

Digitales Brandenburg

hosted by **Universitätsbibliothek Potsdam**

Ofgang afn Dnyeper

Markiš, Perec D.

ץערעפ, שיקראמ

Moskve, 1937

31

urn:nbn:de:kobv:517-vlib-8240

געפינדלט פלאטערדיק און בונט,
 די פיסקעס אינ דער הייכ פארהייבן, —
 האָט זיך אַויסגעלאָזט אַ מעכטיקער טאָבן
 פאַרשייטע רייטנדיקע הייבערס.
 אַ וואַלד אַ גאַנצער — הייבערס פעסטע —
 האָט זיך אַ גליטש געטאַן דורך דער פאַרפלייצונג,
 אַ זויג די בראַכטיילן פאַרפּרעסטע
 און צו די גרונט־פעסטן — באַגלייט זיי.
 ס'האַט שטאַנג צו שטאַנג פּונ קאַטלאָוואַן
 דאָרט שטורעמדיק צונויפגעלייגט זיך,
 און צוגעפּעסטיקט וואַנט צו וואַנט,
 און פלייצע צוגעשמידט צו פלייצע,
 געצויגן האָט צו סטויפ אַ סטויפ זיך,
 פאַרקייטלט פעסט, ווי האַנט אינ האַנט.
 און אַוואָרצ־הערש ז'געריטן אַפ אַ הייבער,
 ווי אַפ אַ פּערד אַן אַטאַמאַן.

א יעדער ווײַל — נ'א זײַט דעם קאָפּ
צו דעם פּאנאנדערבראָקטן דניעפּער;
א קוק — ארוּפּ, א קוק — אראָפּ,
ער זאָל דאָרט קײנעם נײַט פּאַרטשעפּען.
ס'האַט הײסע זאָרג אײַן זײַנע אױגן
מײַט פּרײַד געטונקען זײַכ אײַן ראש, —
נאָר עפּעס גײט ער זײַכ א בײַג אָן
אונ עפּעס טאַפּט ער אָן אײַן טאַש —
א ברײוּ פּונ דר'הײַם... נ'ער לאָזט אײַם אָפּ...
... זײ שרײַבט... ווער ווײַסט, וואָס זײ אײז אױסן?
א קוק — ארוּפּ, א קוק — אראָפּ,
ער זאָל דאָרט קײנעם נײַט קײַן שטױס טאָן.
אונ ס'גײט א פּרעס אײַם א פּאַרדראָס
אַפּ אײַר נ'אַפּ אַלע זײַנע יאָרן:

— אַמעריקע — ט'זײ נײַט געלאָזט...
צום באַן ט'זײ מײַר געהײסן פּאַרן.
— מע פּאַרט! — געטריבן מײַכ זײ האָט דאָרט, —
— מע פּאַרט! — געטײנעט אײַן אײַן קאָל:
אײבער די זײבן ווערסט געלײמטע בלאָטע
זאָל אױראָמ-הערש אײַר שאַרן גאָלד!
נײַט אָפּלאָזן דעם שײנעם ווײַלטיק,
פּונ אָרט זײַכ רײַרן נײַט געוואָלט;
נאָר אַפּ דער קעלניע — נ'ווער פּאַרפּוילט דאָרט!
אונ אײַכ, דער נאַר, האָב זײ געפּאַלגט... —

עס גײט אײַן אײַם אײַם אױז ברי, —
אונ ער — א לעש זײַכ אײַן געפּילדער:

און איצטער שרייבט זי מיר אינ בריוו —
זי ווייסט אליין ניט, וואָס זי וויל דאָרט... —
ס'פארניסט דעם פּיסק דער הייבער העכער,
ער הערט זיכ אויך דאָרט ערגעץ איין,
ווי פונקט ער קײט פונ בריוו די ווערטער:
„וועסט לאנג דען, אוראָמ־הערש, דאָרט זײַן?..“
ער וויגט דעם הייבער ווי א פעכער,
ער לײענט הויך דעם בריוו און קאָכט:
צײ ס'לױנט זיכ איר אצינד צעברעכנ?
צײ ס'לױנט זיכ רירן איר פונ אָרט?

ס'גײט אוראָמ־הערשן ס'הארצ א גראָב נאָכ,
דער קאָפּ גײט אימ ווי נ'היצ א דריי:
זי שרייבט מיר נאָכ ארויס פאָדראָבנע,
אז ווי־ניט-ווי איז זי אינ דר'היים,
אז בעסער זײַן וואָלט ווען איך קומ
און מעל א זעקל ברענגען ראזעווע;
עס גײט דאָס מויל זיכ אימ א קרומ:
— האָסטו מיר, גאָט, באשערט א יאזווע!.. —

געדאנקען האָבן זיך געוועקסלט
אינ אוראָמ־הערשן צעוויגטן קאָפּ:
— גײ גיב איר דאָרט ארויס א וועקסל
און גײ נאָכ שטעמפל עס איר אָפּ. —
ס'האָט אימ אינ מויעך גענומען ראשן,
ס'האָט זיך די גאל געטאָגן א דריי:
— אז זײַן דאָ אויך וועט א פידאשעק
און ווי־ניט-ווי בא זיך אינ דר'היים... —

אונ אָפגעלעזט א פיפּ ער האָט,
א שילט זיכ פונעם גאנצן אָטעם:
— פארברענט זאָלן זיי ווערן, גאָט,
די זיבן ווערסט געליימטע בלאָטע! —
אונ אז ער גיט זיכ נאָכ א קאָכ דאָרט:
... א היים .. א לעבן... ווי אונ אָכ...
אז איינגעזונקען וואָלט עס דאָרטן
געוואָרן צדיק מיט דרייסיק יאָר!

אונ ווידער — אָן א זייט דעם קאָפּ
צו דעם פאנאנדערבראָקטן דניעפער;
א קוק — ארום, א קוק — אראָפּ,
ער זאָל דאָרט קיינעם ניט פארטשעפען.
ס'האָט דער פארדראָס אינ זיינע אויגן
מיט פלאם געווארעמט זיכ באנאנד;
דער גאנצער דניעפּ ז'אינ אימ פארזויגן,
ער האָלט דאָס לעבן אינ דער האנט, —
איז יעדער בראַכ־טייל, ווי א שפארבער,
פונ טיפסטן גרונט, פונ קלעם ער רייסט;
דעם הוט — פארוקט, די ברוסט — צעשפארט דאָרט,
פארהיט האָט ער געוואג אונ דרייסט
פונ די לאנגיעריקע געשלענג
פאר באַעגאַלעדיקן רום,
ווען ס'האָבן זיכ געבוקט די וועגן
אונ ס'האָט געציטערט דער ארום.

עס פוילט נאָכ ערגעצ דער קאיאָר
פון ווילדער קראפט אפּ מערק צעשטאַטנ;
געשטיקט האָט זי זיכ פּערציק יאָר
אפּ זיבן ווערסט געליימטע בלאָטע
אונ ניט געהאט ווהינ אראָפּ,
ווהינ ארוּפּ, — די ווייט געשלאָסנ!
מ'האַט נאָר דאָס בלוט דאָרט פון זיין קאָפּ
ווי פון אַ שקאליק אויסגעגאַסנ...

האַט ער געטרענט פון זיכ דעם אָטעם
אונ זיכ געריסנ אין דער ווייט,
אז זענ אצינדער זאָל די שטאַט אימ,
אַ קוק טאָנ זאָל אפּ אימ זיין ווייב,
ווי ער — צעווישן הייבער־סטײַעס,
ווי ער שפארט אופּ פון בערג דעם טראכט
אונ טראָגט זיכ אומ אפּ א שטיק פּייער,
פונקט ווי אַ קריגכמאנ אפּ א שלאכט!

אונ דאָכ האָט אימ דער בריוו צעשטרייט,
עס האָט אימ דאָכ גענומען קלעמען;
ס'איז ווי־ניט־ווי — אַן אייגן ווייב,
ס'איז דאָכ ניט גלאט אבי פון וועמען, —
ס'האַט פארנ האַרדו געטאָנ א נעם אימ
אונ א צעטויכע: — בלייב — ניט בלייב...
איז וואָס זיכ דאָ פאראנ צו שעמ: נ?
סע קומט דאָכ אויס... זי בענקט... א ווייב...
אונ ווי־ניט־ווי אַן אייגנס — פאָרט...
אונ זיין אליינ מיסטאמ איז שווער איר...

איז עפשער גיט מען גאָר א פאָר
אזוי זיך, סטאם, געוואָרע ווערן...
און צו טרובאן איז ער פארנאכט אוועק
אן אייצע האלטן זיך איננינעם;
ער האָט זיך וועגן אלץ דערפרעגט
און האָט דעם בריוו געטאָן א לייען אימ,
און... פאָרן, דוכט אימ, אז ער מוז שוינ...
די אויגן גיט ער א צעזיי
אפ זיינע גומענע מאלבושים,
ווי ער געזעגנט זיך מיט זיי...

עס האָט טרובא אימ אויסגעהערט דאָרט,
געקוקט כרובא האָט לאנג אפ אימ;
נ'א באָד געגעבן אימ אינ ווערטער
מיט אזא שמייכלדיקער שטימ:
— פונ פערד — ארום אפ א מאָטאָר ביסט,
און איצט צוריק — מיט האק און פאק?
סע בענקט זיך דיר שוינ נאָך א טאָרבע,
סע בענקט זיך דיר שוינ, הא, פערדאק?
נו, גוט! קומ מאָרגן נאָך דער וואכטע.
דיין ווייב כ'וועל אָנשרייבן אליין;
מאָטאָרן ניינקע נאָך ווארטן.
זי וועט זיך איבערבעטן, איצטער — גיי!