

Digitales Brandenburg

hosted by Universitätsbibliothek Potsdam

Sifre Kodesh

‘im targumim u-ve’urim mi-meḥabrim shonim

Sefer Shemot

Landau, Moses I. Landau, Moses I.

Prag, 596 [1836 oder 1837]

רפסה אובמה.

urn:nbn:de:kobv:517-vlib-8818

מבוא הספר

ראיתינו לנו לתקדים למגלה הוצאה חיקרות ומקומות הארץ ונאותים פה, להעיר הקולע עליו, ולדרס כפי יד ה' הטובה עלי, וומר: חכמי ה תלמוד אמרו (ב' ב') חנאי כנמת הגולה כתנו מגלת הסטר, ומה שיחסו כתיבת המגלה לחנאי ככ' ה' ולו נזדה, אך לדבירות ה' המעטה זה זמן עזלה והוא כי סופר מטייר והחרון צחותי ספרי הקדש? אולי קדלה בינה זחת בידיהם. וכנה גם לדעתם קلام ה תלמידים מעשה הסטר מהו מוחלט ממה ששהן לערת ח' לכהן לפקמן, מ' מ יכול להיות חנאי ככ' ה' כתנו, כי הchanais הלה לא זמן חד ובדור חד תיו, רק זמנים שונים ולכל הפחות צפחה הוא צבעה דורות זה חסר זה א', וח' מ' לסחמל שהמעטה ה' זמן המלך ההחרון לפם, אבל שמעון הנדיין כי מטיידי ככ' ה' כמיהדרס (אוזת פיק ח'), ויידענו שמעון הלוי ה' זימי הלכנדר מוקדם (יומא ט' ח') וע' מ' הלכנדר בלבד מלכות פעם כנודע, וח' ע' כ' ה' המעטה בימי חזיה מהנאי ככ' ה', ולכן ספר נוכל לומר ששם כתנות:

אולם השם גם חמו (מנלה ז' ח') הסתר כל' ה' הק נחמרה, ונאלר ה' ערלה מה ש לדבירות ח' ל': חנאי ככ' ה' העתיקה מספר דרכי חיים למלכי פעם, ובחמצע ההלצות ל' הק צדרו שהמתה מן האקל מהתווים כמנגה הכתווים, ויען כי העתיקה מספרי עכו"ס לא נמלה בס קדשה כתוכה עכ' ל'. ובאמת נמלה השם עתה בידינו מגלה הסטר ערלה בלזון יוני, ונוסף זה דבירות רציס ממה שנמלו מגלה הסטר ג'zel לנו, כמו חלום מרובי, תפלה הסטר ורומייס, ולכיס מדבירות הלה נמלו ג'zel בסבי ההלומות על הסטר, ג'zel בספר יוסיפון בן גוריון לדומייס. ונכון מהר דרכי פל' ערלה מה' נחמורו שנתקפה מספר ד' ה' למלכי פעם, כי כל חי' מסכיל ח'zel יסיט על לו לעין מגלה הוצאה, ורלה נטה חכלות מעט, אך ה' כתנה מכל טהלי ספרי ל' הק, כן בלחות ודרדרון בלזון, כן בחבור המלינה, סיוט טוויס וכוכניש צבורי ספרי ח'zel כמו מגלה הוצאה, וח'יגה הנה חזיה דבירות לדוגמה ומה נקי' על טהלה: מליינו זה חזיה מל' ח'zel לא נמלו יסיט עוד צבורי

ספר

א) ולא כידוע רמכ"ס ז' נחמור מהנאי ככ' ה' נולס זמן מה' חי', וכח'ר ספר ע' ז' פר' חנרכחן נקדמו לנחלת אבות.

מבוא למגלה אסתר

נ

ספרי חנוך, ולקוחיס הימה לפני הנלה משל לאותות כמו אנים, הימה הוזהת חייננה כמלחת עוד רק פה, ופעם ח' זדניא כל' הדרמית; פחשgan היה מה הדרמי, ודומיהו, גם לנו מלהנו בכל המגלה מלה לאמר מהר רגילה מהר צהיר ספרי חנוך וטודעה מהר נזחות הלצון כבודע, וכחאר העיר על טודעה ויפיה לדוניינו הדרמי' מן צבورو על הדרה. גם לפי נקוח לeson העברי לדיך לכיות צפראת' פסוק ט', ויחמך כדרכ מה וכו' כי מהר שפהה העניין צמלחן מושג הדריך מהר, לדיך לכפול עוד פנס ויחמך כדרך לה, וכחאר מלהנו דוגמתו כמה פעמים חנוך, ועוד מהר לדרכיס קזיס מתנגדים מעט לדרכי הלצון והמליצה, מהר לו יעלמו מעניין החוקר, מין זהה כי חס הועתקה מפתח מהר, וכבודע ציט לכל צפה וצפה סגולה מוחקתן דרכוי המליצה, מה שלין לזרחה, ולכנם המעתיק והמתרגס הנלהין, לדיך לדוחוק לפעים העהתקתו, ומסתמך צדבליים זרים מעט (ודלבד אלה יקיי מתנגדים לגמeli נגד הלצון) מה גלהין רחיי וכלהות להכוורת מעלה צפהה ההייה, לפי צען ולב המעתיק גם על הלצון מהר ממעתיק. וככלעד זיהה, הכל ידענו מהר מהר גגלו לדבב יתעדזו בzin העמים צבב מד' פרם וטהר המדינות, סכךו הדרגה מלוקנס העברי, כמו שבחולון ע' נחמה בלהמו וצניהם חלי מדבר חזודיות וגוי', וגם ידעו עוד לדבר נכוות בלהון העברי, רק היתעדזו חותה בלהונות חקלות, ונחאל דובר נחוות מהר בעיר ואניש נטפהה, ואולי בעבור זהה יחסו כתיבת המגלה להאנטי בכ' בג המלחוחרים זמן מעזרה, וגם יחסוה לעזרה, לפי צפומ' סי' סופר מהר, וצודאי מהר הוות כתוב המגלה הזהה, העתקה כפי דרכוי כוועס המליצה, וגם התחמץ צמלות צונות וזרות: ואחר צנויות צפירים רלה זה מלהנו צכל חממי ה תלמוד מהר נטהו ונתנו צדיני המגלה, צדיני פוריס, וממעצה מרדכי וחותר, כולם חייו מימות רצן יוחנן בז' זחה ומלחיך, וגם מלהתי טום הנח מהר סי' קודס זמן זהה ודבר נבד מה בעניןיס הלהה, גם מלהנו החלוקת בzin ב' ז' וב' ז' להענין טומלה ידים מהר ציר וקהלה (ידיים פיך ג', עדות פיך ה') מהר לנו דחינו צנחיםו ג' מהר לסתה כחאר נחנקו צזה פדורות המלחוחים הלהמוחחים (מגלה ז' ח'), ומה צנמזהו במגלה תענית כתוב מה יוס הדרגה עצה ולה יוס חמזה עצה יומי פוריה לינון וכו' (חנונית י' ח' ב', מגלה ס' ב'), ומקבב כל מגלה תענית הי' חנונית בז' חזקה כמחלמס (אנט' ג'), וככבר כודע צחנינה הי' בז' ז' וב' ז' מ' מה רלה מלה מלה, כי גלה' מהר לנו מוכלהים להמר אלה חנונית בז' צדרו חדר כל המגלה, רק הוות הפתימל, ומיעתו הימה דורות ה Nahim הלחיו גמרוה והצלימהה, שהרי נכתוב צה המעסה מה' בז' צמור מהר צטל כסמד, וידענו טר' ז' צמור הי' תלמיד ר' מ' (ה' ב' ב' ח'), מהר סי' זמן דב מהר חחר חנונית ה' ב', מהר העיר ע' צעל ספל יומסין ובעל ס' ה' חות' ח' ח', ויט לעין זהה היטיג:

ונל

מבוא למגלה אסתר

ועל זמו המעטה זהה, מהי כי' החקורותומי כי' כגד נחננו צו מפלצות
 רביס הן מחמי ישלל והן מחמי ה"הע, גס ח"ל גלו לנו דעתם זהה, ומני לנו
 להכיר עזיניהם בוחן, לאו הראק ולאו קרכ, רק הודיע דעתם בקהלת, ומהשכין
 יזכר ויקרב - ח"ל מהרו זהה החקורתה כי' מלך הארץ למלכות פרם הכללית (השינו
 מיום אנטולק מלכות מדי עס פרם, והוא מיום סמת דריש המדי ח'ר מלך ג"כ
 על מלכות גבל) כי לדעתם מלך ברהוניה כודת ח'ר הראק לעונות הבית, ח'רדו
 מלך החקורותה זהה ח'ר צטלבני הבית, ולחדריו דריש ספרא צו החקורותה וחדר
 ח'ר צימיו צנו הבית, וצימיו עלה עזרה ונחמייה לעונות חומת ירושלים, כי לדעתם,
 לח'ר טמאותו (צורה ז' ח') ח'ר הדורי הלה צמלנות הרכבתה וגוי, ומטעם זהה,
 שהמלך הרכבתה ח'ר צימיו עלה עזרה לנו כי' המלך הנזכר קודס, ח'ר
 צימיו נגנה הבית: מ"מ שהליטו צלחתם טמות סי' לו, דריש, הרכבתה וכורען,
 (עין מוש ר"ה נ' ז', מגלה י"ה ז') ומלהן עוד מקרע מפורה צערה (פרק ז'
 פסוק ז' ו' ז') שנחל וסוכרים עליות יונאיים כל ימי כורען עד דריש וגוי, ובמלכות
 החקורות בתקלה מלכותו כתבו צטבנה וגוי, וצימיו הרכבתה כתוב וגוי, וכן מלך צסוף
 הפרש' בחדין צטלה עד סנת תלתין לדריש, קרי מפורה טהו צני מלכי' צין כורען לדריש
 הפרש' וטמות' החקורות והרחבת' ח'ר טביה צטבנה סני הבית, אך המפרטים נלחנו
 ונדרקו לפך כי החקורות נקרה ג'ב הרכבתה, והטבה טכחות' פעם' לחץ
 כי' ע"ז הדרב' ע' א). הנה נדלה לעין כל, הלחץ הגדול לזרה טפסוקים
 טבוחתי, ונוד מלחתי דבר פימל דרכיהס, טהמו (מנחות ס' ט' ח' אקליס ז' ח')
 פתח' על הקין פצחה זה מלרכי וכו' ומפלו ממנה מעטה מהנה טבון ב' המ
 דחייתו קניין וכו', נדלה ומוכח מדרכיהס טמלרכי כי' צירופלים מהר צנין ב' המ
 והלך מסען לח'ר המעטה ח'ר קדה לו עס המן, ותחמי' לי, מדווע לאו נמאנ
 ממנה דבר מה מוחכל נחמייה? ב) מרוע טקה מהליכ' זהה ח'ר כי' גדול ליהודיס
 ומינה למך? וגץ כה'ר צהו על הפתות נוחכל נחמייה פרטה יוז', מהה לנו
 נמל' צס מלרכי זהה צה'על הפתות? וכבר הרגיזו דבר מה כען זה חכמי' חום'
 (ב' ק' ס' ח') יועין צס מה טבקה להם על המהמלה זהה:

ולהו ציאת עליון מן הלחץ זהה יהמר צפרא ר' ח', טהו מלכי פרם יהל
 וייתר ממה טבוחו ר' ל' צמם' ה'ל, ובעקבותיו דרכו דוע המפרטים מנג' עמיינו,

גס

א) ורכ' זמח'כ טה בזאת, כי' סי' ז' ה' נ' ר' ר' ר' טבוחות נקייה הרכבתה מלוחמים
 צמם' ר' ה' ה' נ' כו' כו' קו' דריש וכו', וכלהמת צס לאו דכו' כל' מהפכו' וזה רק מדרכיהם
 ספרא ע' :

ב) כי מה טהמו מלרכי בלאן זה מלרכי חומן חסחר, כי' לא ה'כ'יו' חותמו עזרה ונחמייה
 רק בעלות נימי כו' וכו', אך בעלותו טנית לנו ה'ז' נ' נ' וכו', ול' טבונו נ' צ'ר השול'יס כעס
 אנית לירופלים.

מבוא למגלת אסתר

ג

גם מחולו הוגלה ר"ש כי כחן (דניאל י' ו' ז') וח"ל ר' מלכו זמ"ע ופו' חצ'ל צפכה יוסיפון נכח צפ' לו לכוודת צן חד וטמו קלחמציטה וכו' עכ' ל', ועיין שם צהראת' ע דעתה ר' מטה כבן המפלדי, זכוולס חצ'ו הרג'ה מלכי פרם, מהה שקצ'ו ר' ל', גם דבינו זღימה קלו' (כפ' ק זכ'ה) כחן זהיו עני הרטחצ'ת חד צבאל צנין הצעית (ז' ח') (ז' ז' אונחצ'ה צטנה נימי שורל' ד') וחדח סהראת' לבעות (והו עטוחי צעוז' 'ח') וכחן עוד חעפ' זנחמר עוד זלטה מלכיס עמודים לפדם וגנו' חז' כוונת הבחו' ז' וכחן ימי לפלם רק הרג'ה מלכיס (צדעת ס' ע', ונדעת כ' ס' טהון) רק חצ'ב הכתוב צל' ימי זמ' פטיש וכו', גס' ה' ח'ר'ן כל צפפו מנייני טיטועה במליך' ז'ה ז'ן הדברים ההלטה ח'אל הצעתי נרלה לכל, ז'ץ לכל חד וחד מן כמפלדים דרך מיוחד זמ'ין המלכיס, זה הרג'ה זהה במ夷יט, כי' חד צ'נו למ'ין ר'ר' המהמ' והנכון, לך' זכוולס לך' מנהתי מנוח לפ'ת הפקוקיס ב' ל' חד בקאנטי' לאלהל', ור'ל'ימ' זמ'פ' נמה' דוד זה'ז' זס' צעל ת' ע' ס'ח'ח' ל' מן המפורסמות שאון צריך ראייה עליה, שצ'ר'ש ועד דריוש האחרון, מלכי' פרם ארבעה עשר הם עכ' ל', ז'ן נמה'יס צדבי' הימים צלטונות העמים, ול'ן מולד'ים צטמותם. וגס' חי'ג'ה לפ'ci הקו'ה דעת' חכמי הלהומות ז'ה, וע'ן ל'פ'וט חי'ה מהס יוכ'ד יכול' נ'ה'ות מומו מה'ז'ר'ות הנ'ז'ר' צמ'לה, ו'ו'ם':

המלך היז'ון למלכות פדם הכללית, הי' כ'ו'ה וימל'ך על מד'ו' ופלם, צ'ל', ח'צ'ר' וכ'נ'ען וא'ל' מד'ינ'ת, ימי' מל'כו'ו' ז'נ'ים, ו'ימל'ך ת'ח'ז'ו' צ'ו' קלחמצ'ען, ה'ו'ה נלח'ס עס' מל'דים ויל'כה, גס' העמים צ'קל' הפל'יק'ה ל'יע'ר' ל'יד'ע'נ'ר' ה'ו'נו' ל'ע'דים, וממ'ל'חו' עד' כ'ו'ע'ן ו'ח'נ'יכ'ען, ימי' מל'כו'ו' ז'י'ן ז'נ'ים. ה'חל'יו' קס' ל'יט' חד'ך ו'יח'מ' כי' ה'ו'ה חד' קלחמצ'ען, ו'ימ'צ'amo' ז'מעדר'ים (כי' ל'ק'לחמצ'ען ט' ל'ם' ז'מעדר'ים ו'ה'ו'ה נ'ל'ח') ול'ן לו' י'חתה' המ'ל'וכ'ה ו'ימל'ך ז'י'ן. קד'א'יס עד' כי' י'וד'ע' ה'ד'צ'ר, ו'ונ'ח'ג'ה כי' ל'א' מ'ז'ר' המ'ל'וכ'ה ה'ו'ה רק' צ'ו' כ'הן חד' א') ו'יק'ו'נו' ע'לו' צ'ע'נ'ה ה'ד'צ'ר, ו'ונ'ח'ג'ה כי' ל'א' מ'ז'ר' המ'ל'וכ'ה ה'ו'ה רק' צ'ו' כ'הן חד' א') ו'יק'ו'נו' ע'לו' צ'ע'נ'ה ס'ר'י ו'ג'דו'ל'י פ'ל'ם ו'יה'ג'ו' ח'ות'ו. ה'חל'יו' מל'ך חד' חד' מ'צ'ע'ת' ג'ר'יס ה'כ' ל' ז'מו' ד'ה'ר'ו'ם ה'ימ'ט'ה'מ'פ'ים (זה ד'רו'ס ה'נ'צ'ר' צ'ע'ד'ה ו'צ'ח'מ'ה) וה'ו'ה נ'מ'ל'ך ע'ל' י'ד'י' נ'ח'ת' ה'פ'ום, כי' ב'י'מ'יס ה'ה'ס חד' מ'חל' מ'ו'ת צ'ן כ'הן ה'כ' ל' ו'מ'ל'ך חד' ל'פ'ל'ם, כ'ר'תו' י'ח'ד צ'ע'נ'ה ג'ו'נ'י פ'ל'ם ה'כ' ל' צ'ר'ית'ה'מ'כ'י'מו פ'ה חד' נ'ה'מ'ר, צ'כל חד' מ'ה'ס י'ה'י' מ'ז'ו'ן ו'מ'עו'ז' ב'י'ס מ'ו'ע'ל' צ'ע'ת' ע'לו'ת' ה'ס'מ'ט' ע'ס' ס'ו'סו' ל'ד'כו'ב' ע'לו'ו, ו'ה'ס'ו'מ' חד' צ'מ'יט' ק'ו'לו' צ'ר'ה'ז'ו'נה' מ'כ'ל חד' ה'ס'ו'מ'יס ה'ג'ה ה'ל'ו'כ' ה'ס'ו'מ' ה'ז'ה י'ה'י' ל'מ'ל'ך, ו'יק'ל' א'ס'ו'מ' ד'ה'ר'ו'ם ה'כ' ל' נ'ח'ל' צ'ה'ר'ז'ו'נה, ע'י' מ'ח'צ'ו'ל'ות' ע'צ'דו' מ'ע'ב'ר'ל'ר'ע'ם ב'), ול'ן ה'ו'מ'ל'ך' ע'ל'ה'ס. ד'ה'ר'ו'ם

א) דעל זאהן אוינגעט אַמְגִיעָלֶם.

ב) עונדרעטסזההיל' טומר חזות קוספי (זיין טטהוּאַפְּשִׁיטְטָעֵר) וכטמטעו האנראיט חור נברת צוינה, לכא סוסה לחקת ווילטער לחקה נמתקה ליען חדד, נזקוקס חור יקנלו צס בעעת צוירת הצעדים, זונערכ לפני יוס המשועד לחק הסום אַלְיַזְבֶּן גַּלְגִּיל, וינגעטו היל' מוקס חור סוסה האג'ל' חסונה ליפמנו היל' הסוסה, והנוקי חור וכחונטס פְּטַלְקָה שונגילס עס סומיהסט פנוי האנקוד כוכ, ויחס הסום על דערוים נתמול, וימין קול גאנחיהט חל' הסוסה.

מבוא למגלה אסתר

היסטוריים זהה כי ח'ים טוב וישראל, והוא הרצה לזכות הצית
בירוקליים, לקש בנות כורא ובת זמערדים בן כוכב לחה, גס צת מטהם לחדר
פָּנָנָה זליס הַכְּלָל נִקְחָה עַל נֵצֶוּ, הוּא לְכָד טַלְסִי (טרופניישן) צָהִירָהָפָה, וְזַהֲדָה
מִדִּינָה צָהָרֶן יוֹן, הוּא הַלְּךָ לְהַדּוֹ (חידיעון) וְיַלְכוֹדָה זָס עַמִּיס דְּזִיס תְּחַת דְּגָלִיו, וְיַמִּי
מִלְכָוֶז לְזַוְּגִים. ומעתה ח'אל הומת בן כוכב הַכְּלָל עַל יְדֵי אַגְּנָתָה אַסְתָּרִיס, כַּותְקָנוּ בְּיִנְיָהָס
צִיכְיוֹן חַמִּיד הַלְּךָ הַמֶּלֶךְ זַיְן יְוֻנָּאִיס וְגַדְולִיס מִסְרָיִם פָּרָם חַזְרָעַמְסִיס יְצָה וַיְתַן צְדָנָר
הַמְלָכָה, וְלֹאֶלְהָה סְנָנָה הַסְּרִיס הַרְּשָׁוֹת נִתְוָנָה לְזַוְּגִים צָכָל עַת זִירָזָוּ הַלְּךָ מֵהָ
סָלָה כּוֹרָהָה לְכָל חַיִּים זָוְלָתָס. והנה זהה רַוב חַכְמִי הַמְוֹמוֹת מַאֲדִים פָּה חַמָּר, סָלָה
סִיְּיָהָצָרָה זְנָנָה זָוְלָתָס. מִחְדָּן חַלְצָנָה הַמְלָכִיס זָכָרְתִּי, כִּי הַמְלָכִיס לְפָנֵי רַחֲדוֹם
הִסְטְּהָמִים לְהַמְלָכוֹ יְבָמָה זַגְגִּים, וְמִגְּנָתָה חַמְתָּד נִמְנָחָה נִתְוָנָה זְנָנָה
לְמֶלֶךְ לְחַצְוָרוֹת; גָּס לְאָהָרָן לְתַכְנִין זָהָרְתִּי הַרְּיוֹס הַכְּלָל, כִּי מִמְעָנָה לְחַצְוָרוֹת כָּזָה
נְדָחָה זָהָרְתִּי טְפָס וּמֶלֶךְ הַפְּכָפָק, כְּלָאָלְבָנָה קָהָל, וְדָרוֹת זָהָרְתִּי מִיטָּמָה זַוְּגִים וַיְהָרָה, לְאָהָרָן
טְפָס וּלְאָהָרָן הַפְּכָפָק, גָּס לְאָהָרָן דְּדִיוֹת זְנָנָה יְבָמָה לְמַלְכוֹתָו צָהָרָן רַק הַלְּךָ לְצָהָרָן יוֹן,
וּמִגְּנָתָה חַמְתָּד רַחְיָנוּ זָהָרְתִּי לְחַקְלָות זְנָנָה יְבָמָה לְמַלְכוֹתָו זְנָנָה הַכִּילָה אָ)

אחר דְּמָלוּיָם הַכְּלָל מֶלֶךְ בְּנוּ קְסֻעְרָקְסָעָם, הוּא הַיְּתָר הַחֲפּוּכוֹת, וְכָל הַתְּחִנוֹנוֹת
חַזְרָה יְחִסּוּ חַכְמִי הַתְּלִמְזָדָה לְחַקְוָרוֹת כְּמַלְאִים בְּזָה הַלְּיאָה, פָּעָס הַיְּיָ נְדִיגָּן, פָּעָס
כִּילָּי, פָּעָס חַצְזָרִי, פָּעָס רַחְמָנִי, וּמִתְּפָסָוּתִי סְפָרוּ לְנוּ רַוְסָמִי הַקּוֹרוֹת, צְהִלְיכָתוֹ
לְצָהָרָן יוֹן לְהַלְחָס עַם חַנְתִּי אַטְוֹנוֹ (טְשָׁהָעָן), צָהָל הַלִּיסָה הַנִּקְרָה הַעַלְלָעָסְפָּחָנָט
(חַזְרָה יְקָרָה פְּיוֹס דְּאַרְדְּמַנְעָזָעָן) וְלֹאָהָרָה לְעַזְוָר צְחִילָות עַם הַעַס הַלְּךָ בְּרָגָנוּ, וְהִסְתַּבְּדָה
הַלְּךָ וּסְנָרָה, וּמְצָדְרִי וְגַלְיָו הַפְּרִידָרָה הַחֲנִיוֹת הַנָּה וְהַנָּה, הַזָּה הַמֶּלֶךְ הַטְּפָס הַזָּה זָהָרָה
צְקָמָחוּ לְהַכּוֹת הַיִּס, וְלֹאָהָרָה צְהָוָכוּ כְּכָלִים וּבְלָאָלָמָות, להַכְּרִיחָוּ לְנוּחָ מְזֻעָמָוּ. חַחָק
הַמֶּלֶךְ הַלְּךָ מִיד לְצָהָרָן מְלָרִים חַזְרָה מְרָדָה בְּחִיְּיָ חַבְיָו, וַיְסִימָה לְמָס, וְנִסְתַּחַת צָלָמָ
לְמַלְכוֹ צָוָר לְאָהָרָנוּ, הַחָמָךְ הַלְּךָ לְהַלְחָס עַם טְהֻעַמְהָלִיעָן צָהָרָן יוֹן, מֶלֶךְ נָאָה הַגְּלָיָה
צְמָלָמָה.

א) ומעתה פָּקָד וּמִתְּבָנָגָן פְּרִוּתָה הַמִּקְרָעָ גְּעוּרָה לְיְהָ, וּסְכוּמִים עַלְיָהָס יוּעָלִים וְנוּ' חַזְרָה
בְּקִיְּתִי לְצָהָל לְעָלִיל, כִּי נִימִי כּוֹיָה סְכָנוּ יוּעָלִים לְבָטָל בְּכָנִין, וּוֹמֵר הַכְּמָנוֹן וּגְמָלְכוֹת חַקְוָרוֹת
כְּתָבָוָה צְטָנָה לְדַעַתִּי הַוְּ קְהַמְנִיעָם, וּוֹלֵר נִתְחַלְתָּה מְלָכוֹתָו, לְפִיאַלְמָה פִּי' רַק זָמָן מְוֹעָט נִתְחַלְתָּה
אַלְכָמוֹן בְּאָהָרָנוּ, וּוֹלֵר הַגְּנִים הַלְּבָלָהָמָה שְׁמָדוֹת לְהַלְחָס גָּדְזָנוֹיָה, וּוֹלֵר לְתַחַת
כְּתָבָוָה וְנוּ' הַוְּהָ בְּן בְּכָלְגָן נִגְמָן בְּנִית וּבְקוּוֹן גְּטָלָה עַד אַנְתָּה מְרָתִין לְדָרוֹת כָּוָה
לְדָרוֹיָם כִּיסְטָהָמִים. וְאַל תַּהֲמָה עַל צָנִי הַצְּמָתָה גְּלָעָן הַעַמְּמִיס מִמָּה זָהָס גְּלָעָן הַעֲדָרִית,
וּלְחַמָּר זָהָרְתִּי לְרַחְמָאָתָה מְעַרְדִּים, לוֹ לְחַזְוָרָה קְהַמְנִיעָם? כִּי חַולִי נְרוֹן הַעַמְּתִיס וּיְמִיס, וְעַיְיָ
רוֹב בְּעַמְּקָוֹת נָאָה כְּמָתָה גְּלָעָן הַעַמְּמִיס וּבְתָבְלָנוּ, וּוֹ יְהָמָר, הַלְּךָ נְוָעָד פִּי' לְמַלְכוֹן סְרוּךְ
לְסְעָמִיס צָנִי צְפָתָה וּיְוָתָר נְחַלְלָה הַגְּנִים זָהָתָה יְסָפָרוֹ. וְסָנָן עוֹד הַהְפָּרָה פְּנִמְלָה
בְּלִגְנָתָה הַגְּנִים, גְּנָזָרָה לְיָה נְחַמְרָה דִּי יְנָחָתָךְ וְנוּ' , וְגַעַזְעָה הַיְּהָ כְּתָבָוָה
בְּפָטָנָה לְדָרוֹת, נְחַמְרָה דִּי יְנָחָתָךְ יְהַמְנִיקָה נְגַנְיָה דִּי מֶלֶךְ וְנוּ' , וְסָס לְאָהָרָן דִּי הַהְנָתָךְ
לְאָהָרָן וְלֹת כִּי חַטָּס זְדָיוֹת הַזָּה הַוְּהַסְּטָהָמִים, וּסְכוֹן לְאָהָרָן דִּי מְוֹעָרָה הַמְלָכוֹת, וְלֹאָהָרָן
לְהַלְמָר לְזַיְהָכָתָךְ, מֶלֶךְ נְגַנְיָה הַרְּחָאָזָנוֹת לְאָהָרָן זָלָשׁ לְאַרְמָחָאָתָה לְזַוְּגָהָסְמִים
קְנוּמָה, שִׁינְעָקָבָה כִּי זָהָרְתִּי נְגַנְיָה דִּי לְזַיְהָכָתָךְ וְזַהֲמָת?

טבוא למגלה אסתר

נת

מלחמה פזורה, כי נפל מעתו עס רב, וישראל נחריו נעלג ונכחה נכבש באנטה טב למלכותו, ומון היוס הכהן ומגילה, לאו הצעקה שוד על ממלכותו ומלךו, ויעוזו, מופה ביד יועניו ובדריו, והוא פנה לתחנונות בני הדרס, יין זתירות לקחו לבו, ונכרח מסר נצחו, ומי מלכותו היוכ"ה טניס. והנה דב' מחייב הלחומות הסכימים, זהה כי' חקצורות המכבר מגלה חמהר, כי ממנה נדע טה' באנטה טב ובענאה טב, וגס מהו והלאה חמיר צוותן הבירה, גס מעשי מוכחים עליו טה' חקצורות זהה, כי הינדר מלחיט ההפוכות זהה לעונת החתונה קפה על אסר לאו נחה לפניו ולפני עדת בכוריהם? הינדר מלחיט זהה, למסוד עס דב' עדת בני ישראל ביד חותבו על נוח חםם בענאה? מהו לנוות להארה הגודל מכל הדריס, להלצות מדרכי היהודים ולהרכינא זרמוונא, حقת אסר הרצחו לפני ימים מעטים להצמד כל היהודים?*)

אחריו מלך צנו הרטה קסערקעס לאנגי מהלנים והווח הרטה חצחה אסר צימוי עלה ערלה ונחמייה, לבנות חומת ירושלים, ימי מלכותו הי' ל"ח טניס, ולדעתה קמת מפקמי הלחומות, וגס לדעת יוסיפון בן גוריון, כי המלך זהה חקצורות צעל חמהר, (ויחס יוקע' חיר' יתכן טה' חקצורות קסערקעס הוא הרטה קסערקעס הנ"ל, הלא מרדי הגלגה מירוטלים וכ. מהו עד עתה הול' זמן רב, וליין יקיה מרדי טניס רשות כהלה? נציג ע"ז הייח' מפורת נקלה אסمرדי הגלגה מירוטלים, הלא כוונל נחמר מה באנחט מגלה אסר הגלגה יוספ' על קיט, וול' על מרדי; ויחס צכל זהה יפלח צעיניך, צכל' יהי' זמן רב' זהה רק לדגעה דורות מקיש עד מרדי? נחמר נחמת הי' מן מרדי עד קיט יותר מדו' דורות והפתות נוח ספל לנו רק החקצורים והנודעים, כדרכו חמיד; זהה לדעתה חז'ל, כי' קיט הaczר מגלה חי' צה' סה' המלך, ולפ"ז כוודאי נחמר צמקרח כמה וכמה דורות). החריו מלך צנו קסערקעס הצעני מ"ה ימים ונכרת מן חייו זלגדילנום צנו פלג' חי'ו. כו' מלך ז' קדושים וכדעת מלחמי דהרים חכום אסר מלך כ' טניס. החריו מלך צנו הרטה קסערקעס מנעמלן וימי מלכוותו הי' מ"ז טניס, וחיזה מפרטים חצטו להחמר צה' טה' חקצורות. ואחריו מלכו עוד טנא ממלכים, ולח' מרדה להלדי' עמלה עוד, כי' זמן מלחמת זהה כוודה לי' המעשה, כי' לה' נמנע צדרכי הימים אום דבר, מה' זום התדמות אסר יודה על חמיהה הדעה כזאת:

ועחה הנה הנטחי דנדי הפקמים ככלל, והלצות מערכה ל��חת מערכה, למן הרחים כי נולס נזוכים בענין זהה, ונכל עיון וכסקפה וכתחנונות, לאו נוכל להלימות דכל מה צמופת חותך ובדריו' דורות, מה' מה צידענו ממנה הו'לו ע"ד קבלה רז'ל, לו' ע"ז דעות חפצליות, ויתר פרטיו הדרדים יתכררו ויתלצנו צוחורי בעזרת הפטון להדר דעת:

כערלין בחורש שבט חקמ"ח לפ"ק.

אחרן בהרכני הרופא

מו'ה וזאלף זע'ל מהאללי.

*) ועיין עוד מהו גליה נקודות נספכ' מנו'ה הטענה לחכס פרעה עטסח אויכ' החק'ן עכ' הדריך נזק.