

**Digitales Brandenburg**

**hosted by Universitätsbibliothek Potsdam**

**Sefer Me'or ha-golah**

**Lehmann, Marcus Lehmann, Marcus**

**Vilna, 650 [1889 oder 1890]**

[urn:nbn:de:kobv:517-vlib-9244](#)

סִפְר  
**מַאֲוָר הַגּוֹלָה**

הוּא  
**סִפְר גְּדוּלָה וְנִכְבֵּד מַאֲדָר**

וְגַעֲתָק לְשָׁפֹט עַבְרָץ צָהָה וְגַעֲוִמָּה עַזָּה

**יִסְפֵּט לֵיב פָעַטָּא חָאוּסְקִי**

בְּהַזְּאוֹת בֵּית טַסְחָר הַסְּפָרִים

שֶׁל הַרְזָן יִשְׂרָאֵל דָוד מִילְלָעֵד בְּחוֹרָאָדָנוֹ.

**וּוְיִלְבָּא**

בְּדֻפּוֹם הַאלְמָנָה וְהַאֲחִים רָאָם.

שָׁנָת תְּרִינְג לְפָ"ק



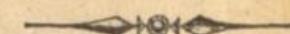
ספר  
**מאור הגולה**

הוא

ספר נדול ונכבד מאד, בו יספר לדור מכל הממצאות את ראש חכמי ישראל בדורות הראשונים, הנשר הנדול אבי התעודה אשר חכמת אלקים בקרבו ו, הוא רבינו גרשון מאור הגולה ויל אשר מקור חכמו שאב רבינו הנדול רשי זיל רבינו תורה; ספר נעים זה בשפת עמנו יסודתו. במקה"ע "איזראעליט" היוצה לאור על ידי הרב הנדול בישראל חכם וצדיק כביר מ' מאיר דר' לעהמן הייז רב לערת ישرون בת אינץ יע"א.

ונעתך לשפט עבר צחח ונעיטה עז

**יוסף ליב פַּעֲמָאָהָוָסְקִי**



**רוֹיֵלֶנָּא**

בדפוס האלמנה והאחים ראמ

שנת תר"ג לפ"ק

---

MAOR HAGOLA.

1890.

Дозволено цензурою. — 27 Августа 1889 г. Кіевъ.

---

В И Л Ь Н А.

Типографія Вдовы и братьевъ Роммъ.  
Жмудскій переулокъ домъ № 328.

UNIVERSITÄT ROTTERDAM  
Universitätsbibliothek

1628

א.

## קאנסטנטינאפאול

היש את נפשך קורא יקר להתענג על מראה עיניך  
ולחוות בنعم העיר הנדולה והיפה בכל ערי הפל, לכה נא  
עירה קאנסטנטינאפאול; לא לעיר פַּעֲקָנִיג בירת סינים הנודעת  
בחיוני נפלאותיה; לא אל העיר רבתי עם לאנדראן שרתי  
במדינות רוכלה עמים רבים; לא עירה פאריו משוש כל  
הארץ; לא אל העיר העתיקה רומה המתנוססת בבנייה  
הנפלאים, אף לא עירה נעהפְּלַחְתִּיכְרָת בכבוד יפעת  
חמדותיה; כי כל יקר תפארת הערים גדולות האל וקסם  
חוינויהן כאין וכאפס נחשבו בעני הרואה את קאנסטנטינא-  
פאול בפעם הראשונה, אשר אך למראה עינוי ישבע ענג ונחת  
אייזקץ; ומה נחשה בירת שלטון תוגרפה ואת בימינו אלה  
לעתם גדולתה ותפארתה בימי קדם קדמתה, עת הייתה קריית  
מלך רב, מצודתה פרושה על כל העמים והלשנות יוшибו  
ארצות הקדם ותחלתה מלאה הארץ בלה; על אדות העיר  
המעטירה הזאת יספר לנו הפטיר הנדול והנוסע הנאמן רבבי  
בנימין דיטולעדא, אשר בקר את קאנסטנטינאפאול בימי  
גדולתה הורה וכבודה זה כשבע מאות שנה לפנים בדברים  
האלה: היא העיר הנדולה ראש הממלכות בכל ארץ יון, היא  
תאכוף את כל המיטים של ארצות הקדם אשר למלכת רומה;  
טיורתיה וארמנותיה מלאים זהב משי וארגן, ואומרים: כי  
המס של העיר לבדה עולה בכל יום לעשרים אלף וחובבים  
משכירות החניות והשוקים, ומכם הטעורים הבאים בים וביבשה

מפרט ומצרים, מרוסטיא ומארץ הגר, מספרד ומאיטליה לסchor את בירת התבַּל הלוֹו"ן הם דברי החכם הנודע למשגב בין חכמי הדורות הראשונים; ובעת ישבה קאנסטנטינאפעל על גֶּפֶן מרוּמי הצלחה והאשר, נקרו ויאתיו שם המקרים האלה אשר נספרם לפני הקורא דבר דבר על אפנוי.

הקייסר יאהאן צימיסצ'ים נאסף אל עמיו בשנת 976 למספרם, וירוש את כסאו אחוריו לשני בני הקיסר ראמאן השני אשר מלך לפני, אלא מה באoil וקאנסטנטין, ובעוד אשר הtmpר קאנסטנטין לטענות בני אדם ואת לבו לא מנע מכל שמחה ותעטועי תבל, לך באoil את רון הממשלה ביהו זיכון את כסאו על יסודות חוקים לא ימוּטו; בלב מלא חכמה ותבונה ידע לנחל את בני עמו בשפט מישור ויגרש את החנפים ואנשי הדור מהיכל מלכותו; בין שני שרי הצבא לעז בארדאנעם ולעא פחאקס אשר היה ידם בקשרים לפחת בלב העם איש המריבה נגד האחים הקיסרים, חרחר ריב וינגרה מדון ביניהם ובחכמת ערום הפריד איש מרעהו וישחרתו איש את אחיו עד כי נשתה נברותם, וחכמתם ועצמת התבלה. ברוח עז ונברוה נצח את אויבי מלכוּתו ויכריעם וויפס מפה רבָה, וידו הייתה בעורף הבולגארין שנואו נפשו, והמלך היה נכהה בידי ובכל אשר פנה הצליח; וגם במלכוּתו פנימה שרד השלום בעים עז ו לרנגלוּוּ נס הצלחת העמים יושבי ארצות ממשלוּתו עלתה כפורחת, איש איש ישב תחת גפנו ותחת תנתו. ואף העיר הבירה קאנסטנטינאפעל מלאה בכל טוב, שפע עמים ינקה ועישר רב היה שמור ליישביה, עד כי התנוססה כאבן גור בין כל ערי הממלכות בתבל ארצה.

אמנם לא רק מושב לאחוני הכסף והזהב היה קאנסטנטינאפעל בעת ההיא, אך גם קול החכמה והטרעים נשמע בשעריה, וכל מלאכת מחשבת וחרשות המעשה שמו

משכנן בעיר הנדולה היה, ושתילו, השכלה בני האדם שמה צמחו, גם שנשנו דלויתומו אף עשו פרי לתלה וلتפארת והיה משוש לכל הארץ. ועוד אשר כל העמים יושבי ארצות המערב הלאו תמס על ידי מסעי עמם פראיים ומלחמותיהם הרבים והעצומים, ומרתגרת יד שנאהיהם ומנידיהם הלאו ייצעו יהיו למו למס, עלתה ממלכת ארצות הקדם למעלה ראש. את חמתת ארץ יון אצורה בין חומותיה והשכלה עמי ההעלונים ענדה עתרת לראשה. חכמים רבים אנשי מדע ותבונה סוחרים וככני הארץ או את העיר הבירה למושב למו, ובתוכם הכי נכבד איש יהודי אחד רבינו גרשון בן יהודה אשר בשם הצרפת יבנה. הוא היה הראשון ואמן נפלא ואבי כל חרש וחשב לעשות בוהב ובכסף, ובבית מלאכתו נודע לשם לתלה בשעריה המדיניה, כי כל הכספי והזהב אשר יצאו ממנו, מצאו חן בעיני השועים והאפרתים, וכל רואיהם מלאו פיהם תהלה יוצרם כי בחכמה ובדעת כזנו.

האדם הנדול בענקים היה רבינו גרשון, נולד בעיר מעתץ אשר בארץ צרפת; עוד בשחר טל ילדותו חישקה נפשו בלטדי תורה האלים, ואהבת התעודה הייתה כי אש עצורה בעצמותיו, ויתן את לבו לדרوش ולהטור בספריו התלמוד בשקידה נפלאה ובעין נמרץ, ככל אליו בני עמו היהודים בעת חזאת, ויתחקה על שרשיו הלמידים אשר פלטו למו נתיב ביז חכמי מגע נצא (מאינץ) אשר יצא למו שם תהלה בכל הארץ לאטהאריען — כן נקראו הארץ אשר משMAIL לנهر רהין הנודעת גם היום בשם "אטהRINGן" — לשמע חכמי מאינץ הנזולים כביני כה התורה, חרדה נפש ר' גרשום הצער לימיים, ונכפה גם כלתה נפשו לעזוב את עיר מולדתו מעתץ וללכת למאינץ לשאוב שמה מים חיים מבאר חפרה ערי התורה ברוח ברוח האלים. בעת חזאת ישב על כסא הרבנות במאינץ

האדם

(טואה"ג)

האדם הנדול משוש דורו רבי קלונימוס השלישי מלוקקה, הוא רבי קלונימוס אשר יסד פיותם רבים וניגען זמרות ורננים בישראל אף חבר ספרי שאלות ותשובות רבות הנודעת לשם ולהלה. ועל ידו עמד החכם הנעלם רבי אבן להיות לעור לו במשמרת פקודתו, גם הרב הנדול רבי יהודה, אבי צדיק כביר, הנאון רבי אליעזר מגערטיאו בעל הספר הרוקח הנדול, והרבניים אנשי השם בישראל יקוחיאל ואיתיאל שכנו כבוד או במאינץ; ובעווב רבי קלונימוס הנדול את מבון שבתו ויסע אל ארץ צרפת, עליה על כסאו במאינץ רבי ליאון הנודע בין אנשי דורו בידו הנדולה והחזקת בחכמת תורה האלים וחכמת בני אדם עד להפליא, ובUPER רגلى החכם הקדוש והנאור הזה התאבק רבי נרשום וייטה בצמא את דבריו אשר באו כטים בקרבי וכשאין בעצמותיו.

בעת הזאת היו תלמידו וחקר נתיבותיו מהדברים היותר נשגבים ונכבדים בערכם, מול יותר תלמיד חכמת הדת והתוsieה, כי בימים מוקדם לא קל להタルמידים חופשי התורה סדר ליטדים כבזמן האחרון זהה, כי מפרש התלמוד ומבאריו העומדים על ימינו לחמננו ולהורנו נתיבותיו, לא היו ולא נבראו עוד בעת ההיא. רבינו יצחק אלפסי טרם כתוב ספרו אשר אנחנו נשענים עליו בהלכה בעל חומה בצורה. רבינו נתן מעיר רומא לא חבר עוד את ספרו הנעלם "הערוץ" אוצר שרשיש לשון התלמוד והמדרשים. רבינו שלמה יצחקי (רשי) לא כתוב עוד באוריו אשר הארנו פניו תבל. רבינו משה בן מיימון (הרמבים) לא חבר עוד את ספרו הנדול והנורא "היד החזקה". באורי רבותינו הצלפתים בעלי התוספות נכדי רשי עוד לא ראו אור שמש. ספרי רבינו הרשב"א ורבינו יאשר (הרא"ש) לא הופיעו עוד לעני הדורשים במחקרים התלמוד. הגאנונים האחרונים הדגולים מרבה רבנו שלמה לוריא (מהרש"ל) ורבנו

(מאות"ג)

שמואל

שטואל אידלש (מהרש"א) לא שננו עוד את התלמיד בהערותיהם  
 ובבאוריהם העמוקים והחרדים המשמנים לב ונפש. רביינו בעל  
 הטעורים ואחריו רבותינו הפוטקים, רביינו יוסף קרא ורביינו משה  
 (הרמ"א), עוד לא ערכו השלחן לפניינו אשר נשב עליו היום  
 בלב שוקט ובוותח, ונאל לשובע מפרי מגידיהם והליכותיהם בלי  
 יצעת אפים, כל אלה הביאו רוחם ונחליהם ההלכות אשר הם לנו מקור  
 ישועה ותורת חיים – מהחכמים הקדושים זכרם לברכה אשר  
 חשבנו ולכלם בשם קראנו – לא הפרו ישע ולא הגדרלו עוד  
 תושיה בימים קדמוניים, כי לא נצרו עוד ולא הופיעו עליינו  
 באור נגיהם, لكن כל איש אשר פרש ידיו לשתחות ביום התלמיד  
 אף כל עור ממנו ואין מהזיק בידו. בלי כל משפט ומורה דרך  
 התנדלה ספינתו אנה ואני ולא היהلال ידו להניע למחוז  
 חפזו בשלום, ועל כן הייתה נפש התלמיד קשורה בנפש הרב  
 במוסרות נעימות קדש, כי רק מפני בקש תורה הקשיב לך,  
 מפני מצא חיים חי נשמת התורה, ואם לא חש הרב לעורה  
 לו, או כל עמל התלמיד עלה בתרשו ואייננו. ולא מצאו אנשי  
 אמונה הוני תושיה ותבונה ידייהם, כי אבדה עצה מהם.  
 פשbat ר' גרשם במאין ויקשbek לך מפני טורחו, עליה  
 על לבו רעיון נכבד לכתוב על ספר את באורי התלמיד אשר  
 שמע מפני רבו הנדול, ועל שלו יריועתי רשם לו דברי  
 אמרת בא על הלוחות לטען דקל בזה את משא למדוי הקדש  
 מאת תלמידים הבאים אחריו, וכי לא ידם לדלות פנינים  
 יקרים מים התלמיד מבלודי עורת רב ומורה, כי אף אמנים  
 אשר רבו או כמו רבו תופשי התורה הארודים אל דבר ה' אך  
 מעט מוער היו המורים לצדקה, הכוכבים הנדולים המוהרים בשמי  
 התלמיד ומדרשי חכמי קرم אשר יש לאל ידם ללמד בהשכל  
 ודעת את התורה והמצווה לתלמידים השותים בצמא את  
 דבריהם בשפה ברורה ובנעימה ובסדרים ישרים וקלים, כי עוד  
 נסתם

(טאות'ג)

נסתרם חן הילכת התלמוד באין מפרשין ומבראים, באין מורה דעה להבין שמוועה, וורא רבי נרשום ויתבונן כי לא זה הוא המיקום ולא זאת היא העיר מאינץ הרואה להוציא מלאכה נכברת גענבה ועומקה כואת פעלת ידים, ועיב אם אין אתה נפשו להוציא מתחת ידו דבר שעינו מתקון, אווי דרושא לחפציו טליתה גבר לכת רגליו עד ארץ בבל לצתת שם מים על ידי הנאן אביר הרועים ראש ישיבת פומבדיתא ולשאוב מ' התורה ממוקרים הנאמן, כי שם צוה ה' את הברכה בבענותו שם בית לתרתנו המסורה לנו איש מפי איש, וחכמי בבל שכלו את היכלה, הקימו עמודיה, ויפארו מקום מקדשה למען העמוד עולם ועד. נבוכדנצר בשרפאו את בית ה' אשר בירושלים הגלה את ראשיה חכמי ישראל — החרש והטנגר — בבל, ושם בפנה תורה שרשיה ברבות הימים אף בשוב ישראל אל אדמותו; בימי מלחת החשמונאים עת קרבת תורה להשתכח מבית ירושן, עלה הלל הבבלי נשיא ישראל לארץ הצבי, וייחדש כנסר את מחקרי למודי תורה ויפח באפה נשמת חיים; באסוף רבנו הקדוש הוא רבי יהודה הנשיא את ההלכות תורה ויכתוב כל' בספר, המשנה, באו רבי חייא ובנוו מבבל וישלימו את המשנה בהוספות הלכות התוספות והבריותות, ומה גם בימי מלחת הרומיים אשר עת צרה הייתה לעקב מאין כמו, ישראל נאכל בכל פה, ואשיות תורה הקדושה רופפו בארץ הקדושה, גם אז מצאה תורה סתרה לה בארץ בבל, שמה פרחה כנפן אדרת ותעש בדים ותשלה פארות, ומפרי תנובהה אבל עני הארץ וישבעו, עד אשר באו רבינא ורב אש' צדיקים יסודי עולם ייכתבו את הタルמוד על ספר וויתרתו בחותם קדש עד דור אחרון; ישיבות סוריא ופומבדיתא היו המקומות הנכבדים הראשונים, ואבן הפנה למוסדות תורה ישראל וחכמו. ראש היישבות האלה נקראו בצדק רבני כל ישראל ומאורי הגולה ותשארנה על

(טאוחין)

מכונן

מכונן עד מות רבנו האי, הנאון האחרון בזמננו והראשון במעלה התורה והחכמיה אשר נתקבש בישיבת של מעהה בשנת ד' אי תשצ'ח למספרנו, ובעת אשר שם רבינו גרשום פעליו ללבול כבר חדרה סוריא מהיות עוד מושב התורה כבשנים קדמונו, ונשארה רק ישיבת פומבדיתא אשר כבחה או כן היה כהה אמץ תחת פקודת רבנו שרירא גאון. ואל המורה הגדול זהו כלו עני ר' גרשום, וכן עוב את מאינץ וילך ללבול אחרי אשר ראש לו את העלמה דבורה בת הנאון ר' ב' לייאון מורהו רב לעדת ישרון במאינץ.

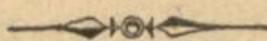
וישב רבינו גרשום שנים רבות לפני מורה ר' שרירא גאון, ודלה דלה מבאר מים חיים תורה אל חי, ויקשב חקיה מפני הרוב הזה הדומה למלאך ה' צבאות, אף לא על התלמוד לבודו חיתה נפש רבינו גרשום, כי אם, גם ליתר החכמויות אמר אחורי אַפְנָה, וישקווד על דלהותן ללימוד אותן, ולבוא עד קרי תכונתן בהשגתו והנפלהה ובכח זכרונו הבכיר והעצום – כי היה באמת בור סוד שאינו מאבד טפה כטליצת חכמי קדם –, וימוד על נקלת שפת יונית וערבית, פרסית וسورית, חקר בסתרי חכמת הטבע והתולדת, דרש תוכנות העצים והאבנים, ויתבונן בנפלוות היוצרים בבהמות הארץ ובעופ העמים, למד את חכמת התכוונה, היא ידיעת מהלך המאורות והכוכבים, וגם מלאכת מחשבת לא הניח ידו, וביתר שאת מכל חכמת בני אדם אהב את מלאכת חרש וחשב לעשות בזהב ובכסף, וילמדה בכל חקothיה ופרטיה. את המלאכה הזאת יעד להיות לו למחיה ולכלכלה ביתו בעת יכוחו באورو הנדול על התלמוד למען יהנה מיגיע כפו ולא יצפה לשלחן אחרים ללחם חסר, ועבדתו ומלאכת ידו הייתה לו למעין ישות אשר על ידה יבוא למטרת למודyi תורה ה' ולשמור מצותיו על אופן היותר נعلاה ברוח השקט ובטהה, ברוח עז ותעצומות.

ויהי רבי גרשום עושה חיל בלטורי חקירותיו ודרשותיו,  
 והנה לפתע פרהams הגעתהו הבשורה המעציבה: כי לך  
 אליהם את אביו עטרת ראשו מעליו ואיננו. חייש מהר שם  
 רבי גרשום רגלוaal כאלות לשוב אל עיר מולדתו מעטץ להשתתח  
 על קברו לבכות ולתנות צרות נפשו ונם לרשות את נחלת  
 אבותיו ועובונם. בעברו דרך קאנסטנטינהפועל נאלץ להפנות  
 שמה ימים אחדים בטרם מצא אניה אשר הובילו למחו חפזו  
 ארצת צרת, במשך שבתו בעיר הבירה הזאת נוכח לדעת  
 את טובה ויפה, סחרה ועשרה, וגמר אמר לנטווע אהל אפננו  
 בה ולהשתקע בתוכה לימים יאתיו. פה יהיה לאל ידו להרחיב  
 גבולות מלאכתו ולתת לה שם ושארית; פה ימצא לו אנשים  
 חכמים וידועים, נדולי התורה ורבבי התבונה, אשר ידידותם  
 תיקר בעינו מאד וחברתם תנעם לו למען רוזת ממקור אהבת  
 קדשם את צמאנו הנדול להורה ולחכמה, ועל כן אזהה את  
 העיר קאנסטנטינהפועל למושב לו כי היא הייתה מלאה חכמים  
 וסופרים גדולים חקרי לב ככלוב מלא עוף, ויבוא רבי גרשום  
 העיר מעטץ וימכור את נחלתו, ביתו ואחוותו, ואחריו כן בא  
 למאיין מקום מושב מורהו רבי לייאן ובטו דבורה ארוסתו  
 מיעודתו אשר חפו בכליון עינים לקראת יום בוואו. בנפש נבהלה  
 הקשיב רבי לייאן את דברי חתנו האDEM הנדול החפץ להרחק  
 נדור שנית לבוא עד קאנסטנטינהפועל, וימאן בראשונה לחתנו  
 להפיק חפזו ולהרחק מוחמד ענייו ממנו, אף כי ר' גרשום  
 עמד על דעתו כסלו בלב ים ולא שב מפני כל, גם אשתו  
 דבורה הצנעה תפארת הנשים היה אדריך כל חפצה לעשות רצון  
 אישת אלוף נעריה, על כן נאלץ גם רבי לייאן למלא משאלות  
 לב חתנו החכם הדגול מרובה וינגע לו בראשו, ורבי גרשום  
 הבין בדרך פעמי, ואחריו נמלאו לו שלשים يوم מיום החתנותו  
 עם רعيתו השולמית דבורה נפרד מחותנו הרבה בנפש מרה  
 ובלב

(טאוהין)

ובלב נפעם, ויברכו איש את רעהו ויבכו מנהמת ללבם עד כי  
 רביע ליאון הגדיל; ורבי גרשム בליית רעיתו הלכו לדרך  
 מאנץ' קאנסטנטינאפעלה, והנה גם היום הדרך הרחוקה  
 הוצאה תכשיל כה הנושאומי ימלל את המון התלאות הנוראות  
 והצורות הצורות אשר השתרנו עלו על צוארי הנושאumi בימים  
 הקדומים? כי בעת ההיא עוד טרם נודעו מסЛОת הברול  
 הצלות במישור אשר ישימו את הרכסים לבקעה, ולא נראה  
 עוד המון אניות הקיטור השטו על פני המים כאשר יראה  
 הנשר תחת חוג שמים; גם הרכסים לעובי אורח התקלקלו  
 אז, ורגלי הנושאumi טבעו בבוץ בטיט היון ובחומר, וכי נאלץ  
 לעבור ארצות רבות ושונות מושב עמים פראים אשר אויר הדעת  
 לא נגעה עליהם וסכת מות רחפה על פניו, כי בראותם איש ור  
 התנפלו עליו בזעף אף ובעצוף קצף כפריזי חיות; פעמים רבות  
 נלחץ העובר אורח לקחת דרכו דרך יערים גדולים ונוראים  
 הנותנים חפותם לב הנושאumi, וככובאו לנهر זיל פלגי וסגור  
 הדרך עליו, לא מצא אף אניישיט לעبور בו את הנהר;  
 חברי נגבים ולהקת שודדים למאות ארבו על אם הדרך וצדו  
 את נפש ההלך ורכשו לחתם, וככהנה רבו המכשולים והחרתחים  
 בדרך הנושאumi בימים החם. והנה אחרי אשר שבעו רבינו גרשום  
 ואשתו נודדים תלאות זונעות למכביר, באו שלם לעיר  
 קאנסטנטינאפעל וישבו בה, פה שכר לו רבינו גרשום בית  
 מעון לשבת זיתל לעשות מלאכתו, להוציא כל כסף וכל ובה  
 למשיהם, גבייע כסף מפתקחים פתוחי חותם, טבעות זהב,  
 שרשרות זהב מעשי ידי אמן כדי מלאכתו הטובה עליו, וכי  
 לו היום למלאכה והלילה להגות בתורת אל חי, וכארוי וכלביא  
 התנסה ברב כח לעמל בה ולחקרה, לא ארכו הימים ובית  
 מלאכת "הצՐפתי" היה נודע לשם ותהללה בכל העיר, והקהל  
 נשמע גם בית הקיסר לאמר: בא הנה איש צרפתி חדש

וחושב בוחב ובכספ', איש מלא רוח חכמה ודעת להלל מאד, ומשפחת הקיסר גם היא הטהה חסודה לאיש הנר הזה הבא לגור בעיר הבירה, ותקנה תמיד כלים יקרים הערך העשויים בבית מלאכת רבוי גרשום, וכאשר הרחיב ה' את גבו, ותקצינה ידיו מחקיך חפץ כל הדורשים אחרים מלאכת ידו, וישבור לו פועלים חרוצים לעשות מלאכתו על האבני תחת פקורתו, וה' ברך את רבוי גרשום מאד ויגדל מיום ליום וירכש לו עשר ונכסים רבים וביתו היה מלא כל טוב, אפס לא היתה שמחת רבוי גרשום שלמה כי נחלת ה' — בנין, לא שמחה את לבו, כי ה' מנע ממנו פרי בטן.



## ב. מעילטמא

למנת לב דברה ולדאבון נפשה התבוננה באישה רבוי גרשום כי רוחו חבלה يوم يوم, ויגון ועצב מלאו את בפי נפשו, אהה! מי כמו ידע את מקור עצבונו ויגונו? הן חלפו עשר שנים מיום לקחה רבוי גרשום לו לאשה, וה' סגר אחר רחמתה, וccoli ילד שעשוים מרניין לב אבות לא נשמע בביתו; ובין כה וכיה ובית מסחר רבוי גרשום עשה לו שם בין גדולי הסוחרים בקאנסטנטינופול ולא רק בגלל חרייזות מלאכתו הנפלאה נודע לשם וلتהלה, אך גם חכמתו העמוקה מני ים והוינו ופרשנות גודלו הריםותו שבת בין נדיבי עם גודלי הבירה:

ויהי היום, בנות צלי ערב אחרי סגר ר' גרשום את דלתות

(מואה"ג)

דלהות בית מטבחו הגדול ואחריו שפכו שיח לפני ה' בתפלת הערב  
ויאכל לחים, פנה לבו מכל עסקיו, ויבוא לחדר למזרו להגנות  
שם בלטדי ה תלמוד בדרךה תמיד, אלום מחשבות לבו ויגנו  
העו הטמון בחפו הפריעו מהעמיק חקר בספר ה תלמוד הэтוח  
לפניו. "אהה ה' אלהי" דבר ר' גרשם בהתבולדיו בחרדו "מה  
רבה אנחת ותונין נפשי! חן פתחת לי את אוצרך הטוב, את  
מעשה ידי ברכתך, ותמלא بيתי כסף זהב, וכל טוב לא אצלך  
מןני, ומה תנתן לי עוד? אך אלה! מה ישבון לי עשרי ותפארת  
חמדתי, חוני ותחלתי, אם לא הפלאת לי חסוך לחתת לי זרע  
אנשים אשר ינחמוני ממעשיהם ומעצבון ידי! ואנבי חולך עירוי!  
הנה כטבאות שרשת גדולה אשר חברו יחד זה בזה אראה  
את הולדות בני האדם מיום ברוא ה' אלhim את התבָל  
וישביה עד היום הזה, אך האם אהיה אנבי הטעבת האחרונה  
מהשרשת הנפלאה הללו? הארמלה לחש או לעז יבש איש ימות  
בארץ גזו ולא יعش עוד בדים ופארות? הן רוח אבותי הקדושים  
תהייני גם אני, בדרכי אברהם אבינו למכד הוועים בינה אלך  
גם אנבי, ומדוע לא זכיתי גם להכנים בן בבריתו של אברהם  
אבינו. את אלהי אבי יעקב עבד בכל לבבי ובכל נפשי,  
ומרווע יכץ ממן לנDEL ילדים לעבד את האלים. בתרות ה'  
חפצי יומם ולילה, ומדוע נחשך ממן? ללמד לבני תורה ה' צוה  
לנו משה מורשה קהילת יעקב!"

ככה התאונן רבינו גרשם ונש�� במצלת יגון נורא מאד,  
הוא דמה בלבבו כי בודד הוא ואין איש אותו, אף לא כאער  
דמה כן היה, כי דבריו נשמעו גם הוחזה, כי אשתו ארבה  
כל הנגה היוצאה מפיו, פתאם נפתחה הדלת ודבורה באה  
החדרה ותרפק על דורה הוא איש קדוש ה' ורב העיליה.  
"אישי אהובי"—אמра אלו—"מה מאד ידא לבני לראותך  
חולך שחוח כל הימים בהרגת יד העצב וסערת היגון אשר  
יבבידו

(מאוה"ג)

יבבידו אכפת עלייך ! ועוד יוסיף רועי לדכני בירעי נאמנה כי רק בשלוי הוא הסער הגדול הזה, אני היא נסכת עצובונך וככואב לבבך, כי אלהים סגר את רחמי ומגע ממנו פרי בטן בוגלי, הבה איש היקר ! נזכרה נא יטימ פקרים, נביטה על מעשה אמותינו שרה רחל ולאה ובקבותיהם גילך גם אנחנו, אני אחטאץ להביא אל ביהך עוד אשה אחת, אעד התקינה לך לאשה \*) לבubar תלך לך בנים ובנות אשר יקראו שכם עליהם, וה' אלהים יבנה לך בית נאמן, וocrך לא יסוף להור ודור, ואולי אבנה גם אני ממנה".

"האם אתה אהובי תחפצי לעשות בדבר הזה ? הנה נשך יקרה אתה מאו ידעתיך גם דבריך אלה יתנו עדיהם ויזדקן כי דמי אמותינו הנادرות בקדש נזולים בעורקיך . אמנים חלילה לי מעשות בדבר הזה ! לא אקח מידך ובחרצונך, ורק למעניך רועיתך מאנחה נפשי לשמע בקולך, האם לא תדע לך רועיתך יקירתך מה עשתה הנר לגברתך אחרי הייתה לאברודם, ושרה עוד עקרה הייתה ?"

"אל תירא אהובי ולא תחת ! אם אקריבתך קרבן על מובה אהבתך, תמים יהיה לרצונך, אם ימצאו דבריך חן בעיניך ולקחת לך עוד אשה, כי או בשлом ובמשור אהיה עטך ייחד, אני לא אקנא אותה וענין לא תצר בכבודה ונဂולהה, כי רק אשיך ותפארתך אני מבקשת כל הימים, ובאשר אהבתיך עד כה כן לא יסור לביך אהבתך מטהך גם להלאה, בידעי נאמנה כי רק למעניך ולמען חייך וכבודך אהיה על פני האדמה, ומי יתן ותמצא אשיך השניה את לבבך נכון לפניה ובאהבתה תשגה תмир, כי או יעמך לביך

גם

\*) מדעת היא כי ביטים הרים עוד הורשה לאיש ישראל לקחת לו נשים רבות, על פי זקי התורה הכתובה והמצווח. (טואה"ג)

גַּם אָנִי, וְרֹב לֵי אָמַר רַק אֲפֶכְדָּה בְּעִינֵיךְ וְאָהִי יְדִידְתְּךָ! „דְּבָשׁ וְחַלְבָּן תַּחַת לְשׁוֹנְךָ אַתְּ אֲשֵׁת הַחַן וְטוֹבַת הַלְּבָן! מַי יִתְּן וְאַתְּ מַשְׁאַת נְפָשֵׁי תַּלְדֵי לֵי, בְּנִים וְלֹא הַתְּעֻרְבָּן וְרוֹת בְּתוֹכוֹ, כִּי אוֹ מָה מָאֵשֶׁר חַלְקֵי בְּחַיִים! יְדֻעַתִּי כִּי בַּיצָּחָק אַבְינוּ וּרְבָקָה אַמְנוּ מַחְמָדֵי נְפָשָׁנוּ, גַּם אֲתָא כָּאֵל תַּעֲרֹנִי לְרֹאֹת זֶרַע, לְמַעַן לֹא נְהִיה כַּעַז יְבָשׁ, לְכָן אֲחוֹבָתִי! לֹא אַקְחַ מִידָּל קְרָבָן מִנְחָתָךְ רַק קְוָמֵי נָא וּנְשָׁפֹךְ שִׁיחָנוּ יְחִידָל לִפְנֵי הָאֱלֹהִים רְחַמִּים, אָוְלִי יַעֲתֵר לְנוּ וַיְתַּהְןֵן לְנוּ מִשְׁאָלוֹת לְבָנוּ, כַּאֲשֶׁר נַעֲתֵר לְאָבוֹתֵינוּ יִצְחָק וּרְבָקָה... וְשָׁנֵיהֶם יְחִידָל פְּרִישָׁו כִּפְיָהָם לְאָל שָׁוֹקָן שָׁמִים וַיַּהַפְּלֵלּוּ בְּרָגְשָׁן לְבָב וּבְעֵינֵים נְוּלָות דְּמָעָה כִּי יָאוֹין תְּפִלָּתָם!“

אֲךָ מַי בָּא בְּסָוד הָאֱלֹהִים? מַי גָּבָר יְדָעַ דָּעַת עַלְיוֹן? הוּא שֶׁקְרָבָן לוּ מַעֲבוֹר שְׂוֹעַת רְבִי גְּרָשָׁם וְאַשְׁתָּו, וְאַפְּ כִּי הַרְבָּו תְּפִלָּה לֹא שָׁמַע הַפָּעָם לְקוֹל עֲתִירָתָם.

עוֹד שָׁנָה אֶחָת תְּלִפָּה, וּמִיּוֹם לַיּוֹם יְרָבָה כְּבוֹד בֵּית רְבִי גְּרָשָׁם וְעַשְׂרוֹ, אֲךָ כְּרָבּוֹת לְהָנוּ כֵּן רַבְתָּה תּוֹגָהוּ עַל דְּבָר אֲשֶׁר מַנְעֵה מִמְּנוּ פְּרִי בְּטַן, כִּי לְמַיְהָא עַמְלָה.

בַּעַת הָהִיא חַי בְּקָאנְסְטָאַנְטִינָאָפָעַל אִישׁ יְהוּדִי רַוְכָּל וְשָׁמוֹ מַנְחָם, וַיְהִי הָאִישׁ הָהָוָא יָרָא אֱלֹהִים וְתִמְסֵד דָּרָךְ, וְגַם טַפְרִי חַכְמָת יִשְׂרָאֵל לֹא הָיו כְּסָפֶר הַחַתּוֹם לִפְנֵי, וַיְהִי אֲתָה נְפָשָׁיו מִגְנִיעָה כְּפִיו וְעַמְלָוּ הָרָב בְּעַשְׂוֹתוֹ מִקְנָה וְקִנְנָן בְּבָלִי כְּסָפֶר וְכָלִי וְהָבָא שָׁרֵךְ תְּמִיד בְּבֵית רְבִי גְּרָשָׁם וְיִשְׁאָם מִבֵּית לְבֵית לִמְכָרָם, אַשְׁתָּו מַתָּה עַלְיוֹ בְּדָמֵי יִמְתָּה וְתַּשְּׁאַר לֹא אַחֲרֵיה בַּת יְחִידָה יִפְתַּח הָאָרֶן וַיְפַת מַרְאָה לְהַלֵּל מֵאַד מַעַלִּיטָטָא שָׁמָה, הָיָא הִתְהַהֵּצֵר לִגְנֹון לְבָב אַבְיהָ, וְהָיָא גָּנוֹתָו וְתַּהְלָתוֹ, כִּי בְּכָל הָעִיר הַבִּירוּתָה לֹא נִמְצָאת עַלְמָה יִפְהָה כְּבַת מַנְחָם, אַפְּסָךְ רַק בִּיפְעַת הָאָרֶן פְּנֵיה וַיְפִי מַרְאָה גָּנוֹת לְבָשָׁה, אַבְלָא בְּאַמְתָּה לֹא עַצְרָה בְּהַוכָּה נְפָשׁ זְבָה וְרוֹחַ יִשְׁרָה, וְלֹבֶב מַעַלִּיטָטָא

הַתְּנוּעָה

(טָאוֹחָן)

וְהַנּוּעַ הִנֵּה וְהִנֵּה כָּנוּעַ עַצִּי יָעַר מִפְנֵי רֹוחׁ, כִּי מִימִי יְלֹדוֹתָה  
חֲסֵר לֶהָה חַנּוּךְ הַטּוֹב וְלֹא יְדֻעָה נְכֹחותׁ וְאֲרָחוֹתׁ יוֹשֵׁר, כִּי  
בְּעֹזֶב אַמְּהָא אֶת אָרֶץ הַחַיִּים, נְעוּבָה מַעֲלִיטְטָא בְּאַין מְשִׁים  
עַין עַל דַּרְכֵיהָ; אֶת פְּנֵי אָבִיהָ — אֲשֶׁר בּוּעַת אָפָוּ אַכְלָל לְחַם  
בְּסֻבְבוֹ כָּל הַיּוֹם בְּשֻׁקִּים וּבְרַחֲבוֹתָה לְמַעַן מִצּוֹא קְנוּים לְמַשְׁלָחָה  
יָדוֹ — רָאַתָּה אֶךְ רְגֻעִים אֲחָדִים בַּיּוֹם, וְכֹכֶה גְּדַלָּה הַנּוּרָה  
בְּאַין מַוְרֵה דָּרָךְ וּבְלִי מַיְשֵׁר אֹרֶחָ, וַיְהִי לְבָהָה רַיקָּמָל מַדָּה  
טוֹבָה וּמַעֲנִיתָ צְדָקָה, וַיְהִי כָּל יִשְׁעָה וּחֲפֵצָה רַק לְלַבּוֹשׁ מְחַלְצָותָ  
פָּאָר וּלְהַעֲלוֹת עַדְיִ תְּפָאָרָה, וּלְלַכְתָּ בְּגַדְולָותָ וּבְנַפְלָאוֹתָ מַעֲרָפָה,  
זֹאת הִיְתָה מַחְשְׁבָתָה כָּל הַיּוֹם.

וַיְהִי הַיּוֹם וּמַעֲלִיטְטָא יוֹשַׁבְתָּה עַל יָד פָּתָח בֵּית אָבִיהָ,  
וְהִנֵּה שֶׁר צָבָא אֶחָד מְשׁוּמָרִי רַאֲשֵׁה הַקִּיסְרָ צָעִיר לִימִים, יְפָה  
עַיִּנים וּטוֹב רֹזֵאי, רַוְכֵב בְּגַנְוָתוֹ עַל סָום קָל עֹוֶר עַל יַד הַבַּיִת,  
הָעָלָם הוּא הַנוּרָע בְּשָׁם מִיכָּאֵל מַפְאָפָל אֶגְנִיעָן הִיָּה  
אֶחָד הַשְּׁרִים הַצְּעִירִים אֲשֶׁר לְהָם מְהַלְכִים בַּבַּיִת הַקִּיסְרָ, דּוֹדוֹ  
הַסְּרִים יְאָה אָן יְשַׁבֵּר אֲשׁוֹנָה בְּמַלְכָותָ וּדְבָרָיו נְשָׁמָעִים לְהַקִּיסְרָ  
וּלְעַצְתּוֹ יִיחֵל.

כְּרָאוֹת מִיכָּאֵל אֶת מַעֲלִיטְטָא הַיְפָה-פִּיהָ הַתְּחִלָּהָלָוּ כָּל  
קְרַבְיוֹ וּיְעַמּוֹד כְּבָול עַז וּפְתָאָם הַחַוֵּיק בְּרַסְן סְטוֹן הַדּוֹתָר  
וּעֲצָרוֹה מַעֲבוֹר הַלָּאָה.

«הַיְפָה בְּנָשִׁים!» קָרָא מִיכָּאֵל בְּעַדְנוּ יוֹשֵׁב עַל בָּר הַסּוּס  
אֶם בַּת שָׁמִים אַתְּ וְשַׁלְּחָתְּ מִשֵּׁם אֶרְצָה לְהֹסִיף פָּאָר עַל הַפְּאָרָת  
הַבְּרִיאָה בָּלָה וְלְהָאִיר פְּנֵיהָ בְּגַנְגָה בְּרַק מְרַאֵק וּבְיִפְיָה תָּאֵר פְּנִידָה,  
הַהָּה! הַפְּלִיאָי נָא לִי חַסְדָּךְ וּהַשְּׁאָרִי פָּה עוֹד רְגֻעִים אֲחָדִים  
לְמַעַן תְּשַׁבְּעָנָה עַנִּי מְרַאֵק בַּיְנָה! וְאֶם בַּת אָדָם אַתְּ הַנֵּה  
הַשְּׁבָעָתִי אָוֶתֶךְ בְּכָל קָדְשָׁךְ וּנְשָׁגֶב בַּיְנִידָה לִי אֶת שְׁמָךְ וּשְׁם  
אַבְיךָ לְבַעֲבוֹר אֲקָרֶב אַלְיוֹ וְאַחֲלָה פְנֵיו בַּיְתָנְךָ לִי לְאַשָּׁה».

מַעֲלִיטְטָא נְבַחַלָּה לְמַשְׁמָעָ אֲוֹנִיהָ וְתַקְמָה וְתַבְרָה אֶל הַגָּן,

אך ברגע ההוא נחפו מיכאל ויצנח מעל הסום ארעה ויאפרוח לאחר העמודים, אישר הבית נשען עליהם, והוא מהר יוקפז נاري מעל החומה הנמוכה הסובבת את הnen ויחוק ביד מזריטטא וכפריז מים רבים שטפו עברו דבריו חן ונעם אהבה וידידות מבין שפתיו ככל אשר שמה בפיו האהבה אשר התלקחה בקרבו ואין מכבה.

פני מעליתטא התאדרטו, אך נשארה על מקומה ולא ברחה עוד, כי גם היא חמדת בלבה את יפי תאר העלם, על כן היטה און קשחת לדבורי.

„מה שマーך את בת אליהם?“ שאל אותה מיכאל.

„אדוני היקר! מעליתטא הוא שמי אשר קראו לי אבותי.“

„ומה שם אביך?“

„שם אבי מנחם הרוכל.“

„חוי אביך יהודי! צר לי מادر; אף זה לא לעמוד לי לשטן, אני אוציאך מהאל אביך אשר ריש ועוני יקנו בקרבו, ואביך בשמחות וניל אל היכלי ענג וארכנות מלכים, דעי נא כי אני מיכאל מפאפלאנאניען שר צבא הקיסר, ודודי הוא היושב ראשונה במלכות, הנדרע בשם יהאן, ועוד היום אדרבה עם דודי על אודוטיך, הוא אוהב אותו אהבה בל מצרים וכל חפציו לא ימנע ממני, והיה כייאות גם הוא לרצוני — אשר לא אפונה בזה אף רגע — כי או תמיiri גם את דתך ותהי לי לאשה.“

לב מעליתטא חרד בקרבה לדבר מיכאל את דבריו, רועוני גאה וגאון הנינו את טורשי לבבה, וחוווני שוא מלאו את כל בתני נפשה עשר גם מאו ומקדם לא נקו מטעמת שוא כאלה לילכת בגדלות ובונפלאות, „הах! מי כמו ממעני מאשרה בארץ?“ אמרה בלבה, עת אהיה לאשה לאחד מגדולי המלך בהופיעי אל המשתה לחול במלחמות אשר בארמון הקיסר, ואני אהיה לבושה

לבושה מחלצות שיש וארגמן, וудי זהב מעלה ספרים אענדה  
לי ווישת על הודי נספות... מועליטטה בהגינה כל זאת צט  
לא טשה עוד טוראות מיכאל אף גם השיבה אמרי אהבה צי  
VIDIDOT אל חיקו, ואך בהקשיבת קול צעדי השפה בע  
הולכת לקרוא לה לבוא הביתה נשמטה ממנו בחוקה הע  
ותברח מפני, וגם הוא דלן מען החומה יירכב על סוכופל  
וינס וילך לדרך.

הספרים יאהאן האהוב מאד בעיני הקיסר באזיל, שלחכו  
אחרי בן אחותו מיכאל מפאלאגאנאיין לקרא אורתו אליז'ת  
לקאנסטאנטינאפעל, יין חשב מומחה להרבות על ידו כבוד  
פקדתו, ולהרחב גבול מושלתו באחרית הימים. הקיסר לו  
באזיל לא נשא אשה אף הודיע פעמים רבים לאנשי סודו כי מפ  
לא יכח אשה לעולם. לאחיו הקיסר קאנסטאנטין השכני לא חם  
היה בן, רק שני בנות לו, שם הרכירה צעה ושם הצעריה מיט  
טהעדרא, טהעדרא נארשה לאחד מבני בית קיסר אעכנו  
—הוא הנודע אחורי בן בשם אטמא השלישי קיסר אשכנז —  
אבל הוא נברת מארץ החיים בעודנו צער ליטים על בן עלתה  
תקות טהעדרא בתהו, בעת ההיא נועדה הרכירה צעה  
ליירשת הכסא אחורי אביה הקיסר, בת מלך זאת יצורי לבבד  
הייו רק רע מנוריה, ודמה תרותה העיר בקרבה חמודות  
נمبוזת באין הפענות, ועליה לטש יאהאן את עינויו, כי מיכאל  
הבחור המתרם עם יצדנה בחרמו, ומה ממנו יהלוך אם כבוי  
נוועדה צעה להיות לאיש? הן לא יקר הוא לשמעו בהולדות  
קיסרי ביצאנץ כי בנושא הקיסר את עינויו אל אשה אחרת  
או נפתחה לב הקיסרית אחורי איש אחר, אז יכר הקיסר או  
רעיתו או הקיסרית את אלף נערות בבית מקלט אשר לא  
יצאו ממנו לחפשי עד עולם, ולפעמים נגורו מארץ הרים  
על פי פקודתם, רק לטען מלא תאות להם ולהשקט רוז  
חמרתן (טואוח'ין)

אענברת  
כל זה את צמדתם, ואם תאהו צעה את רסן הפטשה בידה, ועל מצחה  
אהבה יציע נזר מלוכה, מה נקל לה להריה את אישת מעל פניה  
השפחה בעבר מיכאל אהובה לרוממה ולהושיבתו לכasa, וכאשר תקום  
בחוקה העזה הזאת או אzo לא יבצר מיאחאן כל אשר יזם לעשות, כי  
ל סומופלני מים לב מיכאל בידו, ולא כל אשר ייחפש יטנו.  
ועל כן דעת לנבון נקל כי לא אבה יאהאן לשימוש אל  
שלחנן אחיתו לחתו לקחת את בת מנהס היהודי לו לאשה, וככפתן  
אלין הרש אטם אונז מהאוין לקל החנוניו.

כבוד . "המשונע אתה גער חסר לב ?" גער בו יאהאן בהודיעו  
הקייסר לו מיכאל את חפזו ותשובתו. הלבבור זאת קראתיך  
סודו כי מפאלאנאיין הנה, ואtan לך מהלים בין העומדים בחצר  
ייני לא האמלך למען תהיה חתן לאיש היהודי לבשתך ולכושת כל בני  
הצעריה משפחתך ? העידותי בך היום כי אם שמווע אשמע כי תבקר  
עד הפעם את הנערה העבריה, או עיר בך כל חמתוי  
אעכני — ואגירך לפי חרבי ! אנדריך ואשליך מלע פני בחרוי אף ותשוב  
להיות גבר לא יצליח כבתחילה, וביל התאמר מי יראני וממי ידעני,  
דע לך כי יש לי אורבים רבים אשר צעדיך יספרו ויצפנו לנפשה".  
מיכאל שמע את מוטר כלתו ידום, וכראות יאהאן  
את מבוכתו וצורת נפשו שב אף ממנו, ויחל לדבר אותו  
דבריו נגידים במחמות פיו, אף גלה לו את סודו הפטום אותו  
ואת מטרתו הנשגבה כי יש את נפשו לקחת אותו אחר כבוד  
וכסא מלוכה נכוון לפניו ; לב מיכאל נרעש ויתגעש ורנש נורא  
אחווה, וישבע לדודו יאהאן כי לא ישוב עוד לכסלה לבקר  
את הנערה העבריה .

בר או  
שר לא  
הgan , ובלב נפעם עיניה צופיות וכלוות אל העלם הנחמד מיכאל  
החיין כי יבוא גם היום לראות פנים אתה ולהתעלם באהבהה, אך  
ט רוז לשווא ! מיכאל חלל את שכוחתו ויהשך רגליו מבוא, אף לא

יסוף שוב אליה מיום ההוא והלאה, והיא גם היא בראותה אישת  
תוחלתה נכובה ותקותה נשarra מעלה, חדרלה מהשלות את נפאהhabה  
בדמיוני תזהו ורעניוני רוח — אשר העריו בקרבה דבריו מיכאל גמלא  
כדי ראו  
עד כי נשכח במת מלפה.

בעת ההיא ורוח דבורה אישת רבינו גרשム לא רפחה ממנוחות  
ותדבר אליו יום יום כי יקח לו עוד אשה אחת, למן יריישן מ-  
עלטו בחיו, נחלת ה' פרי הבطن, עד אשר באחרונה נלעקלל  
נשוא את דברי בקשתה ויעתר אליה, אך כי תדרוש ח' אישת  
בכבודה אחורי עלמה ישירה ונאמנת רוח אשר תאבה להניש לה ב-  
אליו; ולמן הוכיח לעניינו כי תחיק בחתמת אהבתה אותו פל-  
רक את טובתו היא דורשת, התאמתה בכל עז למצוא  
עלמה יפה-פיה אשר תנוח דעתו בה, וכאשר שטעה אונה א-  
תחלת מעלייטטה ונעם יפה לא אחרת דבורה אף רגע ותבקש  
אף מצאתה, וגם היא השותומנה על יפעת מראה ותא-  
פניה, ותודיעע את חפצה למנחת אבי הנערה. מנו  
היה שבע רצון ויחשוב לו לכבוד ולהתפארת להיות חתן העש  
הנדול וראש החכמים רבינו גרשם, ויין כי הרבנית דבונו  
אישת רבינו גרשם בכבודה היא המבקשת אותה, ראה מנו  
מראש כי תיטיב לבתו בבית רבינו גרשם, ולא דאג לה  
תצר עין האשה הראשונה בכבודה ואשרה והכעימנה גם כי  
לבשור הרעימה. וכי לתקופת הימים ורבינו גרשם בא במסור  
ברית החתונה עם מעלייטטה היפה בעלמות ויביאה אל בית  
ויאהבה כנפשו, מלא את כל מسائلות לבה וכל אשר שאל  
עינה לא אצל ממנה, ויענדנה בכסף ובוחב בבגדי חַמְרוֹ  
יקרי הערך מלבושי יש וركמה וכל אבני חפץ, גם מעלייטט  
שבעה רצון ותהי מאשרה בארץ, כי התאות לבה אשר אל  
עיניה נשואות מזו, נתן לה, וארשת שפתיה לא מנע ממנה  
ומיכאל כבר נשכח מלבה ולא עלה וכורונו לפניה, אך באhab  
אישה

(מאות'ג)

זה אישת האדם הנגדל, יותר מזאת בתשוקת הבצע ועדי עדים אשר נפאהבה סלה, שמה כל מעינה יומם גם ליל, אך לבב דברה אלגמאל עצב יונן וענני חוגה העיבו לעתים את שמי חייה, כי ראתה את נפשה צעובה ושותפה בغال האשה הצערה ליטים מהוות קלת הדעת; ובמהרה הפירה את עורתה וחטאיה, יראו מעת מעט נגלו לעיניה דרכי מעלייטמא וארכותיה נל העקלקלות ולב האבן אישד בקרבה, אבל הסתרה גונה מעני אישת ותהי כטהריה, כי על מי תועק חמס? הן מידת היתה ואת הנשלה בפרותה את רבינו גרשム לחתת לו אשה חדשה — אשר לא פלל בזאת — ואך היא הסבה את הרעה בברחה את מעלייטמא לו לאשה, על כן ראתה און ולא התבוננה וא ולכל מעלי צרצה שטחה לפיה מהטום, כי כן הבטיחה לאישה לחיות עמה בשлом ובמשור ולא שנתה אחורי דבריה, ולא חלה מוצאה שפתיה. אך מה טוב ומה נעים היה לו לא שטחה הבטיחה . . . !

ג.

## הַתְּבִיעָה.

הקורא היקר כבר יודע את המקרים יאהאן היושב ראשונה במלכות הקיסר באויל השני, כי רודף הוא אחר הכבוד ואיש תככים ובעל מרמה דנהו; אולם רגשותיו אלה אין וכאפס נחשבו לעמת רגש אחר ור ונחטב אשר מלא את כל חדרי לבו, הלא הוא: רגש השנאה הנдолה להיהודים, כי בהיותו נזר מנוצץ הינו נזק עוד מhalb אמו את הדעה הקדומה והנכזבה לנטור שענאה ואיבה לעם ישראל, והדבר אשר הוסיף עוד שמן לאש קנאתו ועברתו היה המקרא; כי על פי היהודי (טאות)

ארד

אחד היה בשנות קדם ללעג ולקלט בפי כל יושב  
קאנסטנטינופול, כי עוד בטרם הפקד ליווץ הקיסר, יישן  
פעם אחת בחברת רعيו ואוהביו בבית משתה אחד לשתו  
יין ולטשוך שוכר, וביתרחה איש את אחיו להראות נברות  
כטוב לבם ביין, והנה איש יהודי בא אל הבית ייחזך רגליים,  
ויפרוש לפניהם את סחרותו קלת הערך למען יקנה ממנו, ודין  
לגב יאהאן השיאחו לבוז את היהודי, ויקראחו אליו, וכאשר  
נש היהודי בבושת פנים להלוות את פניו כי יקנה מעט מסחרתו,  
אמר אליו יאהאן: "הצפן נא את סחרוחך כי לא לךות מכך  
סחרה קראתיך כי אם למדך בינה. ראה נא, והנה האיש  
ה היושב מרום ורוכב על סוס הנהו מלך; ואשר יסע במרכבה  
מרקודה הנהו אציל העם, ואשר ילק בנעליו על הארץ הנהו  
בן אדם. אבל מי הוא איש אשר אין ידו משנת לךות  
נעליים לרגליו לכוסות מעורמיהן? התדע? אני אניד לך: זה  
הוא היהודי נבזה וחדר אישים!"

**יעני היהודי נמלאו דם ויהר לו עד קמות, אך בחוקת היד**  
השקיים אש עברתו וחרון אףו, ויען בנפש עוקטה:  
"אודך אדוני בכל לבב על נעם לךך אשר הטפת אליו,  
אך שא נא לי אם גם אני שפתי לא אכלא מהטיף לךך  
אחר תחתיו, ובמאונים ישא ייחד את לךך. ראה נא, הן  
תפארת הגבר: זקנו, מהמד עינו: אשתו, שעון לבבו:  
יידיו! מהלל עם ה', אשר חשה כל אלה טמק הסרים!  
ככלותו את דבריו מהר ויאסוף אליו את סחרותו ויעזוב את בית  
המשחה, אך יאהאן נדרם וישב בלי נוע כאלו הלווט חייז ורעם,  
וירק השחוק הנורא אשר פרץ מפי כל הנאספים עוררו  
מטרדתו, או חרק בשינוי, רקע ברגליו, ואת ידיו הרוים  
ונשבע לקחת נקט, ויבנו בעינוי לשלוות יד בהיהודי הרובל הזה  
לברכו, כי אם מכל היהודים בני אמונהו,

(סואהץ)

קָתוּלִי אִישׁ הַיְהוּדִי הָעֲנֵי עָשָׂו לְמַטָּבָנִים וַיַּגְּעָו לְאֹונִי כָּל  
יֹשְׁבֵי קָאנְסְטָנְטִינָאָפָעָל. רִיחַ הַסְּרִירִים יַאֲהָאָן כִּבְרִי נְבָאָשׁ בְּעַנִּי  
רַבִּים מִיּוֹשְׁבֵי עִיר הַבִּירָה, יַעֲנֵן אֶרְחַ לְחַבְרָה וַיַּתְעַרְבֵּ בְּשֻׁעְרוֹרִוִּית  
אִישׁ הַזּוֹרָעַ עָשָׂה מְלוֹכָה וְלֹא בְּמִשְׁפְּט נִיצְעָפָר הַשְׁנִי אֲשֶׁר רַצְחוּ  
אַחֲרֵי כֵּן נְפָשָׁה, יַאֲהָאָן צִימִיסְצָעָם בְּחַדֵּר מַשְׁכָּבָו. וְכַשְׁמוּעַ  
שׁוֹנָאָיו וְמַנְדִּיו אֶת דְּבָרֵי הַבּוֹזָה אֲשֶׁר יַצָּאוּ מִפִּי הַיְהוּדִי נַגְדוּ וַיַּפְלִחוּ  
כְּלִוּתָיו וְלָבוֹ, שְׁמָחוּ בְּלָבָם וַיַּלְמְדוּ גַּם אֶת לְשׁוֹנָם דְּבָרָ  
מְתַהֲלָות כָּאֵלָה אֶל יַאֲהָאָן בְּכָל עַת מֵצָואָה, וַיְהִי שְׁמוֹ מַנוֹּאָץ  
בְּפִיהָם כָּל הַיּוֹם, וְמֵה מַאֲדָר תְּרָתָה אֲפֹו בְּפִגְשׁוּ לְפָעָמִים אֲחָות  
מְשְׁנָאָיו, וְלְבָעֵבָר הַרְעִימָוּ קָרָא וְאֶחָד בְּקָלָסָה: "חַפְּאָרָת הַגָּבָר:  
וְקָנוּ!" וַיַּעֲנֵן הַשְׁנִי וַיֹּאמֶר: "סְמָחָד עַנִּיו: אֲשָׁתוּ!" וַיַּעֲנֵן הַשְׁלִישִׁי:  
"שִׁישָׁוּן לָבוֹ: יַלְדָיו!" "מְהֻלָּל שֵׁם הָיָה" קָרָא כָּל מַוְלָּא אֶחָד

"אֲשֶׁר חָשַׁךְ כָּל אֱלֹהִים מִמֶּנּוּ הַסְּרִירִים!"

וּבְכָל פָּעָם מִדי שְׁמָעוּ יַאֲהָאָן אֶת דְּבָרֵי הַבּוֹזָה וְהַקִּילָוּן  
הַנְּשָׁפְכִים עַל כְּבָדוֹ, חַרְקָה בְּשָׁנִיו, רַקֵּעַ בְּרָגְלָיו, וְנִשְׁבַּע  
לְעֹשָׂות נְקָמָה בַּיְהוּדִים.

אַחֲרֵי כֵּן הָלַךְ יַאֲהָאָן קָלָךְ וַנְדֹול וַיַּהַיּוּ רַם וַנְשָׂא וַגְּבוּהָ  
מַאֲדָר, כִּי הַקִּיסְרָ בָּאוּל שָׁם אֶת כַּסְמָאוּ מִעַל כָּל הַשְּׁעָרִים אֲשֶׁר  
אָתָה. "עַתָּה — אָמַר יַאֲהָאָן בְּלָבוֹ — עַתָּה קָרְבָּה הַעַת לְפִקְוד עַל  
הַיְהוּדִים רְעוּה לְהַקְּמָם מֵהֶם וְלְהַכְּרִית מִארֵץ זְכָרָם"; אַפְּסָם כָּל עַמְלָוּ  
הַיְהוּדִים לְרִיקָּה וַיַּגְּעָו לְבָהָלה, כִּי צְדָקָת לְבָבֵ הַקִּיסְרָ וְעַזְוָרָה הַנְּאַמְנָה  
עַמְדוּ לוּ לְשָׁטָן לְבָלִי הַפִּיקָּה וּמְטוּ, וַיַּפְלַא מִמְּנָוּ לְעֹשָׂות דְּבָרָ רָעָ  
לְיַהוּדִים בְּלֹתִי אָם יִמְצָא תֹּוֹאָנָה וְעַלְילָה לְהַתְנוּלָל וְלְהַתְנַפֵּל עַלְיָהָם.  
אָךְ לְמֹרֶת רֹוח לֹא בְּמַהְרָה אֲנָה הַמְּקָרָה תֹּוֹאָנָה לִיהְיוֹ וְתֹאות לָבוֹ  
לֹא נָתַנָּה לוּ.

אָמַנָּם לֹא לְעוֹלָם חָוֹטָן! פָּתָהָם בָּאָה עֲנָנָה קָרָת חַיּוֹזִי אָסּוֹן  
שְׁוּד וְשָׁבֵר עַל הָעִיר קָאנְסְטָנְטִינָאָפָעָל, וְגַם הַיְהוּדִים לֹא  
נִקּוּ טְמָנָה.

וַיַּהַי

(מַאוֹה"ג)

ויהי בליל חסך ואפלה וכל יושבי העיר נמו שנותם, ופתחם  
 נראו קרני אור נגה על פני רקייע השמים, ברגע צלצלו כל פעמוני  
 העיר מבשרים אסון רב: כי פרצה אש בתוכה העיר וברגע מהפכו  
 כל בתיה העז, בתיה המרוח, בתיה המסתור לערמת עפר ולשלל  
 להאש הנדולה והנוראה אשר לא ירעה שבעה, וכנחש  
 עקלחון סבבה עברה דרך רחובות העיר, ותדלג על החצרים  
 ותקוף על המבקרים באין מעצור. ותהי מהומה, מבוסת  
 ומבוכה רבה, ובתוכה המבוסת והשעירויות לא עלה על לב  
 איש לחגור שארית כהו לעצור بعد הרעה ולכבות את התבURAה  
 לבל תפרק הלאה; כי מלבד אשר ביוםיהם הם לא נזערו עוד  
 גדרוי המכבאים להיות נכנים ליום צורה כבימינו אלה, חזו  
 מראש כי לא לעוז ולא להועיל יងרו כחם להציל את האלי דלת  
 העם מהיות טרפ לשני האש, כי כבר עברה חוק ונבול,  
 אהה! מי ימלל ללת אנשי העיר וקינה נשיהם וטפת אשר יד  
 האש האכזריה נגעה במו לרעה! ויען כי פרצה האש בחוץ לילה  
 עת כל העיר הייתה שקטה ושאננה ויושביה נמו שנותם, על כן  
 נרעשו ונבהלו לפטע פתאם בשמעם את קול האסון הנורא,  
 ובנפשם לא ידעו את אשר יצילו מהונם ורכושם. יש אשר  
 נמלטו בעור שניהם, ותהי להם נפשם לשלל, ויש אשר על  
 חיים על המוקד, כי האש סגרה עליהם הדרך מהמליט על  
 נפשם ולהחלץ מצורה, ויש אשר ראו נשיהם וטפת הגינו עד  
 שעריו מות, ויאילו להצלם מרעתם ויקברו חיים עם מרבית  
 ביהם תחת ערמות העפר ועיי כפלה משברי החומות אשר  
 عرو לארץ ונפלו תחתיהם, נשים רחמניות מתופפות על  
 לבביהן ומקוננות על מות אלופ נעריותן וילדיהן, וילדים רבנים  
 בשבר יללו על אבדן הורייהם וכלם יחר געו בבכי תמרורים  
 על שרפת בתייהם קנייניהם וכל רכושם.

בבית רבינו גרשום היה מהראשונים אשר להבט אש להט  
 אחווה

(סאו ח'ג)

אהוה בו, כל בני ביתו נמו שנותם ולבו ער, כי קנה בתורה  
בכל לב וכותב את אоро הגדול על התלמוד, ובגלו זאת  
היה גם מהראים אשר לא נבער מהם טומת ישע להמלט על  
נפשם ולהציל מהונם ככל אשר היה לאיל ידם. וחיש מהר  
העיר את שתי נשיו, ויעט את בזבוב ובאבנים יקרות כאשר  
תוכלנה שאית, והוא הציל את כתבי ידו היקרים וימלטו מתק  
המהפכה אל בית אחד מאוהבי רבי גרשון אשר גר בקצתה  
העיר ועקבות האש לא נודעו שם. פה עזב את נשיו במנוחה  
שאננה, וימחר לשוב ולראות מה עשה ה' בביתו, ומה מادر  
גבהל ונבעת ולבו נשבר בקרבו לראות את הנשומות והחרבן  
האious אשר נעשו בעיר ברוגעים המעתים אשר מלט את חי  
נשיו מרדת שחת. שוקים ורחובות רבים נהפכו לנגלים נצימים,  
והבתים והחומות ערו עד היסוד בהם ולא יכיר עוד מקום.  
לה האש האכזריה אשר שמה שמות בעיר התרועעו גם בנים  
משחיתים ויעזרו לרעה, אנשים רעים וחטאים אשר ראו למן  
עת מצוא לשלול שלל ולבוז בו, שודדים וחוממים, זובי  
אדם ומרצחי חרש פשטו למאות בכל חוצות העיר, וייחמסו  
בوروוע רמה ויהרגנו את כל הבא בידם ואין מציל, או זכר רבי  
גרשם את חותנו רבי מנחים אשר גר הרחק מעט מקום תשרפה,  
ונשאר לבדו בביתו ואין איש אותו, חייש מהר רין רבי גרשום  
לבקש את חותנו ולהצילו מלហבות אש, אך אהה! בהגינו  
לبيתו מצא הדלת נשברת, והוקן מנחים נפל שדור ומתהלים  
ברומו, שודדי לילה אשר זה ימים רבים לטשו עיניהם על כל  
הבספ' והוחב הנמצאים בביתו אשר סחר במו, רצחוהו ערחה  
נפש ויבזו את כל אשר לו.

בימים המחרת והשמש יצא על הארץ,aha! מה נורא ואיום היה  
מראה עיר הבירה! שלשים אלף נפש אדם נדחו בחוץ ומתהלים  
בצללים באין מחסה ומפתור מרים וממטר, אין מקום לנוח אף

אין בגד ושמלה לכסות מערומייהם, כי כל הונם וקנינם היו לשרפה מאכולת אש, אנשים למאות אבוח חייהם בלהבות אש, והמן אדם רב ירדו דומה בordon לב השודדים.

וירא רבי גרשום וייצר לו להודיע למליטטה אהובתו ממזה אביה הוקן, כי ירא פון תלאה נושא את משא רוחה הנכאה, אבל שנה ברואה, כי מליטטה הקשيبة את הבשורה הרעה הזאת בנפש שקטה ובמנוחת לבב, ותמצא חן בעני אישת על הדבר הזה, כי אמר: אותן הוא על אומץ לבה ועוז רוחה ביום צרה, אך דברה ידעה כי לא כן הדבר, כי היא הכנה את רוח רעה וצורתה, ידעה בנפשה כי תחת מסה אומץ הלב נסתרה קלות דעתה ואהבתה את נפשה; אمنت החריישה ולא דברה למיטוב ועד רע, כי כן הבטיחה לאישה לחיות בשלום ובטישור עמה.

דברה הטיבה לראות: כי מליטטה התאבלה יותר באבן הונה עיריה וחליתה ממות אביה, אף פחדה פחד לימים הבאים כי נאבר עוזר אישת בעניין רע וידיה תאטרנה מהיום והלאה ולא תוכל לפור כספ רב על תאות לבה הות נפשה וחמדת עיניה כבתחלה.

לרגלי התבURA הנוראה בא עוד אסון נורא אשר לא חזה אנוש מראש: כי בני הרשף אשר הגביהו עופ ויישמו את מרבית חוץות העיר למקום חנים ומדרבר שטחה הביאו גם את הרבר בעקבותם ומגפת אדם נהיתה בעיר. כל בני העם אשר התנוילו בחוץות קרייה באין מקום טהרה, נאספו והובאו בצל קורת בטיהם התפלות והיכלי העיר אשר דלותותם פתוחות לכל עובר, ובהתאפק המון עם רב במקום צר אחד, ואיש באחיו נגשו ניבאש הרוח (דרע וועטטער) וייחפך לצחנה ולקطب טריורי לאף שואפיו, גם חום המשמש הכביד ידו בפעם הזאת ויעזר לרעה, ولكن פרץ בבר בבר מאר בין כל יושבי עיר הבירה

(טאוחן)

הבריה, הנה! המחלות האiomת הוצאות גוראה היא בין כל משחיתו  
האדם על פני הארץ, מצדנה נפלו אלפי ורבות מימינה, עד  
כי לא מצאו אנשי חסדר ידיהם לקבור את כל הנופלים שוד  
לפני המחלות הארוורא והועומה הוצאה.

ורבי גרשム בראותו כי רוב הנו וקנינו היה לבנות  
למ tallyot האש, חשב מחייבות להחדש את בית מלאכתו כקדם,  
אך בעת זאת פרץ הדבר הנורא אשר נחתף בא ויחרוג כל  
מחמדין עין בין חטלה, ועל כן נסיג רבי גרשם אחר מחייבות,  
כי אמר: עת לעשות לטובה בני האדם הנבראים בצלם אלוהים  
ולחציהם מרדת שחת. בעת שבתו בפומבדירא למד גם את  
חכמת הרפואה, וידע אל-נכון גם את מלאכת הסמים, ועל  
כן אורך נבר החלציו, סבב מרוחב לרוחב ומבית לבית, ובכל  
המקום אשר צעדו רגליו על מפטן בית החולה, באה גם  
היושעה לרגלו, ומלאך המות נס וימלט מפני מלאך מושיע זה,  
הכريب הסוכך על עונות עמו ופורה ומציל לכל מפלגות בני  
האדם. סטירתו אף הקין בטוב טעם ודעת פועל פעלתם  
לטوب על החולים, הקלו את מכ Abrams כרגע, וכעבור ימים  
אחרים עיבו לאיתנם ונרפאו.

לא ארכו הימים ורבי גרשם נודע בכל העיר לרופא חכם  
ומומחה לרבים מאין כמוני, יהיו כבאו לבקור את החולה  
ולחקור על דבר מחלתו, העיר בקרבו רגשי נחם ותקוה טוביה;  
בדבורי תריכים משמן חוק ידים רפות ויאמץ בריכים כושלות,  
אף סעדתו על ערשו — ערש דוי, ובעלים לתרופה רפא את  
יצורי גו אשר בצל נהלו, והמחלה גורשה מן גו כליל, אם  
לא חוכה עוד בטרם בא רבי גרשם לבקרו.

בין כה וכח והעיר קאנסטנטינופול נבוכה מאד;  
הספרים יאהן הוציא דבה והעיר קול כי מבית היהודי פרצה  
ה אש האכזריה, וכי ידו הייתה במעלה הוה, ורב כח האשכה הוצאה  
לעוזר (טאוח'ג)

לעorder את חמת העם ולתת הרב בידו להשחתת את היהודים  
באיין חמללה, ויעור הוסיף להצית אש השנאה והמשטטה על  
מקדי ללבב שונאי יישرون עד כי מדי יום ביוםו נחרו במנונים  
המנונים לפני ארמן הקיסר, ובכלל שאון והמללה רבה דרישו  
מכמו לעונוש קשה את היהודים אשר בשליהם היה האסון הנדול  
זהה בעיר הבירה, ימים רבים מאן הקיסר באoil לשמעו  
בקולם ולתת להם להפיק את מאויים, אך הספרים יאהאן  
החכם להרע: ולהשחתת, הערים מומת רצח להאשים את  
היהודים בעני הקיסר, ועל פיו היה שומה כי גם כהני הדת  
באו אל הקיסר וימלאו את דבר יאהאן, ותקטן עוד זאת בעניינו  
וימלאו לבו הרע להפחד את הקיסר בקשר ובמרד לאמר:  
כי מרה נפש כל העם על היהודים, עד אשר נלאה הקיסר  
באoil הטוב והישר כלכל את תלונת יועצו הראשון ותנו את  
כהני הדת, גם חוקו עלייו דברי העם אשר לא נתנו פוגת  
לו — בעצת השער האכזר יאהאן — ועל כן נתן צו להעביר כל  
בכל מלכותו, כי בעוד שלשה יורחים יגורשו היהודים כליה  
מן הארץ, הם וכל אשר להם, לא ישאר אף אחד, והאיש  
אשר יمرا את פי הקיסר ויעבור על דברי הפקדה הזאת  
להשאר במדינה אחר עבר מועד, אחת דתו להטויות, ובשלח  
יעבור; אך אם חפץ חיים הוא, ימיר דתו בדעת הנוצרית  
ונסלח לו.

פלא כל לשון, תקצרנה שפטי נאמנים להביע אף מעט  
פעור רגשות החדרה והזועה הנוראה אשר אפפו את היהודים  
האמללים בשמעם את הפקדה האכזריה הזאת אשר כשוואה  
באח עליהם ולא ידעה רחם; אהה! רבבות משפחות יהודים  
יושבי כל הארץ הקרים החוסים בצל ממשלה באoil יעובי  
מקומות מושבותיהם וארצאות מולדתיהם במשך שלשה יורחים,  
וילכו לנوع על ארצות אחרות מבלי דעת أنها יהיו פניהם  
מועדות

(מאה'ג)

מועדות, הלא צפויים הטה לחרב ולרעב ולכל אכזן  
נורא, ואף אם נתן למו הרשyon מטעם הקיסר לחתת  
אתם את כל הונם ורכושם, אך מי נואל ויכבל לKENOT בכספי  
מלא את אחות נחלתם בבתיהם ובשדות אחורי כי בבא תקופת  
שלשה ירחים יאלצו לעזוב אותם בלי כל כסף ובלי מחיר?  
ועל כן בכל מדינה ומדינה מקום אשר דבר הקיסר ודתו מגע,  
אבל נדול ליהודים, חגרו שקים, גנוו צום, ומקנן ועד גדול  
נאספו בבתי תפלותיהם לזעוק מרה ולהנן את פני אלהיהם  
ואלהי אבותם. אהה! זכרו ימים מקדם ימי המן הרשע אשר  
שבו עוד הפעם ויכסו על היהודים בצלמות, ימי חשך ועוני  
קרמו פניהם ולא היה לאל ידם להחלץ מן המצר, כי בטה  
חוקן ידי היהודי הנדה והגילה בארץ לא לו, להוציא? אין  
כחם רק בפיהם, ועל כן הרבה תחנה ובקשה לאל שוכן  
עתים, כי לא יתן יידייו לראות שחת, וכורועה עדרו ינהלים,  
גטלים וינשאמ, ובצל כנפי יסתירם לבל יהיו טרף לשני  
אויביהם, מבקשי נפשם לסתותה.

---

## ד.

## הנסיכה טעהadarao.

מה תת hollow ברעה הגבור? הוא חסר אל כל היום!  
ובעת ינאי רשות ויאמר בלבו אין אלהים, יראה ה' לנו  
את נפלאות עוז ורוב לחה וגבורתו, יוכיח לעני בני הארץ  
כי יש אל בשמיים ובארץ ורוחמי לא קל מעם סגלה בחר  
לו יה, אף יושיעם ביוםין צדק, וורועו הוא תחמכם לבל יבולע  
לهم...

בעוד לבשו היהודים — יושבי ארצות הקיסר באזיל —

חרdot

(מאות'ן)

חרדות, ואת כפיהם פרשו לאל כי יرحم אותם ולא יאסף חסדו. מהן, ויקרם פניהם בחמלתו וטבו להושיעם מצרתם וסלל הדרך לישועתו, למען תקרב לבוא.

חרורה אiomah שזרת בבית הקיסר, כל גבר ידיו על הלויזו, וכל ברכים תלכנה מים, הנסיכה טעה אדראה הבת הצעירה של הקיסר קאנסטנטין השמנני, הייתה אהובה נפש דודת הקיסר באoil. ביפוי תאר פניה ובנדבת רוחה מצאה חן בעני כל רואיה, ומה גם בעני הקיסר דודה, כי הייתה צרי נחם לנפשו העונמה ורפואה תעללה לבבבו, בתרזה הסר על לשונה, בכך שכלה הבהיר ובמדברה הנאה, ידעה לשמח את לבבו בכל עת אשר דבריו ממשלתו והליכות מלכותו העזיבו את רוחו ויסעו את נפשו כים נגרש; פתאם והנה עצבת נוראה אהוה את טהעדראה, ויגון עו ונורא מiad מלא את כל חדריו לבבה וบทי נפשה. לא ענתה דבר על כל אשר שאלו ממנה, ולא שתה לבה אל כל העגנות בני האדם הנזערות בעבורה לנגרש עצבונה ולשמח נפשה, כל אבל תעבה נפשה וקומה חייה לחם ובכל המטעמים והמנדרנות אשר הושיטו לה פאה לנגע במו אף לטועם מעט מוער, וככה כלו בשירה ועורה מיום ליום, עד כי דרשו שלומה החלו לדאג לנפשה ולהיות, כי ראו את המות הולך וקרוב אליה בצדדי און ואין מושיע. כל הרופאים החכמים נקראו לבוא אל הצר המלכות לחקור נסבת מחלתה, ורופאות שונות ותחבולה רבות הביאו וינסו כחם להקימה מחליה, אך לשוא! כל חכמתם התבלה וביניהם הספקה מפוא אל תכונת מחלתה ולא מצאו כל אנשי חיל ידיהם לנחות ממנה מזור; בעמל רב צלחה בידי אנשי בית הקיסר להגמיה רק מעט יין להшиб נפשה, על כן כהה עובה ותחלש מאר עד אשר לא היה בה כח ואיל לעזוב את מטהה ולקום על רגליה עוד.

(טואה"ג)

ובין

ובין כה וכיה והיהודים יושבי קאנסטנטינאפאול התילו  
להצטייד ליצאת מן הארץ ליום המועד, אך בטרם נואשו עוד  
מתוקותם להשאר על מוכנם, נסו בראשונה לשחק כעס וחמה  
מהם, אולי ישיב הקיסר את פקדתו אחר, אך כל עמלת  
ויניעם היה ללא הועיל; שלחו מלאכים ומלחיצי יושר אל הקיסר  
לחלות פניו ולא נתנים לבוא לפניו, נסו דבר עם הסריסים יאהאן  
ויאמרו לשקל על ידו הון עצום לטען ידבר טובות עליהם  
באזני הקיסר, והוא גרשם מביתו ויישחק על משבפתם. —  
רבי נרישום לא התעצב אל לבו ולא דאג לנפשו על דבר  
פקודת הקיסר, כי רעטו לא הנדל אף אם ייעזב את  
קאנסטנטינאפאול, הן יכול לשוב למעטן עיר אבותיו, או  
למאין מולדת אשתו דבורה, ובשתי הערים האל בטח יקבלו  
יושביהם בוראות פתוחות ונם שמה ינהל כבוד ויקר, כי תורה  
ה' אשר ברוך מעיו היא תנחה אותו בחזהלכו ברחבי הבל  
וסתול דרכו לפניו; ידיעתו הגדולה וחכמוּתָה רבבה בכל דבר  
חכמה ומלاكت מהשנת התמכנה בידו למצוא חיים ידו בכל  
מקום בוואו — אבל צרת בת עמו נגעה עד לבו, ונחל על  
שברם הנדול כים, יומם לא נח ולילה לא שקט, ויחשוב  
מחשבות להמציא לטו תרפ אויל יכול להושיעם מצורתם, כי  
בצורת עמו לו צר, ולא נתן פוגת לעיניו אשר ורמו כנהל  
דמעה על יונם המר. והנה פתאם הקשייבו אזינו מחלת  
הנסיכה טעהדרארה ויגמור אמר לנשות כזו לרפאותה ולגהות  
מןנה מטור, ויחלף עמלו יחום הקיסר וישב את פקדתו הרעה  
ולא יגרש עוד את היהודים מארץ ממשלתו.

בעת ההיא היה בקאנסטנטינאפאול איש אחד פְּאַצִּילִי  
העם ושמו ראמאן ארגיראפאלים, והאיש זקן ונושא פנים  
ולו מHALCIM בחצר הקיסר; אף ידע הביר את רבי גרשם כי  
קנה טמנו נבייע ככף יקר הערך מאד, ואלי שם רבי גרשם

פנוי כי יבקש רשותו בעה לבוא אל היכל הקיסר.

כבר רבי גרשון אל בית ראמאן, נבעת השער ויתחלחל  
מאר, "אהה ! רבוי היקר" קרא אליו ראמאן "ידעתי מה  
חפץ יידידי בבית היום, הן באט לחולות פני כי אבקש  
רוחמים بعد אחיך היהודים ! אבל חדר לך מתקווה נזוכה  
כואת, יען כי בכל חמי ועמל לא אוכל הוועיל למטי".

"שגית אדוני רב החצר" ענה רבי גרשון "כי תקצר ירך  
לאכף על הסרים יאהאן לשנות נכליו הרעים ידעתו נס ידעתו;  
אפס כי בוגלע עניין אחר נחוץ מאך באתי אליך הימים. הידעת  
אדוני כי לא על מלאכת חרש והשב לבודה אתה ?"

"שמעתי שמעך אלף ביהודה כי גם רופא חולים מהיר  
במלאכתך אתה, ורבים מחוליו הדבר השיבות בחכמתך מירכתי  
בור לאזר באור החיים. האח ! ירך רב לך בכל דבר חכמה  
ומלאכה, ובכל אשר תפנה תשכילד ותצליח, ומה רבה  
שמחתך לדעת ולהזכיר איש דגול מרובה כטוך, אשר אין על  
עפר משלך !"

"לא לי אדון יקר יאהה כל הכבוד והתחלה אשר מדרות  
אל חיקי, אך יד אלהים עשתה את כל הנדולות ההן, ואני  
רק כלי חפץ בידו לפועל ישועתו בקרבת הארץ, ועל כן אקוה  
כי גם הפעם יעמוד אבי כל היוצרים על ימינו לרפואה מחלת  
הנסיכה טעה אדראה, אם רק אתה אדון תעשה עמידי הסדר  
לפתח השער לפני לבוא אל היקר באויל".

"מה זה תבענה שפטיך ? התאמין כי יהיה לאל ירך  
לרפואה את הנסיכה האטלה אשר כבר הגיעה עד שעריו  
מוות ? ומלבד זאת הלא ידעת אם לא שמעת כי כבר גמרו  
אמר בבית הקיסר לבלי לענות עוד את נפש הנסיכה, ולבלוי  
פת עיד לרופא אף מדרך כף רגלי בחדרה, אחרי כי כל עמל  
הרופאים לריק ויגיעם מפח נפש, ואשר על כן נואשו מחייה ?"

(טאההין)

גם

גם את הדבר הזה שמעתי ובכל זאת תקורי תאמצני כי  
בישע אלהים אשיב את החולה הענגה חזאת לאיתנה אם רק  
יثنו אמון ברפואתי ועצתי".

"ואם חפץ לא יצליח בידך, רבבי? הלא תדע כי  
נקמת הרים יאהאן השונא את היהודים תכליות שנאה תרדף  
באף להשמידך מתחת שמייה".

"בדבריך כן יהיה! אך אם תוכל בידי להשיב את הנסיכה  
לאיתנה ולרפאותה מחליה, כי או לרמתי ה' ולהפסדי הקיסר  
איחיל כי ישיב את הנזירה הרעה מעל אחיו היהודים האמללים החפים  
מכל פשע, ועתה הלא שזה הדבר בעני לשום נפשי בכפי,  
אם אוכל לפדות את רבעות נפשות אחיו בני עמי מצרה".

"אם כן איפוא שב נא פה בביתי עד אשר אשוב  
אליך, ואני אמרך ואחיש ללקוח אל הקיסר ואודיעעו חפצך",  
בראובן לב ונפש יושב הקיסר באויל על יד השלחן,  
ולפניו עומד הרים יאהאן, רעינו הקיסר נבוכים. ומומתו  
גתקו ותרטינה ברגש על דברת מחלת בת אחיו אשר לא  
תוכל להרפא. הקיסר זהה אשר לא נשא אשה ולא הוליד בניים,  
אהב מאד את בנות אחיו כאשר יאהב איש את בניו פרי  
בטנו, וביתר שאת אהב את טהעדארא העדינה ויישמרנה  
כבבת עיניו, ועתה היא שוכבת על ערש דוי למגנת לבו ותוניו  
נפשו ואין מושיע לה.

"הה! מי יודע — דבר הקיסר במר רוחו — אם לא  
אצבע אלהים היה לפקוד על עוני וחטאתי כי כבדה מאד  
בפקדי על היהודים גוי עתיק יומין ושומר אמונים, לעזוב  
את הארץ?"

"שא נא אדון מלך" ענה הרים "אם ארהייב בנפשי  
עוז להשיב על דבריך, הטרם תדע כי פקדתך ואת אך טוב  
וחcord וברכת שמים מעל תביא לנו בכנפה? הכى לא שמעת

את דברי הכהן אלעקסיא אשר גלה לנו את הדבר הזה באו  
היטב כשם בזרים מחוק כתבי הקודש".

עודנו מדבר וושאמר הקפ בא אל הבית יודיע כי בא  
הנה ראמאן ארניראפאליים ויחפש לדבר עם הקיסר דבר סתר.  
באיל רמו לו בעינוי לאות כי יתנו לבוא לפניו וכרכע בא  
ראמאן אל הבית.

"מה הנה החדשות אשר תביא לנו? ראמאן" קרא אליו  
הקיסר בצעדו על מפתן הבית.

ראמאן כרע על ברכיו ויברך את הקיסר, ואחר כן  
עמד על רגליו ויקרא: אדוני המלך, הגני בא אליך ובשורה  
טובה בפי כי עוד לא אבדה תקוות מבת אחיך טהעדרא,  
ובישע אליהם עוד תשוב לארתנה ותראה חיים מאושרים לפניה,  
כי ב מהרה תקום מחליה האioms.

"מי יחן והיה, ומאי תברך נפשי! אך הגירה נא לי  
איכא יהיה דבר הזה?"

"דע נא אדוני המלך, כי פה באנסטאנטינאנפהעל יונטו  
רופא אחד רב העיליה חכם לבב ואיש התבונות, והוא יליד  
צרפთ, ושמטו הולך בכל עיר הבירה כי מפליא הוא לעשות,  
בכל מקום בווא לבקר את החולה, יסור מר המות ויברא  
מפני פחד חכמתו, ובחבונתו הרבה כל נגע וכל מחלת  
רפא ירפא".

"הניחה נא לי מרופאיך אלה, הון רבת שבעה לי נפשי  
בעם וככאובים ממפעלות רופאי האليل אשר ענו את נפש בת  
האטלה, הבל הטה ואין בם מוועל".

"סלוח נא מלך רם ונשא! הרופא הזה מזרום הוא על  
כל בני גינו. בעת משל הדבר הנורא בעים עוו, ומכל הרופאים  
אברז עצה ותשיה לעזרה بعد הרעה, הראה הוא נפלאותיו  
ורעם גבורותיו בהכמת הרפואה, ואין נם אחד מחוליו הדבר

מת בחליו אם אך נקרא אל ביתו הרופא הנדול הזה בטרם עבר מועד.

"ומה שם איש עושה פלא זה?"

"רבי גרשム הזרפתי".

"החרש בזבוב ובכקספ?" שאלחו הקיסר בתמהון לבב.

"הה! היהודי!" קרא יאהאן בעפתה לעג.

"הנה הוא זה — השיב ראמאן — האיש הזה למד ידיו לדעת את כל חכמה ומלאה נמרצת תחת השמים, ותרב חכמתו מכל חכמת בני האדם אשר על פני הארץ, וכל אשר יפנה ישכיל ויצילich, ואת אשר יבטיח יملא אחריו דבריו באמונה".

"לא אפונה כי קוסם קסמים האיש הזה" קרא יאהאן בישוף קצף אשר יתעה את הود מלכותך בהבלוי העתווי ובחתאת קסמי; אבינו המלך רב חסד! לא האפה ולא תשמע אליו, השמר נא מיהלך בפח מעונן ומונחן זה אשר בכור שטן יעמוד על ימינו".

"שא נא אドוני היועץ" ענה ראמאן "אם אומר לך, כי לא דברת נכון, לא מכשף ולא קוסם קסמים הוא גרשם הזרפתי, רק איש חכם לב ורב פעלים, אין דבר נעלם ממנו, ואין נותר מהכמתו הרבה, ייד ושם לו בכל תקראי התבונת אנווש ותחבולותיו, כי רוח אלהים תפטעתו".

"טוב הדבר" ענה הקיסר "אני אקראהו אליו, ואפקיד בידו את חי בית הנסיכה הצעריה למען ירפאנה מחלתה, אך בטרם יגש אליה ישבע לי בחיי ראשיו כי אין בקוסמים חלקו, והבלוי המכשפים רחקו ממנו; ואף גם זאת עדידה בו, כי אם לא יצליח חפציו ביחסו להסביר את הנסיכה הקרה אל מצב החיים, כי או דמו בראשו, אף אם ישכיל ואם יצילich במעשהיו,

שברן

(מאוהגן)

שכרו הרבה כארד, ואני איטיבה עמו כיד המלכות הטובה עלי,  
ואתה ראמאן לך וקרא נא אותו הנה».

כחץ מקשת מזר ראמאן אל ביתו אשר שמה יהבה רב  
נرسم עליו, ואחריו רגעים מעטים באו שניהם אל ארמן  
הקייסר. רבינו נرسم השתחוה לפניו הקיסר, אך לא ברע על ברכיו.  
"ברע לא תברע ברך לפני?" נתן עליו הקיסר בקולו.

"עברי אני, אדון ומלך, ואת אלה השמים אני ירא, רק  
לפניו נברע ברך, אך האמונה לי הווד מלכות! כי גם אנחנו  
עבדיך היהודים לא נופלים אנחנו באמונתנו אלק מיטר  
העמים והלשונות יושבי ארצותיך, יודעים אנו את החוב  
הקדוש המחובב אותנו, לאחוב אותך וליראה את שטך בכל  
לבבנו ובכל נפשנו, כי מלך גודול ונכבד אתה".

"מה שכך?" שאל הקיסר. "נرسم בני יהודה", ופה  
אָקְנָה בשם "הצרפתני". "האם יליד צרפת הנך?". "עיר טולדתי  
היא מעתין בארץ לאטהאריען אשר נשמע היום לכול קיסר  
אשכנו". "ויאיך באט לאנטנטאנטנאפעל?". "שנים רבות ישבתי  
בשבת תחכטני על נהר פרת ולבי ראה שם הרבה חכמה  
ודעת בישע אללים, ויהי בשובי לבי, עברתי בדרך מסעי  
גם את קאנטאנטאנטנאפעל בירת מלכותך, ובקריאותי לדעת את  
טובה ויפיה, מצאה חן בעיני, וגמתרתי לבבי לתקוע אהלי  
בעיר הבירה הוצאה ליטים יצרו, לבubar חסות בצלך הווד  
מלכות, ולטען אשבעה שמחות וניל בראותי את פנק מלך גודול  
ונשא, כי באור פניך חיים". "חלוקת מהמאות פיך, יהודי! אתה  
זה האיש הראשון ותושב מלפניהם בזבוב ובכסף?". "כן הדבר  
הווד מלכות; אך השוד והשבר אשר כתם באו על יושבי עיר  
מלךך לרגלי הדבר הנורא, נגע עד לב, וקמתי להיות  
לעור להם כדי חכמת הרפואה הטובה עלי". "שמעתך אומרים  
עליך; כי לא לשוא עמלת, ודבר הנורא פשוט ויעף מפני

תנופת יד חכמתך, הגידה נא לי האם קוסט קסטים אתה, ואילו שחת המה ורוע לך ?». «חלייה לי, מלך חכם ורב החסר ! קוסט קסטים אינני, ואילו שחת לא ישמעו בקולו, כי לא נשח ביעקב, אף לא קסט בישראל, אך תי לבדו אפס זולתו, הוא כל יכל ! ועצתו תקום. הוא שמע תפלתי ויקש בשועתי ויעמוד על ימני לתוכני להושיע לבני אדם ולהחיותם ביום הזה». «ואתה האם יערב לבך לרפואה את הנסיכה טהעادرרא אחריו אשר כל הרופאים החכמים לשוא עמלו להקימה מחליה ?». «אנכי באלהים אשימה מבטחי, הוא בחכמתו הנסתרה שבנית אנוש, יאור עיני ווורה לי את הדרך הנכונה, ולבחור את הרפואה הטובה והתחבולה הנאותה לרפאות את הנסיכה הכבודה מחליה».

«אם בן השבעה לי בה אלהי העברים, כי לא תעונן ולא תנחש ברפאות תעללה אשר תעשה להנסיכה החולה». «הנני נשבע בה אלהים האל הגדול הגיבור והגורא !». «ואם לא יצליח בידך להשיב את הנסיכה לאותנה ?». «ויתחביבתי את ראשיו למלך» ענה רבי גרשם בנשiao עינוי השמיימה. «טוב איפוא, כדברך כן עשה לך ונקה לא אנקר» אמר הקיסר, «אך אם תשכילד ותצליח להקימה מחליה שכרך הרבה הרבה מאד, והייתב איטיב עמק כיד מלכותי הטובה עלי, ואתה ראמאן חולך נא את היהודי אל חדר החולה, אלהים יהיה עמק גרשם, עשה והצלח !».

## ה. הרפואה

כבר רבי גרשם לחדר הנסיכה החולה, ראה כי מהלחה  
(טואה'ג)

מחלתה גברה עליה מiad עד אשר כמעט לא נותרה בה נשמה, פניה קבצו פארור, עיניה חשבו מראות ועל עפיפה צלמות, דמי עורקיה נזולים לאט לאט, ואך בכבדות ירנישו הרופאים ויתבוננו את מהלכם, כאיש אובד עזות וכגבר לא יוכל להושיע עמד רביו גרשם על יד המטה, ויצוח על כל אנשי הבית כי יצאו מחרור משכבה ויפיחו אותו לבדו בבית החולים המתאבקת את הפוט האctor, ויהי בראותו כי לברו הוא בחדרה פשימים בתוכו ואין איש אתו, התנפל מלא קומתו ארצה וורם דמעות פרצוי מעינוי, ויתפלל אל ה' לאמר :

אנא ה' אלהים, הושעuni נא ועשה חסד עם עבדך, אתה אלהי יוצר האדם, לפניך נגלו מחשבות אנווש ותחבולותיו תעומות סתריו כל חי; גלו וידוע לפני כסא כבודך, כי לא למשני, לא למשן בצע כספ, לא למשן הון ועשר, לא למשן כבוד ותלהה חרפתך את נפשי למות וערבתני את לבבי לנשת אל המלאכה לרפוא את החולה הזאת אשר כבר אבדה תקופה טמונה, הנה ! רק למשן כבוד שטך ה' הנערץ והנקדש, ולמשן עמק ונחלתך עשיתך ואת לבבור מלט משחת היהיך לבל ישלו בו ידי זרים, ולא יהיו לחרפה לכל סביבותיהם ; לך ה' הנדולה והגבורה, החכמה והרפואה, בידך הכח והעוז לעשות כרצונך ולא יבצר טruk כל ישע ומומה,ומי יאמר לך מה חפעל ? אתה ה' החותך חיים לכל חי, מchia מותם ברחמים רבים, כאשר החיה את בן הצרפתיות על ידי אלהו, את בן השונמיה על ידי אלישע, ואלפי עצמות יבשות על ידי יוחוקאל, העתר נא אליו ושלח אורך ואמתך והשב אל החיים את החולה הנוטה שמה למות, למשunk ולא למשני עשה, למשן יונקי שדים שלא חטאו, עשה למשן חינוקות של בית רבן — אל נא רפא נא לה : "

ככה התפלל רביו גרשם ממעמקי לבב וידום. ואחריו כן

(מאוחגן)

كم מעל הארץ וימח דמעותיו מעל פניו . ויקרב אל החולָה  
וירא והנה — נחפֶך מראיה פתאָם , עיניה הכהות אַזְרוֹן ,  
ופניה הועפים לא היו לה עוד ; מבין חרכי עיניה יציצו  
אותות תקוה ושבבי חיים ורוחה שבאה אליה כבתרחה .  
רגשי שמחה וששון עברו משכיות לבב רבינו גרשום ,  
כי ראה והבין אשר רגשי העצב והיגון פשטו צורתם ותעbor  
המחלה כליל חלפה ואניינה ; ועתה דרוש לחפותו לחזק את מבנה  
גזה להשיבה לאותנה , אבל ראה מראש כי ימים רבים יחלפו  
טרם תתואר כה מקום ממטהה , יعن כי במשך ימי מחלתה  
והטה חיתה לחם אף לא טעה מאומה , וכלי המהיה והכלכלה  
נרפואו ועורקיה ויצורי גזה נחלשו עד מאד , ולאט לאט תשוב  
לבריאותה ולאיתנה הראשון .

רבי גרשום קרא לאחד מעבדיו המלך ויצותו לשים עין  
על החולָה ולשمرה , והוא הלך אל בית המטבחים , וישלח  
להביא לו מביתו מאכלת חדה ומרותה , ואחרי אשר חדד  
את המאכלת היטב שחט שור פר על פי דת ישראל ; בחתחכו את  
הקנעה ואת הונחת לשנים , ויתארך לו נתח בשער טוב ממוקם  
השחיטה ויתנחו על יד אחד מהסרים אל משפטו ויצווה לנפצו  
לחקלים קטנים מאד ולבשל מהם פרק , וממן הבשול ימישך עד  
אשר לא ישאר אף תמצית מעט בתוכה הבשר , ועלים לתרופה  
שם בו , ומהמרק הזה הגמיא את הנסיכה בכל רבע שעה  
כפות אחדות , וכל אשר הרבתה לשותות מן המركן התזוקה  
ותעדד מעט מעט , עד אשר הקברת פניה ענתה בה כי  
רפואתה קרובה לבוא . אחרי אשר הגמיאה רבי גרשום מהמרק  
במשפט הזה פעמים אחדות נפלה תרדמתה עליה ותישׁא . בין בה  
וכה צוה רבי גרשום להכין בלי הפוגות את המركן הזה למכביר ,  
והוא לא סר ממפת החולָה ולא מש מתוק אהלה ולרגנים בחן  
וחץ

(טואהין)

וחקר הליות דמי עורקיה ומרוצחים ויתבונן אל חקר רפואתיה,  
ובחצאות הלילה הקיצה הנסיכה מתרדמתה.

"איה איפוא אנכי?" צפפה אמרתה. "ঠলום רע ומחוין  
ליל אוים הקיצוּת" ענה הרופא.

"ומי אתה?" הוסיף לשאול, "אני רופאך אשר בישועת  
ה' אושיעך וארפיך מחליך, ומירכתי בור אשיבך לאור באור  
ה חיים, ועתה שרתיך, קחי נא מהמרק הזה למען תתחזק  
ותחליף כה".

הנסיכה עוד אין אונס היהת, ולא היה לאל ידה  
להזכיר את הקף אל פיה, אך ברצון טוב גמאה את  
המרק מיד רבי נרשם, ואחריו כן ישנה עוד הפעם.

גם רבי נרשם היה עיף ויגע מאד, וישכב לנוח מעט  
מעמלו הרב, אחרי אשר הפקד את אחד מעבדיו לשבת על  
יד ערש החולה לשמירה ולטלא משאלותיה.

בבוקר יום המחרת הופיע אשת הקיסר קאנקנטאנטין  
אם הנסיכה החולה לבקר את בתה האוזובה ולראותה, ובפעם  
זו היא הבירה הבת את האם אחרי אשר לא הבירה תמנתה זה  
שבועות אחדים, מרפין גו ולב ואור עיניה גם הם לא  
היי אתה.

"זהה! אני אמי!" — אמרה טהעארארא — "האם בכיה  
חליטי ואנושה הייתה מחלתי?". זרם דעתות פרץ מעיני האם  
ולא יכולת דבר דבר. רבי נרשם חלה פניה לעוב את החדר  
ולמנוע מאת החולה אף קול דממה דקה ולבלי הרעיש את  
בתי נפשה למען לא יפריעו פרעות במצב שלומה ובריאותה,  
והקהל נשמע בית הקיסר לאמר: הנסיכה תשוב לאיזגנה  
ורפא תרפא, שני הקיסרים באoil וקאנקנטאנטין באו גם הם  
לשחר את החולה אהובת נפשם, לטען יראו בעיניהם וינכחו  
לדעת

(טאוח"ג)

לדעת אםאמת הדבר אשר לא יאמן כי יספר, אך רבינו  
נרשם חזק אותם מבוא הדרישה לבל תתרגש נפש החולה מזו  
כבודם יובילו לה.

בין כה וכיה נשלחו רצים. טבית הקיסר לכל רחבי  
הפרינה להביא את בעלי החיים והצמחיים השונים אשר פקד  
רבי גרשט, למען הכין מהם מאכל ומשקה אף רפאות תעליה  
بعد הנסיכה. הוא לבדו הכין בידו את כל המטעים וירקח  
את הסמים בעבורה. שמנות ימים רחפה הנסיכה בין החיים  
והמוות, כי במשך ימי מחלתה עמודי גויתה רפפו מאד מאד  
לא האמין בחיה, אך ביום התשיעי הודיע רבינו גרשם גלי  
לכל בית הטלחות כי אימת המות כבר חלה עברה מעל  
פניה, ואין לפחד עוד לחוי הנסיכה. עתה הרשות לה  
לאכול מכל מאכל העורך לכל בני הבית, גם לשותות יין  
חمر מבל אשר תאה נפשה רק מעט מזער בכל פעם, יען  
כי מרגע לרגע גדל רעבונה, וכל אכל תאה נפשה, ומיראותו  
פָן יובילו לה אם העטמים אוכל בתוך קבתה יותר מאשר תוכל  
שעת, על כן מרד בידיו בכל פעם את קצוב מאכלתה ושקייה  
ואכף עליה לשטווע בקהל לבל תרבה לאכול ולשתות  
באות נפשה.

אחרי עבר שעמנת ימים אחרים, נתן לה ר' גרשם  
רישין לעוזב את מטהה וללכת בבית ובגן אחת הינה ואחת  
הינה לשאוף רוח צח, אך עתה הרשות לאבות הנסיכה ולאחותה  
וגם לדודה הקיסר באoil לחבק את מהעדרה השבאה קמית  
לחים ולשוש אתה משוש.

ויעאר רבינו גרשם עוד שעמנת ימים בארכון הקיסר לשים  
עין על מצב הנסיכה ובריאותה, ואחר כן הודיע להקיסר כי  
שובה לאיתנה ורופא איןנו דרوش לה עד; בטרם עזב רבינו  
גרשם

(מאוה"ג)

גרשם את הארטון באה אליו הפקודה כי יופיע בחדר הקיסר באויל.

"אתה מלאת את דבריו הבתרך" אמר הקיסר אליו, "הנסיכה טהעארארה נרפא מחליה ושבה לאותנה; אני וכל אשר לי לנצח לא נשכח את פעלתך הרוממה, ועד עולם נודה לך על חסיך ועל אמתק, ועתה גם עלי לשלים לך רב פעלים שבר טוב כיד המלך ואת אשר דברתי אקיים, קח נא איפוא מידי חמשים אלף שקליזוב בעד עמלך, וברגעם אשלחים אל ביתך".

"גָּדוֹל עד שׁמִים חַסְדֵךְ, אֲדוֹן וְמֶלֶךְ, וְמָה רַב טוֹבךְ אֲשֶׁר צְפָנָת לְעַבְדָךְ! אָזְכָר סְלָחָנוּ לֵי הַוְדָמָלוֹת, אָם לֹא אָכֶל לְקַחְתָ מִטְךָ מְתַנָת יַדְךָ הַנְדִיבָה".

"היערב לך לבעת במתנתך — מתנת המלך?"  
 "לא כן מלך פביר רם ונשא, כי מחת ירך יקרה לי מאלפי זהב וכסף וסגולת כל חמלה, אבל הרישני נא להחליפה באחרות.  
 אהה! אדוני המלך חום ורחם נא עלי ועל עמי בני אמונה!  
 אנשי לשון חולכי רכילה טפלו שקר על בני עמי האמללים והוציאו דבה עליהם, אף אותה אדוני המלך התעו בשווא עד אשר נתת אמון לדבריהם ותתן פקדוה נמרצת לגרשם מארץ, מבלי לדעת أنها יהיו פניהם מועדות, ומהروع נתכה חמתק עליהם? מהروع השיגם כמים בלחות? הן חפים הם מכל פשע, כל עון לא פועל ובעכפם לא דבק מאום?  
 ורק בחמתאת שונאים וודון לב מנידיהם עליה עליהם הגורל הרע והכר הוה. ועתה מלך אධיר! רק בזאת תעשה עמי חסר אלהים ותשלם לי ככל חגטולי, אם התבטיחני לרוחם על בני עמי האמללים היישרים והסתימים ולהיטיב עםם, להסביר פקודתך לבלי ירשו מקומות מושבותיהם אשר ברוב ימים נאחו שם, ולארכות מולדתם יחשבו להם".

ואם

(מואהיז)

"ואם אשיב אחר את פקודתי ואתה, האם לא תבקש  
שכר אחר כדי ?".

"כל מואמה לא אבקש עוד ממך, אדון ומלך !"  
ובמה יתנו לך בני אמונהך בandal טובתך לְמו ? האם  
יותר מחמשים אלף שקלי זהב ?"  
הנני נשבע בה' אליהם ואドוני האדונים אם אקח מיד  
אחי בני עמי אף גרה אחת או אף מנהה קלת הערכ', אם  
יכבדוני בה ?"

"הנך איש יקר ונדייב רוח, וראה כי למענד אשיב  
אחר פקודתי, והיהודים ישקטו במכונם ואיש לא יגע בהם  
לרעיה – כי מצאת חן בעיני, אף רב מادر הנזוק אשר  
יגיע לאוצריו בהשבי הפקודה, יען היה את נפשי לקנות  
את כל אחות היהודים בעוזם את הארץ בטהיר מצער, למען  
מכור אותן אחורי כנ בטהיר רב, כי בעת הואת דרוש לי כספ  
תוועפות להוצאה מלחתתי אשר אני נלחם עם הבולגarians  
ענואין נפשי".

"בני עמי יודעים להזכיר חסרי מלך רחום כמוד',  
וישקלו – ברצון טוב ובנפש חפצח – אל גני הוד מלכותך  
את אשר יושת עליהם, אם אך לא יכבד עליהם משא לעיפה,  
למען לא ישודד רבכם".

"לא ! לא אעשה כזאת, לדorous בandal זה מהיהודים  
כספ, לבל יאמר ראש הכהנים כי بعد בצע כספ מכרתי את  
חפצי והשיבותי את פקודתי, אבל חמשים אלף שקלי-זהב  
אשר אמרתי לתהם לך . . .".

"יהי נא הכטפ הזה שכר טוב לגבורי החיל אנשי הצבא  
העובדות אותך באמונה אמץ ותס לבב והנסבעים לדגלך, אדוני  
המלך רב החסד".

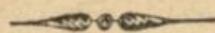
שבע ענג ורצון יצא רבינו גרשム מאות פני הקיסר ובעצם

היום חזח נשלחו ספרים ביד הרצים אל כל מדינה ומדינה גלויה לכל העמים, כי הפקודה לנרש את היהודים תשוב ריקם וכאפס ובאין נחשבה, והיהודים ישבו לבטח בכל מקומות מושבותיהם במרקם באין מתריד ומפריע, והאיש אשר יגע בהם לרעה ענש יענש.

האח! מה כאד רחש לבב כל היהודים תורה וברכה להרב רבנו גרשם פודם ומצילם! ובלב אחד ועזה אחת גמו אמר לגביר אותו מהונם ולהקריב לו מנחה וברכה בשטעם כי רק לטעם מאן לקבל מאת הקיסר חמשים אלף שקלים זהב, אך הוא בחתת לבבו וגם בשמרו את השבעה אשר נשבע להקיסר, לא שמע אליהם ולא האזין להם, ולאלקח מדים אף אגורה אחת.

ובכל מדינה ומדינה ובכל עיר ועיר מקום עדר דבר הקיסר ודתו מגיע, שמחה ושנון ליהודים, משתה ויום טוב, ויברכו את שם ה', ימי מרדיי ואスター מצוקתם וגאולתם שבנו גם היום, ולהיהודים היהתה אורחה ושמחה ששון ויקר, ושם רבינו גרשם גדול מאד ליהודים יהיו ברוך וטבוך בפי קלים מקטן ועד גודל כמרדיי היהודי בשושן הבירה, מושיע ישראל בעת צרה.

והסרים יאהאן כראותו כי לשוא היה עמלו ותקותו מפח נפש, וכל נכליו הרעים לא עמדו לו הפעם לנוקם נקמתו ביהודים שנואי נפשו, וימלא חמה וועם על רבינו גרשם אשר הפיר עצרו ויקלקל מחשבתו, ויושיע את ישראל. רק בשני וינפ אגרוף רישע, וישבע לכלות ברבי גרשם חרין אפו וחצי עברתו וועמו, בבבל עת מצוא.



ג.

## כִּסְאֵ שֶׁלְמָה

כשוב רבי גרשム מארצון הקיסר לבתו, ותצענה שתי  
נשيو לקראתו לכרם פניו. «מהלך שם ה! קראה דברה אחורי  
אשר ספר להן רבי גרשם : כי בטל הקיסר את פקודתו  
לנרש את היהודים. «מהלך שם ה! אשר בחר בך להיות  
למלך מושיע את עמו ישראל מצratherם ומצוקתם».

מעלייטטה התרישה ותומים, כי תורה לה עד מות על דבר  
אשר לא לzech רבי גרשם את מהנתה הקיסר חמשים אלף  
שקליזוב. מה מאשרה היתה - חשבה בלבדה - לו השינה הון  
עתק כוה, כי או הלא יכול לפור ולהויל כסף למכביר למען  
מלא את כל חישק בלבדה במלבושי כבוד נומי זהב ועדי עדים,  
ומה מנתק יהלוך אם בני עמה תחת שואה יתנגןלו בהגרשים מן  
הארץ, אם רק באלהליה יפירה שלום וירבה טוב וכבוד, נתת  
שלחנה י מלא דשן ורעה אליה לא תאהנה, על כן התרישה ולא  
ענתה דבר מכאב לבה הנפעם.

«זאת מעלייטטה» שאל אותה רבי גרשם «הלא יعلו  
לבך ותשפתי אל-יגיל בני עמק והודי לה' חסדו כי האיר פניו  
אליו וירצה את פועל ידי?»

«אמנם כן» ענתה מעלייטטה בתלונה, «בכל זאת הלא  
יכול הפלוי באזול להתח לך גם את פרשת הכסף אשר אמר  
לשקל על יך».

הרגני נא בתי ושובי למנוחיכי» דבר רבי גרשם בחן  
שפטים, «בביתי לא יחסר דבר ובעוורת ה' אמלא כל משאלותיך».  
מעלייטטה לא ענתה דבר, אך בקרוב לבה שמרה עברתה  
לאישה על אשר פאן לחתת מיד הקיסר עושר רב כוה, כי  
רק זאת כל ישעה נחפיצה תחת השימוש לרודוף הון ולבקש

טוואיר

(טאוח"ג)

עוֹשֶׂר לְמַעַן תּוֹצִיאָם לֹא הָוַיָּל בְּמֶלֶא חֲפַנִים עַמְל וַרְעָוָת רָוח  
לְהַשְׁגֵן מָאוֹיִי לְבָה וּמְשָׁאָלוֹת עִנִיה אֲשֶׁר-הִיא זָוָה אַחֲרֵיהֶן .  
רַבִי נְרָשָׁם בָּקָר פָּעָם בְּפָעָם אֶת אַרְמָנוֹן הַקִּיסְרָ , לְחַקּוֹר  
וּלְדֻעָת אֶת שְׁלָום הַנְּסִיכָה טַעַה אֲדָרָא , אֲשֶׁר הַצִּילָה מְרָדָת  
שְׁחַת בְּדָמֵי יִמְיה , וַיְהִי הַיּוֹם וַיַּמֵּצָא בְּחֶדְרָ טַעַה אֲדָרָא אֶת  
הַזְּהָה הַקִּיסְרָ בָּאוּל אֲשֶׁר קָרְם פָּנָיו בְּפָנָים מָאוּרִים וַיַּשְׁאַלְחוּ  
לְשָׁלָום . "הַנִּגְדָּה נָא לִי , רַבִי" אָמַר הַקִּיסְרָ אַלְיוֹ , "הָאָמָם לְמִדְתָּה  
גַּם אֶת הַתְּלִמּוֹד ?" . "כִּنְהָרְבָר , אֲדוֹנִי הַמֶּלֶךְ" . "מָה הַוָּא תָּזְקִין  
סְפִיר הַתְּלִמּוֹד ?" . "בְּתוֹךְ הַתְּלִמּוֹד אַצְוָרָה הַתּוֹרָה הַמְּסֻוָּרָה לְנָנוּ  
בָּעַל פָּה" . "פְּלִיאָה דָעַת מִמְנִי וּנְשַׁגְבָה לֹא אָכְלָה לְהַבִּין דָבְרִיךְ ,  
כִּי נִסְתְּרוּ מִמְנִי ; בָּאָרֶם נָא לִי אִיפּוֹא בָּאָרֶם הַיְטָבָ" .

"בְּהַגְּלָות גְּנָלוֹת כְּבוֹד הָיָה עַל הַר סִינְיָה וּמוֹרוֹיה לְלִימָד אֶת  
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל תּוֹרָה וּמְצֹוֹת חֲקִים וּמִשְׁפְּטִים , מִסְרָר לְמִשְׁאָה אֲבִי  
הַנְּבִיאִים רַק אֶת רַאשֵּׁי הַמְּצֹוֹת וַיְסֹדוּתֵיכֶם כְּתֻובִים עַל סְפִיר ,  
אֶךְ בָּאוּרֵי הַמְּצֹוֹת לְכָל פְּרִטִיהם מִסְרָר הָיָה לְמִשְׁאָה בָּעַל פָּה  
וּהָוָא מִסְרָר אֹתָם לְאַנְשֵׁי דָוּרוֹ וְהָם לְרוּרוֹת הַבָּאִים אַחֲרֵיכֶם באָיִ  
מִפְרִיעָה הַסְּדָר עַד וּמִן חָרְבָן בֵּית מִקְדְּשָׁנוּ הַשְׁנִי , אֲשֶׁר אָיִ  
הִרְתָּה עַת צָרָה לִיעָקָב אַיִן כִּמְהָה וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל נִפְזְרָוּ לְכָל עַבְדָיו  
וּרְוחָ וְגָלָוּ לְכָל הָאָרֶצֶת , וּמִירָאת חֲכָמִי הַתְּעוּדרָה פָּנִים תְּשַׁחַטָּה  
הַתּוֹרָה הַמְּסֻוָּרָה הִיא תּוֹרָה שְׁבָעָ' פְּמֵי יִשְׂרָאֵל , עַל כִּנְהָרָבָן אֲוֹתָה  
עַל סְפִיר , לְמַעַן תָּעִמּוֹד עַולְם וְעַד ; הַסְּפִיר הַזֶּה הִיא הַנִּקְרָא  
בָּשָׁם "תְּלִמּוֹד" . אָמַנָּם לְבַד פְּרִטִי הַמְּצֹוֹת נִמְצָאִים בָּו נָנוּ  
דְּבָרִי חֲכָמָה וּמִדְעָה רַבָּה , יִדְעָתָה מִקְרֵי הַתְּבִלָּה , מְחַקּוֹת  
קְדֻמּוֹנִיות , וּלְמַודִּי מִסְרָר וּמִדּוֹת וְגַם תּוֹלְדוֹת אֲבוֹתֵינוּ הַקְדּוֹשִׁים  
וַיָּקֹרֶן מִפְנִינִים עַרְכָּו" .

"הָאָמָם יוֹדִיעַ הַתְּלִמּוֹד דָבָר גַּם מְמַלְאָכָת כְּסָא שְׁלָמָה ?"  
הַתְּלִמּוֹד לֹא יִסְפֶּר לְנוּ מוֹהָא אַבְלָי יַדְעָנוּ אֶת הַדָּבָר הַזֶּה מִפְּ  
סְפִירִים אַחֲרִים אֲשֶׁר יִתְחַשּׂוּ נָנוּ הַמְּאָלָה הַתְּלִמּוֹד" . "הַתְּהִנֵּן  
לְסְפִיר (טָאוּהָגָן)

לספר ולהאר לי את הור הכסא וגאון תפארתו ? » . « אדוני המלך ! יכול אוכל » . « אם כן איפוא עשה זאת , כי נכוף נכופתי לדעת שורש דבר נמצא במלאת הכסא » .

« את הכסא הנפלא הזה בנה חירם בן איש אלמנה מצול בחכמיה רבה בתבונה ובדעת . כל הכסא נבנה מזהב סגור ויקר מאד אשר הובא באניות מארץ אופיר , אף קלעחו בפטורי ציצים ופרחים ובאבנים יקרים נפק ספר ויהלום . שנים עשר אריות זהב עבדו לעתה שנים עשר נשרי זהב , רגלי ימן האריה האחד נגע בכנף השמאלי של הנשר האחד אשר ממולו , כלם יחד נשאו עליהם את הכסא . שש מעלות לכסא , עליהם יעלה המלך שלמה למקום מושבו . על המעלת הראשונה חנה שור העשו מזהב טהור ולעתה רבץ אריה זהב ; על המעלת השניה עמד זאב זהב ולעתה שה כבשים זהב , על המעלת הרביעית נשר זהב עם תפוי זהב . על המעלת החמשית עמדה חתול זהב ולעתה תרגול זהב , ועל המעלת הששית יונה זהב וממולא נץ זהב . על ראש הכסא עמדה יונת זהב ובפייה אחוה נץ זהב . ואף מנורת זהב טהור הייתה עטפה עטפה קנים יוצאים ממנה ועליהם חרוטים שמות האבות והנביאים אשר חי בדורות הראשונים לפני המלך שלמה , ובצדurd המלך על המעלת הראשונה או קמו השור והאריה מרבים ויונעה ויישאג בקול גאוד ואדריך , וכשה נהנו ויישאגו כל החה וכל הבהמה בנגוע המלך בכף רגלו בקצת המעלת אשר עליה הם חונים , אך כאשר עלה המלך ישב על מקום מושבו , החרישו כלם יודומו , ורק הנשר ממעלה הרביעית הגביה עופ ובעפו נשא את כתר שלמה ויתן אותה על ראש המלך , וכשה רחף ממעל לראש המלך מלמעלה עד אשר קם המלך ממושבו ; או שב הנשר וימר את הכתר מעל ראש המלך ויישבה למקומה , כל תחית וכל הבהמה

(מאוה'ג)

הברhma וכל צפור וכל בנה קמו מרבים וממוקם מנוחתם,  
נְהַכּוּ וַיִּשְׁאָנוּ , שָׁרָקוּ וַיַּצְפְּצָפוּ עד אשר עזב המלך את הכסא".  
"הפלא ופלא!" קרא הקיסר ברגשות לבב בצלות ר' גרשון  
את דבריו, "הפלא ופלא! אשרי המלך שכבה לו ואשר לו  
מפעל יקר מרום ונשגב כזה. אך את אשר אהוה לי אני,  
כי بلا עורת הרוחות וכחות הנעלמים אשר פרו כלם  
למשמעות המלך שלמה, אין לאל יד אנוש להוציאו כל יקר  
זה למעשהו!"

"כדבריך כן הוא אדון ומלך, אך גם בחכמת בני  
אדם יסודתו, כי בהתק הכסא נכונו אופנים ונגלים שונים  
בחכמתה הרבה מעשה ידי חכמי הראשונים, ורוח האופנים בחיות  
אשר על מעלות הכסא, ובנגוע כפות רגלי המלך בכסא התנוועו גם  
חחיות ויתנו קול". "וואלי תוכל גם אתה חכם לב לעשות כסא  
זה?". "אמינה כי בישועת ה' אוכל לעשות כסא כמו זה".  
"הה! מי יתן ותעשה לי כסא זה, או איתיב עמוק כדי  
מלכותי הטובה עלי וככל גמולות אשלים לך שכרך חילף עבדתך,  
ובבוד גדול אין-יתקר — אשר מעולם לא נחל אמן כבוד  
ויקר זה — אנחנוילך". "אמנם אדוני רב חסד, תנה אל לך  
כי בימינו אלה לא ימצא זהב אופיר בהמן רבה כבימי שלמה.  
כסא המלך החכם שקל הרבה בכורי זהב טהור, ואין מלך  
על פני הארץ בומן הזה אשר נמצא ידו לאסוף עפרות  
זהב כמשקל כביר זהה הדורש למלאכת הכסא". "הצדק אתה  
אבל אולי יכול להעשות מכספ?". "גם מכספ יכול להבנות, אדוני  
מלך!". "הייש את נפשך לבנות לי את הכסא?"

"לעשות רצונך אדוני המלך חפצתי ותשוקתך תשمر  
רוחי. אףם בטרם אקרב אל המלאכה נאלץ אני להגידי לך  
אדוני מלכי בראש: כי שדי מלכותך לא יחשבוathi את  
משקל הכספ אשר אקח למלאכת הכסא, כי להוציא את  
המלאכה

(פאהין)

הملאה הנבראה והכבודה הווות לפעלה דרושים לי עוזרים ופועלים רבים אשר יעשו מלאכתו אתי, ואני לא אוכל לשים עני על כל אחד מהם לבל ישלח בוגנבה ידו לקחת מעט מן הכסף לשימושם בכליו, ומלביד זאת דרוש הכסף לבוא נבור המזרף לטהרו כסינו וגם זאת ימצעית את משקל הכסף מאשר ישקל בעת יתון על ידי".

"אל תירא ואל פחת, רבוי! חלילה לי מחשוד אותך בדברים נקיי הערך כאלה, אך מהרה נא להחל מלאכתך אני אצוה על עושי רצוני כי ימלאו כל משאלותיך ויתנו על ידך כסף למכביר באעיר תשאלך נפשך, אך תחשש מעשיך בידי חרוצים חייש מהר, כי אין מעזר לתשוקתי וחפצבי לשבת על כסא המלך החכם שלמה".

בעוד ימים אחדים הוכן בית מלאכה גדול בעדר רבוי נרשם על פי פקודת הקיסר, והוא שכר לו אמנים חקרי לב ופועלים רבים ונפלאים אשר ידם תכוון עמו במלאתו הגדולה אשר לפניו, וסובין גינוי הקיסר שקל על ידו כסף תועפות מבית האוצר מכל אשר אמר אליו רבוי גרשם.

יום ולילה עשה רבוי גרשם מלאכתו באמונה ובחരיצות נפלאה לבנות את הכסא הנادر ביפעת הodo, כי דברי הקיסר חקו עליו, ובכל יום ויום בא הקיסר בנאון הodo ונבورو בלויות שריו רואי פניו לבקר את בית המלאכה ולראות בעיניו את הליכות מלאכת הכסא, וכל אשר יספה המלאכה לבוא עד קזה, כן רבתה שמחת הקיסר ותעלזונה כליותיו, כי בקרוב יוכל לשבת על כסא נפלא כזה הנערץ בין מלכי הארץ. בכסא זהה דמה להתגדל ולהתגנות בעיני צרי, המלכים והעמים הפראים עבנוי המבקרים כפעם בפעם בהיכל מלכותו, למען אשר בשובם לארצם יספרו ממנה נפלאות כי פרשת כבודו ותפארת גודלו עד אין חקר הגה וממעל לגבול

ם ווהקיסר באזיל לא עשה דבר וחצי דבר בטרם התיעץ  
רבי גרשום וידרשו את עצתו, כי היו דבריו נכונים כאשר  
ל איש בדבר האלים. — הсрיסים יאהאן נמלא חמה ועם  
רבי גרשום אף אימתה ופחד נפלת עליו בראותו את כל  
טירים האלה, יען לבו נבא לו מראש ויהש עתידות לא  
נת לו כי רבי גרשום אשר שנאת מות יישנאהו ידרשו  
גנו וימלא מקומו להיות יווץ הקיסר, כי אם גם עתה  
שם כליה מלאכת הכסא הוא מוצא חן בעינו ומפיק רצון ממנה  
כי לעצתו ייחיל, ומה מארד ייטיב הקיסר חסדו עמו יינשאזו  
ו כלותו מלאכתו הנפלאה ? !

ויהי היום וישראל הקיסר — בפנוי יאהאן — את רבי גרשום  
דבר אנשי ביתו ומשפחתו, ויספר לו רבי גרשום את כל  
רות אותו, תhalbוכת ביתו ומשפחתו, כי יליד מעתץ אשר  
יפת המדינה הוא, וכי שתי נשים לו אשר שם האחת  
זרה בת רבי ליאון רב לעדת ישרון במאינץ, ושם השנית  
יושטה בת מנחם הרוכל מקאנסטנטיניאפול הנרצח בלילה  
בעיר הגודלה. כשמוע יאהאן את שם מעלייטה התפלץ  
וינפר מקומו. איפה שמע את שם מעלייטה, האם  
זאת היא הנערת העבריה אשר אהב אותה מיכאל  
אפלאנאיין ? חי אני כי היא היא האשה" אמר יאהאן  
טו, ועתה אהבה נא כמעט קט אולי תךיש התרגולות התעלומה  
ת לחפשי, ועל ידי האשה הווית אצוד במכתרתי את איש  
מי זה ואפילהו למשואות נצת, בערמתי אשים מועקה במתנו  
יוכל קם.

---

(מאותג)

כח בן אדם תגיעה, כאשר ראו בלילהם את כל אלה, ובעקב הדבר הזה קורתה נפשו כי מפני שמו יחתו מריביו וברך לפניו יכרעו, ולא ירહבו עוד עז בנפשם להסיג גבולות ארציו ולגוזל מנוחתו ושלות יוшибו ממשלתו.

בין כה וכיה ומלאת הכסא הרחيبة גבולותיה מאר; יותר ממאה פעולים חכמי לב עושי במלאה יומם ולילה באין הפוגות מכל אישור הורה אותם בחכמתו ודעת האמן הנadol רבינו גרשס, ובחיותו מנצח על העושים במלאה והעמיק חקר לבוא עד מרים קץ השילוח בעבודה זאת וישם כל מעניינו בה לפאר פועלתו, לא שם לבו להתבונן כי בין מפפר רב בעלי המלאכה נמצאו גם בעלי תרמית וטרמה אשר שלחו את ידם בכספי. נגבו, וישימו בכליהם, גם מהכוף הרב אשר קיבל מאוצר הקיסר הנה סיגים הרבה טנו לזריפיו ולזקקו וימעיטו את משקלו, אך בכף רבי גרשם לא דבק מאום מכל ההון העצום המפקד על ידו, רק שכר הפעלים ולחם ביתו נתנה לו מיד סוכן בית האוצר במדחה ובמפסר ואל הכספי אשר לכטא לא התחשב.

בכל משך זמן המלאכה לא היו עתות ר' גרשם בידו לקבוע עתים לتورת התלמיד ולהשתעשע עם בני ביתו, כי מלאת הכסא אשר נטלה עליו להוציאה לפועלת ידים הפרעה את כל מחשבות לבו ומזמותיו יהיו תמיד תפוש ברוב שרעפי בקרבו וידיו יהיו מלאות עבודה רבה יומם ולילה.

בכל עת בוא הקיסר לבית המלאכה נדרשו יחד רבינו גרשם והקיסר ישתעה עמו באהבה וידידות, ומלאך אשר דבר עמו נכבדות בעניינים שונים בדברי השיגל ותהלוכת מלאת הכסא ישתוטם על בחו כי רב במלאת מהשנת ואת, עד הוסיף להתפלא ולהשתוטם על היכתו הנשגבת בחכמתה המתינה ומשפטי העמים והלשונות ורוחב התבונתו ואומץ לבו. לא ארכו

## הבוגדה .

---

ימים עברו יתכל כל עבודה מלאכת הכסא הנדרע  
ויען כי ראה המלך מראש עוד בטרם כלתה המלאכה כי  
הארמון יצר מהפנס בו הכסא הנדרע זהה, על כן צוה לדל רב  
ולהאריך שעורי הארמון המוביל אל מקום מעמד הכסא. יטעה  
באזיל קרא לכל השרים הגדולים רבי מלכותו לבוא הנשר  
קאנסטנטיניאפול ליום המועד אשר בו יצינו את הכסא המעלוי  
מקומו בחדר היכל הקיסר. ויתאספו כלם בתרוק הארמון וימכסף  
ויחכו בכליו עינים על האמן רבי גרשム אשר הוביל את אשר  
בעודנו לוטה בעמלות ומשי חתולתו, ויהי כאשר אשר  
המקץ והשיטיות והבasa נגלה לעיני הרואים, פרצה תחרביש  
שטחה וקול הידד נשמע בקול רעם בגנגל מפני כל הנאסותות  
وعינם לא שבעה לראות את המחויה היקר הזה. כל החירות הארכומ  
הבהמה העומדים על מעלות הכסא נראו לעיני הנאספים תארם  
נשחת רוח חיים באפס, ועיניהם המוחירות מאבני ספר בגרון  
תפץ יקרות מאד, נוצצו כשביביאש ויבריקו בברק ויצפץ  
לשבור בעין החשטל.

אחרי אשר התבוננו על כל חלק מחלקי הכסא  
חודרת, השתומטו ויהפלו על רחוב לב האמן אשר ר  
ונם חקרים, ויאמר הקיסר: נפלאת היא בעיני מדוע ר  
היונה את הגוץ בפייה, היונה הרתמה תשתר על הצפור  
והשורד הזה !. "זאת תלמידנו לדעתה" ענה רבי גרשם כי  
פי ה' המושל בכל, תעוז יד החלש על הגיבור, ונקי  
וכר הלבב תרום ימינו על עושה רשות פועל און — ועתה  
מלךות יהיו נא חסרך לעלות על הכסא".

באזיל

(טאוח'ג)

באויל הציג כף רגלו על המעלת הראשונה, וברגע  
קופם השור מרבצווינגה בקול נדול, והנשר ארך האבר הגביה  
וינויע כנפיו ברעש וקול המולה. אימה נדולה נפלת על  
זסר ניבחן מאך ובצדדים נמהרים נסיג מהכסא אחר. "עליה  
זה האמן, לראשונה" אמר הקיסר לרבי גרשון "למען אראה  
הנדע גם אני איך לעלות על הכסא מבלי יקראני אסון".

זה כי דומהו אiomת שורת בית, ועני כל הנאספים נשואות  
זה להל רבי גרשון אשר קרב לעלות על הכסא. בעלהו על  
כסא. המעלת הראשונה והנה קם השור ממוקם מנוחתו ויגעה בקול,  
בואי הנשר הגביה עוף ויצפוץ בכת קולו גם הוא. בצדדו על  
הכסא המעלת השנייה קפץ הווא כרבצוו ויפתחה את לווע המוצק  
יטון ופנספ, וכשוקק לטרף הוציא את לשונו לעמת השה התמים  
את ואשר קם מטולו וישראל בקול ייל; וכן קם הנשר עם הגמל  
אשר על המעלת השלישית וגם הנשר עם התקפי על המעלת  
זה הרביעית. נוצאות התקפי היו מעלפות בספרים וכל אבני חוץ,  
הנאס, יתנווטו ביפעת זהר. ובקומו על רגלו וירוח כנפיו ונוצחו  
החי הארוכות וישתומטו כל הרואים על מראיהם המופיעים ויפוי  
אספים תארם. על המעלת החמשית כמו החתול והתרנגול ויוננו  
ספר בגרונם. והיונה עם הנץ על המעלת הששית כמו גם הם  
ירק ויצפוץ בקול. בהגעה רבי גרשון למרום קץ הכסא לא מהר  
לשבת רק נשאר עומד על רגליו רגעים אחדים, ואו נשמעה  
בസא שאנת כל החיים והבהמה ושאון קולם גם יחד צפוץ הצלפים ומישק  
ונר כנפיהם אשר נעמו לאוני כל הנאספים בקול כל שיר מנין  
יעז רענבן, יען הכנם האמן ויסדרם במשטרים ישראל לבלי יתרול  
קול האחד בקול רעהו. אחר כן ישב על מקומו, ופתאום עצרו  
כלם מהשטייע במרום קולם יודומו, אך הנשר טמעה הרביעית  
ההנשא ויקח את בת רמלכות בפיו וירחף טמעל לראש רבי  
גרשם (מאה'ג)

גרשם, ובשובה נתה שם את הכתיר על ראשו, וככה מטעל לו כל עוד ישב רבי גרשם על מקומו.

וכל הנאספים אשר עד כה נצבו בעמודיו שיש עמדם בלי נזע, ויבתו על כל מהוה ועל כל תנוועה א' הו רבוי גרשם, הריעו עתה בקהל תרואה נדולה, וקול שט ותרועת הידר האפרצז מפיהם, והקיסר גם הוא מהה כפ' ו' ייכרכר מטבח לב.

וכאשר קם רבוי גרשם ממושבו, לzech הנשר את המכ' מעל ראשו וכל החיה שבאה לשואג ולנהום, להגנות ולצפצף, אשר ירד מכל המועלות ויועוב את הכסא.

אחרי כן עלה גם הקיסר על הכסא, וכל החיוון הנפל הזה שב שניית לעניי כל הרואים. אין אמר ואין דברים לתאר את שמחת הקיסר ואשרו, ואחרי רדתו ממועלות הכסא נפ על צוארי האמן המשכיל ויחבקו לעניי כל הערים הנאספים אחר כן היסיר טבעת יקרה מעל פפיריהם מעלה ידו, ויתנה לרבי גרשם ויאבר: "דע נא כי עוד עכרך אני ופעליך לפניך כי עכבר טוב אשלים לך بعد עמלך, אך בראשונה קח נא את הטבעת הזאת מידי, והוא. תהיה לך למגן ולסתורה מכל רע לבלי יקרך כל און, בכל צרה ואסון כי יבאו عليك, או איש כי יכך בשוט לשון ויביאך בפלילים, או פראה לננד עניי את הטבעת הזאת והיתה לאות ברית בין וביניך עד עולם, ובוכרי את הברית הזאת לא אמש חסרי מאחר נצח". רבי גרשם השתחווה אפ' ארצה ויברך את הקיסר בכל לבבו וילך וישב לבתו.

בראות הסרים יאהאן את כל הכבוד וההתפארה אשר אצל הקיסר על רבוי גרשון, נפלו פניו מאד, וימלא חמה ועם, נקם וקנאה על רבוי גרשם איש חרמו, וימתר וישב אל היכלו,

(טאוחה ג')

סֵר וּזְעָפַר וַיִּשְׁלַח וַיֹּקַרְא אֶת בֶּן אֶחָדו מִיכָּאֵל מִפְּאָפָלָנָנָנִיעַ

לְבֵיא אַלְיוֹ .

"מִיכָּאֵל" ! אָמַר אַלְיוֹ יְהָאָן בְּבוֹא אֶל הַבַּיִת "הָאָם לֹא

הַגָּדָת לְךָ לְפָנֵי יְמִים רַבִּים כִּי אֲהַבְתָּ נָעָרָה עֲבָרִית אֶחָת ? "

"אָבָל אָנֹכִי אִשְׁבַּע לְךָ אֲדֹנוֹ דָּודִי כִּי מָאוֹ וְעַד עַתָּה לֹא רָאִיתָה

כַּאֲשֶׁר הַבְּטָהָתִי לְךָ וּפְקוּדָתֶךָ שְׁמַרְתָּ רָוחִי ". "יָדַעְתִּי בְּנֵי יְדֻעַּתִּי

כִּי אַחֲרֵי דָּבְרֵי לֹא תְשִׁנָּה ; אֶךְ לֹא זֹאת הִיא מִטְרָת שְׁאַלְתִּי .

הִדּוּתָה מִתְּחִתָּה אֲחַרְתָּה הַנָּעָרָה הַזֹּאת ? ". לֹא יָדַעְתִּי וְלֹא שְׁמַעְתִּי

מְאוֹמָה דָּודִי יָקָרִי " עֲנָה מִיכָּאֵל בְּמִנּוֹתָה לְבָבָךְ .

"וְאַנִּי אָסְפַּר לְךָ . אָבֵיה מֵת בְּלִיל הַתְּבִעָרָה הַגּוֹרָאָה ,

אֶךְ בְּطָרֵם עָזַב אֶת אָרֶץ הַחַיִּים לְקַמְתָּ אָוֹתָה לְאַשָּׁה הַאֲמָן

הַיְהוּדִי גְּרָשָׂם אֲשֶׁר מָלָא כָּל הָאָרֶץ בְּבָרוֹן וְתַהֲלָתוֹ בְּעַת הַזֹּאת " .

"וְלֹמַה תִּסְפַּר לִי אֶת הַדְּבָרִים הָאֱלָה , דָּודִי הַיָּקָר ? "

"הַתָּה אַלְיוֹ אָונֵךְ וְשָׁמֵעַ . אַנְיָ אֲחַשּׁוּב כְּעַת מָוְתָה עַמּוֹקָה ,

וּרְעוּיָנִים נִכְבָּדִים וּנְמֶרְצִים יְהַגְּשׁוּ בְּחַפְּצִי לְבָבֵי , וּלְמַעַן הַזִּיאָם

לְפָעַלָת אָדָם דָּודִי לְחַפְּצֵי כִּי תְהִיה אָתָה בְּנֵי זְרוּעַ לִי " .

"צֹהָה עַלְיוֹ אֲדֹנוֹ דָּודִי כְּחַפְּצֵךְ כִּי סָר לְמַשְׁמַעַתְךָ אָנֹכִי " .

אָתָה בְּנֵי יָדַעְתָּ אֲשֶׁר בְּלִבִּי לְהִיטִּיב לְךָ . יָדַעְתָּ אֶת מַטְרָתִי

הַנְּשָׁגְבָה אֲשֶׁר בָּה כָּל מַעַנִּי לְהַשִּׁיבָךְ לְכָמָא בְּאַחֲרִית הַיָּמִים

וְלְהַכְתִּיר אֶת רַאשֵּׁךָ בְּנוֹר מִלְכֹות בָּאָרֶץ הַגְּדוֹלָה הַזֹּאת , אַמְנָס

גֵּם זֹאת לֹא נָעַלְתָה מַפְּךָ , כִּי רַק אוֹתָהּ לְאָל יְדֵי לְהַפִּיק

מָאוֹיִי וְחַפְּצֵי , אָם אֲשֶׁר עַל פָּנֵי לְעַמּוֹד בָּרָאֵשׁ כָּל שְׁرֵי

הַטְּלוּכָה עַד מוֹת שְׁנִי הַקִּיסְרִים בָּאַיִל וּקְאנַסְטָאנְטִין , אַפְסָם כְּעַת

הַנָּהָר יְרֵנוּ כְּסָא תְּהִרְתִּי וּמְאָרָם יְרָאֵתִי פָּנִים יְהַדְפּוּנִים מִמְצָבֵי " .

"מָה זה תְּדָבֵר אֲדֹנוֹ דָּודִי , זֹאת לֹא יִתְּבִּין ! "

"אָבָל לְדָאֵבָן לְבִי אָמַת נְכוֹן הַדְּבָר ? ". וְמַיִּ הָא וְה

הַעֲומֵד לְשָׁטֵן לְךָ בְּדָרְךָ ? ". הַיְהוּדִי הָאָרוֹר הַזֶּה , גְּרָשָׂם אֲלָהִים

יְוֹרִידָהוּ לְבָאָר שְׁחַת . בְּכָל זֹאת אַמְנָה דָּודִי מְחַמְדִי כִּי קָתֵל

תַּהֲתֵּל

(מְאוֹחָג)

תחתל ב', כי איך יוכל היהודי השפל והגנלה הזה  
להרגינוק טמנוחתך?

קתולים רחקו מני אבל קעת אמרי אמרת הגדרתי לך.  
הקייסר היפה בסנורים וויאל להאמין כי נרשם חכם מאד יתר מכל  
האדם אשר על פניו האדמתה; והוא לא ידע כי כל חכמתו  
ותחבולתו אך מעשה כשבים והבל קוסטים המה".

"האשכבר מרצחים להנות אותו מן המסללה?" אמר מיכאל.  
לא כן בני, לא בחיל ולא בכח גבר עליו כי אם ברוח חכמה  
יעצה ותחבולה נגיע למטרתנו, אני ידעת את באויל כי רוחו  
ינוד קנה והנה כנוד קנה בים, אף בשעריו לא יאמין וברואיו  
פנוי ישם תחליה. והיה אם לא תצליח בידי המרצח לנור את  
רבי נרשם מארץ החיים כי או הכל אלינו הרעה מأت  
הקייסר, וראשינו צפויים אליו קרדום ההרוג. ועל כן נחכמה  
ונהור לנו דרך אחרת לצור אותו בראש ערום ולחשילו לבאר  
שחת לבל יוסוף קומ. אולי תוכל מיכאל לנשוב את לב אשתו!  
אולי יודע לנו על פיה מעט מתחבלות קסמי ומעשה בשפי,  
או נוכל להקריבו למשפט ולהאשיםו; לך נא לביתו, אתה  
הלא ספרת לי כי העבריה אהבת אותה". אבל אני עובתיה  
מעט ההוא עד היום הזה והיא תקצפני ולבה יזעף עלי ענה  
מיכאל. הקבר מפרק לברות לה דבר כוב אשר יכתה על כל  
פשעך גנדה? הנדר לה כי נקראת לצתת בצבא המלחמה, וזה  
מעט אשר שבת לביתך, אף תבטיחנה כי תקחנה לך לאשה,  
אם רק חפרוק את על אישה מעל צוארה, ועינך לא תחום  
על כל זיה וחב אבנים יקרות לתנן לה להריעיש את לבבה,  
ועל לשלם לך כפלים ככל אשר תוציא על הערמה הזאת אשר  
לה כל משאות נפשיו".

ולא אחר מיכאל לעשות דבר רדו, כי עוד בעצם  
היום ההוא שם פעמו לביה רבי נרשם, בבואו אל הבית  
(טואהין)  
מצא

מצא את מעלייטטה לבדה בחדר ואין איש מאנשי הבית אתה. כראותה פתא מס' את מיכאל, הגיחה נאה אiomah ממעמקי לבבה, והוא מהר יונש אליה ויאבה לחבקה, אך היא נשטחה מרועותיו בחזקת היד.

„אדון“ קראה מעלייטטה ועיניה מפוקות זעם וכעס „מה לי ולך כי באתי אליו היום? הן אתה עוזבני ולא שבת אליו עוד, ועתה הנני נשואה לאיש“.

„מעלייטטה“ דבר מיכאל בקול בוכים „אהה מעלייטטה מדוע בבה עוללת לי?“. ומஹע לא שבת אליו מיום נועדנו שניינו?„. הנה, מה רבו אנהותי וצרות לבבי, כי לא יכולתי לשוב אליך! עוד ביום השני אשר נשבעתי לך באהבתך ונפרדתך מעליך, נפקחת ליצאת בצבא הקיסר למלחמה על הבולגרים, שתי שנים תמיימות חלפו בקצב על פני שובלת טיס מיום נרחקתי מך, ועיני כלות אליך כל היום ואין לאל ידי. בהיותי בשדה המعرקה וחוי תלאים לי מנדר, או ורונך בא לפני וישב את רוחי, ויהי כל ישעי וכל חפציך להשאר עוד בחיים לטען אשוב לראות את הור פניך ולהיות קרוב אליך, כי זולתק לא חפצתי בארץ, וביום אחמול שבתי לכאן מסטאנטינאפאול, ותהי ראשית דרכי להתראות את דורי ולגלוות לו את מצפוני לבבי: כי אהבתיך אהבה עזה כמות. והוא אשר מהבהירו אותי לא ימנע כל חפש ממני, ישרו דבריו בעניינו ויתן לי את משאלות לבבי, דרשתי אחריו אבן זיגר לי כי איןנו עוד בחיים, חקרתי אחריך והנה הה! הקשบท כי נשאת לאיש יהדי נבזה ונמאם! מעלייטטה, מעלייטטה! מרוע ככה עוללת לי?“

בכלות הנוכל והצבע הזה את דבריו נשא את קולו ייבך. גם מעלייטטה בכחה בכ' חמורים. „הו!“ קראה מעלייטטה „ומאין יכולתי לרצות כי עוד לא נמה ורוני מקרוב לך (פואה"ג)

לבך ? ולא פקדתני במכותב אף פעם אחת ? ". אם כן ; לא השנֶׁת  
איפוא את מכתביו אשר הריצותי לך ?"  
אין גם אחד ? ! כן , כן הדבר לדאבון נפשנו . בערותי  
כלחמה כל הרכבים אבלות , והציריים כלם כען לעני שולחיהם  
כיז לא יגעו למחוז הפצם " .

"עתה אדון עובד נא את ביתו , כי כרגע יוכל איש  
או דבורה לשוב אל הבית ". מי ואת היא דבורה ? ". האשה  
הראשונה אשר לאישי . מה זה תשמענה אוני , היהודי האדור  
זהה לו שתי נשים כעובד אלילים — עוד אשה אחת זולתך ,  
אשר היא לך לצרה , ואת תחריש ותתני בעפר פיך ? האלים  
אם לא בקרב יטם מעתים אשנה את פני הדבר הזה ! ". ומה  
בלבך לעשות ? ". עוד לא אוכל לדעת , אך זאת אכן נאמנה ,  
כי האמן נשאת לאיש , בכל זאת תהיה לי לאשה , לי ולא  
לאחד . . . ראי נא יידירות נפשי את אשר הבאת לך משלל  
אויבי ארצנו ? .

ובדברו הוציאו מהיקו צמיד זהב יקר מאד מעלה ספירים  
לאבני חף . מעלייטה התפלאה מאד ותלטוש עיניה על  
העדי היקר הזה . "קחי נא זה " אמר אליה מיכאל " כי רק  
לך יעדתו " .

מעלייטה הייתה תפישה רגעים אחדים ברב שຽפה  
בקרבה ותמן עוד לקחתו , אך מיכאל אמר : "התמן לך  
למוכרת אהבתנו את מתנת ידי אשר רק בדמי חי ובחשלי כי  
נפשי מנגד הצלתיה מיד האיב בעבורך ? "

או לך מעלייטה את הצמיד מיד מיכאל ובנפש  
סוערה נפלה על צוארו ותחבקתו . אחרי אשר הבטיחת  
לבוא ביום המחרת במקום סטר אשר יעד לה מיכאל , עובד  
את הבית וילך לו . ומהיום ההוא והלאה נועדו שניהם יחדו  
MRI יום ביומו . ומעני רבינו גרשם ואשתו הרבנית דבורה  
געלם

(טאותין)

נעלם המעל הוה , ולא ידעו צאתה ובואה , ואָרֶחָה וְרַבָּעָה  
וְרוֹ לִמּוֹ .

---

## ח.

## השבר.

אחרי אשר קלה רבי גרשム את כל מלאכת הכסא  
ויעמידהו על מכוונו . ואחרי אשר נחל כבוד ויקר תקופה  
והפאהת מכל עברים بعد عملו ותבנתו , שב בעליות נפש  
לביתו . שני נשייו מהרו יצאו לקרותו והוא ספר להן מכל  
אשר עשה ומכל הכבוד וגדרולה אשר חבלן נפללו בנעימים .  
אמנם לעיתים היה רוח חבלה מאר, לבו נשבר בקרבו ועצב  
עו התגעש בחפו ; יعن לבו חזה מראש כי נכוונים לו ימי  
חשד, כי לא נעלמו ממנה פניו יהאנז הוזעפים . ואש עברתו  
וקגתו המכונצת מבין עיניו הלטשות , מלאו את כל בתיהם  
נפשו יגון ובלחות , אך זאת הייתה כל נחתתו כי נתן לו הקיסר  
את טבעתו להיות לו לאות אהבה וחסד בכל עת צרה וצוקה ,  
ועל כן הובילו עלי יוננו וישקטו את רוחו ההומיה .

עהה שב רבי גרשם לחדר לטדו , ויקח לו את ספר  
התלמוד אהוב נפשו ויאמר : אהה ! מה רבם הימים אשר חלפו  
ואינם , ותלמודי היה מונח בקווין זיות , ולא שמתי לבי אליו  
להגות בו ככתב ; כל מחשבותיו ותגיות לבבי נהיו לשלל  
למלאכת הכסא הגדול אשר בניתי בעד הקיסר באזיל' .  
רבי גרשם הגיע בכתבתו באورو להتلמוד עד מסכת  
תניתה מקום אשר יספר שם כי 'מנחה (האב בית דין בנשיאות  
הלו) יצא' 'להיכן יצא?' אבוי אמר : לתרבות רעה , רבא  
אמר : לעבודת המלך' .

את אשר אחזה לי אני אמר רבי גרשם כי הענקים  
האליה אדרוי התורה אבי ורבא שניהם יחד לדעה אחת

(מאוה'ג) הסכינו

הסכימו ; כי אם יצא איש לעבודת המלך — ממלכי פרם — דומה כמו יצא לתרבות רעה — יعن כי בארמנות המלכים האלה בחצריהם ובטירותם משלו הנאה והגאון ממשל רב , החנופה והודון פרחו שם כרוש על תלמי שדי , איש את רגלי עמיתו הדפ בעקבה ובמרטה , ובחלקת לשון תרמית וברבי הווות כרו שוחה איש לרעהו , ואין גם אחד אשר ירહב בנפשו עז להודיע מערכיו לבו ולהגיד דבריו אמת גלוים לכל — ואני , האם לא נתעתי בשוא נס אני בבלותי ימים רבים בעבודת הקיסר , ואת התלמוד מקור חיינו עוזתי ולא שתי לבי אליו ! ואיה רוח תחזו ודמיוני באו עברו עלי לבנות את כסא שלמה بعد הקיסר ? מי המריצני לומר כל אוכל אם לא רוח אולת לרדוף אחר הכבוד התהלה וההתפארת ? עוזתי מקור מים חיים ללכת חי , בוגל בנין הבסה ומיו יתן לי תמורתן ? » .

ככה דבר רבי גרשム אל לבו ברוח עצבון ונפש נכאה , אך עד מהרה הבליג רוחו על יגנו זה , כי למודי תורה אלהינו אשר הנח ושנה באהבתן עתה ביתר שאת מלפנים השיבו את נפשו , ופקידי ה' היישרים שמחו את לבבו .

אחריו ימים אחדים אסף הקיסר את כל יועציו ושריו לቤת המיעצה למען ייחוי דעתם גם הם על דבר השכר והגמול אשר על הקיסר לנמול להאמן הגדול עושה הבסה הנعلا הות ומכנו . כי לא ידע הקיסר לשיטת עצות בנפשו במה להטיב חסדו עמדו , כי היה נקל בעיניו כל שכר וכל גמול לעמץ עמלו .

הרבות ומלאות הונפלאה אשר אין עורך אליה ביחס ערבה .  
„יועצי מלכותי“ דיבר הקיסר אליהם ממרום כמאו „אתם ידעתם לאיזה מטרה קראתיכם להתאסף אליו היום , חן כלכם  
ידעתם

(פאו"ג)

ידעתם את האיש הדרגול מרובה אשר הציל את נפש בת אחיו  
מכות, ואשר בנה לי את הכסא הגדול והנפלא הזה אשר עני  
אדם לא תשבענה מראותنعم יפיו והדר תפארתו, מאך  
נכפה גם כלחה נפשי לשלם לו שכר טוב כמפעלו, להיטיב  
עמו ולעשות לו חסד אשר לא נחל עוד עבד מאדונו במוּחוּ.  
טייתן ואובל לנשאהו לרוכמתו ולהפקידתו למשנה בארץ כי אשר  
עשה פרעה מלך מצרים ליעוסף העברי. כי אשר הארץ אשר  
החכמה תשב שם לכסא ולצדך המלך בה, אבל איש המרומים  
זהה הנחו יהורי ואיך אוכל לחת איש ור אשר לא מבני דתנו  
הוא חלק ונחלה במלשלתי ולהיות שליט על העמים חוסי  
שבטי? אי לאות נאלץ אני לדרש ולהזכיר אחר שבר אחר  
אשר פרי ישוה לו בעטלו. אך עד היום עוד לא מצאתי לי  
עזה ישירה במתה להראות לכל יושבי ארצי כי בפועל  
אדם ומעשאו הטוב ישלם לו מידיו ואשרי נוצרי פקדתי.  
על כן קבו לכם עזה ותושיה מה לעשות לאיש אשר המלך  
חפץ ביקרו?".

פני הספריםiahן ענו וכמת חזרו עת רב הקיסר את  
דבריו. ברגע אבה לדבר לפניו הקימר והנאפסים, אך קול מלאו נחבאו  
מעצ'ר רעה ויגנן ורגשי חמה וכעט אשר התרכזו בקרבו.  
או קם ראש הכהנים מכסאו, הוא הכהן הגדול בכל  
המלךה, ויאמר: אדוני המלך! כמוני כמוני נפלائي  
והשתומתני על חכמת היהודי וככבר כח לבו; גם לבי יעלץ  
בשמה ויגל בכודי אם איש אשר רוח בו במוּחוּ, יקח חבל  
בראש מטשלתק הנוארה, ומדוע לא יהיה לאל ידק להפקיד  
חפץ ולהרימחו לשבת בין שני מטשלתק אנשי השם? לפי  
דבריך אדוני המלך נראה בעליל כי בגלל אשר רבינו גרשם  
יהודי הנחו על כן לא יאתה לו המשרה הגדולה הזאת, ומדוע  
לא ישליך אחרי גנו את אמונתו אשר האמין בה עד כה,  
לבעבור

(טואה"ג)

לבעבור יוכל שบท בפוד ערי המדינה ויוועצי מלכוחך . ומולבד כל אלה יאלה לאיש חכם-לב גנרטש כי יזכה לדעת ולהכיר לטוב את הרת הנוצרית ולתת כבוד לשמה".

"אולי צדקת בדבריך , אבוי" ענה הקיסר "אך רבינו גנרטש מאן ימאן בוה ?".

"כ"או הלא מידו זאת לו אם לא תוכל להשתות לו הסדר ולהשפיע עליו משפעה טובך , טליי רב החסד וירא האלים" , ברגע צוה באזיל אל אחד מנישרתי עושי רצונו לרתום את מרכבת הקיסר ולנטוע לבית רבינו גנרטש להביאו להיכל הקיסר .

"רבבי" אמר הקיסר לרבי גנרטש בבואו אל הבית "מאד תכלת נפשי לנמול ארך טוב תהלה ותפארת בעיד חמארך ועמלך , כאשר עשה פרעה מלך מצרים לヨוסוף ; אבל דבר אחד עומד לשטן לי מהפיק חפצוי , על כן עובנא איפוא את אמונה אבותיך אשר אתה מאtin בה , ובא נא להחות בצל נני דת הנוצרית ואו אעלך גם עלה לראש שרו ממשלה הנדרלה והאדירה".

רבי גנרטש נבעת מאר ופלצות נצחתי אחוריו כשמו את הדברים האלה יוצאים מפי הקיסר , יعن כי יקרה ונכבד בעיניו דת אבותינו מכל סגולות חלד ושכיות החמדה ומכסה שר מלך גם יחד , וכי נכוון הוא להזכיר את היו על מובה אהבתה , אך חשב לו מחשבות איך להודיע עצת הקיסר בנקל . האם לא יזרה אף הקיסר ואף כל הכהנים והשרים הנדולים הנאספים בבית המועצה , לראות איך היהודי היה מנצע את דתם ויקל בכבודה במאנו לבוא בבריותה אשר עוד ירבה הקיסר במחירות , כי ינsha גם לראש שר מלוכה ? והנה פתאם נוכר את אשר חשב לפניו ימים אחדים על דבר מנחם יידיד הלל וימחר ויאמר : אדוני מלך אדריך ורב החסד ! אל יתר בענין אם אחלה פניך לבל הפקידני ליעץ מלכוחך , הנינהה נא לי לעשות מלאכתי ולדרוש

(ניאוה"ג)

ולדרוש בחכמתה כאשר הסבנתי עד כה, ונדרות לא אבקש. רבים הם יועץ החכמים העומדים על ימינו, ולמה לך להוסיף עוד על מספרם?ומי אני כי אמינה בין חכמי יועץ ולקחת חלק במשמעות הנדולה והאדירה? הניהה נא לי איפוא לדרוש ולתור בחכמתה כאשר עשית עד היום, ואתה אדוני המלך ידעת כי בישע אליהם יש לאל ידי להושא לבני אדם בעת צר להם ויניעו עד שערי מות, את אשר לא אוכל עשות ככה בהיות אתה שער מלוכה".

"ידעתי" ענה הקיסר כי רק למן מצוא הוanna תתחפש במסה הענווה לבל אפקידך ליוין המלוכה, ידעתי כי מאן אתה לבוא בבריות הדת החדשה".

"ואיככה אוכל לבנות בדתך ואמונהיך אשר נחלתי פאבוטי? הלבעbor שבז' מטבח הארץ אשקר באמונתי אשר גדרתי בה משחר טל ילדותי, יודעתה כי אמת ונכונה היא?"

"לא בגָּלְלָה טָב הָארֵץ" שמע ראש הכהנים את דברי רבינו גרשום, כי אם בגָּלְלָה חייך ואשרך לעולמי עד! איש חכם ונבון כמוך כבר היה לו להכיר את אולתו וסכלותו אשר נבער להאמון בחן עד כה, להרחקן מעלייו ולהנזר מהן, למן תחת כבוד לעם הרת החדשתו בבואו בבריתך לחסות תחת צל כנפיה!"

"הרף נא אַדְוֹן נִכְבֵּד מִתְּהִזְבֵּחַ עַמִּי בְּדֶבֶר וְהַיְלֵדָה עֲנֵה רַבִּי" נרשם, אתה נולדת בדרכך הדת הנוצרית ואני נולדתך גדרתך על ברכי דת היהודים. בעיניך נחשבה דרכך ליותר נאמנה ונכונה, ואני לא אוכל למצוות את האמת והאמונה רק בדת היהודים העתיקה; — זה אדוני המלך, אל נא תוסיף להMRIצני ולאלצני להכביר מלים בדבר הזה! ידעת כי עבדך הנאמן הנסי, וכלל אשר תצוני סר אני למשטחך, לא אפילו דבר ארצתה, אך בדבר אמונהיך אשר רק לפני אלהי הצבאות ומלא

(טואה"ג)

ומלך מלכי המלכים עלי לחת דין וחשבון, לא אוכל  
שמעוע בקהלך".

פנִי הקיסר רעמו כשמעו את דבריו רבינו גרשום ויזכה עליו  
לצאת מן החדר, למטען יוסף להתייעץ עם מתי סודו השרים  
הגדולים היושבים ראשונה במלכותו והוא יזכה בהצרא בית  
המלך החיצונה עד אשר יודיעו לו את פתנס שרי בית המיעצה.  
אחריו עזב רבינו גרשום את החדר אמר הקיסר: לא נשאר  
לנו איפוא בלתי אם לחת לו הון עצום חילף עמלו, כי כי בקבד לב  
היהודי הוה לשמעו לעצטנו הטובה אשר אמרנו לקחת אותו  
אחר כבוד".

עד כה החרישiahן ולא דבר דבר, אך עתה בראותו  
כי לב הקיסר מלא תלונה על רבינו גרשום, האמין כי הנעה  
העת הנכונה להכית את הקיסר ברבי גרשום ביתר שאת,  
ויען ויאמר: אדרוני המלך, התרדמה לבבך כי לא קדם היהודי  
לקחת לו שערכו די יותר? מיודע מה רב' משקל הבסק אשר גנב  
ושם בכליו מתחופות הבסק הרבה אשר נתן על ידו סוכן בית האוצר!  
לא כן!" ענה הקיסר ואמר: "בדבר הזה לא עשה רבינו  
גרשם, כי ידעתו לאיש אמונים, שונא בצע, ולא עלתה  
בו". "התאמין אדרוני המלך?" ענה ראש הכהנים כי ישנים  
יהודים תמים וישראלים שונים בצע?". "יש ויש" השיב הקיסר  
ורבי גרשום, הוא הוכיח לעני את הדבר הנאמן הזה, כי  
ברפאו את הנסיכה טעה אדראה ויצילה ממות לחים מאן לקחת  
מידיו אף גרה אחת בשברו, וכל אלה רק למטען אשיב פקדתי  
בדבר היהודים!"

"בן הדבר" ענה ראש הכהנים, אם נוגע הדבר ליודים  
או רבינו גרשום הוא הנכבד ביניהם, אבל אם נשקלם בכפ לעמת  
הנוצרים נזהה כי כלם יהוד אין אמון בהם: הנך רואה אדרוני  
מלך כי גם היהודי החקם והחרוץ הוה יכайд לבו ויקשה

ערפו, ולא תרפינה ידיו מאולתו ושגוננו כאחד היהודים הנבערים אשר ללבם צפון מישכל ומחכמה".

"אל נא אהובי" ענה הקיסר "לא תעשו עעל במשפט זה להסדרו כי גנב ושם בכליו. לבני בטוח כי שמר לי אמונה כי ולא לך מן הכסף פאומה".

"מה לנו להעתיר דבריהם" קראiahן "הן נוכל לבחון הדבר אם נשקל את הכסא במאזנים".

בלי תפונה רשם סוכן בית האוצר על ספר את משקל הכסף אשר מסר ליד היהודי".

"את הכל כתבתי עלי ספר" ענה הסוכן בשום הקיסר עינוי הבדיקות עליו. יותר מהמשים בכרי כספ' לקחת מבית האוצר במטילי כספ' וכליים, ואתן אותם על יד היהודי למלאכת הכסא הנפלא".

"טוב איפוא" אמר הקיסר "הנני פוקד عليك כי תחיש לשקל את הכסא; ואו תראו שרי ווועצי הנכבדים ונוכחות לרעת כי לא יחסר אף מעט מהות הכסף הנתן על יד היהודי".

"אבל" ענה הסוכן "איך אוכל לשקל את הכסא אם לא אשברחו לרטיסים? הן הכסא נדול מאד, ותקצר יד כל איש להכין מאזנים כאלה אשר על ידם ישקלו ולהוכיח לנו את מעיקלו אל-נכון".

"אם בן איפוא" אמר הקיסר "קראו לרבינו גרשון הנה, כי מאיש חכם חרשים כמו הוא לא יבצר כל מזמה מעשות גם מאזנים לשקל את הכסא".

כבוא רבינו גרשום לחדר המועצה אמר הקיסר אליו: שמע נא רבינו גרשום, שרי עצתי החליטו ויגמרו אמר כי כבר לקחת לך די שבר חילף עמלך מסכום הכסף הנתן על ידך למלאכת עבודת הכסא, ואני הצדקהך אמן ודברתי عليك טובות בפניהם

יון ידעתיך לאיש ישר שומר אמונים , בכל זאת נכספה נס  
כלה נפשי מאר להוכיח גם לעני המשמש צדקך וחתך .  
הנידה לנו איפוא איך יהיה לאל ידנו לשקל את הכסא' .

„אדוני המלך“ ענה רבי גרשום ורוחו נבוכה „זה חלקי  
מכל עמלי כי ימרא עלי קו חסדר במעל גדול כוה ? הלא זה  
הדבר אשר דברתי לך הו מלכות בטרם קרבתי אל המלאכה ,  
כי לא יחשב אני במשקל הכסף אשר למלאת הכסא ! אני  
לא שלחתי ידי בככוף המתקן על ידי ובכפי לא דבק מואם ;  
אפס האוכל לדעת ולהבטיח כי גם העורדים על ידי והפועלים  
הרבים אשר עשו מלאכתם אני נקיים הם מכל הטעא , ותפירים  
המה מכל פשע ? אולי שמו אנשים מהם מעט מוער מן הכסף  
בכליהם ואני לא ידעתני , וגם צروف הכסף , הגה סיגים הרבה  
מןנו , ויקל את משקלו מאשר נתן על ידו , וכל אלה מראות  
זואת הנידתי לך אדוני המלך , ועתה יטפו עלי גドופים ויישאו  
על עון אשמה , בחפותם לשקל את הכסא ולשום קילון על בבורי !  
„לא תוכל אדוני המלך“ אמר ראש הכהנים . לחתת לו

שבר עמלו בטרם הדע אל-גבעון כמה לקח לו מן הכסף ?

„בן דברת אדוני הבחן“ אמר הקיסר „ואתה רבי גרשום  
ברגע תאמר לנו איך נוכל לשקל את הכסא מבלי נפיצו  
לrosisים“. „לא ידעתני“ ענה רבי גרשום . „האתה לא ידעת ?“  
אמר אליו הקיסר בשוף קצף „אתה איש כל דבר חכמה  
לא נעלם מך לא תדע את הדבר הזה ? הנסי מצוה عليك  
כי ברגע הזה תnid לנו איך לשקל את הכסא ! השמעת ?“

„אין על כל איש לנצח עלי להגיד את אשר לא ידעתני !“

„היערב לבך לתרות את פי ? שמע נא איפוא את דברי : אני  
לא אתן לך אף קשייה אחת بعد מלאכתך כל עוד לא שקלנו את  
הכסא , אך אם יצליח חפצנו בידנו לשקל אותו ויבקש וימצא כי  
יחסר משקל הכסא ממשקל הכסף הנתן על ייך מבית האוצר ,

דע לך כי מות תמות מות בליעל ילדי פשע ! ועתה צא לך מוה' .

סר וועף , נעצב ונפעם , עזב רבי גרשם את הארכון , והקיסר שלח לקרוא לכל חכמי חרשימים הגדולים בקאנסטנטיניאפול , ויצום להכין מאונים גדולים רחבי ידיים לשקל בנקל את הכסא הנפלא אשר עשה רבי גרשם .

ימיטים רבים חשבו האמנים מהשבות וייסטו עשר פעמים להכין מאונים כרצון הקיסר , ונם הטרים יאהאן הבטיח לשולם שבר טוב להאמן אשר יצליח חפזו בידיו לתקן את המאונים האלה ברוח דעת , אך לשוא ! כל עמלם נשאר מעלה ופעלהם מapeutic , ומשקל כסא הקיסר לא נודע ונעלם מעני כל חי .

## ט.

### הגבנה

בכליוון עינים חכתה הנסיכה טהעדרארא לעת שוב הקיסר מבית המיעצה לטען תשמע מפיו פתגט היועצים על דבר הנמול אשר יגמלו לרבי גרשם הגואל משחת היה . כבאו הקיסר לחדר מעונה חמראמו פניו מאד , על מצחו שכנה עננה ועל עפפיו צלמות , ונלי יגון הוסיפו לסעור ולהתגעש בקרוב לבבו בראותו את הנסיכה טהעדרארא , כי היא הייתה לו זכרון נאמן מוכיר ענו וחתאתו לרבי גרשם אשר זה פעם שניית שב ריקם מלפני מבלי קחת מירו אף אַנזרת כסף תילף עמלו הרוב וחכמתו הגדולה אשר עבר בכל לבב את הקיסר , וכרגע התנהם הקיסר על דבריו הרעים אשר דבר בחפזו לרבי גרשם ; אבל לא בנקל יוכל לשנותם לטוב אחריו אשר דבר אותם בפני כל קהל יוצאי המדינה

ושרו

(טאזהיג)

ושרי המלוכה . לבלי יראה לעיניהם כאיש דרך הלבב והחפכף בטעשו אשר רוחו יתנווע לכל עבר ופנה באין מעמד , וירא לנפשו מארד , יען כי קורות קיסרי קאנסטהנטינאפע אל פוחו לרעת כי פעמים רבות מגרו לארץ כסאותם או הורד הקיסרים דומה בנל רפיון רוחם ורך לבם . — ורק קיסר אמץ לב אשר לא ישוב מפני כל רוח עז וחוק כסלו בלב ים יגבר הילים לרבות ביד חוכה על בני עמו , או יכנן כסאו לפניו , ועמדו לא ירופפו .

„בלוי תפונה“ אמר הקיסר אל בת אחיו „נכפת מאר משאת נפשי לרעת את הנטול אשר שלמתי לחכם הראשונים גרשם , דעי נא כי אני הואלתי לנשלחו ולנשאהו על כל שרי מלכותי , ולמסור בידו משרת משנה למלך , אך כיבד לב היהודי הזה בהקשתו את ערפו מעוזב את רגשי דת אבותיו ואמנתו אשר הוא מאמין במו“ .

„התקצר ירך לשלים לו שכר אחר אשר יنعم לו , לבלי יצטרך לעזוב דתו אבן סגלהו ? וαι זה שכר יעדת לו אדוני המלך ?“

„מוות נבל יהיה שבריו ! כי גנב לי מכסף הנטגן על ידו למלאכת הכסא , וזה האות כי לא ישירה נפשו בו , כי מאן ימאן לננות אונינו איך נוכל לשקל את הכסא .  
בשמעו הנסיכה את דבריו הקיסר נשאה את קולה ותבקע בכינ תמרורים . „הוּי“ קראה טעהדרארה וורם דמעות נולו מעפעפה באין הפוגות „הכבה אתה עושה לאיש אשר חרב נפשו למות , לטען השיב נפשי מרדת שתת לאור באור החיים ? הזה יהיה שכר הנטן הנдол אשר בנה לך את הכסא הנפלא אשר לא יסלה בכתם אופיר וכל סגולות מלכים לא תשוויה בטעירו ? לתחת טובות אלה ישלים לו רעה גדולה בזאת ? ! הה מוות אמות ברגע , מהה אני לגוע כי תקצר רוחי

משוא

(טאותין)

מנשוא את החרפה הנדולה הזאת אשר עד עולם לא חטחה!"  
 הרגוני נא בתי אמר הקיסר כי לא תכלה אליו הרעה,  
 ואת אהובתי הלא ידעת כי קرمתי לחת לו את טבعتי  
 למוכרת ברית חסרי אותו, והיא תצלחה מכל רע וכל נגע לא  
 יקרב אליו".

או ספר לה באויל את כל הדברים אשר נקרו ויאתו  
 בבית המועצה, ויבקש ממנה להרנייע לבה ולהשיב את נפשה,  
 כי אמר: אף אמنم אם לא אוכל להיטיב עמו עתה, בכל  
 זאת הלא שברו אותו ופערתו לפניו, ועוד חזון למועד איטיב  
 עמו כיד המלך",

כשוב רבינו גרשム מבית המועצה לבית מושבו, וספר  
 לנשיו את המוצאות אותו, ואישר דברו אותו הקיסר והיוועצימים,  
 התעצבה דבורה אל לבה מאר על צרת אישת אלופה האחוב;  
 אך מעלייטה לא חרדה מאומה על אחותיו ותבו לו בלבها;  
 כי זה פעם שניית אשר מאן לקחת מאת הקיסר עשר ונכסים  
 כבוד ותפארת אשר יקרו ונכבדו בעיניה אף במחיר דתו  
 ואמנתו, כי רק מהה כל ישע וחפץ מעלייטה למען הלויך  
 בגנולות ובונפלאות להרבות כבוד חילתה ובנדיה החמדות, ועל  
 כן בשנותו את טעמו בדבר תשורת המלך תורה אףה בו  
 עד להשחית ולא אבחה סלהו לו.

"הנני רואה מרائي אמרה מעלייטה בלבנה כי בהיותי  
 אשית גרשם כל ימי היו בהבל אחיה ואקררא תמיד בשם:  
 אשית יודי השפל, ועד עולם לא ארורמת משפל מצבי,  
 טוב לי איפוא כי אשמע בקול מיכאל השור ולהקшиб לעצתו  
 להיות לו לאשה".

והטרים יהאן אחרי אישר כלת כזו לרייך עד עתה  
 למצוא לו אמן אשר יכין מאינים לשקל את הבסה, הגיע  
 לאוני שמע אמן נдол בעיר אטונה אשר בארץ יון וישמו  
 באסיליקום

(מאחין)

באסיליקום . וימהרiahן לקרוא את האמן הזה לכאן מסטאן-טיפאפעל ויבטיחו לעשרתו עשר רב , אם יצליח בידו להכין מאונים כחפזו , והאמן גאות לדבריו ויכרות עמו ברית . אבל אמרiahן "הן מה יסכן לי אם השלמתי חפצי והכינתי מאונים לשקל את הכסא , כל עוד נמצאת טבעת הקיסר ביד היהודי אשר תצלחו מכל רע ומכל אסון ופגע , אף אם יחרץ משפטו למות , הסכל עצמי ותפר מומתי אשר יומתי עליו ! "

וימהר ויקרא אליו את בן אחותו , מיכאל . ויספר liahan את כל הדברים אשר עשה , ואיך הצליח חפזו בידו להטוט את לבב אשת ר' גרשם אליו . התדע אשת היהודי האדור הזה שאל הסרים גם מהחתאת קסמיו ומהబלי כשפיו ? ." אין כל מאומה , אדוני ; ונהפרק הוא , כי היא הבטיחתני נאמנה כי גרשם תעב יתעצב אף שקייזר שקייזר דברי מעוננים ומנחים קוסטמים ומכשפים ככל אשר תצווה עליו תורה משה .

"אתה היא לי הרעיםiahן ברונו קולו בשצוף קצף , אני אני ארדפה עד חרמה ואורידיה לבאר שחת . האמן באסיליקום שם המטעמה על שכמו לבנות לי מאונים , ואחריו אשר נשקל את הכסא או אחרית רבי גרשם תהיה לאחרית . — אך יראה אני מטבח הקיסר אשר ביד גרשם , כי היא עליו למחסה כחומה בצורה תפנוו בו , היא תעמוד לשטן לי ותפריע עצמי . "אני אחאמץ להביא לך את הטבעת" אמר מיכאל . "היש לאל ידק לעשות כואת ? שאלחוiahן בחאות נפש . "יש לאל ידי אדוני ! מעלייטא השמע לccoli ולא תפיל מדברי צורך ארצה — והוא תגנוב את המטבח Maisha . "האה ! לךبني לך בכחך זה ועשה כן כאשר דברת ! ולא נכחיד מפק בני , כי רק אתה תקוצר ברנה את פרי טעליך . כי מה חלקי מכל עמל ? רק לקחת נקם

טהיהודי

(טאוחין)

מהיהורי הארוֹר הוה ; אָךְ לִפְנֵיךְ נַכּוֹן כִּסְאָ מֶלֶכָה בְּאַחֲרִית  
הַיְמִים , וְעַל רַאשֵךְ יֵצֵא נֹזֵר , אָם יִגְרֶשׁ גְּרָשָׂם מְהֻוָה  
לִמְפָגָע לְנוּ .

בְּהַקְרֵעַ מִכְּאָל עִם מַעֲלִיטָטָא בְּעֶרֶב הַיּוֹם הַהוּא כַּאֲשֶׁר  
הַסְּכִינוֹ לְעֹשָׂות מִדִי יוֹם בַּיוֹמוֹ , אָמַר אֶלְيָה : « דָעַ נָא חַמְדָת  
לְבָבִי , כִּי لֹא יָאַרְכֵו הַיְמִים וְאַנְחָנוּ נַנְיֵעַ לְמַטְרָתָנוּ , וְתוֹקְתָנוּ  
אֲשֶׁר אֶלְיָה תְּכִלֵּנָה עַיְנֵינוֹ זֶה כַּמָה תִּמְלָא עַתָּה . הַאֲמָנָן  
בְּאִסְלִיקָם יְכֹונֵן מַאוֹנִים לְשָׁקוֹל אֶת כִּסְאָ הַקִּיסְרָ , וְאוֹיֶד  
דוֹמָה הָאִישׁ הַעֲומֵד לְשָׁטָן לְנוּ מַהְפִּיךְ חַפְצָנוּ , וְאַנְיָא אַקְחֵךְ לִי  
לְאַשָּׁה ». « אָבָל » עַנְתָה מַעֲלִיטָטָא , גְּרָשָׂם יִשְׁלֹׁו טְבָעָת יִקְרָה אֲשֶׁר  
נַתֵּן לוּ הַקִּיסְרָ לְהִיּוֹת לוּ לְטוֹכְרָת חַסְדָוּ בְּכָל עַת צָוָקה וְצָרָה ,  
וְהָיא תְּהִיּוֹת מְחֻסָה לוּ נַגֵּד כָל הַקְמִים עַלְיוֹ לְרַעָה ». « הַרְאָתָה  
אֶת הַטְּבָעָת הַזֹּאת ? ». « פָעָמִים רַבּוֹת רַאֲתָה , כִּי הוּא יִשְׁאָנָה  
עַל אַצְבָע יָדוֹ הַיְמָנִית ». « אָךְ כִּن דָרֹשׁ לְחַפְצָנוּ כִּי תְהִיּוֹת  
הַטְּבָעָת בִּידָנוּ וְלֹא בַּיד גְּרָשָׂם ». « הָן דָבָר נָקֵל לִי לְעֹשָׂות  
כְּדָבָר הַזָּה ! אַנְחָנוּ הַיְהוּדִים נַרְחֹצִין יָדָינוּ בַמִּים בְּטרָם נִשְׁבָּע  
לְאֶכְלָל לְחַם , אָךְ בְּרַאֲשׁוֹנָה נִסְרֵר אֶת طְבָעוֹתֵינוּ מִעַל אַצְבָּעוֹת  
יָדָינוּ , וְהִיָּה בְּהַסִּיר גְּרָשָׂם אֶת طְבָעָתוֹ מִעַל יָדוֹ , אוֹ אַקְחָה  
וְאַשְׁימָה בְּצַלְחָתִי וְאַישׁ לֹא יִדְעַ מֹזה » .

« הָאָח ! מָה טּוֹב וּמָה נָעִים אֶם תְּמָהָרִי לְעֹשָׂות זֹאת  
וְחַמְסֹור אֶת הַטְּבָעָת לִיְדֵי ! וְתַחַת הַטְּבָעָת הַזֹּאת אֲשִׁים אָנָי  
אֶת طְבָעָתִי עַל אַצְבָעָךְ וְאַרְשָׁתִיךְ לִי בָהּ לְעוֹלָם , אָם רַק  
לֹא יִגְדֹּר אֶת הַדָּרָךְ בְּעַדְנָא » .

בַּיּוֹם הַמְחֹרֶת בְּבוֹא רַבִּי גְּרָשָׂם לְאֶכְלָל בְּצָהָרִים הַסִּיר  
אֶת طְבָעוֹתֵינוּ מִעַל אַצְבָּעוֹתֵינוּ לְרַחֹץ יָדוֹ , וּמַעֲלִיטָטָא הִתְהַ  
לְבָדָה אָתָו בְּחֶדְרָ , כִּי יָדֵי דָבָרָה הֵyo מְלָאֹת עֲבוֹדָה לְהַכִּין  
אֶת מְאַכְלֵי הַצְּדִירִים בְּבֵית הַמִּבְשָׁלוֹת , וּמִיּוֹם שׁוּבָה רַבִּי גְּרָשָׂם  
מִבֵּית הַמוֹעֵצָה , הִתְהַגֵּד רַוְחָו סּוּעָרָת מָאָר וְלַבָּו מְלָא יְגָנָן וְאַנְחָה ,  
וְעַל

(מַאוֹחָיִינָ)

ועל כן נבכו רعيינו, ובhalb נפש שכח לשום את טבעותיו על אצבעות יdio. ומעלitemta שמרה הבטחתה למייכאל, והקח בלאט את הטבעות ותשימן בצלחתה ואין רואה. את משתה הzechרים אכלו בשלות השקט אין פוצה פה ורובר דבר, כי גם פני דבורה — אשר באה אל חדר האכל — קבצו פארור ועיניה מפיקות יגון ועצב, וישיתו על העצב השורר בבית, נספות. כי מלבד אשר נפש דבורה ירעעה לה על צרת נפש אישת ולבה לא ידע נחם על שבריו הגדול כים, נבכו רעיינה המתרגשים בקרבה כגליים סוער על אדרות הליכות מעליitemta אשר נפלאו ממנה, כי בכל יום ויום ראתה אותה מחרלת מאהל ביתה למוקם לא נודע לה, וייחי הדבר כחידה סתומה בעינה לא ידעה פישר דבר. ובכל זאת שמה לפיה מחסום, כאער הסכינה לעשות עד כה ולא גלהה את און אישת מכל אלה. אחרי סעודת הzechרים הילך רבינו גרשム לבקר את החולים אשר רפא ירפא אותם — כי שב גם עתה להיות רופא חולים — ובכל הדרך אשר הילך לא עלה על לבו כי שפה تحت טבעותיו על אצבעותיו; ואך בשובו לעת ערבע לבתו זכר כי הטבעות לא תנספנה על אצבעות יdio ווחפש אחריהן ולא מצאן; וכדברה כמעליitemta תאטרנה כי לא תדרעה מהן אף לא ראו אותן.

ויבהל רבינו גרשם מאיד ויישתומם וכל עצמותיו רחפו ממגר; כי לא נעלמו ממן תחבולות און וטומאות ערמה אשר יתעללו עליו אויביו עלילות ברישע, וצדדים את נפשו לקחתה; ידע את גcli משנאיו וعملם להפילחו למשואות נצח לבלי יוסף קום, ותהי רק ואת נחמתו בעינוי כי טבעת הקיסר תמלתו מכל רע ולא תahan את נפשו לראות שחית, ועתה נאברה ממן פתאם הטבעת היקירה הזאת ואבדה גם תקתו להצצ'ל מפח אשר יטמן לרגליו אויביו הרבים המבקשים את נפשו לסתורתה

(מואה'ג)

לسفותה, ועל כן חפש בנסיבות את כל חורי הבית, לא היה פנה אשר לא תר ולא דרש אחרי הטבעות, וגם דבורה התאמצה לבקש אותן ומעילטתא גם היא התחרשה כמו תחרה לחפשן, אך לשוא! כי האрова הזאת כבר מטרן ליד אהבה מיכאל, והוא מהר לחת אותן ליד דודו יהאן היסרים אשר שמח בהן שמחה גדולה ולא נמצאו עוד בבית רבי גרשם, וכל עמל המחפשים נשאר מעל.

אחריו אשר בקש ויחפשו זמן רב ולא נמצאו, אמר רבי גרשם: לא יתacen להיות הרבר כי נאברו הטבעות בביתנו, מי יודע אם לא ידי שודד וגבב חלו בהן?

אמנם מי הוא הגנב? איש נכרי לא בא אל הבית פנימה כל היום, ונפש השפה המשרתת בבית רבי גרשם התמונגה מולעפות תונה ותברך בדמעות שלישי, כי נראה לנפשה פן יחשודה אדוניה כי ידה הייתה במעלה הזה, ורבי גרשם חפש לנחמה ולדבר על להבה, אך מעילטתא גוזרה אמר בערמה כי יחפשו בכל בגדי השפה, וימששו את כל כליה אבל גם שם לא מציאו מאומה.

עתה לא יכולה דבורה להתפרק עוד מהוציא את רוחה הפוך על להבה כאשר תעיק העגלת המלאה לה עטיר, והאמר: מעילטתא, אל יחר בעיניך אם אשאלך בפני אישינו אלף לראשנו כי הנידי לי أنها תכונני אשוריך מדי יום ביו?". ומה לך כי תשאלני כזאת? השיבה מעילטתא, "האם נטל עלי לחת לפניך דין וחשבון על מעשי?". לא לי ענתה דבורה אבל לאישך אדוננו הלא הנידי. "האם נשתה אמוןך بي, גרשם?". שאלה מעילטתא. "חלילה לי מזאת!". ענה רבי גרשם בחתמת נפשו, "ובכל זאת" אמרה מעילטתא "אגידה לך أنها אנבי חולכת בכל יום, הנסי מבקרת תמיד בבית רעוטי מנעורי היא צפורה אשת אפרים סוחר המשי". דבריך אינם נכונים" ענתה דבורה, כי בלכתי תמול בשוק לknut ירך לארות ה策רים

(מואה"ג)

הצחרים פגשתי את צפורה והוא שאלתני עלייך, ותאמר כי זה  
ימים רבים לא ראתה פניך ולא ידעת מאתך עד מה'.

„מה זה? קראה מעליתטא בהרי אף הגם את צעדי  
תספריו? הן אמרת כי שגית בדבר צפורה, ועוד לי עמלות  
רבות אהובות מנעוורי אשר אבקר גם אותן, אבל מה תחפצי  
את ממי? מי שטקה לשומר עלי כי תחקרי את מהלכי, צأتي  
ובואי? אהה! ידעת גם ידעת כי איש הקנאה אבלתך, ועינך  
צירה באהבת אישך אליו, ועל כן תחפש עלי עמלות שקר  
להביאש את ריחי בעינוי! ומעליתטא הרימה קולה ותברך.  
„דבורה“ אמר רבינו גרשום אליה „הכבה חמלאי אחרי  
דבריך אשר הבטהתי בעת הפרצת بي לחתת לי עוד  
אשה? המעת לי عمل והלאה, רגנו ויגון, כי תבואי גם  
את יקירתך להפוך את ביתך למטען פנים, להרחרך ריב ולנרות  
מדון, לשית על צורותי נספות?“

דבורה בענות צדקתה החרישה; אך עתה נפללה  
מעליתטא בעינה ותבזה אותה בלביה, וקו החדר אשר  
מתחה עליה זה כבר, התעורר עתה בנפשה ביתר שאת,  
ועל כן גמרה בלביה לשים מהיום ולהלאה עין פקודה על כל  
דרך מעליתטא ולשמור ארחותיה למטען יודעו לה עקבותיה,  
ותזכה לדעת האמת. חוה לה לבה, כי מעליתטא תפור  
דרך לזרים.

„אהה! דבורה דבורה אל נפשה אחרי נשארה לבדה  
בביתה. אך צדיקים וישרים דברי אישך אשר יסרני בם;  
כי רק אני הפרצתי בו והסבירתי לו צירה כי יכח עוד אשה,  
ונם אנשי בחורתך לו את האשה המבישת הוצאה. אהה!  
לא הלכתי בדרךך אליו עבד אברהם בבחורו את רבקה  
לבן אדוניו, כי רק לעינים ראייתי, וכי תאר האשה סרת  
הטעם הוצאה וחווות פניה עירוי את עני וויליכוני שלל,  
ועתה

(מואה"ג)

ועתה חורפת אישי אל חיקי תשוב ואם תבואהו שואה  
ומשואה, או יקרנו אסון ורעה, רק אני אשמה בדבר!  
אמנם להטם פשי ולכלות חטאתי אהאמין להיות מחסנה  
עליו לבל תשיגנו רעה, וכאיישון עני אנטצראה, ואת כבוד  
ביתו לא אתן לקללה ולהרפה".

הה! את נפש יקרה, דבורה האמללה! במה בחק  
גדול כי תיחלי? גם ידיך התקזרנה לעמוד בפרץ ולמליט את  
נפש אישך מרעטו המתרגשת לבוא בשואה עליו.

## ה סוד

אך לשוא שמח הספרים יאהאן ויתברך בלבבו כי בקרוב  
הימים תבלח מלאכת המאונים לשקל את הכסא; כי אחרי  
אשר נסה האמן באסיליקום מאותוナ פעתים רבות להחל את  
המלאכה הנדולה הזאת, נוכח לדעת כי כל פועלו יהיה  
מאפע, ועל כן הודיעו להספרים יאהאן כי ככל ההולכים לפניו  
אין לאל גם ידו לעשות את המאונים אשר הוא מבקש.  
עתה החבונן יאהאן כי רק להבל יכלח כחו אם יתאמץ עוד  
הפעם לבקש לו אמון לעשות מאונים, ויזיאש מתקוטתו זאת,  
ויחסוב לו מחשבות ותחבולות שונות או ליז Achal בינו  
לשקל את הכסא בדרך אחרת; ויקרא אליו את מיכאל בן  
אחוטו ושניהם יחד נדברו ויועכו במשך שעות אחדות עדת  
מה לעשות להפיל את רבינו גרשム למשואות. — ויהי בערב  
יום אחד ורבי גרשם יושב בחדר למוֹדוּ והוגה בספריו התלמוד,  
ודבורה — אשר רבת שבעה לה עמל ותלאה מעבודת הבית  
כל היום — נמה שנטה בחדר משכבה, ואך עני מעלייטא

עד לא ראו ענה , ותבוא גם היא אל חדר הלמוד ותשבע על יד אישה . ורבי גרשם אשר שם כל מעינו ומחשבות לבו להעטיק חקר בדבריו התלמוד , ויצול במשמעות האדרירים , לא שמע ולא האין כי אישתו יושבת אצלו , וрок אחורי אשר נאנחה מעלייטה בשברון מתנים , נשא את עינויו ויראה .  
האם הנה פה בחדרי ? מעלייטה" שאל אותה רבי גרשם . מדוע לא תשכבי לנווח ולהחליף כח , ומה לך כי ככה תאנחי מקירות לבבך ? "

"אהה" קראה מעלייטה ווים רמות פרץ מעינה איך לא אאנח דום ואני מר לי מר , אהה ! אבדתי אבדתי ! .  
רבי גרשם חתם את ספרו הפתוח לפניו ויבט בפניהם אשתו במשתומם ומשתאה .

געויתי משכווע , אהובת נפשי אמר רבי גרשם אליה , "הגידי נא לי מה זה יחסך לך ? ".  
"מה יחסך לי ?" ומה יש לי ? חן ברודה אני פה בתבל , אבי ואמי עזבוני בעזבם את ארצאות החיים גם אח נס אחות אין לי אשר בצלם אחפה ואטלונן !"  
"אני איעיך ?" . אהה ! בעיניך נבאשתי מאר , כי דברה אשר תשנאנני הכלית שנאה בקנאתה אליו הקעה בשאול , תספר את כל צעדי , תצפון את עקי , ווtmpol עלי שקר ככל העולה על רוחה הרע .

"אל תורה ואל תחת , בתי ! חן ידעת את עוזם אהבתני אותך העצורה באש עצמותי , ויך נחשבת בעיני ואבטח בר ? ".  
"לא בנים דבריך , ידעת כי נשתה אמונהך بي ? .  
"איך תוכל ליהוציא מפה דברים כאלה ? האם נוכחת

אף פעם אחת כי לא אתן אמון לך ? ".  
"לא פעם אחת , איך פעמים רבות ! האם נתת לי אותן

מָאוּ וְעַד עַתָּה כִּי אַתָּה אֶחֱרֶב אֹתוֹתִי וּכְוֹתֵחַ בְּאֶמְנָתָ רָוחִי ? ".  
שְׁאָלִי מִמְּנִי וְאַתָּן לְךָ אֹתָם בְּכָל לְבֵבִי ! "

וּמָה אָשָׂאֵל כְּרָגָע ? — טֻוב אִיפּוֹא , בָּזָאת תִּתְבֹּחַן : אֲםָר  
תְּהַן סְפִּירָה כְּרִיתָות לְדִבּוֹרָה הַמִּפְּהָא דָאָתִי בְּחַזְקָה שְׁחוֹת לְשׁוֹנוֹת  
וְתִּמְרָרָה בִּינָנוֹן חַיִּי , וְתִּשְׁלָחָה מִבֵּיתְךָ . "

רַבִּי נֶרְשָׁם הַתְּפִלָּץ וַיַּתְּחַלֵּל מַאֲדָן וַיַּתְּרַמֵּט מַטְקוֹמוֹ .  
לֹא כֵּן , אֲהֹובָתִי דָבָר רַבִּי נֶרְשָׁם אֶלְיהָ בְּנֶפֶשׁ נֶבֶוכה ,  
שְׁאֵלָה בְּזָאת אֶל תְּשָׁאֵלִי מִמְּנִי , אֲהָה ! אֶל תִּבְקַשְׁ מִאֵתִי  
כְּדָבָר הַזֶּה ! דִּבּוֹרָה הִיא אֲשָׁתָּן נָעוּרִי , וְהִיא בַּתְּמוּרִי הָאָהָוב  
וְהַנְּחַמֵּד , מַלְמָדִי לְהַווּיל אֲשֶׁר כָּל תּוֹרָתִי מִבָּאָר חַבְמָתוֹ שָׁאָבָתִי ,  
וּזְכָרוֹנוֹ קָדוֹשׁ הוּא בָּעֵנִי , וְהִיא גַּם הִיא נֶפֶשׁ זְפָה וְתִּמְימָה  
אֲשָׁה יִקְרָה ; אֲםָר הַטָּהָה נְגַדֵּךְ לֹא עָשָׂתָה זֹאת מְשִׁנָּאתָה אָוֹתָךְ ,  
אָךְ מְאַהֲבָתָה הַגְּדוֹלָה אַלְיָ ! אֲהָה , טֻוב מַוְתִּי מְעָשָׂות רְעוֹתָה  
נְדוּלָה כְּזָאת לְדִבּוֹרָה הַיְשָׁרָה בְּבָנוֹת יִשְׂרָאֵל ! "

דִּבּוֹרָה הַיְשָׁרָה ! וְאַנְּיִ אַיִנְנִי שְׂוֹה לְךָ ; יְמִי חַי יְכַלּוּ  
בְּהַבָּל , בְּרָנוֹתָה וּבְדָאגָה , אֲשָׁתָּן נָעוּרִיךְ תּוֹכֵל לְמַחְזֵין אֶת לְבָבֵי  
וְלַהֲרַאֲבֵ אֶת נֶפֶשִׁי כָּל הַיְמִים , וְמַה מַנְךָ יְהָלוֹן ? אֲםָר רַק  
דִּבּוֹרָה הַיְשָׁרָה תָּשִׁבְתָּ לְבָטָח וְלֹא יִגְּרוֹת רְעֵי . "

מַעֲלִיטְטָא ! אֶל תּוֹסִיף לְהַמְּרִיצָנִי וְלְאַלְצָנִי בְּדָבָרִים מַרְיִיט  
כָּאֵלָה . יְדַעְתִּי כִּי אָוֹרֵיד נֶפֶשׁ דִּבּוֹרָה בְּדָם שְׁעָוָלה אֲםָר אַמְלָא  
חַפְצָךְ זוּה . בְּקָשִׁי מִמְּנִי אֶת כָּל אֲשֶׁר תְּשַׁאֲלֵךְ נֶפֶשׁ אָךְ אֶת  
הַדָּבָר הַזֶּה בְּלִ תְּעַלֵּי עַל שְׁפָתֵיךְ כִּי לֹא אָוֹכֵל עַשְׁהָה .  
כְּדָבָרִיךְ כֵּן עָשָׂה , לֹא אָוְסִיף לְהַרְגִּזְךָ וְלַהֲאִיז בְּךָ  
בְּשְׁאָלָתִי זֹאת ! אָכְלָ אַיוֹה אָוֹת אַחֲרָ אַבְקָשׁ מַטְךָ כִּי בְּאֶמְתָּה  
וּבְהַמִּים תָּהָבֵנִי ? — אָפָם אַנְּיִ אַתָּן אָמַן לְדָבָרִיךְ כִּי אַהֲבָתַנִּי  
אָפָם תְּבַטֵּח בַּי בְּכָל לְבָבָךְ . "

מַעֲלִיטְטָא עַצְרָה בְּמַלְיִם , וְתַלְטוֹשׁ עַנִּי אֶהָבָה לְאִישָׁה ,  
וְהִיא , אֲשֶׁר יָפֵי תָּאֵר בְּנָה וְחַמְרָתָה יִפְעַתָּה לְקַחְוֹ נֶפֶשׁ כָּל

גבר בשומו ענייו עליה — בהעיפה עניה יונים על אישת,  
וְהָאֶרֶת פִּנְיָה אַלְיוֹ, נסכה רוח קסם עליו ותקחו בעפפה ; הַז  
בחיותה עוד בבית אביה נודע יפה לשם ולתלה בכל  
העיר קאנסטנטינופול, ומה גם במשך שתי שנים  
מעט נשאה רבי גרשム לו לאשה והמצא בביתו כל טוב,  
וכל אשר עיאלו עניה לא אצל ממנה, נוסף יפה על אחת  
שבוע. כי אהב אותה אהבה טהורת וישראל, ולא חשך ממנה  
כל הפטחה ויתן לה את כל משלאות לבה.

אחרי דומיה מכושכה רגעים ספורים אמרה מעיליטטה :  
השטעת גרים אלוף נורי כי באסיליקום מהאונא נתן תורה  
בפני השרים ורבי המלוכה כי גם ידיו תקצורה מעשות את  
המאונים לשקל את הכסא ? כן יboweo כל אויביך החורשים  
עליך רעה .

"אתונא" השיב רבי גרשם "היתה לפנים עיר מושב  
חכמים נדולים ואמנים מפוארים, אבל בני הדורות האחרונים  
נתו מני אורח הישר ויאבדו דרך, ועמה גם דעת התבונת  
אבותיהם אבדה מהם, וכל חכמתם התבולעה".

"היש לאל יד איש לבנות מאונים נדולים כאלה ?"  
אך למחר הוא לבנות מאונים, כי גם בludeם יש  
לשקל את הכסא".

"הах ! הגידה נא לי איך יכול הכסא להשקל ?" קראה  
מעיליטטה בחופה, ותעף בו עניה היפות בערמה ; אך רבי  
גרשם נחם ברגע על דבריו ויאמר : "דבר זה לא ידעת נס אני !"  
גרשם אהוב נפשי החנן מעיליטטה "נסיך יודעת  
זאת עד מאר, أنا הגידה נא לי ואת, אתה הלא רמית  
ברבריך כי לא נכח ממק גם ה指挥ה הוואת רק כי לא תחפוץ  
להגיד לי, ראה נא כי גם בדבר מצער כזה לא האמי לי  
ולא תבטח בי .

וברבורה חרייטה קולה ותבך בכיו תמרורים.

אל תכוי אהובתי אמר רבי גרשם ובאמת מדו  
לא אניתה ואספרה לך אם אך ידעתיך ואתך ?

אבל אתה ידעת ; כי אין דבר חכמה נעלם מכם,  
ובטהרנו גם את הדבר הזה, ולולא זאת כי או לא קל  
בעיניך בני עיר אפתונא ! הגידה נא לי למצויר כי ידעת,  
ורוב לי .

לא יהיה כדבריך, הן אודה כי ידעתיך, אבל לא אנלה  
סודיו הוכמוס הזה לאדם, כי חי תלואים בסוד הזה, ואוּתק  
מעיליטטא אבקש כי תשימי מעזר לרווח ובלחפציך כי לגולות  
אוניך, כי ביגטן החול יכבד הסוד הזה על לך, ומה נקל  
לאובי נפשי המתחפשים עליות ברשות להתנויל עלי ולדכאני,  
להתחכם לחקר ולרלוות את הסוד הזה עמוקק לבב נשי !

התאמין אישיך כי אני אנלה סודך לאיש אחר ?

לא, ואת לא אאמין ; אבל לך האדם רק ורפה הגנו  
ולא יעצור כה לעמוד בנסיך !

הוי ! קראה מעיליטטא, הוא הדבר הזה אשר דברתיך,  
כי לא אהבני ולא תבטח באמנות לבי ! כי כל אשר אבקש  
מקץ תחשוך ממני !

הנה ענה תעוני בי, החשבתי מקץ מאז ועד עתה את  
כל אשר שאלת ממני בכיסף ובזהב, לבושי מחלצות ועדי  
עדיים, האם לא מלאתי את כל משאלות עיניך, ותאות לך  
האם מנעמי מקץ ?

מה יסכנו לי כל עכיות חמדה אלה, אם נפשי מלאה  
גנון דאגה ועצב כל הימים ! מה לי הכסף והזהב, לבושי שש  
ורקמה אשר הלבשתי אם לך איננו שלם עמדוי ? קח לך  
תשורתיך אלה אשר לא תועילנה לך, רק יוסיפו להרבות  
תונת נפשי ומבחן לבבי ! תה מי ישים קץ לחי עמל ותלאח  
באהלה

(שאות'ג)

כאליה ? ! מי יתנו וְמִתֵּן הַיּוֹם וַיָּשֶׁבְתִּי עִם אֲבוֹתִי , וְאוֹ אֲדֹעַ כִּי  
לְבָטֵח אֲשָׁכְנָה בְּגַנְיא נְשִׁיחָה !

מְעַלְיִטְמָא ! מְהֻזָּע תְּצִמְדֵּר דְּבָרִים כְּאֵלָה אֲשֶׁר יַפְלֹחֵוּ  
כְּחַץ כְּלִיוֹתִי וְלַבִּי ? וְמָה יַסְכִּין לְךָ אִם תְּדֹעַ אֵיךְ יַשְׁקֵל כְּסָא הַקִּיסְרָ ?  
אַמְנָנָה כִּן לֹא יַסְכִּין לִי , אֵיךְ בְּהַגִּידֵךְ לִי , אֲוֹבֵחַ לְדֹעַת  
כִּי אִישִׁי יַאֲהַבְנִי וְלֹבֶן בָּעֵלִי בְּטָחֵבִי , אֲבָל יַדְעַתִּי כִּי לֹא  
תַּאֲהַבְנִי ! הַנִּיחָה לִי אַיִפּוֹא לְצֹאת מִבֵּיתְךָ וְלַעֲזֹבְךָ , וּבָהּ תַּعֲשֶׂה  
לִי חָסֵד כִּי תַּחֲשֹׁק מִמְנִי כַּעַס וְחִמָּה אֲשֶׁר תִּמְיִט עַלְיִ צְרוֹתִי  
וְאוֹיְבֵתִי יוֹם יוֹם .

מְעַלְיִטְמָא חַמְדָת לְבָבִי , לֹא אָוכֵל לְחִיּוֹת בְּלָעֵדֵךְ כִּי  
עַמְקָה מִקּוֹר חַיִּים ! הַרְגָּנָעִי נָא וְאַמְלָא אַפּוֹא מִשְׁאַלָּת לְבָךְ  
וְאַנְגָּלָה לְךָ סּוֹדִי ..... אֵיךְ לֹא , לֹא אָנִיד .... כִּי לֹא אָוכֵל ,  
וְגַם יַרְאָ אַנְכִּי מַהְנִיד לְךָ ?

מְהֻזָּע לֹא תָּכַל ? מְמִי תִּירָא ? וְמַיְזִירָה בְּעֵדֵךְ ?  
שְׁמַעַי נָא אַלְיָ וְאַנְיָ אַסְפֵּר לְךָ מִמְקָרָה אֶחָד אֲשֶׁר קָרָה  
בִּימִים קְרָמוֹנִים , אֲשֶׁר קָרָא תַּיִוְן בְּסְפַר עֲתִיק יִשְׁעָן נָוֹשָׁן : שְׁלָמָה  
הַמֶּלֶךְ הַחֲכָם מִכָּל אָדָם יַדְעַ וְהַבִּין גַּם אֵת שִׁיחָת הַחַיּוֹת וְהַבָּהֲמוֹת  
וְצְפָצּוֹת הַעוֹפּוֹת וְהַצְּפָרִים . וַיְהִי הַיּוֹם וַיַּוְאַל הַמֶּלֶךְ שְׁלָמָה לְעֵשָׂוֹת  
טוֹבָה עִם עֲבָדוֹ הַנְּאָמֵן אַלְיָמָלֵךְ וְלַתְּהַתָּ לוּ עַוְשָׂר וְנִכְסִים ,  
וַיַּמְאַן אַלְיָמָלֵךְ וַיֹּאמֶר : אֲדֹונִי הַמֶּלֶךְ אֶל תַּהַנֵּן לִי כְּסָף וּזְהָבָב  
עַוְשָׂר וְנִכְסִים , כִּי תְּרוּדּוֹת לֹא לִישׁ לִי רַב , אֵיךְ אִם יִשְׁאַת  
נְפָשָׁךְ לְהִיטִּיב עַמִּי , הַרְגָּנָעִי נָא לְדֹעַת אֵת שִׁיחָת הַחַיּוֹת וְצְפָצּוֹת  
הַעוֹפּוֹת כִּי בְּאֵלָה חַפְצָתִי וְכָל יִמְיָה חַיִּיל אֲשֶׁר חָסְדָךְ .  
אַנְיָ אַמְלָא רְצָוֹנָךְ אָמַר הַמֶּלֶךְ אֲבָל יַדְעַ תְּדֹעַ כִּי בַּיּוֹם  
גָּלוֹתְךָ אֶת הַסּוֹד הַבָּטוּם הַזֶּה לְאָדָם לְמַאֲיָשׁ וְעַד אֲשָׂה , כִּי  
אוֹ מוֹת הַמְּתוֹת , וְחַיִּיךְ לְשֹׁאֵל יְגִיעָה . פְּקוֹדָתְךָ תַּשְׁמַר רֹוחֵי  
עַנְהָא אַלְיָמָלֵךְ , וְעַבְדָּךְ יַהִי נֹהָר מְגַלּוֹת סּוֹדֵךְ לְאִישׁ אַחֲרֵךְ .  
וַיַּלְמְדָהוּ הַמֶּלֶךְ שְׁלָמָה לְדֹעַת שִׁיחָת הַחַיּוֹת וְהַבָּהֲמוֹת  
וְצְפָצּוֹת (טואהצ'ג)

וצפוף העופות והצפרים, ואילימלך שמח מאר ויודה למלך על טבו וחסדו וילך ישב לבתו, ויקח לו אשה ויראה עמה חיים מאשרים, שלום ושלוחה במגורים, השקט ובטהה במכונים. ויהי היום ואילימלך יושב על יד אשתו, והנה בא השור מלאכטו בשרכו, ויביאו העבר אל הרפת ויעמידו אצל החמור אשר היה חולה ביום ההוא, ויתן מספוא לשניהם, וישמע אילימלך את השור והחמור מדברים איש אל רעהו, "השלום אתה אחי?" שאל החמור את השור. "אהה! אין שלום" ענה השור "כל היום אשבע עמל ותלאה, יעמיסו עלי משא לעיפה, וכמעט נטיו רגלי, ורבעתי תחת משאי, העבר יקלני קלה נרצה או ישחק על משבתי, יוכני חרם ואין מציל". "הקשיבה נא לעצתי" אמר אליו החמור בערימה. "אנכי אבקש לך מנוח אשר ייטב לך: שכב על משכבריך וחתך ולמען אשר יאמין אדוננו כי איןך בריא ואת עשה, אל תאכל מס פוא כל הלילה, והיה כי חלית וכחך עזבך, ואו תראה בעיליל איך יניח אדוננו את ידו הקשה מטך ותגנוז מרגנוז וטעמך, וכן עשית גם אני בליל הערבר, ועל כן נשארתי היום ברפת ולא יצאתו לפעלי ולעבדותי אל השדה".

ויריבו דבריו החמור בעני השור ויאמר: עצרך טובה ונכח, וכדברך אעשה". ויהי בחצות הלילה ויקם החמור ויאכל את כל המספוא אשר שמו לפני וגם לפניו השור ולא השair רק מעט מזער. כשמע אילימלך את עצת החמור וכראותו את כל אשר עשה, מלא שחוק פיו על ערמותו ותחבולתו, ותשאלחו אשתו ותאמר: "למה זה תשחק?". ויען אילימלך: נזכרתי דבר אחד אשר קרה לי לפני ימים כבירים ושתקתי". ויהי בבוקר ויאמר אילימלך לנערו: "הן השור חולה את חליו ואין בו כה לעשות מלאכטו, لكن חbos את החמור ויעבוד היום כפלים למען יעשה גם את מלאכת השור". ויעש

העבד כאשר צוה עליו אדונו, ויהי בערב והחמור שב מן  
השדה עיף יingu מאד וישאלחו השור לשולם . אין שלום  
בעצמי" אמר החמור "אך נבהליך היום כי שמעתי אומרים :  
כי אם לא ישוב השור לאיתנו נשחתחו ונأكل את בשרו!  
ויחרד השור חרדה גדולה עד מאד, ויקם מרבעיו וירנפֶל  
על בלילו כאריו על טרפו, ויאכל את כל אשר שמו לפניו  
לא נשאר שריד . כשמע אלימלך את ערמת החמור גם  
בפעם הזאת , וימלא פיו שחוק נורא עד כי השתוממה  
אשתו עליו ותאמר : הפעם לא אניחך עד אם תניד לי למטה  
זה צחקת ולא תשעה עוד בדברי שקר . "אני האמת אניד  
לך" ענה אלימלך "כפי שמעתי את אשר נדברו החמור והשׂור  
איש אל רעהו , ואשתק" . ומماין ידעת את שיחתם ? ". זאת  
למدني המלך שלמה . "אהה אישי היקר ! חן ידעת את  
החכמה הנפלאה הזאתولي אני אשתק לא הגנת ? أنا למدني  
גם אותו לדעת את החכמה סגלה אליהם זאת ! ". זאת לא  
אוכל" ענה אלימלך "הרוחות הספרים למשמעת שלמה , הם  
יעמידוני למלך בלהותי . אףם לשוא הרחנן אלימלך לאשתו ,  
כפי היא האיצה בו ותציקחו ותאלצחו עד אשר אמר לנוות  
לה את סודו , אך בראשונה לפקח לו גליון וקסת הספר  
וישב אל השולחן לכתוב בספר את אשר יצוה לבתו בטרם  
ילך ואיננו . דמתה אiomה שוררת בבית , כל פנים קבצו  
פארור ועצבת נוראה פרושה על כל איש , והנה פתאם  
הקשיבו אוני אלימלך קול הטולה ומהומה רבה בתוך החצר ,  
וישקף بعد החלון וירא והנה הכלב ירייב בחזקה את התרנגול .  
 הכלב שכב למעצבה לפניו פתח סקטו , כי דאהה נפשו על  
אדות אדוניו החולך למות ; אך התרנגול בא בפנים צהלים  
אל תוך החצר בחברת נשייו הרבות ויקרא בתרועה גדולה  
בדרכו : קוקיריסו ! "אויך לך אכורי ! אמר אליו הכלב בשיצוף

קצף .האינך רואה כי אדוננו היישר הגיע עד לשערי מות ,  
ואתה תגיל ותשמה ולא תנדע לו , אף לא תשית לב לאסונו !! .  
"האתעצב אל לבי" אמר התרנגול "בגמל הפתוי והסלל הוה  
אשר באולתו ישייא מות עליו רק למען מלאת חפץ אשתו ?  
ראה נא , לי עשרים נשים , לבנות ושחורות , יrocket ואדרומות , —  
ואין אחת מהן אשר תוויד את לבה למרות את פי , ולחת לי  
כח סורתת , מה נם כי לא תרהיינה להשתדר אליו , ואדוני  
הסלל , לו אשה אחת ואין לאל ידו למשול בה , והנהו הולך  
למות רק יען כי בן תחפוֹץ אשתו ! אין רחמים לפתי וסלל  
כמוּהוּ !! . בתרועה נדולה מהר התרנגול ללבת פון החצר ונשיו  
הרבות הלכו בעקבותיו . כשמיוע אלימלך את דברי התרנגול  
צלה עליו רוח אמץ , המשיל ופחד עמו , וימחר ויקרע את  
הגלוין אשר כתב לנוראים , וכאשר התחלה האשה להציקחו  
עד הפעם או הראה אותה לדעת כי כאיש גברתו , עד  
כי חroleה מהפץיר בו עוד , וככה כלו ימיים בטוב וישנותיהם  
בנעימים וסודו הפמוס ירד אהו קבר" .

"ידעתי אל מה ירמוֹן מליך" אמרה מעלייטטה ככלות  
רבי גרשם את דבריו "אפס משלך אינו דומה לנמשל , אני  
איןני חפזה במותך , רק לדעת כי לך שלם עמי כל ישע  
והפצי , אבל אתה תירא ופחד פן אגלה סודך — ולולא באמת  
ובתמים אהבתני , כי אז לא יראה פן אשקר באמונת לבבי אליך" ,  
וימאן עוד רבי גרשם לשמיוע למשאלות לבב אשתו ,  
אך באחרונה לא עצר כח גנדיה , כי כדיילה אשת שמשין  
אלצתחו בדברים ותציקחו עד מוות ולא נתנה לו מנוח כל  
הימים , עד כי למרות חפזו גלה לה את כל סודו ותעלומת  
לבבו , וימסר את נפשו ביד האשה המבישה והבוגירה הזאת ,

יא.

## mishpat מות

ויהי כאשר עברו שלשת ימים אחרי אשר נקרו ויאתוו כל הדברים אשר ספרנו לפניכם קוראים יקרים, לך רבינו גרשム בשבי ווישמווהו בבית הספר, ועוד בעצם היום ההוא הצעג בשער המשפט וויתן בפלילים. השרים יאהאן ישב ראשונה בבית המשפט וכל יתר השופטים ושורי המלכיות היו כלוי חפץ בידו, וכל אשר חפץ הטה את לבבם, ויהנתו גם הם לפעלו צדק. "שמע נא גרשם" אמר יאהאן אליו "הן השיאו عليك עון אשמה כי נצלת את אוצר הקיסר, ושלשה וחצי ככר מהכסף הרוב המרתקן על ידך למבנה הכסא נגבת גם ירושת, ומאנת להגידי איך לשקל את הכסא לבל תודיע תרמיתך בקהל רב, ועוד הומפת הטה על פשע כי נועזת לכוב בפני הקיסר ואמרת: אשר נעלם ממק' עצה ותושיה איך יכול הכסא להשקל, הן כבר נתת תודה כי תרשעת, והרבך הוות בבדוי רב לו להייב אותך במשפט".

"ומי נתן לך הצדקה לשפט עליך כי ידעתיך איך ובמה לשקל את הכסא?"

"יען כי עשינו כאשר דברת, ולפי עצתך שקלנו אותו. אנחנו שלחנו אנייה נדולה על פני הימים, ורשמנו את המקום בקיר האניה מהוצאה לה אשר אליו הגיעו הימים; אחרי כן העממו את הכסא על האניה ותוכף לטבעו בתוכה הימים, וגם הפעם רשחנו את המקום אשר הימים הגיעו אליו, ולאחר אשר המןנו את הכסא מעל האניה, מלאנו אותה באבנים עד אשר צללה בעופרת בימים עד המקום אשר רשחנו בהיות הכסא עליה, ולאחר מכן כן שקלנו את האבנים ההן ומצאו ראיינו כי משקלן — אשר הוא גם משקל הכסא — החסיר שלשה וחצי

(טאותין)

וחצי כבר מטשקל הכסף הנתן על ירך למלאת הכסא. —  
ועתה תנד נא האם נתינו מדבריך ימין ושמאל מכל אשר  
חוודעת ונלית לאשת חיקך ?

רבי גרשム התפלע מאד ופניו במת חרו ויתנויד וינפר  
ממקומו, ויאמר אל לבו : מעלייטה איפוא ! אהה מעלייטה  
אהובתי גلتה סודי ותסגר חיתי בכף משנאי ! וכרגע עובוהו  
כל בחותיו, ברכיו כשלו, שניו השתקשו בפיו וראבה  
נוראה מלאה את כל חדריו לבו, ויאבה לדבר רבר ולהצדיק  
את נפשו, אך קיל مليו נחאו מעזר רעה יינען, וرك  
אנחות לב ונאות דוממות פרצוו מבין פתחי פיהו בפוץ מים  
רבים מאין הפוגות .

"הנך מהורייש" אמר יהאן אליו הרtan תודה איפוא  
כǐ אשמת ?"

כל הערים אשר שמעו דברי יהאן ואשר הביטו על  
פני רבי גרשם הוועפים, כמעט נפשם יצאה מבלה ומפהדר, כי  
נכמרו נחותיהם עליו בידעם כי צדיק הוא בכל דרכיו וישראל בכל  
מעשו, אך אין לאל ידם להציגו מרעהו .

"לא" ענה רבי גרשם אחורי שב רוחו אליו "לא ! חפ  
אנכי מפצע, אך בטרם אקח עמי דברים להצדיק את נפשי  
ולרוחץ בנקיון כפי אשה מטך אדון ושר כי תניד לי קעת  
אמריו אמרת איך חרשתם בעגלו ? זו אשתי — כי גلتה לכם סודי ?"  
פחאמ גנש מיכאל הפאפלאגאני אל רבי גרשם וילחש  
לו באוניו ויאמר : אני אנלה לך סוד כמוס, שמעהו ודע לך  
כי אשתק אשתי, אני ידעתה בטטרם לקחת אותה לך לאשה,  
זה ארבעה עשר יום אשר כרתי ברית אתה, ותנתן לי את  
דודיה אשר נשבעה לי באהבתה !"

"שקר תדבר" ענה רבי גרשם בהרדה .

מיכאל פער פיו בשחוק ויאמר : ואה איפוא טבעת הקיסר  
אשר

(פאוואהין)

אשר תפלטך ממות ? הנך נא אם ידעת , ואני אוציא את התעלומה האiomה הוצאה לאור : את הטבעת הוצאה לך אשתק ותשיכת בצלחתה עת הסירות אותה מעל אצבעותיך לרחוץ כפיך , האח ! מעלייטטה היפה נתנה אותה לי לטוכרת אהבתה ולערבון بعد אמונה לבבה ותמרה אליו ! ובצחוק רצח צעד מיכאל אחורנית , רבינו גרשム הביט אחורי בשטמו ובתמהון לבב , וכרגע נפשו עליו התעטפה ויפול מלא קומתו ארצה . וימחו להוות עליו מים קרים , ורוחו שב אליו מעת מעט . עיני הספרים יאהאן מפיקות שוד ורצח , ובפנים צוהלים מפיצים שחוק אכורי הוסיף לשיאול :

*הנתן תורה איפוא כי אשמת ?*

*נקו אנכי מעון ענה רבינו גרשם בקול דממה דקה אשר כאוב הארץ נשמע ובכפי לא דבק מאום ; עוד בטרם קרבתי אל המלאכה מראש הגרתי להקיסר כי לא אוכל לשים עין על הפעלים הרבים ולשمرם לבל ישימו מעט מן הכספי בכליהם ; וגם צרוף הכספי הנה סינים הרבה טנו ושם הקלו את משקלוי .*

*אם כדבריך בן הוּא השיב יאהאן מרווע לא פאנת להודיע להקיסר איך יכול הכספי להשקל ?*

*יען יגורתי מפני האפ והחמה , ההולכים וסוערים בלבדות אויבי נפשי כים נגרש והשקט בל יוכלו .*

*לשונך תצמיד הבלים ודרכי מרמה ! רב לך להג הרבהה חטאיך הרבהה היא תענה כחץ בפניך , ופשעך גלי ונראה לעינים כשמש בזהרים , הבוגר הזה — אמר לעני העופטים בספרים למשמעתו — יתלה על העין .*

*צדקה מادر , צדקה קרא השופט השני גם דעתך נשפטה כדעתך אדוני .*

דבריך ישרים ונכוונים מאד" קראו כל יתר השופטים אחד אחר .

"ובכן ארץ המשפט" אמרiahן גרשם בני יהודה הערפתך יברת מארץ החיים ועל העז יפלח , נבלחו לא תורד מן העז עד אשר יאלל העוף את בשרו מעליו , וואו ימחבו את גויתו ויקברוה קבורות חמור באדמה טמאה . — ועתה הוציאו את השבוי מן הבית ! . ברגע אסרו את רבי גרשם בכבלי ברול , ורגלו לנטחותם הנסו , נישב אל חזר המטרה .

באשר הציע הספריםiahן את משפט המות לפניו הקימר לבעבור יאשרתו ויקומו , שנה הקימר את דבר המשפט : כי רבי גרשם לא ימות מוות נבל ופושע ולא יתלה על העז , רק יומת כחוטא ננד חוק הממשל . "בזה" אמר הקימר בלבו יקל לי להטtot חסדי אליו ולכפר על פשעו אם יתייש רבי גרשם מפלט לי , ויראה לעני את הטענה אשר נתתי לך . ובגלו הדבר היה לא מהר הקימר גם לחתום שמו על כתוב הדין , רק גור אמר כי עוד ימים אחדים יטשבו טרם יחרץ משפטו .

לשוא קוה הקימר ויחכה כי יביאו לפניו את הטענה להוכיח חסדו לרבי גרשם , כי תוחלו נזובה , ויתמפה מאר על הדבר היה , ויודיע את פלייתו זאת לשרו ויויעציו , אשר לבם היה שלם עם רבי גרשם .

"מה זה נוראות תחפלא אドוני המלך ?" אמרiahן אליו , בלי תפונה מכר היהודי את הטענה הקרה הזאת بعد בעז כספ . שוש תשיש נפשך אדוני המלך ותעלונה כליזיטך ! כי מה נקל היה לדיהודי לבנות עוז כסא אחד بعد קיסר אשכנו או بعد מושלי יתר העמים שנאיך בנפש , ובמה ידע איפוא כי רק לך הגדולה והתפארת בהיות לך כסא נפלא

(טאוה"ג)

נפלא כזה ? ואך במות היהודי גרש תגרש את זפחה הוה  
מלבך כי אתו חמות חכמתו וערמתו גם ייחד .  
"בן דברת" ענה הקיסר גם לבי יג'בא לי בדברים האלה ,  
ועל כן מות ימות גרשם ! ובדבשו חתם בידו את כתבי הזהות  
כי משפט מות לרבי גרשם , ואין להשיב עוד .

---

## י.ב.

## בית האסורים

ויהי רבי גרשם כלוא בבית האסורים , פחד ויגון מלאו  
את כל חרווי לבבו , דאגה ועצב שודרו בbatis נפשו .  
"אהה ה' אלקים" דבר רבי גרשם במר רוחו "צדיק אתה  
על כל הבא עלי ואני הרשותי , כי גליתי את סודיו לאחר !  
אהה איך נסכלתי עשו ונבערתי تحت אימון לדברי האשעה  
הטבישה והארורה הזאת , אשר כרוב יפה כן רבה רשעת  
ודונה , וכחמתה יפעטה כן גדרה רעת לבח ונפשה ! אותך  
דברה בזיה על אשר השדרת את הארורה הזאת , ומה נכוונים  
צדיקים דבריך ! ומה פשעי וחטאתי כי נהרץ עלי משפט  
מוות ? אהה ידעתי גם ידעתי ! הכסא אשר בניתי בעד הקיסר  
ברודפי רק אחר כבוד ותלה , אשר בnaloo בלית ימים רבים  
ולא שמתי אל לביו להגנות בתורת אלhim חיים — הדבר הוה  
הצעירני לבאר שחת , ולא אוכל מליט נפשי , אהה גדורל עוני  
מנשוא ! תורה אל חי עובתי ושבחתי , ואבנה כסא כבוד  
בעד הקיסר הערץ הוה , אשר רק למלך צדיק מושל ביראת  
אלקים יאה לשבת עליו , ועתה יבoso אותה ברגל גואה ,  
ידי אסורות בכבלי ברול ועוד מעט ואני אכotta מות נבל  
ופושע במקום רואים ! אהה ה' אלהי , הן רבות פעמים  
שטעת

(טאהה"ג)

שמעת הפלתי ואנקי, שמע בקול תחנוני גם הפעם! בידך  
לב מלכים לכל אשר תחפוץ תמן, הטה נא גם את לבב  
הקיסר באזיל לטוב לי למן ינחים על מעליו הרעים אשר  
על לוי, וישוב ירחמני . . . .

הדבר עודנו בפיו ושר בית הסאר בא פהאמ לחדר  
רבי גרשם להסיר את הcabלים מעל ידיו, כי אחרי אשר  
שנה הקיסר את דבר המשפט, ויחשבתו רק לחוטא נגד  
חקי המדינה — וחוטאים כאלה לא יאמרו cabלים. תקוה  
חרשה נוספת בלבד רבי גרשם וידמה כי ישלח עוד לחפשו;  
אבל שגה ברואה, כי שר בית הסאר הודיעו רק את תמורה  
עונש המוות אשר שנה הקיסר, מוות ימות בלי חפונה.

בעת היה היה ענש החוטאים לחוקי המדינה למות  
ברעב; החוטא הובל אל תוך מנדל בודד ויחידי, ושם העמידו  
לפניו מאכל ומשקה לימים אחדים וסגרו את דלת המנדל  
בעוזו, ולא נפתחה עד אשר כבר נוע שמה השבוי ברעב,  
ואז נקברה גויתו בכבוד לעיני הרים.

רבי גרשם חלה את פניו שר בית הסאר כי ילק אל  
הקיסר להגיד לו כי הטענת היראה מוכרת החדר והגטול  
גנבה מארתו; אך השער הקשיח לבו משטו בקולו, כי גם  
הוא ירא מאד לנפשו מפני פחד נאון הרים יאהן.  
כחשות הלילה, והנה נפתחו דלתות בית הסאר עוד  
הפעם, ראש הכהנים בא אל החדר וייעור את רבי גרשם  
אשר והרגעים אחדים נפלו חבליו שינה על עיניו.

"רבי" אמר הבחן אליו "הנד ישן שנת צדיק; ידעת  
כי חף אתה מפשע וכל און לא פulta, גם ידעת את מרמת  
וירושת השער יאהן".

"הה" התרנן רבי גרשם "אם כן איפוא, הצלני נא  
מרעהי" (מאה"ג)

טְרֻעַתִּי, פָּלְטָנִי מְפֹתִים; לֹךְ נָא אֶל הַקִּיסְר וְהַגֵּד נָא אֶת כֵּל  
אֲשֶׁר יַדְעַת".

"וּמָיו יַצְילַנִי גַם אָנוּ מִקְנָאת הַסּוּרִים יַאֲהָאָן?" אָמַר הַכָּהָן  
"בְּכָל זֹאת אֲנָסָה לְהִיטִיב עַמְךָ, וְאַקְוָה כִּי חַפְצִי יַצְלַח בַּיּוֹדִי;  
וְלֹא לְבֶד כִּי אַחֲלַצְךָ מִמּוֹתָה, עַד אַנְטָלָךְ וְאַנְשָׂאָךְ וְתַהְיָה סְאַשְׁר  
בָּאָרֶץ, אַךְ דָּבָר אֶחָד אָגִיד לְךָ מַרְאֵשׁ".

"וְמָה הַדָּבָר?"

"רָאָה נָא רַבִּי, הַן יִקְרַת מָאָר בְּעַנִּי, נִכְבְּרָת, חַכְמָתָךְ  
הַגְּדוֹלָה תָּאִיר פָּנֵיךְ אֶפְתָּרוּמָתְךָ שְׁבַת עַל כִּסֵּא הַמְשָׁנָה לְהַקִּיסְר  
בָּאוּיל, הַנְּנִי נוֹתֵן לְפָנֵיךְ הַיּוֹם חַיִים, חַפְשָׁה, כָּחָה וּמִמְשָׁלה,  
כְּבוֹד עַוְשָׁר וְגַדוֹלָה, אָם רַק הָאָות לְעַצְתִּי לְעוֹזָב אֶת דָתָךְ  
וְלִבְוא בְּבִרְית דָת הַנּוֹצְרִית!"

"אָם כֵּן יִקְרַב בְּעַנִּי הַמִּתְהָה!"

"אֶל נָא תַקְשֵׁה עַרְפָּךְ רַבִּי! הַסּוּרִים יַאֲהָאָן נִבְאָשׁ כָּבֵר  
בְּעַנִּי כָל יוֹשְׁבֵי הַמְמָלָכה, וְשָׁנְנִיא הוּא תְּכִלָּת שְׁנָאָה. הַבְּטִיחָה  
נָא לֵי כִּי תִמְלָא אַחֲרֵי דָבָרִי — וּכְרַגְעָה אַלְךָ אֶל הַקִּיסְר  
וְאָודַיעַהוּ אֶת דָתְךָ וּרְצָוֹנָךְ, אֶפְתַּח אַגְלָה אֶת פְנֵי תְּלָוט וְאָסֵר  
אֶת הַמְסִכָּה הַנְּסֻכָּה עַל מְרַת הַסּוּרִים יַאֲהָאָן, לְעַנִּי הַקִּיסְר —  
וְאַתָּה מִבֵּית הַאָסְטוּרִים תַּצָּא לְמָלוֹךְ, כַּיּוֹסֵף בָּאָרֶץ מִצְרָים,  
וְהַסּוּרִים יַאֲהָאָן יוֹמַת תַּחַתְיךָ וַיַּרְדֵּד דָוָמָה".

"הַנִּיחָה נָא לֵי אֲדוֹן נִכְבָּד! הַנִּיחָה נָא לֵי לְמוֹת בְּרֻעָב;  
טוֹב לֵי כִּי יַצְמַחְוּ בְּבּוֹר חַיִי אֲשֶׁר הֵם חַולְפִים וּוּבְרִים מַאֲשֶׁר  
אָמִירָם בְּמַחְרֵב חַפְדֵי הֵי וְאֲשֶׁר חַי עָולָם".

"הַעֲוֹדֵךְ מַזְכִּיר חַסְדֵי אֱלֹהִיךְ, וְתַשְׁאַעַמְוּ עַל שְׁפָחִיךְ?  
וְמַדּוֹעַ יַסְתִּיר פְנֵיו מִמֶּךָ וַיַּנְחַק לְמוֹת מוֹת נְבָל וְפֹשָׁע בְּעוֹד  
אֲשֶׁר חַפְּשַׁע הַנְּךָ?"

"יְעַן כִּי כֵן חַפְצָו, אֲשֶׁר מָרוֹם וְקָדוֹשׁ הוּא, וְאָוְלִי  
יְהִי מַזְוִתִּי כְּפָרָה עַל כָּל עֲוֹנוֹתִי חַטָּאי וְפְשָׁעִי אֲשֶׁר חַטָּאתִי

בִּינְךָ

(מַאוֹה"ג)

בימי חי הַבְּלִי, לטען אוכל לשבוע מטוֹב ה' הצפון ליראיו  
עד לעולם. אהה מָאֵד נכְפָּה גַּם כְּלַתָּה נְפָשִׁי לְהַשְּׁאֵר  
בְּחַיִּים, לְכֻבּוֹר אֲפָעוֹל יְשֻׁועָת בְּקָרְבֵּ הָאָרֶץ, כַּיד חַכְמָתִי  
וַיְדִיעָתִי הַטּוֹבָה עַלִּי, אֲבָל חָלִילָה לִי מִקְנּוֹת חַיִּים וְחַפְשָׁה  
בְּמַחְיָר חַטָּא וְעַוֵּן אֲשֶׁר יַעֲצֵת לִי:

"הַתְּכִנָּה אֶת עַצְרִי הַטּוֹבָה בְּשֵׁם חַטָּא וְעַוֵּן?"

"אהה אין עון אשר יגָּדֵל מְנֻשָּׂא, כְּעַוֵּן הַמְשָׁלֵיךְ אֲחָרִי  
גַּו אֶת דָּתוֹ אֲשֶׁר נָהַל מָאָבוֹתָיו, וַיְנוֹר מִתּוֹרָת אֱלֹהִי אֲשֶׁר  
חַי אַתָּה כָּל יְמֵינוֹ."

"אם כֵּן אִיפּוֹא, קַצְרָה יְדִי מְפָדוֹת וְלֹא אָכְלָל לְהַושְׁיעַ  
לְךָ: וְהַנְּךָ הַוְּלָךְ לְמוֹת כִּי קַשָּׁה עָרוֹף אַתָּה."

"אם יְהִי רָצֵן ה' לְהַצְּלָנִי מְמוֹת, יִדְעָתִי כִּי לֹא אֲמוֹת  
לְשַׁחַת, אֲךָ אָם גָּוָרָה הִיא מִלְּפָנָיו כִּי אֲמוֹת פָּה וְחַפְץ ה'  
דְּפָאַנִּי, כִּי אוֹ לֹא תּוֹכֵל גַּם אַתָּה אֲדֹנִי לְהַשְׁיעַ לִי, כִּי  
רָק בַּיָּד ה' הַחַיִּים וְהַמוֹּת, וְלֹא בַיָּד בֶּן תְּמוֹתָה."

מָאֵד אֲחָפּוֹז לְהַשְׁיעַ לְךָ רַבִּי — רָק אַתָּה תִּמְאֵן  
לְהַגְּאֵל מְרַעַתְךָ".

מָאן אֲמָאן לְתַת אֶת המַחְיָר אֲשֶׁר תַּדְרֹשׁ מִמְּנִי",

"אם כֵּן הַפּוֹן לְקַרְאַת הַמוֹת הַחֹלֵךְ וְקָרוֹב אַלְךָ".

נְכֹזֶן אֲנָכִי לְלַכֵּת אֶל הַמוֹת כְּחֹלֵךְ בְּחַלֵּל, וּבְיַד ה'  
אַלְקִי הַרוֹחוֹת אֲפָקִיד רָוחִי וְנִשְׁמָתִי".

### רַגְגָה.

### תקנות שְׂוָא.

בָּעֵת אֲשֶׁר שָׁמַוְתָּ אֶת רַבִּי גְּרַשְׁמָ בְּשֵׁבִי בַּבֵּית הַמְּזֹרֶב  
לֹא חִתָּה דְבּוֹרָה בַּבֵּית, וְמַיְמָלֵל אֶת עַצְם הַבְּהֵלָה, הַפְּחֹד  
(טָאוֹהָג)

והוועה אשר אפפו את דבורה בשובה אל ביתה ותקשֶׁב  
ותשמע את הבשורה הרעה והאiomה : כי הוועם רבוי גרים  
בבית האסורים ! ומן כביר בכתה בכיו המרוים ותתאבל מאין  
הפוגות , אך — באחרונה הבליגה רוחה עלי יגונה ותאמץ את  
לביה לחשוב מחשבות אוילי תובל להציל את אישת מרעטו  
הרובצת עליו , אף למרות עצלה הרבה הראב להתחקות על שרכי  
רנליו לא צלח חפזה בידה לדעת את המקום אשר הוא  
עצור שם , אף לא ידעה את דבר האשם הנטפל עליו  
אשר בעבוינו הוועם בבית האסורים , ותשם רנליה כאילות  
ותרץ אל ראש עדה ישראל אשר בקאנסטנטינאפעל לבקש  
מהם עזרה , ועם הם אובדי עצות היו ; מאד כלתה נפשם  
להושיע את רבי גרשם פודם ומצילם בעת צרה ולהשליך  
נפשם מנגד להצילו מפח יקווש אך לא היהلال ידם . אחרי  
בן הלכה דבורה לאוהב רבי גרשם מלפנים הוא האציל  
ראמאן ארניראפאלים אוילי יידע לה על פי שמע דבר על  
אדות אישת , אך נם הוא השוטטם וויחלחל מאד להקשיב  
מפה כי נאסר רבי גרשם בבית האסורים , כי הספרים יאהאן  
עשה במחשך מעשהו , ומכל דבר משפט רבי גרשם לא  
שמע ראמאן מאומה . ווישת השער הנכבד הזה עצה ותקוה  
בלב דבורה , כי תפנה אל הנסיכה טעהארארה ותבכה  
ותחנן לפניה כי תדבר טובות על אישת רבי גרשם לפני  
הקייסר ; אך בטרם תעשה את הדבר הזה תדרוש בראשונה  
על מה זה ועל מה נאסר בבית הספר .

בלב מלא דאגה ועצב שבת דבורה לביה ; כי איזו  
אייפוא תחקור על אדות אישת ? ומי יגלה לה סוד מלכות  
מדוע הוועם בבית האסורים . כל עצלה עליה בהזו ויישאר מעל ,  
ועקבות רבי גרשם לא נודעו לה .

**כשובה לבייה מצאה את מעלייטטא שמחה וטובת לב ,**

ואוחחות

(טאוח"ג)

אותות גיל וSSHON נראו על פניה, האשה המבישה הואת לבשה עתה את בגדיה החמדות ותעד חלי וכחט, פנינים ואבני חפץ ככל אשר השינה יודה, והמרהה הוה ביחס שענן פלח כליותה ויבקע את לב דבורה הישרה; אבל לא הוכיחה אותה על פניה על הדבר הרע הוה, כי מהיומ ההוא אשר רבה אתה בפני רבי נרשם והלאה, לא דברה אתה מ טוב ועד רע. פתאם עלה על לב דבורה הרעיון: אולי יד האשה הארורה הואת הייתה במעל אישת? אולי ברתה היא שווה לרגליו ותפילהו במחמורה לא יוכל צאת ממנה? ואחריו אשר התבוננה כי ברצון מעלייטה ליצאת מן הבית, גمراה בלבה ללקת אחריה בלט, ולשמור צעדיה.

מעלייטה נטהה אשוריה לרוחב אחד הרחוק מאל מירר רחובות העיר ושם באה אל בית יין אחד; דבורה הלכה אחריה ותבוא בראשונה אל החדר הראשון ותמצא את אドוני הבית יושב שם לבדו ואין איש אותו, דבורה נגשה אליו ותאמר: אדוני הנה רעוטי באה לפני רגע אל הבית הוה, أنا הנידה לי מה מטרת חפצה בזה? ובבראה נתנה על ידו שקל זהב.

פני האדון אדטו למראה שקל הזהב, ויען ויאמר: אם לא תגלי סודי לאיש, או אומר אלקיך, דע לך כי האשה הואת תרדוף פה אהבים כל הימים!

"ומי זה האיש אשר תתעלם אותו באהבים?"

"הוא שר נכבד לפי ראות עיני; ואם אמנים שמו לא נודע לי, אך מדי בואו לביתך ישלם לי שכר טוב כאשר אתה לשך במויה".

"הן אמנים נודע לי הדבר כי רק היא תמצא חן בעניין! אך דעת נא אדוני כי גם אני אוהבת את השר הזהב, וראח נא כי גם שני שקלי הזהב אשר בידי, לך יהיו אם תביאני אל

(טאוחיג)

תקשב  
גרעם  
מאן  
זאת  
וירעטו  
שרשי  
הוא  
עליו  
אלות  
לבקש  
נפשם  
שליך  
אחריו  
אצליל  
על  
חשיב  
אהאן  
לא  
תקווה  
גבבה  
לפני  
שונה  
איו  
לכות  
טעל,  
לב,

אל חדר אחד הנשען אל חדר השער ואהובתו, למען אוכל להקשיב באונים קשיבות את אשר ידברו יחד".

"כדריך כן עעשה" אמר אדוני הבית, ובראות נפש הושיט ידו לחתת את שני שקלים הוחב "אך בראשונה התבטיחני כי לא תניידי לאיש את פعلي זה, יען ירא אנכי מאר פן ידע הרבר להשר כי על ידי נגלה סורו ולא יוסף שוב אליו עוד, ונוק רב הסבי לי".

"הנני מבטיחך על דברתי כי לא אגלה דברך".

"ועתה בואי נא אחרי; השער איןנו עוד פה, אך בוא יבוא בעוד רגעים אחרים".

וילך את דבורה אל היציע השניה אשר בבית, ויביאנה אל אחד החדרים וירא באצבע על אחד הפרחים אשר בתוך החדר, המוביל אל החדר הנשען על יד התא אשר בו מתעלסים הנאהבים והוא חלף הלא לו בלאת, לבלי פירו צעדיו.

דבורה הziיצה בעד חרבי חור המנעל ותרא את מעלייטה יושבת על כסא ומחכה, וברגע זה בא נס השער מיכאל הפאלאגאני אל החדר.

"האה ! הן קדמתני לבוא היום יונהי" קרא מיכאל בכווא אל החדר "חפצנו הצליה בידנו על אופן מאד נעה, עוד בלילה זהה יובל היהודי הנבזה למות כצאן לטבח".

דבורה נבהלה מאד בשמעה את הדברים האלה וכל קרביה תחללו, ואך בכח גדול וביד חוכה השקיטה את רגשותיה ואנחותיה אשר עוד מעט פרצו מקרוב לבה הכאב כולם-מים כבירים, ותתפקיד ברב אונים למען לא ידע כי היא אורבת פה בחדר,

"אנא ה' חוקני ואמצני !" התפללה דבורה בקרב לבה.

"עתה הגענו איפוא אל משורתנו אהוב נפשי !" אמרה מעלייטה בשפתים دولקות.

(מאות'ג)

“בָּן הַדָּבָר, הַגְעָנוּ אֶל הַמִּטְרָה” אָמַר מִיכָּאֵל וַיַּחֲבֹק אֶת  
מַעֲלִיטָםָא בֵּין זְרוּעוֹתָיו. “אַחֲהָ אַשָּׁה יִקְרָה אָתָּה! לֹא רָאִית אֵיךְ  
חַמְרָמוֹ פָּנֵי הַיְהוּדִי בְּשִׁמְעָוָבָיו כִּי נְגַלָּה לְנוּ סְדוֹרָוָשׁ וַיְקַלְּנוּ אֶת  
הַכְּסָא, כְּחוֹת נְפָשׁוֹ עֹזְבוֹהוּ, וַיְהִי כָּאִישׁ נְדָהָם וְכָמֻעָט נִסְמָךְ  
הַדָּבָר לֹא הִיה בָּוֹ.”  
“וּמְתֵרִי יִמּוֹת?”

“זֹאת לֹא נָדַע עוֹד אֶל-גָּנוֹן, וְאָוְלוֹ יִאֲרְכוּ עוֹד הַיָּמִים  
בְּפָרָם יַרְדֵּן דָּוָהָה, הַקִּיסְרָ מִשְׁקָר חַסְדוֹ אֶל הַגְּבָל הַוָּה וַיִּשְׁנַהֵה  
אֶת דָּבָר הַמִּשְׁפְּט: כִּי לֹא יִמּוֹת מוֹת נְבָל וְפֹשָׁע לְתַלְוחָו עַל  
הַעַי אוֹ לְכָרוֹת רַאשָׁו מַעֲלָיו, רַק כְּחוֹטָא נֶגֶד חַקִּי הַמִּדְיָנִה  
יַחֲשַׁבָּהוּ, וַעֲונָשׁוּ לִמּוֹת תְּחִתְיָו בְּרַעַב בְּתוֹךְ הַמְּגַדֵּלָה.”  
“אִם כֵּן יַחֲלִפוּ עוֹד שְׁבָועֹת אֲחָדִים, בְּפָרָם יִגְיַע מַוְעֵד  
כְּלָלוֹתֵינוּ יוֹם שְׁמַתָּה לְבָבֵנוּ?”

“מַוְעֵד כְּלָלוֹתֵינוּ? אַחֲהָ אַהוּבָת נְפָשִׁי מָאֵד אִירָא בַּי הַיּוֹם  
הַוָּה יַרְחַק חֹק, וְלֹא בַּמְּתָרָה יִגְיַע עַדְינָנוּ, עוֹד לִיּוֹם הַמִּתְרָה  
צְוִוִּי לְצֵאת בָּצְבָא הַקִּיסְרָ לְמַלְחָמָה.”  
“גַּם אַנְכִּי אַחֲהָ אַרְחָת לְחַבְרָה אַתָּךְ.”

“הִיְשָׁא תַּלְבֵּב לְשִׁים נְפָשָׁךְ בְּכֶפֶךְ כִּי תָּאַבֵּי לְנוֹעַ עַל  
שְׂדָה הַמִּעֲרָכָה?”

“אָבָל יִהִי מָה! אַנְיַי לֹא אָעֻזֵּךְ וְלֹא אָפְרֵד מַעֲלֵיךְ.”  
“שְׁמַעַי נָא מַעֲלִיטָםָא וְאוֹדְיעַךְ דָּבָר חָדֶשׁ לְמַעַן לֹא תִשְׁלַח  
עוֹד אֶת נְפָשָׁךְ בְּחַזְוִינִי שֹׁוֹא. דָּוְרִי הַשָּׁר הַיּוֹעֵץ יִאֲהָאָן יְוָדָה  
לְךָ בְּכָל לְבָוּ בְּעֵד מִפְּעַלֵּיךְ הַטּוֹבִים אֲשֶׁר עַל יְדֵם הַשִּׁגְן מַאוֹי  
נְפָשָׁוּ לְהַשְׁחִית אֶת הַיְהוּדִי, וְלִמְכֹרֶת תֹּודָה שְׁלָחָ לְךָ עַל יְדֵי  
אֶת הַבָּיִס הַזָּהָה; בּוֹ מְנוֹחִים אַלְפָ שְׁקָלִי וּוּבָ, אַךְ כִּי אַקְחֵךְ לְיָדָי  
לְאַשָּׁה, זֹאת לֹא יַאֲבַה לְשִׁמְעוֹן; כִּי לְבָוּ יַחֲשֹׁב מְחַשְׁבּוֹת  
לִקְחָתָא אַוְתִּי אַחֲרָכְבָּד וְלְהַמְּסָמֵק קְרִינִי בַּיָּמִים הַבָּאִים, אָבָל לְתַהּוֹ  
וְאַפְּסָם (טָאוּהָגָן)

ואפס תתהפכנה מחשבותיו אלה אם אקח אשה יהודית  
לי לאשה".

"ומה יש את לבך לעשות?"

"אני לא אוכל לעשות מאומה, כי ידי אסורות הינה ולא  
aphael על ימין או על שמאל אם לא ירשמי דודי, ועלי לשמו  
בקולו לכל אשר יצוני, וכל פקדותיו תשמר רוחי".

"מיכאל! הכה אתה עושה לי לעזוב אותה גלמודה  
ושוממה כערער בערבה, אחרי אשר עבדתיך בלב שלים,  
למען הפיק הפץ, אחרי אשר רק למען הסגرت את נפש  
בعلي היקר באדם למות מות אכורי?"

"אמנם כן ידאב לבני מادر, אך דודי .....

"החרישה ממני אתה מפיח כובים, ולא תזoir לי את  
שם דודך! הלא הגרת לי אחרי שובך אליו כי רצה גם דודך  
את דבר כלותינו!"

"אני האמת דברתי אז, אך עתה שנה דודי את חפזו  
וינחם על דבריו".

"זה חסדר עmedi אחרי אשר התיעתם אותו להיות לכל  
כיפז בידכם להפיק וממכם ותעטיטו על נפשי חטאת שאול  
ועונות חרבי מרבה להכיל. זה מיכאל, מיכאל! אהוב נפשי  
ומחמד עני! זכר נא ואל תשכח את שבועתך אשר נשבעת  
לי בכל קדש!"

"ומי זה יMRIצני למלאות אחרי דבריו שבועתי אלק אשה  
בונרה, עד הרגשות את נפש אישך בcpf משנאו ואובייו?"  
ופעליו זה החשוב אתה לי לעזון, אתה, אשר רק  
למען עשתי זאת?"

"אמת כי רבות פעלת, ופעלהך זאת הייתה דרושה  
לחפצנו למען להשוו את היהודי, על כן כובתי לך דבריו  
אהבה אף נשבעתי לך כי לבך לך אמונה, לפני שתי שנים  
באמת (מאוהין)

באמת ובתמים אהבתיך אהבה עזה , ולמורת רוחי כמייתי  
אהבתיכי במשאון או , רק בפקודת דודו היועץ , אמנים עתה ,  
אחריו אשר נוכחתו לדעת אתodon לבך אשר יזוק לך כמו  
אבן , וידעתך את נכלייך ותרטיהיך , בראותך איך באוחך לרדוף  
הוון ולבקש עושר הסגנרט את אישך למות , בפקד ובשפתייך  
covת לו אהבה ואמונה בעוד לך כל עמק , רק למען גלות  
את סודו הכםוס אותו , בראותך כל אלה נקעה גם נפשי ממך  
ואשנארך , כי מי לידי יתקע אם לא תשחית גם את מיכאל  
כאשר שחתך את גרשם ? !

"גבָּל !" קראה מעלייטמא בשוף קצפ כל אלה תהשוו  
ארתך לי לעזן אשר רק למענק עשייתים ! רע איפוא כי קללת  
אלחים הרדף ותשינך על כל זונך ורשות לבך , ענייך  
המפיקות ערמה ומרמה , אשר בהן הולכתני שלל חנקרנה  
והיות גבר אובד והושיה הרחה ממך , ושבע חרפיה ובו  
תנחים באחריתך על כל הרעה אשר עשית לי !

"קללהך לא תפחדני אף לא תביא מורך בלבבי ענה  
מייכאל בלוז שפטים כי אַת הרבית לפשוע ממני עשרה מונימ  
ושאול חמתאת , ולבי סמרק בטוח כי תמותי אַת מות בתידליעל ,  
موت חוטאת ופושעת , ועתה הא לך את הכסף אשר שלח לך  
דודו , ודעי וראי כי הרבה בשניך מאד , ואף גם ואת תדרעי כי  
טום הזה ולהלאה לא אוסף עזוב אליך , אף לא אשימה עני  
עליך בכל מקום אשר אפגנשך כי נכricht את לך . וברברו  
השליך את צורך השקלים מול פניה . מעלייטמא חטפה את  
הצורך ותורקהו אחרי מייכאל בחורי אף , אך החטיאה המטריה ,  
ובנפול הצורך על הארץ נקרע לנוראים , ושקלי הכסף התפרדו  
מתוכו ונפכו לכל רוח .

"אספי נא את השקלים , יונתאי" קרא מייכאל ועקבות  
שהוק אכזרי נראו על פניו כי זה חלק מכל עמלך , ואם  
אין (טאוחין) 7

אין, ידערתי כי עוד תנווי על פת לחם למלא נפשך כי תריעבי.  
ככלותו את דבריו מהר ויעזב את החדר ואת מעלייטטה  
גם יחד .

“צדיקים הם דברי מיכאל ונכונים אמריו” אמרה מעלייטטה  
בנפש נבוכה “הה מה ואת עשית! את האיש הדגול מרובה  
אשר אהبني אהבה טהורה ונאמנה שחתני והדרתינו למדחפות  
ואת לבי מסרתי בידי יד ארוור ורשע עריין אשר ישילבני אחורי  
גנו ויעובני לנצח! ... אך בכל זאת לא יחרפנני לבי ולא  
אתנים על אשר פרקתי את על גרשם מעל צוארי; בביתו  
ארכו לי הרגעים, והייתי עצובת רוח כל היום, כי מרום וקדוש  
הוא מנדי, ומה לי אשה צערה לימיים ויפחיפה החפצה  
בחענות בני אדם לאיש אלקים נoir כל חמדה, טוב לי איפוא  
כי אקח את שקלי הוהב ובhem אבקש לי מנוח אשר ייטב לי  
ואשבע שמחות ונעימות נצח”. ותשח הארץ ראה ותאסוף  
את השקלים אחד אחד .

ודבורה אשר ראתה ושמעה את כל הדברים האלה  
השחומרה מאד ופלצות נצחת אחותה; כי נפלא ממנה הדבר  
לא יכולה לתקן ברוחה איך יפרח זדון, ויפרה ראש ולענה,  
שוד ורצח, בלב אשה מבנות ישראל כמעלייטטה צורתה.  
עהה נבאשה מאד בעינה בהוכחה לדעת כי אמת קנה לבה  
עת חדשתה אותה כי שבע תועבות בלבה, ותשוך דרכיה  
כבריה קלה .

---

### יד.

#### עוזה במו אהבה .

דבורה חשכה את ניב שפתיה גם עתה מדבר עם מעלייטטה  
מטוב ועד רע; כל מחשבות לבה, כל ישעה וחפצה סבבו  
רק  
(טואה'ג)

רק על רעיון אחד להציל את אישה האוכר בצדקו, מרדת שחת. ועל כן נשאה רגליה ותליך אל ארמן הקיסר להתראות לפני הנסיכה טהעדרארה ולבקש רחמים ממנה بعد אישת; אך שומריו הספּ לא נתנו לבוא, ויגרשוה מעלה פניהם. ותמהר ללבת שנית אל ראמאן ארניראפאליים ותחל את פניו כי יסול לפניה את הטסקלה ויפתח לה את שעריו ארמן הקיסר; אך נס הוא לא יכול להושיע, כי ירא מאד את כל תוקף הסרים יהאן וודון לבבו, ולא אבה להתערב בדבר המשפט הלווה, ואחרי כי גם ממוני שבת דבורה בפתח נפש, הלכה לה עוד הפעם לראשי עדת ישראל בקאנסטנטינופול:

"שימו נא אל לבכם עם אלהי אברהם" אמרה דבורה אליהם זכרו נא את מפעולות אישי הצדיק בעדכם, אך שם נפשו בכפו וירפא את הנסיכה טהעדרארה, רק למען ישוב הקיסר את פקדתו הרעה בדבר גירוש היהודים, וגם אחרי בן אשר רצת הקיסר לעשרתו עשיר רב מאן לקחת אף קשייה אחת, רק בעבורכם למען תשבו לבטח ולא ישודר רבצכם מעיר הבירה! ועתה הנהו בצרה גדולה וחיו לשאול הגיעו, אהה, הצילו נא אותו! הצילו!"

" אנחנו בָּלְנוּ, — השיב ראש העדה, איש זקן ונושא פנים — נכוונים לחת נפשותינו תחת נפש מורנו היקר וקדושה ה' מכבר רבינו גרשם, ולמלתחו מרעותו, אך הגידי נא מה בידנו לעשות?"

"חרטו נא בכל עז כי ינתן לי הראשון לבוא לפני הנסיכה טהעדרארה".

ראשי העדה התאמצו בכל לבב למלא את שאלת דבורה, לא חטו על כל عمل ויגעה — אך לשוא! כל פעלתם מאפע ויגיעם מפח נפש, כי גם העבדים והשפחות אעד להנסיכה לא נדרשו לבקשתם بعد כל מחיר, יعن כי גם עליהם

נפל פחד הסרים יאהאן, וחרון אף כי עז ועברתו כי קשתה  
ידעו בנפשם, ועל כן הקשיחו את לבם מהעтир לבקשתם.  
ותתצב דבורה לפני פתח ארמן הקיסר ותרכה בלב נפעם  
אול' חעوب הנסיכה את הארמן ואו תחנפל לרגליה לבקש  
על נפש אישה; אך לדאבון לבה לא יצא הא נסיכה מפתח  
ביתה כל היום ההוא.

ביום השני שבה דבורה עוד הפעם לעמוד על המשמר  
לפני ארמן הקיסר, ובפעם הייתה הופעה תקווה לפניה, כי  
הנסיכה נסעה במרכבה בחברת אמה לשוח לרות היום,  
ותקרה דבורה אל הנסיכה בקול נדול, אך המרכבה השתתקשה  
מאר והאופנים רעשו, ותסב ותעבור חיש קל על פני דבורה,  
וקולה לא נשמע.

דבורה לא נואה מתקוה האדרונה ולא עובה את מקום  
עמדתה רק חכתה את שוב הנסיכה לביתה ובלבה גمرا אמר  
להפיק חפץ הפעם בישע אלקים ויובר עלייה מה.  
אחריו חלפה שעה אחת, והנה שבה המרכבה  
מסעה, ולא אחריה דבורה אף רגע, ותחנפל לפני הסוסים  
השוטפים במרוצתם.

עוד מעט ופרשיות הסוסים רמסו את דבורה, אך עמל  
הרכב עמד לו לעזר אוthem ויעמדו מלכת.

הנסיכה הושיטה את ראה מאת המרכבה, וברגע זה  
הריםה דבורה קול בוכים פולח כלויות ולב ותקרה: «אה  
שרתי הוועי נא הוועי! אני אשת רבינו גרשם הגואל משחת  
חיביכי, בשם האשביעך כי תחן לי און קשבת ותשמע לשועתי,  
אהה חי איישי לשאול הגיעו ואין מציל!»

«קומי נא את אשה ישרה!» אמרה הנסיכה ותורת חסר  
על לשונה, ובואי אליו לא רמן מושבי.

"אהה ואת לא אוכל, כי שומרי הסף לא יתנו לכבוא  
לפניך שרתי הנדיביה".

"אם כן עלי ושבוי נא אתי במרקבה".

כבודן אל הארמן או ספרה דברה אל הנסיכה את כל הדברים ואת כל הקורות את אישת; גם הודיעה לה את תרמית לב מעליתא ואיך הסגירה אותו בקפ מושנאי; גם לא העלימה ממנה את קנאת הרים יהאן ושנאותו את רבי גרשם אישת, לא כחרה דבר מכל אשר ידעה הדבר לאשרו, אף על דבר טבעת הקיסר לא ידעה להגיד לה נcona.

הנסיכה התחללה מאר ונעה משמע את הבשורה הרעה הזאת, כי מצילה מות מוות אכוורי כחוטא ופושע, ות מהר ללבת אל הקיסר, אבל הוא לא נתנה לבוא לפניו, בנפש נבוכה ורוח נפעמה שבזה הנסיכה אל דברה אשר חפתה לה.

"דוידי הקיסר לא ייחזק לראות את פני אמרה טעה אדראה, בלי תפונה יש בלבב הקיסר עני נסתר וסודות נמרצות אשר בעבורם יבקש את מוות רבי גרשם, ועתה מה אוכל לעשות?"

"שרתי!" השיבה דברה, אהה וכרי נא את כפולה אישית עת ישב על ערש רוי, לא נח ולא שקט יום ולילה, ויחכה לכל הגה היוצא מפה וישאף כל תנועת חיים מפה. לרגעים בחן את נשמת רוח אף לבעור יתחקה על שרשי מחלתק; איך הכנין בידו את סמי הרפואה לתהם לך; הה גם את נפשו השליך מננד, רק למטען השיבך משעריו מוות לאור באור החיים, ואף שרתי רבת החסד יודעת כי חיב את ראשו אל הקיסר אם לא הקימך מחליך והערה למות נפשו בוגל חייך לרפא נויתך הנהלאה, ואחריו כל אלה לא לך

בשכרו

(טאוחין)

בשכוו כל מאומה , ועתה אתה נהרץ עליו משפט מות , אם גם בכפו לא דבק מאום , לבו טהור הוא ורוח נבון בקרבו . אחרי דומיה רגעים אחדים אמרה הנסיכה : «צדקה מאד נכונים דבריך , ועל כן גם אני אשים את נפשי בכפי بعد אישך ואחרור אל תוך חדר הקיסר באoil אף למרות רצנו . ויעבר עלי מה ».

ויהי כאשר קרבה הנסיכה אל הפתח לא ابو שומרי הסף גם הפעם לתרה לבוא לפני הקיסר , אך היא פרצה עליה פרץ ותחרוף את השומרים בחוקת היד אחרנית , ותבוא אל תא הקיסר .  
 «מה זה ירhab לך טעהאדארא ?» נתן עליה הקיסר בקולו «הכי לא הקשחת רב קשב כי מאן אני כי תבואי הפעם להפריעני ממנוחתי ?»

«אמנם בן הקשhti דודי היקר הווד מלך ! אך בפעם הזאת מאד תכלה נפשי לדבר אתך — ונפשי קותה כי גם עתה לא יחרה אפרק כי ותמלח לעוני כנודל חסרך כאשר תראית לי חסידך הרבים והעצומים מיום הילדי ועד עתה וכאב את בנו אהבתני , הווד מלך »

«ויאיזה דבר נחוץ תחפצי להודי עני ?»  
 «האמן גרשם אשר פדה את נפשי מיד שאל נחרץ משפטו למות ?»

«משפט זה צדק ומישרים הוא .  
 «לא בן אדוני המלך , משפטו זה משות ומעקל הוא ! —  
 קזה שעכוו بعد עמלו לחמי וגם בעבור כבודך ?  
 «ומה לי ולעמלו ? הן הוא הצען בשער המשפט , ושם נחרץ משפטו !  
 «ופדרוע לא מעכט אליו חסדר לסלוח לו על פשעו ?»  
 «יعن לא שלח אליו את הטעבת מוכרת חסידי אליו ?»  
 «ואם

(מאותה)  
 (מאותה)

"וְאִם נָגַנְבָּה הַטְּבָעָת מִמֶּנוּ ?"

"שְׁמֻעֵי נָא טְהֻעָדָרָא ! הָן יָדַעַת כִּי הַיְהוּדִי הָזֶה בְּנֵה לִי  
כְּסָא גָּדוֹל וְנִפְלָא , וְכֹל סְגָלָת הַמֶּלֶכִים וְהַמְּדִינּוֹת כָּאֵין וְאֶפְם  
נְחַשְׁבּוּ לְעַמְתִּי יִקְרַת מְלָאכַת הַכְּסָא הָזֶה , אֲךָ כֹּל זֶה אַינְנוּ שְׂזָה  
לִי כֹּל הַיָּמִים אֲשֶׁר הָאמַן חִי עַל־הַאֲדָמָה , כִּי מַי זֶה יִבְטִיחַנִּי  
אֲשֶׁר לֹא יִعַשֶּׂה הַיְהוּדִי עוֹד כְּסָא כְּבָוד כְּמוֹהוּ בְּעֵד אֶחָד הַמֶּלֶכִים  
בְּנֵי גִּילִּי ? וְכֹל עוֹד לֹא סְמֹךְ לְבִי בְּטוֹוחַ בְּדָבָר הָזֶה , לֹא אָוכֵל  
לְשָׁמוֹחַ בְּכָסָא הַיקָּר , וְהַלֹּא כֹּה עָשׂוּ הַמּוֹשְׁלִים בִּיטְמִים הָרָאשׁוֹנִים  
אֲשֶׁר הָיוּ מְלָפְנֵינוּ , כִּי רַבּוֹת פָּעָמִים נִקְרָאוּ אֶת עַיִן הָאָמָנִים  
הַנְּרוּוֹלִיכָּא אַחֲרֵי הַשְּׁלִימָם אֶת מְלָאכַת יָדֵם הַנִּפְלָאָה , לְמַעַן לֹא  
יַוְסִיףַו לְעַשּׂוֹת עוֹד כְּמוֹהוּ , וְעַל כֵּן יִשְׁמַחַ לְבִי מִאֶרְכֵי הַפְּחַד  
הָזֶה אַינְנוּ לְנַגֵּד עַיִן עוֹד — בְּעוֹד נָקִי כְּפִים הָנָנִי , כִּי יָדַי לֹא  
חִתָּחַ בְּגַרְשָׁם . לֹוא תָּאַפְּוָא בְּלֹא נִשְׁתַּחַת לְבִן אַלְיוֹ וְכַאֲשֶׁר נִתְרַצֵּ  
עַלְיוֹ הַמְשָׁפֵט הָזֶה יִעַשֶּׂה לוֹ .

"אָהָה מֶלֶכִי אֲדֹנִי דָּרוּי הַיקָּר ! הַבּוּבוֹר זֶה יִמּוֹת  
הָאַמְּלָל גַּרְשָׁם ? הָלֹא תָּכַל לְהַשְׁבִּיעַו כִּי לֹא יִعַשֶּׂה עוֹד כְּסָא  
כְּסָא כְּבָוד וְהִי .

"וְאִם יִחְלֶל שְׁבּוּעָתִי ?"

"הָוָא אֶת שְׁבּוּעָתוֹ לֹא יִחְלֶל ! גַּרְשָׁם הַנָּהָר תְּמִימָן דָּרָךְ ,  
יִשְׁרָרָה רֹוח וַיַּרְא אֱלֹהִים , אָהָה אֲדֹנִי הַמֶּלֶךְ , זָכָר נָא וְאֶל חַשְׁבָּח  
אֶת כָּל אֲשֶׁר הַיְּתִיב עַמְּרִי , אֲךָ גָּאֵל מִשְׁתַּחַת חַיִּים , רַפְּאַנִּי מְחַלֵּי  
וַיִּשְׁבַּנִּי לְאַוְתָּנִי .

"הַתְּרַמֵּי בְּלַבְבֶּךָ כִּי לְמַעַן עַשֶּׂה זֶה ? הַס מְלָהָכִיר !  
רַצֵּן לְמַעַן אֲחֵי בְּנֵי עַמּוּד לְבָל יִגְרְשּׁוּ מִן הָאָרֶץ , וַיַּשְׁקְטוּ  
עַל שְׁמְרוֹתָם !

"לוֹ יְהִי כְּדָבָרִיךְ אֲדֹנִי מֶלֶכִי וְדָרוּי כִּי עַשֶּׂה זֶה לְמַעַן  
בְּנֵי עַמּוּד , הַכִּי לֹא הַכּוֹחַ בָּוה אֶת נְדַבַּת רֹוחוּ וְטוֹבַת לְבָוּ ?  
הָן חַמְשִׁים אֶלָּף שְׁקָלִי זָהָב אֲשֶׁר אָמְרָת לְשָׁקוֹל עַל יְדוֹ מִאָן  
לְקַחַת (מַאוֹהָגָן)

לקחת, ואיך יגנוב טפרק בסוף או והב ? הה רב לך דורי  
היקר, הנינהה לי, ידעתני כי גם לך לא יאמין בעיליה  
הבדואה הזאת הנטפלת עליו !

אם אאמין או לא אאמין, אהת היא, כי משפטנו  
נחרץ על פי ראות עיני השרים והשופטים.

“הם היו כלוי חפץ בידי הסרים יאהאן ! אהה אדוני  
מלך רב חסר, רחם נא על האובד הרתמים הוה, ואם לא  
למענו, לטעני עשה, רחם נא עלי, כי כל ימי חי לא אמצא  
מרגוע לנפשי, ולבי לא ידע מהם, בוכרי : כי נפש האיש  
אשר הציל את נפשי ממות, נרצה על לא חמס בכפו !”

הקיסר התהלך בבית אהת הננה ואחת הננה תפוש ברוב  
שרעפיו בקרבו, לבו ההרגש ונפשו הסתערה מאד, אך באחרונה  
התיצב לפניו טהעדרא, ויאמר :

“ראי נא יקורתו הן אעשה חסר עט היהודי רק למלאות  
רצונך, ואם עודנו עצור בבית האסורים ישולח לחפשי ; אך  
אם הובל אל מגדל-הרעבים, קצרו ידי מהושיע לו, כי  
חזק ארצי לא ירשוני להוציא לחפשי את האסור במגדל הוה”.

ברגע שלחו מלכים מארכון הקיסר אל בית האסורים ;  
אך אהה ! כבר אחריו המועד, כי עוד בלילה העבר הובל  
רבי גרשム אל מגדל-הרעבים ואבדה כל תקוח להצילתו ממות ;  
הנסיכה טהעדרא התאבלה בקול דטמה ובנפש  
חרדה ותמן לחתנים, אך דברה קרעה את גנדיה ותנו  
את שער ראשה, ובצרפתיה שרטה את עור פניה, ותצעק  
צעקה נדולה ומרה עד מאד מחרדות כליות ולב.

כאייש אשר אהווו רוח עזעים עובה דברה את ארמן  
טהעדרא, כי אל מי תפנה עתה לעוזרה ? מי יצמיח לה  
יעשע ? מי יגדיל עצה ותושיה ?

בראות דברה כי אין עוד טקוה, גمراה בלביה ליפות  
את אישת ייחד, והרعب האכורי משפט מות אישת יהה נס  
מותה מנת חלקה, כי גם היא בחרה לה למות ברעב לרנגלי  
המנגד אשר אישת סגורה בקרבו.

דברה יצאתה את העיר אל מקום המנDEL הבני על  
שדרה נרחב ושם כמדבר, שמה התנפלה על הארץ, ובכלל  
ובכיהם קראה בשם אישת האהוב היקר לה מהיה.

### טו. המנגד.

אחרי אשר עזב ראש הכהנים את בית האסורים אשר  
רבי גרשム עזרו שם, הובל אל המנDEL אשר בו יגעו  
האסורים ברעב, המנDEL היה בניו לתלפיות נורא וגבוה מאד,  
ודלת ברול נזהלה וחוקה סגירה את מבאו. כאשר הובילו  
את רבי גרשם אל תוך המנDEL הניחו לפניו פת לחם וחמת  
מים, ואו נפרד ממן השומרים — אשר עטרו אותו מסביב  
ויליכוחו מבית האסורים עד המנDEL — והוא נשאר בבד בתוכו  
החותמה השוממה הזאת באישון חשכת לילה. דלת הברול  
סגירהו אחורי בקול רעש נדול, ויבריחו אותה בבריחו ברול  
ומנעלים חזקים וככה נפרד הוא לנצח הארץ החיים וחולק  
למות מות ישרים רק בוגל אמונה בקדש אשר לא חפץ  
لهלה, ונספה הוא ללא משפט צדק באשמת יהאן  
צורך היהודים.

אחרי נשאר רבי גרשם לבדו בהrok המנDEL סגור  
ומסגור החל לבכות בכיו תמרורים, ראשו היה נחל מים  
ועיניו מקור דמעה ולא נהן פוגת לו.atriין בן הבליג רוחו  
על (פואה גן)

על יגנו ויבקש נחם לנפשו, בשפכו שייחו לפניו ה' ויאמר:  
 בצר לי אקרא ה' ואל אלהי אשוע! בירך אל אםת אפקיד  
 רוחי, כי בעותי מות נפלו עלי. במקום שמן הלו נסנרט  
 וכי לשאול הגיעו; ומבטן שאלה זה אקרא אליך מלכי וקדושי!  
 אתה ה' אלהים הבט משימים וראה עני זכרות לבבי,  
 עוד מעט ייקפדו כארוג חי ונר אלהים יכבה בקרבי, כי  
 רבות אנחותי ולבי דוי ולא אכיל את שבר רוחי! ידעת אליה  
 כי רבות חטאתי נגרך והטון רחמיך אליו התAFXק, יהי אפוא  
 מותי כפירה על כל חטא ופשע אשר חטאתי ופשעתך לפניך  
 בימי חי על הארץ! אין קץ לחסידך ורחמיך — אך חוק  
 גובל שמת לעונות אָנוש אָנוש, לך ה' הגדולה והגבורה התפארת  
 והנצח והחדור לך ה' הממלכה והמתנשא לכל בראש. רחם נא  
 על עבדך וקבל חייש מהר את נשמתי למען תעלתך אליך  
 השמיטה מכון שבתך, הסתירה נא תחת צל כסא כבודך עד  
 עת קץ, עת ישני אדמת עפר יקיצו לחיי עולם, ומצידי  
 הרבים בכוכבים יהירו לעולם ועד".

ככלתו להתפלל תפלהו יצא המשמש על הארץ וקרכן  
 אור הראשון חדר דרך החלונות הצרים אשר במנדל הסבוכים  
 והנאחים במטילו ברזל חוקים פאר, וירחץ רבינו גרשム את  
 ידיו מן המים אשר לפניו בחמת, ויניה את הטוטפות אשר  
 שם בצלחו עת לוקח לבית הסוחר אף הוצאה את הציצית  
 מטליתו הקטנה אשר מתחת למטריו ויתפלל תפלה השחר ברנש  
 לב ובשלhabת אש ורוח אשר להטה בו בהגינוי קדש, כהתימן  
 את תפלהו שם על לבו לבקר את מלאכת המנדל. הדלה  
 הייתה סגורה וחוכה בלי نوع, החלונים היו צרים וכטשנות  
 נתועים בברוחיו ברול, ואף אם יגבר כח איש לשבר את מותות  
 השבוכות, לא יהיהلال ידו להקלץ לצאת מבעד החלונים כי  
 צרו פאר, מדרגות ושלבים רבים בנויים במנדל בפקוד ועלים

(פאווה נ)

עד

ת לטעלה, ו גם הנג היה מכוסה בשככת ברול חוקה וכבדה, עליה מונח מכסה ברול עב מאד ומוגר את השככה. המגדל זהה במבנה על פי פקודת הקיסר האצזר פהאקסם: החרש חזם אשר בנה את המגדל אבד חנו בעני הקיסר באחרית ימיים, ובחרות אף הקיסר בו סגרתו בתוך המגדל אשר בנה בדיו למota בו ברעב, ובמלאת הימים אשר נועדו לפתח את המגדל למען הווביל את ניית המת לקברות, מצאו את המגדל ריק ומגנית האסור לא נמצא כל מאומה, כי נעלם ואיננו. והקהל יצא בקאנטאנטינהapel כי הרוחות הנעלמות אשר סרו למשמעת החרש הבהיר הוציאו מן המספר וימלטו את נפשו. ככל הדברים האלה ספרו לרבי גרשון לחתם הפעלים אשר עשו אותו את מלאכת הכסא הנפלא بعد הקיסר באיל, ועתה זכר רבי גרשון את דבר הסفور המטור הזה.

"מי יודע" אמר רבי גרשון "אולי הבין בונה המגדל בחכמתו דלת מסתירה באחד הכתלים ועל ידה נמלט ויעלם אחרי אשר עלה עליו הנורל למota בתוך המגדל אשר בנה בדיו?"

ויבקר רבי גרשון עוד הפעם את קירות המגדל אך כלם היו חוקים ובצורים, ויעל על המדרגות יידפק על כל אחת מהאבנים אשר השינה ידו אך נכוונה תוחלתו, כי לא מצא לו אף מקום אחד אשר יתן לו את תקוה להציל את נפשו. ברוח נכוונה ירד מאי המעלות, ויאכל וישתה מעט מזער להшиб את נפשו.

"אהה!" דבר רבי גרשון במר רוחו "מה תהיה אורתית' אחרי כלות הלחם והמים האלה אשר השמו לפני? אהה שער יאחוני ופלצחות תבעתני בוכרי את הרעב הנורא ההולך וקרוב אליו, לעשות אני כלה!... אבל היהודי התרמים עם אלהיו הסכין (מאה"ג)

הטבין לענות בצום נפשו, ונפשי קותה לאל כי יוסף ת' זינה  
כח ל' לסביר את חרפת הרעב, יהיו שם ה' טבוך!  
אחרי כלותו את דבריו למד דפים אחדים מן התלמוד  
— כי כל ספרי התלמוד היו ערוכים על שפטיו — והלמוד הוה פניו  
חוק את רוחו ויאמץ את לבבו באורה פלא.

בהתג'יע מועד הצהרים וקרני אור המשמש הרבה להבקיע  
אל חלוני המנDEL ויאירו את השכחו, שב רבינו גרשム לבקר אה  
חחותה עוד הפעם, ונמ עתה עלה על המועלות הבנויות  
בתוכו. וייחי כאשר הג'יע אל השבכה המכסה את המנDEL  
 ממול, והנה נגלה לעניינו לשחת לבבו כי היא העתק מעת  
הצדה! ואחרי אשר העתקה ממקומה ויבקר את רקוע  
הברול המונח ממול לשבכה וימצא מנעול אחד הוכן בו  
בתוכו, וילחץ את בפות המנעול וירא כי קהה הברול ויעלה  
עליו חלודה, ועל כן מחר ויקח לו כפים עז אחד אשר מצא  
על קרקע המנDEL, ויחד את מטפחו אשר בצלחו נקה ויתהר  
את המנעול מהלאתו וישב וילחצחו ענית והנה רקוע הברול  
הגadol נפתח בתוך, וכרגע מצא כי נם עני חלקי רקוע הברול  
יעתקו לשני צדיהם, ועתה עמד תחת רקי' השמים ואין דבר  
הבדיל ביןיהם. תקופה חדשה נוקשה בלבב רבינו גרשם אחריו  
שאפו רוח צח שפויים וישב את נפשו, כי האoir הרע והנבאש  
אשר בתוכ המנDEL לחצה את חזהו מאר. ממול לנג הברול  
הייתה מדרגה אחת המובלת עד מרומי כתלי המנDEL, כי  
המה נבהו והגיעו עד ממול להנג, ויעל רבינו גרשם על המדרגה  
היה וירא כי נם על מכסה הברול ממול נמצא מנעול אחר  
וילחצחו והנה התלכדו שני חלקי המכסה זה בזה וייהו לאחדים,  
אף הקשיב ויתבונן כי שכנת הברול מתחת שבת ונעהקה  
מעט אל מקומה הראשון, ויעל רבינו גרשם הנגה, וכיה הגיע  
אל ראש המנDEL ויעמוד עליו. בלי תפונה נמלט החכם החרש

(מאוה'ג)

בונה

זינה המגדל טמוקות הוה אחרי נגמר בהורך המגדל, בה חשב  
רבי גרשם בלבו, ובטה הביאו אליו אהוביו סולם ארוך אשר  
עד עליו ארצה. אך מה יוכין לרבי גרשם בהגנות נגליות  
פנוי דבר סתר זה? חן ידידי ואהוביו לא ידעו שטץ דבר  
טוקום פאסו, וכי ייחיש להביאו אליו סולם כדרوش לחפזו?  
הטוקום אשר המגדל עמד עליו היה מקום ציה ושהיה  
דבר שטחה ורגע אדם לא עברה בו, אף אם יבוא איש  
טוקום הוה לעיתים רחוקות מארד היעשה חסד עם רבי גרשם  
ושיעשו ולמלתחו? והמגדל היה גבוה ורם מארד ואיןلال  
איש לרדת מעליו בלי תחבולות סולם.

בעוד אשר צלל רבי גרשם במחשבותיו איך יוכל  
טלט טפוקום הצר והמר הוה, והנה הקשיבו אוניו קול  
רא בחוץ, קול ענות חלושה בשפת אשכנז: רבי גרשם!  
מי גרשם! העורך חי?

האין זה קול דבורה הישרה היקраה בנשים?  
וישען רבי גרשם על הכותל העומד מעל החומה, ולשםתת  
בו ראה כי באמת תעמוד פה אשתו היקרא דבורה ובוכה  
אישה אלופ נعروיה.

דבורה! קרא רבי גרשם אהה דבורה היקרא! האלים  
חזק הנה, ואף תצליני טמות!

אהה! העורך חי איש יקורי? הנה באתי הנה לגוע  
ברעב, ובאשר חמאות גט אנסי!

לא נמות, אך עוד חייה נחיה לארק ימים; כי כן רצתה  
הטוב המשיע בעת צרה. אהה דבורה יקורת הושיע נא  
להנצל טמות!

בה יתנו ה', ופיק אמרת ידבר, אך איך אוכל להושיע  
? יידי קצורה, כי מי יעלה לראש המגדל הרם והנשא  
ה? או מי יירידך ארצה?

הטי נא לי אונך דבורה, ושמי, וכי נא מהרה העירו  
וקני לך תבריך חוטי משי דק אבל חוק מאדר, ונמ פת  
פשתים משור אמרץ וחוק ארוך מאדר, וישובי הנה, נס תבי<sup>א</sup>  
אתך מעט חמאה, ונמ שחוף עז אחד.

ותעש דבורה מכל אשר צוה אותה רבי גרשם.

עתה — קרא אליה רבי גרשם מעל המגдел — ע  
התאמצי נא לצוד שקיין העופך אחד אידם מאדר כא  
הראיתו לך לפני ימים אחדים, לרנגלי חכמה נפלאה או  
היתה נחוצה למלאכתי, ועל נקלה תמציאו בשירה בכם  
גלויה בחמה, ואחרי תמצאי ידק לצודתו, תקשרי בחוט הט  
את שחוף העז אל גופת היוצר הוה מלפניו; ואזו תש  
מעט מן החכמה על ראש שחוף העז, ותצייב את הייז  
על החומה, והוא יאהב מאדר את החמאה, ולטען השיט  
וთאמץ תמיד לעלות מעלה עד אשר יגיע אל ראש המגDEL  
ובין כה יעלה אליו את ראש פטיל המשי.

דבורה מהרה לבקש את שער העופך אף מצאתה, כי  
אשר אמר לה אישת, ואזו קשרה את שחוף העז בפט  
המשי לפניו בדבר רבי גרשם, ותשימחו על החומה  
השער רדף אחרי החמאה אשר על ראש שחוף העז  
עינוו, ובין כה עלה תמיד מעלה עד אשר ת  
למרום קץ המגDEL, ויעל אותו את חוט המשי. רבי גרש  
סיהר ויחוק בפטיל המשי, ויקשרו אל המגDEL ממעל. וע  
קשרה דבורה גם את פטיל הפשתים המשור טאד כי  
חוט המשי אשר מתחת ורבי גרשם משכוו מעלה.

"טְהִלֵּל שֶׁם ה'" קרא רבי גרשם בנשאו כפי השם  
ובברוכה גם אתה דבורה לה! עתה נצלי ממות הרעב,  
בפטיל הפשתים הוה אוכל להעלות אליו מאכל ומשקה  
אשר תבייאי אליו.

ותמיהר

(טאה'ג)

ותמחר דברה ותשב לבית מנורה למן הביא לחם  
ומים בשער יין بعد רבי נרשם, אך בין כה וכיה העלה  
רבי נרשם את פtile הפשתים אליו, ואו לחץ את כפת  
המנעל והנג נפתח כבראשונה, ולא יסף לסגור אותו עוד  
הפעם למן ישב רוח צח אל תוך המגדל.

כעבור שעה אחת שבה דברה אל המגדל עמו  
במאכל ומiska ככל אשר יכלה להסתיר בתוך גנדיה, וירד  
רבי נרשם את תקות חוט הפשתים, והוא — אחרי הביתה  
תנה והנה ואין איש רואה — קשרה בו את הסלים ואת  
הבקוקים המלאים אוכל ומiska, ויעלם רבי נרשם על  
ראש המגדל.

בעודם עושים כה וכיה, והמשמש באה ונטו צלי ערב,  
עתה לכוי לך לביתך, את אשא יקרה קרא אליה רבי  
נרשם שכבי לבטח ושנתק תעטך לך, אמץיך את לבך וקי  
אל ה' כי יוציא לטרחך רגלי. ביום המחרת הביאי חבלים  
רבים ככל אשר חוכלי להסתירם בתוך לבושך;  
תשב דברה לביתה ולכח רחש תודה וברכה לה. נם  
עתה לא דברה עם מעילטע מא טוב ועד רע.

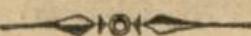
וגם רבי נרשם ירד מאת החומה אל תוך המגדל,  
ואודך ה' אל טוב ומטיב אל עשה פלאי דבר רבי נרשם  
בתרם לבבו, כי שמעת אל תפלה עבדך. أنا ה' עומד על  
ימני גם ליטים יאתיו ותוסיף להפליא חסידיך אליו למן אחיה  
עוד על האדמה ואספר שטך בקהל רב ובסוד ישרים אהליך;

ביום השני, הביאה דברה עוד הפעם מאכל ומiska,  
نم הביאה חבלים חוקים ודקים רבים מאד פעמי בפעם בכל  
היום ההוא. מהחבלים האלה קלע רבי נרשם — אשר ידיו  
רב לו בכל מלאכה — סולם ארוך המגע מראש המגדל

עד  
(מאותה נ')

עד הארץ, ועל ידו חשב להמלט ממצודתו ולהציל את נפשו הנחונה בצרה ובשביה

---



### טז. הגמול.

אחריו אשר כלה רבי גרשם את מלאכת היטל הורידתו הארץ ויצוה לאשתו לעלות עליו על המגדל, וכן עשתה. ותשב דבורה אצל אישת האחוב בתוך המגדל, וישישו משוש יחדר וידיו ויהללו את שם ה' על אשר גבר חסדו עליהם לאחדרם ולקרבים אחר אשר כמעט לא פלו לראות עוד פנים בפנים והמות יפריד ביניהם, ותשפר דבורה לרבי גרשם את כל אשר נגלה לפניה מדרכי מעלייטה ומהבגד הגדול אשר בגידה באישה. רבי גרשם התעצב מادر אל לבו כשמעו את הדברים האלה, אהה?! אמר אל לבו, הואת היא מעלייטה אשר אהבתי אותה בנפשי, ואיך עתה מעלה בי טעל פי שנים ותשגר את חיתתי בכך משנאי ברשות לבבה הרע, ומה גם כי מעלי השער הצער מיכאל אשר הוכיחו וערכו לעיניה כי גנב את לבבה וינהפְלֵל בה רק למען השחתות אורי — גם מהה לא המסו את לבה וכליותיה לא יסורה על כל הרעה אשר עשתה עמי.

"אתה דתת להמית!" רבר רבי גרשם בקול דטמה דקה.

"מה תאמר?" שאלת דבורה בנפש נבהלה.

"מות תמות הבוגדה הוואת! ולא רק בעדר עונת הגדול מנשוא צפואה היא אליו מות כי אם לבל תעמוד לשטן לנו בדרכנו הלאה להמלט מתחור המהפהכה, אם הייתי חופשי כי או כתבתי לה ספר כרויות ומרשתיה מביתך, אך עתה כייד הדבר

מןני

(טאוחין)

ממני, ולעוגב אותה בטרם לקחה מני ספר כרויות יראתי פן ימצאני עון, כי היא לא תહדר מלפוף דרכיה לרודפי ומה אף כי נשואה היה לאיש, ותשית על חועבותיה נספות, ויחולל שם ה' על ידה. מות תמות איפוא כי גמול ידה יעשה לה ?"

דבורה תריםה קולה ותברך,

"אל חביבי" אמר אליה רבי גרשום "ואל תגידי לה, כי אין רחמים לבת בליעל במויה. — ועתה שמעי נא דבורה את אשר בלבי לעשות לבעור הפלט ממוקם מאמרי הוה. עד הרגע הבהיר אשר בו נזוב את קאנסטנטינאפאעל לנצח, אשר ברד במנדל הוה, כי פה הנסי שוקט ובוטח ולא אירא דבר, ואת יקורתה תחקרי ותדרשי אם העוגב אנייה בימים האלה את קאנסטנטינאפאעל לעבור ארחות ימים ואחת היא לנו אם תלך ארצה צרפת, או לאיטליה פניה מעודות, ואו תעכרי לנו שני מקומות לשבת שם על האניה, ואמרת כי שפחתך תארכ לחברה אתך, ואחריו כן תאספי את כל כל ביתנו ותביאים אל האניה, ואלי תבאי שמלת ארוכה שלמת אשה למען אתה חש בה — כי שער זקנו עוד לא החל לצמוח או, ועוד צעיר לימים היה בימים ההם — ואוכל ללוותך אל האניה אשר עלה עליה גם אני בלילה הבהיר, בטרם העוגב האניה את החוף, ואיש לא ידע מוה.

"ומעליטטה?" שאלת דבורה,

"תגידי נא לך בלילה ההוא טרם נטلت לנפשנו כי עורני חי במנדל. אף חספרי לך כי מלאכי אלहים יכלכלוני לחם ומים, יימלאו את כל משאלות לבי, והנסי עלי ושבתי במקום סתר הלוה. מעליתטה תשווים ותתפלץ לשמע מפיק דברים כאלה אשר לא יאמינו ואז תלך אחריך אל המנדל לראות ולהזכיר לדעת אם האמת אתך".

ותעש

(מאה"ג) 8

ותעש דבורה בכל אשר צוה עליה רבינו גרשם, ותדרوش  
היטב על החוף ויירע לה כי בעוד שלשת ימים תעוזב אניה  
אחת את קאנסטנטינופול ללבת לווענדיג, ועל כן שכחה לה  
שני מקומות למושב למו, ותיבא את כל רכושה אל האניה,  
וכל הרואה לא התפלא על הדבר הזה באמרו: כי בטה תשוב  
האלמנה דבורה אל בית אביה למאין.

בין כה וככה וטעליטטא השבה מחשבות ליסך לה מצב  
נכון ונאמן לימים הבאים, וזאת היא כל ישעה וחפצה כי  
בראשונה תעוזב צורתה דבורה את קאנסטנטינופול ואו תוכל  
ללבת בשירות לבה הצע, ולמלאות מאוי נפשה באין מצלים  
דבר, כי אלף שקל כסף נחשבו בעת שהיא לרכוש גדול  
והוון עתק.

"מעלייטטא" אמרה דבורה אליה בערב האחרון טרם  
נסעה מעיר הבירה, הן אני נסעת לדרכי ביום המחרת, וערה  
נכרתה ברית שלום ביןינו, ונשכח את כל השعروויות והמריבות  
אשר שררו בביתנו, ואת כל התלאה אשר עברה علينا מאו  
עוד עתה".

"לכى לשולם, דבורה" השיבה מעלייטטא "וחי בטוב,  
בלי תפונה תנשאי שנית לאיש בבוֹאָק לעיר מולדתך מאין?"  
חיליה לי מואת! כי עוד רבינו גרשם חי!

"הַתְּלֵה תַּהֲתֵּלִי בַּי! כִּי אֵיךְ יִתְּבָן כְּדָבָר הַזֶּה?"

"מלאכי אלהים יכללוּחוּ לשובע נפשו, במעשה העורבים  
בhabיאם לאליהו הנביא לחם ובשר עת והתבא פפני אחאב  
מלך ישראל".

"ובכל זאת האם חחפי לנוסע מוה?"

"כן צוה אישי עלי, בקרוב הימים יבוא נם הוא אמרי  
לאשכנו".

"ווײַפּוֹא דְּבָרְתִּי עִם רַבִּי גַּרְשָׁם?"

ברוח

(טאוה"נ)

בתוכך המגדר .

"הויש לאל יד איש להניע אליו ?"

"כבר הייתי אצל פעמים רבות"

מעלייטטה השותוממה מאד למשמע אוניה ותאמר : לא  
אוכל להאמין לדבריך , אין זאת כי אם תחתי ב"י .

"הויש את נפשך להזקה כי אמרת דברתיך ?"

"חי אני כי מאד חנסוף נפשי !"

"אם כן בואי נא אחריו !"

כאשר הגיעו שתיהן אל המגדל מצאו את סולם-ההכלים  
מזרד ארצה , כי כבר חפה רבי גרשם להן .

ותעל דבורה על הסולם ותאמר לمعالיטטה כי תעשה

גם היא כמוות .

ותמן מעלייטטה בראשונה כי פחדה לנפשה , אך יعن  
כי נפשה אורתה מאד לראות בעיניה את הפליה הנשגבת הוואת  
כי רבי גרשם עודנו חי , עלתה גם היא לאט לאט על מעלות  
הסלים , ותבוא אחריו דבורה אל תוך המגדל .

פה מצאה את רבי גרשם עומד חי לפניה , ותאהה לגשת  
אליו אך כרגע נסוגה אחורה , כי עיני רבי גרשם המורות  
חרון אף וכעס ופניו המלאים חמה ועם הפלו עליה אימתה  
ופחד , ותירא מנשת אליו .

"معالיטטה" אמר רבי גרשם . מי גלה לאוייבי ומבקשי

נפשי איך ישקל כסא הקיסר ?"

معالיטטה נבעתת ונבהלה מאד . "לא ידעתינו" ענהה

בלשון עلغים .

"הנמ את מיכאל הפה פלאנאנני לא תכירי ולא תדע ?"

שאל רבי גרשם בזעם .

פני מעלייטטה כמות חורו , ברכיה כשלו , שנייה

השתתקשו , אך כרגע אמזה את לבגה ותאמר :

לא

(טאוח"ג)

אל ידעת את האיש ואת שיחריו.

מי זה" הוסיף מעיליטטה לדבר בקול בוכים "מי הוא זה אשר הוציא דברו רעה עלי ויטפל עלי שקר ומרמה לא ידעת שחרה!"

רב לך להודיע דעתיך, דעתות שוא אמר רבי גרשム "עתה לא תסיפי עוד להוליכני שלל ולהתעוט אוטי בשוא להאמין ולבטוח באמון רוחך עוד, כאשר המכלה עשה עד כה; מעיליטטה, תני אופוא חורה כי חטאתי, והנחמי על עונך ותוועותיך למען ישוב וירחפק דין האמת ושופט צדק!"

"דין האמת ושופט צדק? גרשם מה בלבך לעשות לי?  
מוות תמותי!"

"האתה תמיינני?" שאלת מעיליטטה בחזרה.

"ידי לא תהיה ברך, אבל אני ודבורה נעוב את המגדל ואת תשאי ותשגרי פה, ותמותי תחתיך ברעב, ונמולך ישוב לך בראשך כאשר זטמת לעשות לי."

כשטווע מעיליטטה האמללה את דבריו רבי גרשם נפלה לרגליו על הארץ, ותחבק את ברכיו ותבר בכי נדול.

"אהה, רחם נא עלי קראה מעיליטטה רחם נא!  
כי לא חטאתי! לבי טהור מכל דופי ונפשי לא תדע עון ופשע!"

"ה גם עתה יערב עוד לך לכח בערמה את חטאך?  
הן הסרים יהאן הניד לי בעמדי לפני השופטים כי אשתי גلتת את סודי הכם לבן אחותה".

מעיליטטה כמה מכרווע על ברכיה ותאמר בחפהו: "ה אין לך עוד אעשה בלעדי?ומי יאמר כי אני גלית את סודך?"

"פתחה!" נתן עליה רבי גרשם בקלו "ה עוד לא תדע בושת לטפל שקר ולשיט חטא נס על דבורה הישרה?"

רעתק

(פאותץ)

רעהך זאת גדולה היא מכל חטאותיך ותועבותיך אשר עשית  
עד כה! כי איך תוכל דברה לנחות סודיו לאחר את אשר  
לא ידעת גם היא? כי רק לפניך — אישר בדבריו הרmittelך  
ובחילכת לשונך המלטשת כתער הכתיני בסגנורים — נלית  
את כל חשלותך לביך, וגם מיכאל הונחה אחריך מלא פיו שחוק  
עלי בבית המשפט ויאמר: אשתקך — אשתי!

ומי הניד לך כי לא רטו בדבריו על דברה?

שוא ותפל תדבריו ומצח אשה זונה לך באמרך אליו  
בזאת, כי עוד הוסיף מיכאל לומר: אני ידעתו את רעהך  
בטרם לקחת אותה לך לאשה. אמנם רב לי להג הרבה,  
חטאך חטאך מות גלי לעינים כשםם בצהרים, ועתה מספר  
ימיך חצצו; פה לפניך עוד מאכל ומשקה, תני אל לך  
בימי חייך האחרוניים האלה לשוב אל ה' ולוחנים על עונותיך  
למען יהיה מותך כפירה עליהם ותוכי עוד לחי הנצח. — ועתה  
דברה מהרי נא ועובי את המגדר ורדי אחרי מעלה שלבי הקם  
הנוועד לנו.

רבי קראה דברה ורגשי חמלת וחניתה התעוררו בלביה,  
סלח נא לה וישא את עון חטאתה!

זאת לא אוכל ענה רבי גרשום כי מה אעשה עם  
מעלייטהם בעת? הן המעל אשר מעלה בי, כקירות מבידיל בין  
ובינה ואני לא אישה והוא לא אשתי עוד.

תשלח לה ספר כריתות מארץ משבנו אשר נבוא שמה!

ומי לידנו יתקע כי לא תגלה עוד בלילה הוה אח  
סודינו, ותחשך אותנו מהמלט ממוקם חנים הלו?

זאת לא תעשה, أنا סלח נא לה למעני!

לב רבי גרשום נד הינה והנה כנוד קנה בים, ולא יכול  
לשיט עצות בנפשו; אולם באחרונה רגשות לבו הטוב ונפשו

העדינה המו לה, ויחטול על מעלייטטה ויסלח לה על עז פשעה כדברי דבורה. אך בעוד נדרבו רבינו גרשム יחד עם דבורה התעשה מעלייטטה ותקדם ותמהר לעלות על המועלות אשר בפנים המגדל טרם הגיעו לבוא, ובהגיעה על המעלת העליונה קראה בקול נרול: «האה! הנני חפשית, הפח נשבר ואני נמלתתי, אבל אתם לא תמלטו עוד מוה! פה תפורנה עצמותיכם לפִי שאול».

«אהה» קרא רבינו גרשם בחרדה. עתה יש לאל ידה לרדת טעל המגדל ולהסיר את סולם החבלים מעת החומה, ולקרוא הנה מרחוק גם את אנשי המשמר הסובבים בלילות! בידיה אחרי סולם החבלים אף מצאתחו, וייה כי בקשה לרדת מעת מעלות הסולם, והנה שמעה מאחריה את קול מצעד רבי גרשם אשר מהר לעלות ולרדוף אחריה בעופר האילים, ותבخل ותחפו מאד, ובמroxצתה מעדו רגליה ממעלות הסולם, ותפול מעת המגדל הגבואה ארצה. אוני רבינו גרשם ודבורה הקשיבו פרתאם קול אנקה איומה ואנחות נוראות חודרות כלויות ולב, אך כרונע כמה סערת הקול לדטמה, ואין קול ואין קשב, ואחריו אשר הגיעו שניהם לטרום המגדל, לחץ רבינו גרשם את כפות הידיים ונג הכרזל כספה את המגדל, או ירדו משלבי הסולם ארצה, ואחריו כן הפיירוחו מקיר התומה למשקחתו אתם.

ומה נראה ואיים היה המתחה הנראה לעיניהם ברודתם על הארץ! פה שכנה מעלייטטה גַּלְגָּלָתָה רצוצה ומַנְפְּצָח לרטסים ורוח חיים אין בקרבה עוד, כי היא נפלת על אב נדולה המונחת על הארץ ותרץ את גַּלְגָּלָתָה וגַּנְפְּצָח ראשן לנזרים ותמתה כרונע.

מפני דבורה התפרצה צעקה נדולה ומרה כראותה א' נבלת

(טאוחיג)

גבלה החרוגה המתגוללת בדמה לאור הירח אשר האיר באור  
בזה, וגם רבינו גרשום לא יכול להתחזק ולהבליג עלי ינות  
ואגלי דמעה התגלגלו על חייו ויאנק דום. פה חנוך האשא  
תפה אשר אהב אותה אהבה בלי מצרים, ואשר הביאה  
עליו את כל הרעה הנוראה הזאת!  
קללת מיכאל עוגבה לוננים השינה אותה?! קראה  
דבורה בראבון נפש.

גם קללה תרדוף ותשיג את עוגבה הבליעלי אמר  
רבי גרשום כי מותה כפירה על פשעה, ויהי רצון מלפני  
ה' כי יטהר את נשכחה ויסלח לכל עונה!  
או חפר רבינו גרשום אדרמת עפר ויכפה בה את נויח  
המתה.

לכى בשלום?! אמר רבינו גרשום אחרי כסותו אח  
מעליתא בעפר ואו תליט את גופו בשמלת אשה אשר  
הביאה דבורה בעדו, וימחו ללב אל החופ, ובישע אלקים  
השינו את האניה אשר תשים בדרך פטעיה בעוד שעות אחדות.

בקאנטאנט נאפעל לא נפקדה מעליתא ולא עלה על  
לב איש לבקשה, כי כלם האמינו כי בלי חפונה ארחה  
לחברה את דבורה לארץ המערב אחרי אשר רבינו גרשום מה  
ברעב וכפן בתוך המג德尔.

## יז.

## אחרית דבר

אמרו צדק כירטוב כילפרי מעלהיהם יאכלו  
או לרשע רע כיגמול ידיו יעשה לו (צפ"ה ז)

ותבוא האניה אשר נשאה את רבינו גרשום ואשתו דבורה,  
שלום (טואה"ג)

שלום אל חוף ווונעדין . פה יצאו מן האניה אל היבשה ורבי גרשם ברך ברכת הגומל בבית הכנסת אשר לעדת היהודים שמה , על אשר נמלט מבית האסורים ונם עבר בשלום ארחות ימים .

שמה וישוון שרוו ברחובות כאינץ כבוא רבי גרשם ואשתו שמה . «אכotta הפעם» אמר הרב היקון רבי ליאון אחרי הראהotti אלהים את בני האחובים אשר במעט לא פלתי לראותם עוד !!

אחרי שנים לא כבירות גוע רבי ליאון בשיבה טובה ויאסף אל עמי ותהייו בהרה עדת היהודים במאינץ את רבי גרשם האדם הנדול בענקים לשבת על כסא כבוד בתוכם להיות למו לרבי ולרעה נאמן למלא מקום חותנו .

עתה נשובה נא קוראים יקרים לראות ולדעת מה נעשה בקאנקטאנטינאפאעל . אחרי הקיטו הימים הניעדים לגויית רבי גרשם ברעב , נפרח המגדל למען קבר את גוינו בכבוד , והנה לא מצאו כל טאותה בתוכו והנלקח למות נעלם ולא נודע מקוינו או , ותחת האסיר רבי גרשם מצאו את נופת מעלייטה המתה טמונה בחל עיל המגדל .

ויקם שעון רב והמולה נדולה בקאנקטאנטינאפאעל , כל גבר תמה ויתפלא מראות על הדבר הנפלא הזה , וגם הקיסר באיזיל בא בהו וכבodo אל המגדל לראות בעינוי את אשר לא יאמן כי יספר .

«הוא הדבר אשר דברתִי» אמר הספרים יהאן כי מעונן וככשפ הוא היהודי » .

«לא בן» ענה הקיסר «הוא איננו מכשף אבל איש חכם לב , ורב העיליה , אשר אין על עפר משלו . לא אוכל להרגיע את רוחי , ונפשי לא תנוח ולא תשיקוט בטרם אדע אל-גנון איך מلط את נפשו מהמגדל הסגור והמסגר הזה .

ויצו הקיסר לחקו ולדרוש היטב أنها נסעה דברה  
בעובה את קאנקסטאנטינאפאול גיודע לו כי היא שמה פניה  
לאرض מולדתה ועל כן בצדק אמר הקיסר אין זאת כי גם  
רבי גרשם נמלט אל הארץ היה .

בעת היה בא לakanstantinapul ציר שלוח מאות  
הייןיך השני קיסר אשכנז להודיע הבשורה הרעה ממות  
הקיסר אטמא השלישי . הנסיכה טעהדראה נועדה להיות לו  
לאשה , אבל המות קטפחו מארץ החיים ועדנו באבו , ותקות  
טעהדראה עלתה בהזו .

על פי בקשת הקיסר באויל , כתוב העיר האשכנזי  
השור וויטעלסבאך , מבתב אל ראש הכהנים במאינץ וישלחו  
על ידי ציר אמונים , ויהי בהג�ו המכתב הוות ליד הכהן  
קרא לו את רבי גרשם ווראה לו את המכתב , ובו כחוב ,  
כי הקיסר באויל מתחכם מאר ונפשו ירעה לו על המשפט  
הטעהל אשר חרצו השופטים על רבי גרשם , והנהו מבטיח  
לו להתוות אליו חסדו ואהבותו , גם מבקש ממנו כי יגלה לו  
את סודו איך הצלחה חפציו בידו להמלט מן המגדל .

ולא אחר רבי גרשם לעשות הדבר , ויכתוב אנרת  
מענה אל הקיסר בהדרות כבוד מלכות , ובזה ספר לו את  
כל הדברים אשר עשה בחמלטו על נפשו . הקיסר התפלא  
וישׂוּזָם מאר על הדבר הזה , ויצו לבקר את בנין המגדל  
וימצא הכל אשר כתב אליו רבי גרשם . או פקד הקיסר להסיע  
את הגג היישן מאר המגדל ולהכין אחר במקומו לטען לא  
יפתח עוד . וכאשר שלח באויל בעית היה צירים נאמנים  
לבאמברג לברך בשם הקיסר הייניך ליום עלוותו על  
כסא מלכותו , שלח גם תשורת רבות יקרים הערכ למאינץ  
بعد רבי גרשם , ויהל את פניו כי ישוב לakanstantinapul  
לטען יוכל להויטב עמו ולהפליא חסדו אותו ביד המלך .

ויבתוב

(טואה"ג)

ויכתוב רבי גרשム מכתב מלא תודה וברכה חכמה  
ודעת להקיסר ויברכחו על חפציו הטוב להנחילו כבוד מרום  
ונשגב. אבל גם זאת הודיעו, כי מאן ימאן לשוב לאנסטאנ-  
טינאפעל بعد כל מהיר, כי מי זה לידיו יתקע כי לא תקום  
פעמים צורה ? !

כאשר קיבל הקיסר באויל את מכתב רבי גרשם התעצב  
מأد אל לבו ויקרא: לבי לא ישקט ולא ינוח ונפשי לא  
תדע נחת ושלוח השקט כל עוד לא ישוב אליו האיש הדגול  
מרבבה הוא לחסות בצלוי; אף כי קיסר אשכנז ישתרד על  
עמים פראיים ושבט מלכורי ינוח על עמים חכמים ונבונים,  
בכל זאת אין עורך לממלכת קיסר אשכנז, כי בצלוי  
יחסה האיש רבי גרשם החכם מכל האדם אשר על פני  
הארמה, ואני הסכלי עשה בגרשי אותו טעל פני על לא  
חמס בכפו, אבל בכל מאמצי חיי אהאמץ להשיבו אליו,  
למען יתרוסט כאבן יקרה בכתר מלכותי.

אמנם רבות מחשבות בלב איש ועצת ה' היא תקום!  
וגם הקיסר באויל לא יוכל להתחילה ביום מהר כי לא ידע  
מה יילד يوم. באויל השני שכוב עם אבותיו אחריו זמן לא  
כביר, ויעוב את כסאו ומלכותו אחריו לאחיו לאנסטאנטין  
השפני לבחדו.

וגם ימי חי לאנסטאנטין לא ארכו על ימי חי אחיו  
רק בשלוש שנים, ובעודנו שוכב עלعرש דיו בחלותו  
את חליו אשר מת בו, נתן את ברתו הבכירה צאע לראמאן  
אנגיראפאולם לאשה, האמנם לא אבה ראמאן להדרש להחפין  
לאנסטאנטין, כי כבר לקח לו אשה בת נדיב ושם העלענע,  
אך כאשר הפחד לאנסטאנטין את ראמאן להכrichtהו מארץ  
החיים אם לא יאות להפכו, הלכה לה העלענע ברצונה

הטוב לבית המקלט, ותעוצר שמה עד יום מותה, וראמאן לקח את צאע לאשה כחפץ קאנסטנטין. ואחרי מות קאנסטנטין עלה ראמאן על כסא המלוכה תחתיו ויקרא בשם ראמאן השלישי,

הקיסר ראמאן השלישי לא עצר כח לעצור בעמו ביד חוכה ולרדות בו בשבט מושלים כהחולכים לפניו, וגם במלחמותו ננד אויביו ארצו פנתה הצעלה לו עורף ועל כן אבר חנו בעני העם ויישנוו אותו. אז הגיעה העת לפני הטריס יהאן להוציא לפعلת אדם את מומות לבו הרע, ויקח את מיכאל בן אחותו ויציגו לפני הקיסרית צאע, והוא בראותה את העלם הנחמד היה התקחו בקרבה חמדות נ מבות אשר בחייبشرים יסודתן ותקשר נפשה בנפשו, ולא אחרת צאע לפרק את על אישת ראמאן השלישי מעל צוארה, בתקה לו כוס התרעללה לשות, וכאשר לא הצליח חפזה בידה להטירו הפעם, צורה לעבדיה הנאמנים בבריות ומתי סורה להשליכו בכל מים רותחים ותצא נפשו. ובעצם היום הוא נתנה הקיסרית פקודה לכל בני עמיה, ותודיעם דבר מלכות כי מיכאל יעלה על כסא המלוכה תחת ראמאן המת, ותלבש את מיכאל לבוש מלכות תכלת וחור, ושבתו על הכסא התרבות לפני העם כמושל אדריר, ועוד בטרם הובל ראמאן לקבורות קשר הכהן הגדול אלעקסי את מדנות ברית הנשואים בין צאע ובין אהובה מיכאל. וצאע בהכירה את תוכנת נפש אישת המלך כי לבבו זנה גם אחורי נשים נכריות ותירא פן ישים עינו על שתי אחיותה הצעירות היפהפיות בנות מלך בקרותיהן התחכמה בערמה להעlij עליהן עלילות שוא להושיבן בבית הסוחר להסתירן מננד עינוי, למטען תקשר נפשו בה באhabit דודים.

ויהי כאשר עלה מיכאל הרביעי על כסא המלוכה אשר

בנה רבינו גרשム בפקודת הקיסר באזיל לא שאה לא נהמה ולא התנוועה כל החיים וכל הבהמה אשר על מעלות הכסא, והצפרים לא צפפו ולא השמיעו את הור קולם. כל העם האמין כי זה פרי חטא הקיסרית אשר רצחה את נפש איש ראמאן השלישי, אך בלי תפונה נשבר אחד האופנים אשר בתקד הכסא, ועל כן לא פעל עוד המכונות את פעלתן כמקדם. כל האמנים החכמים נקראו לתקן את הכסא הנادر בפועלו בחכמה בדעת ובתבונה אך לא היה לאל ידם לתקן, האמן הנדר רבינו גרשם אשר ידיו רב לו באמת חדש ולפואר פועלתו כמקדם יושב באשכנו על שפת נהר רהיין, והוא נשמר לנפשו מלשוב עוד הפעם לאנטינפאול מקום שם ימושל אויבו הנדר יהאן מטישל רב. ואחריו ימים מעטים כאשר חסר להקיסר כסף להוצאות מלחמותיו שלח את הכסא אשר לא יצא עוד, אל בית האוצר, להתיכו ולמצוא ממנו מוצא לכסף.

הספרים יהאן עלה עתה על במתו הממלשה, הן הוא הרים את קרן מיכאל בכבוד ויעטרו בנזר המלוכה, ועל כן יטה מיכאל את לבו אחריו — כן דמה לבב יהאן — אל כל אשר יחפוץ. היהודים יושבי הממלכה לבשו חרדות ויפחדו מאד לנפשם, כי מי יעמוד להם עתה למליין יושר בעת צר להען אחריו כי רבינו גרשם אין עוד בעיר הבירה.

אמנם יושב בשם יושק ילען לטומות רשע עריין בקומו לעוזץ צדיק, ובור יכרה רשע בו יפול. יהאן משל על הממלכה כתאות לבו הרע, וינהג גם את צאנע כשבוית הרב ולא שאל את פיה בכל דבר. מיכאל התמכר לתענוגות בני אדם וחיה בשרים ולא שט לבו אל דברי המלוכה מאומה. יהאן הרודף אחר הכבור וכשאול לא ידע שבעה, התרואה תאויה להיות גם כוון נדרול, ועל כן צוה לרצוח חרש את נפש

ראש הכהנים אלעקסי — אשר עמד לו לשטן בדרכו בענייני  
הרת והאמונה — ויהי כאשר עוד מעט הגיע למשורת חפזו, והנה  
נחפק עליו תגלל, כי היה השני השני אשר להקיסר מיכאל,  
אננסטאנטי שמו — הרודף אחר כבוד וממשלת בלתי מוגבלת  
כיאהאן — גנב את לבב הקיסר מיכאל, ובפה חנף ובשפתו החקות  
ידע להפוך בלשון את רודו יאהאן, ובלוית אלעקסי ראש הכהנים  
ומתי סודו חתרו בכל עז להצמיח בבור חייו, וישאו עליו  
חטאות ופשעים מרבה להכיל, עד אשר באחרונה הצליח חפוץ  
בידם להעליל עליו כי היה את לבו למורד במיכאל ולהבריתו  
מארץ החיים, ויאסר יאהאן ויוזג בשער המשפט. והשופטים  
אשר נדרשו לכל חפזי אנטאנטי חרצו את משפט יאהאן למות  
ויסגר במנדל-הרעים ולא היה לא ידו להימלט ברבי גרשם, כי  
כבר שנה הקיסר באזיל את נג המגדל כאשר ספרנו, וימת יאהאן  
שם בזולפות רعب נורא מאר בתוך המגדל.

לב הקיסרית צאע עלי' ושם מאר בהזדעה לה אחירות יאהאן,  
כי האמונה אשר עתה התקח גם היא חלק בהנהגת הממשלה, אבל  
שנתה ברואה, יعن לא כן חשב לב אנטאנטי, כי רק בעבר  
יקח את רשות הממשלה בידו, התאפשר להגנות את יאהאן מן  
הממשלה ועל כן סגר את הנמיכה מהעדראה בבית המקלט, וגם  
את צאע שלח לאירוחק אחד ויוציאו לגוזו את שערות ראהה למען  
הסגירה בבית המקלט גם היא, אבל עתה נמלאה סאת האנשים  
הרשעים האלה, כי בני העם ההקומו ויקשרו קשור נגר הקיסר  
מיכאל ורודו השור אנטאנטי וווציאו להפשי את שתי בנות  
הקיסר אנטאנטי השמי הצעירות ווישיבון לכטא המלוכה,  
וاث מיכאל ורודו אסרו באזים, וינקרו את עיניהם ויסגידום בבור  
כלא אחד ושם כלו את שארית חייהם במצוקות שעול ואבדון  
נפש בתנורת יד הנחם אשר היה כעש לעצמותיהם וכרכוב  
ללבם, וככה השינה קללה מעלייטה את הבליעל מיכאל,

אחריו

(טאוחין)

אחרי אשר כבר רבעה בה קללה מיכאל ואלו .  
 ורבי גרשム ישב בעת ההיא על כסא הרבנות במאינץ הרחק  
 ממוקם והטעה והרצח היה ויוגה בתורת ה' יומם ולילה . ויהי  
 ברכה לאדם הרבה . שם כלת את באורו הנדול על התלמוד . בני  
 עדתו אהבוו בנפשם וזה הטוב ברכו בפרי בטן , בניים ובנות  
 אשר ילדה לו אישתו היקחה דברה אשר כמעט לא קוה ולא פלל  
 עוד כזאת . תחלת רבי גרשם מלאה כל הארץ וישמו היה  
 מברך בפי כל היהודים וננהרו אליו אלפי תלמידים גדויל החכמה  
 תופשי התורה והתעודה וישטו בצמא את דבריו אלקים חיים  
 אשר חפר שער התורה היה ויוציא למו מים קדושים ונאמנים  
 מהتلמוד הנערץ והנקדש , נקרא שמו בישראל : מאור הגולה ,  
 כי האיר באור תורה וחכמתו את כל בני גלות אריאל מכורה  
 שמש עד מבואו . עשר שנים לפני מותו אספה רבה ממאה  
 רבנים גדויל ישראל בעיר וירמיוא , וכולם הلقו בנפש חפצה  
 אחרי כל קריית רבעם ואלופם רבי גרשם מאור הגולה אב בית  
 דין לקהלה ישראל במאינץ , ובהתאסף יחד ראשי עם ישראל  
 אלה המתיקו סוד יחד ויתקנו תקונים רבים ונכבדים מאד לחוק  
 את מוסדות הדת והאמונה ולא מין עמודי המוסר ויראת שדי ,  
 וכל היהודים ישבו ארצות המערב קימו וקבלו עליהם ועל  
 זרעם את התקונים הטובים האלה حق ולא עברו , והתקון הנדול  
 המתנוסס להפאה בither שעת בין שאר התקונים האלה , היה  
 התקון הנפלא כי מעט היה ולא אלה לא יכח לו איש יהודי בכל  
 ארצות המערב יותר מאשר אחת . התקון הנעלה היה נודע  
 בישראל בשם : חרם דרבנו גרשם מאור הגולה .

