כ'האב  
געמיינט...