

Digitales Brandenburg

hosted by Universitätsbibliothek Potsdam

Zur pseudepigraphischen Literatur insbesondere der geheimen Wissenschaften des Mittelalters

Steinschneider, Moritz

Berlin, 1862

Zur Pseudepigraphischen Literatur insbesondere der geheimen
Wissenschaften des Mittelalters.

urn:nbn:de:kobv:517-vlib-9737

Zur

Pseudepigraphischen Literatur

insbesondere der geheimen Wissenschaften

des

Mittelalters.

Aus hebräischen und arabischen Quellen

von

M. Steinschneider.

No. 3. der ersten Sammlung der „Wissenschaftlichen Blätter aus der
Veitel Heine Ephraim'schen Lehranstalt (Beth ha-Midrash)“ in Berlin.

BERLIN

1862.

Pseudographische Literatur

Die erste Sammlung der Wissenschaftlichen Literatur aus dem Jahre 1871 ist in der Bibliothek des Reichsanzeigers zu Berlin
 M. Steinschneider
 aus deutschen und sibirischen Quellen
 Mittelalter
 insbesondere der arabischen Wissenschaften

Tanhumus commentar ad Job. 7. 19. 20.

Zur pseudepigraphischen Literatur.

Vorbemerkung.

Der Geschichte gehören die *Schatten-* wie die *Lichtseiten* der Vergangenheit an, und wenn der Forscher mit berechtigter Vorliebe sich *diesen* zuwendet, um der Vergessenheit zu entreissen, was den Fortschritt der geistigen Entwicklung bezeichnet, so wird er um so dankbarer anerkennen müssen, was mit einer Art von Selbstverläugnung aus *jenen* zur Erkenntniss gebracht wird. Auch sie rufen ein *memento* der Nachwelt zu. Aberglaube und Schwärmerie, deren natürlicher Begleiter der Betrug ist, sie trotzen am längsten dem Streben nach Aufklärung, weil sie Caricaturen des Edelsten in uns sind und unter der Maske höherer Weisheit dem gesunden Menschenverstande Hohn sprechen. Es sind auch „nicht Alle frei, die ihrer Fesseln spotten“; in Leben, Sitte und Wissenschaft ¹⁾ ist noch heute Manches schwer auszurotten, dessen Ursprung in den Aferwissenschaften einer früheren Zeit aufzusuchen ist.

An die Forschung auf diesem Gebiete knüpft sich aber auch manches materielle und literarische Interesse allgemeinerer Art.

Es sind nicht die kleinen Geister allein, die der herrschenden Finsterniss huldigen, und die „Literatur der Nacht“, wie man sie nennen könnte, verschafft uns mitunter Licht über die Heroen des Tages. Der geniale *Abraham Ibn Esra*, dessen philosophisches und theologisches System erst ganz kürzlich Gegenstand einer schwierigen Construction aus zerstreuten, absichtlich verhüllten Andeutungen geworden, verband eine freiere Dogmatik mit ernstem Glauben an eine astrologische Wissenschaft, wie auch seine, freilich nur in lateinischer Uebersetzung gedruckten, betreffenden Schriften darthun ²⁾. Wenige Männer überwinden auch

¹⁾ Vgl. *Formstecher*, Rel. d. Geistes, S.392; in Bezug auf die Medizin s. z. B. *Amoreux*, Hist. lit. sur la medicine des Arabes (Monpellier 1804) p.26.

²⁾ S.Z.B. 2 M. 28,8; vgl. die von mir herausg. *Hebr. Bibliographie* 1861(III) S.32.

nur *eine* herrschende Richtung ihrer Zeit in so gründlicher Weise, als Moses Maimonides (st. 1204), der sich freilich rühmte, dass er wohl kein einziges astrologisches Werk der Welt ungelesen gelassen, das je ins Arabische übersetzt worden; der es bedauert, dass nicht bloss Thoren Tausende von Büchern der Art verfasst, sondern auch viele Männer, „gross an Jahren aber nicht an Weisheit“, ihre Tage mit dem Studium derselben zugebracht und jene Thorheiten für wichtige Wissenschaften gehalten, ein Irrthum, den die Mehrheit oder Gesammtheit der Menschen theile, bis auf die „wenigen von Gott Berufenen“. Diese herrschende Krankheit, meint er, rühre daher, dass man Alles, was geschrieben ist, von vornherein für wahr halte, insbesondere wenn die Bücher alt sind, und sich Viele mit ihnen beschäftigt haben. Auch die Juden hätten sich durch den Glauben an solche Bücher versündigt. Die griechischen Weisen, in Wahrheit Weise, hätten weder Bücher darüber verfasst, noch dergleichen Wissenschaft genannt, wohl aber die *Kasdäer*, *Kaldäer*³⁾, *Aegypter* und *Kanaaniter*, welche von den griechischen Philosophen widerlegt wurden; auch die *persischen* Weisen hätten den Irrthum der Aferwissenschaft eingesehen. — Für Maimonides war Alles, was dahin gehört, im Verbote des Götzendienstes und Aberglaubens einbegriffen, und alle Literatur darüber eine sabäische. Seine Mittheilungen, namentlich aus dem Buch der *nabatäischen Agricultur* (angeblich übersetzt von *Ibn Wahshijja*), welche ihm zur Begründung mancher Ceremonialgesetze dienten, waren lange die Quelle für die s. g. sabäische Religion, wie seine Uebersicht der Hauptlehren der arabischen Dogmatiker (*Mutakellimin*) fast die einzige Quelle dafür. Ein neuerlicher Angriff auf letztere ist als vollständig unberechtigter zurückgewiesen worden. Mit anscheinend mehr Glück hat *Chwolsohn* in seinem „epochemachenden“ Werke⁴⁾ über die „Ssabier“ (1856) sich über jene ausgesprochen: „die Nachrichten des Maimonides haben fast gar keinen Werth (in Bezug auf die harranischen Sabier), und wenn ihnen bisher eine so grosse Wichtigkeit beigelegt wurde, so geschah es

³⁾ Auf diese „bei den Arabern gewöhnliche Unterscheidung“ habe ich schon bei einer Erörterung unsrer Stelle im Artikel *Jüdische Literatur* in Ersch und Gruber S.441 A.77 hingewiesen (vgl. *Ideler*, Chronol. I,200 und über die Nothiz in der „Monatschr.“ 1860 S.306, *Hebr. Bibl.* das. S.76). Nach *Oppert* (d. m. Ztschr. XI,137) wäre כשרים = נררים Doppelfluss.

⁴⁾ Zeitschr. d. deutsch. morg. Gesellschaft 1857(XI),160.

bloss deshalb, weil man sie missverstand⁵⁾. Von jener Hauptquelle behauptet er (I,710): „Dieses Buch („ohne Zweifel lange vor Christus in Babylon abgefasst“) hat nichts mit unsern nordmesopotamischen jungen Harraniern zu thun“. Es fehlt aber auf dem Boden der Geschichtsforschung ebensowenig an Voreingenommenheiten und Antipathien als auf dem der Philosophie, und es ist Chwolsohn Schlimmeres widerfahren als Maimonides. Während er (I,677) auf das, von Botanikern noch unbenutzte Werk des *Ibn Awam* hinwies, hatte soeben *E. H. F. Meyer* im 3. Bande seiner Geschichte der Botanik (1856 S.43ff.) aus jenem Werke schlagende Gründe gegen das, von *Quatremère* angenommene Alter des angeblichen Originals der „nabat. Agricultur“ gesammelt. Chwolsohn aber entdeckte in den Schriften Ibn Wa'hshijja's die Quelle einer nie geahnten, etwa 5000 Jahre alten wissenschaftlichen Literatur, und veröffentlichte als Vorläufer der beabsichtigten Herausgabe eine Abhandlung: „Ueber die Ueberreste altbabylonischer Literatur in arabischen Uebersetzungen“⁶⁾, welche selbst einem Kritiker wie *Ewald* derart imponirte, dass er von dort aus „neue nutzbare Quellen für das nähere Verständniss der Erzväterlichen Zeiten und Dinge“ erwartete⁷⁾. Meine Anschauung des Sachverhältnisses sprach ich in einer kurzen Notiz in folgenden Worten aus⁸⁾: „Die Untersuchungen, die Chw. hervorrufen wird, werden der „negativen Kritik, welche vor etwa 20 Jahren in Flor war“ (S.92) eher Vorschub leisten, als Abbruch thun. Ja wir setzen die Bedeutung dieses neuen Fundes hauptsächlich darin, dass man endlich die *Pseudepigraphie* in grösserem Maassstabe und Zusammenhange untersuchen, und hoffentlich zu dem Resultat gelangen wird, dass *Maimonides* ohne historische Kritik

⁵⁾ Ssab. I,690, wo Maimonides selbst zum Muatazaliten gemacht und unter längst beseitigten Irrthümern (z. B. Geburts- u. Todesjahr) ihm auch ein gewisser „Widerwille gegen Geschichte“, wie man ihn bei Philosophen von Fach oft antreffe, zugeschrieben wird; ein Beleg fehlt. *Dukes* (Ehrens. 1836 S.47) bemerkt: „Maimonides, das Musterbild der Verstandesbildung, bricht über Geschichte und Poesie den Stab“, d. h. über dürre Chronik und „sagenhafte Einkleidung, die zur Pseudepigraphie führt“ (so schrieb ich 1846 in Frankel's Zeitschr. S.280).

⁶⁾ Aus den *Mémoires des Savants étrangers*, T. VIII (S.331ff.) abgedr. 4. Petersburg 1859. Eine 1860 erschienene Abhandl. über *Tammuz* kenne ich nur aus Citaten bei Gutschmid (S.2), ebenso die Beurtheilungen der erstgenannten v. *Ewald*, *Spiegel* u. *Renan*.

⁷⁾ Jahrbücher der Bibl. Wiss. X (1859-60) S.1.

⁸⁾ *Hebr. Bibliogr.* 1959 N.10 (Juli-August) S.58.

und doch mit richtigem Takte die *pseudoaristotelische*⁹⁾ und *pseudobiblische* Fabrication zusammengenommen habe“. Die zuletzt ausgesprochene Erwartung ist bereits durch folgendes Urtheil bestätigt: „Lange vor *Quatremère* hatte schon der treffliche *Maimonides* das Richtige gesehen. Es sind dies — so lauten seine beherzigenswerthen Worte¹⁰⁾, — lauter Erdichtungen, und eine nur oberflächliche Ueberlegung wird Dich von der Unwahrheit aller dieser Erzählungen überzeugen und Dir klar machen, dass sie von ihnen (den Heiden) selbst, und zwar mit Benutzung der heil. Schrift, ersonnen wurden, nachdem diese den Völkern bekannt geworden“. Diese Worte sind einer ausführlichen kritischen Abhandlung *A. v. Gutschmid's*¹¹⁾ entnommen, in welcher die nabatäischen Schriften als ein „gelehrter Betrug aus muhammedanischer Zeit“ (S.89) nachgewiesen, als Tendenz „eine entschiedene Feindseligkeit gegen die geoffenbarten Religionen und ein entschiedener Rationalismus, dem eine Art von Deismus (mit etwas atheistischer Färbung) als Ideal vorschwebt“ (S.91, vgl. S.66-7) angegeben, ja ihre Verbreitung durch die Harranier angedeutet (S.99, vgl. S.65, 85 §5), das Interesse an der Herausgabe jener Schriften fast nur auf die zu erwartenden Aufschlüsse über arabische *Botanik* beschränkt wird (S.104).

Gutschmid hat hauptsächlich die *historische* Frage im Auge, ob aus Ibn Wa'hschijja's Schriften eine bisher unbekannte altbabylonische Geschichte, Cultur und Literatur zu holen sei, und sein negatives Resultat ist das einer unbefangenen Forschung. Durch die *formelle* und allgemeine Seite seiner Kritik, welche den richtigen Standpunkt für alle solche Fragen mit der hier nöthig gewordenen Schärfe hervorhebt (z. B. S.2, 25, 51, 66, 102), hat er sich um die strenge Wissenschaft überhaupt verdient gemacht. Auch seine Nachweisung der Elemente aus den verschiedenen Literaturkreisen, welche Ibn Wa'hschijja für seine Tendenzen benutzte, darf man im Allgemeinen als zum Zwecke ausreichend anerkennen, ohne die fernere Forschung über Ursprung und geschichtliche Verzweigung im Einzelnen auszuschliessen¹²⁾; ja es

⁹⁾ Aristoteles gilt hier als Repräsentant der griechischen Weisheit.

¹⁰⁾ Bei Chw. Ssab. II, 460.

¹¹⁾ „Die Nabatäische Landwirthschaft und ihre Geschwister“, in d. d. m. Zeitschr. Bd. XV (1861) S.47. — Vgl. Chw. Altb. Lit. S.34 A.58 über die betreffende Stelle vom Baum der Erkenntniss u. s. w. u. S.181; vgl. G. S.31. u. die folg. Anm.

¹²⁾ Von jüdischen Quellen (namentlich dem Buch der Jubiläen, dessen

wird nunmehr die Kehrseite der von ihm behandelten Frage um so wichtiger werden: Welche Angaben späterer Autoren unter Arabern, Juden und Christen sind unmittelbar oder mit-

Verhältniss zu diesem Literaturkreise besondere Beachtung verdient, vgl. *Hebr. Bibl.* 1860 S. 149, 1861 S. 22 A. 23, S. 23 A. 29) und Analogien ist z. B. S. 7, 12, 17, 20, 34, 38, 42 ff., 41 A. 1, 43 (vgl. *H. B.* 1861 S. 109 A. 1) 45, 46, 57, 80, 86, 87 (vgl. 1. Mos. 4, 21 u. 22) 92 (das Zeitalter Chivi's ist unsicher) u. 107 die Rede. Einiges wird im Laufe dieser Abhandlung gelegentlich zur Sprache kommen, namentlich im Anhang. — In Bezug auf die vielfach variirenden Namen der altbab. Schriftsteller, Gelehrten u. s. w. ist man freilich leicht der Gefahr ausgesetzt, Analogien für pure Erfindungen zu suchen, abgesehen von etwaigen Missverständnissen wie z. B. *اوزوايا* (*Hebr. Bibl.* 1859 S. 58). So z. B. klingt *مردايای* (Alt. Lit. S. 91, vgl. *Mabarderuka* bei *Chw.* Ssab. I, 709) sehr an Mordechai. Der „unglückselige König Çalbama“ (*Gutschm.* S. 45) ist wahrscheinlich kein anderer als *כררלעומר* (vgl. *Beer*, *Leb. Abr.* 129 u. die Lesart *קutha* bei *Chw.* Alt. Lit. S. 48 Anm.) und identisch mit dem „vierfach unglücksel.“ Anonymus (S. 46, vgl. S. 64, wo er der vierte wäre, vgl. auch S. 19 A. 27). — Ueber *Kenked* (*Gutschm.* S. 38) s. meine Abhandl. „Zur pseudopigr. Lit., *Kandshar b. Asfendiar*“ in d. *Hebr. Bibl.* 1860 S. 117, 1861 S. 20, in deren Fortsetzung manches hier Berührte näher besprochen werden soll. — Das Land *يهوادی* (*Chw.* S. 21), in welchem die Pflanze, woraus Hemden gemacht werden, ist wohl aus *يهودی* oder *يهودای* entstanden, also das Land der Juden (vgl. die vom Jordan geholte Kirsche S. 64, *Gutschm.* S. 69); *کتان* (vgl. *כתנה*) wird anderswo (*Meyer* S. 82) als koptische Pflanze bezeichnet, vgl. jedoch *Natan* s. v. *כתן* u. *Landau* WB. III, 287, *Jellinek*, Nachträge zu *Sef. Chach.* S. 7, bei *Schönhak*, WB. S. 114 falsch auch *קתן* für *קתן* (*Meyer* S. 81, bei *Maimonides* zu *Kil.* 7, 2 für *צמר גפן*). Das Land *برساویا* oder *برش* hat *H. Ch.* (bei *Chw.* S. 123) wohl nur aus *Ibn Wa'hschijja*. Es ist hier vom *אתרג* die Rede, welcher (bei *Meyer* S. 60) von Adam „der reine (?) Baum“ genannt wird, also offenbar nach jüdischer Tradition, *עץ הדר* (3. M. 23, 40), nach jüngern Autoritäten auch der „Paradiesapfel“ oder „Adamsapfel“ (s. *Landau* I, 231, *Jellinek* *שפת חכמים* S. 25); vgl. die symbolische Bedeutung bei *Chw.* Ssab. II, 240, 730 (letzt. fehlt im Index). Die verbotene Frucht war nach Ansicht älterer Lehrer im Talmud (s. *Berach.* 40a, *Synhedr.* 70a), Weizen (vgl. *Weil*, *Bibl. Legend. d. Muham.* S. 26, wo 7 Aehren, u. das S. 55 Adams Hemd bei *Salich*, vgl. *Sura* 7 u. das kabbal. *סוד המלכות*), oder Wein; nach *R. Nehemia* war es die Feige, weil die Schürzen aus Feigen gemacht wurden; im *Midrasch Ber. Rab.* (gesammelt etwa im 6. Jahrh.) wird an der Stelle des *Neh.* als Autorität *R. Jose*, und die Feige *ברת שבע* genannt (der Kürze halber verweise ich auf *Natan's* WB., bei *Landau* II, 48 *בנות שוח* u. *בנות שוח*, und die *Comm.* zu *Aboda Sara* Bl. 14 u. *Demai* I, 1). Aber auch erst im *Midarsch* wird der *Etrog* genannt, und zwar im Namen des *Abba* aus *Acco* (*St. Jean d'Acree*), der in der 2. Hälfte des 3. Jahrh. lebte (s. *Sota* 40, *Ketub.* 22, *Ab. Sara* 34b, *Numeri Rab.* c. 11 Bl. 183, *יוחסין* Bl. 71 *Crac.*, S. 101 *Lond.*). Die Hauptmomente dieser Legende zusammengenommen mit den Anführungen in *Anm.* 11 dürften für die Ehrlichkeit *Ibn. Wa'hschijja's* von einigem Gewicht sein. Jedenfalls scheint mir hiernach bei *Meyer* S. 84 *كبرية* =

telbar auf die zweideutige oder nichtige Autorität Ibn Wa'hschijja's zurückzuführen?¹³) Es wird sich diese Untersuchung auf Namen und Sachen, auf Literatur, Naturwissenschaft und Sprache erstrecken¹⁴), ja ich halte die Frage nicht für überflüssig, wie weit der von Meyer (S.57) bewunderten speciellen Pflanzen-

gelesen werden zu müssen. Auch an ברספה (= כבל) könnte gedacht werden; vgl. auch برسیانا bei Meyer S.83. — Die „Tafel des Sharmida“, welche die Offenbarungen des Jupiter enthält (Altb. Lit. S.160, Gutschm. S.86), möchte ich von dem arab. سرمد (hebr. תמיד) „ewig“ ableiten, es ist das لوح der Muhammedaner, (vgl. H. B. 1861 S.23 A.26 u.27, dazu Casiri I,374, die Statue des Hermes mit der smaragd. Tafel bei Pseudo-Apollonius, Not. et Extr. IV, 118-9, die marmorne Säule mit der „bialbanischen“ [s. I,632=balalaban, vgl. De Sacy bei Gutschm. S.94] Inschrift des Soliman Hakki in „Shadukian“ bei d'Herbelot IV,285, Ausg. 1785-90, die Einleitung des Kyranides bei Meyer l. c. II,356 u. dgl. m.) — Und nun noch wenige sprachliche Bemerkungen: Dass die Pflanze „Athrumjasha“ (Gutschm. S.28, vgl. S.11,12) = θερμωσ lupinus sei, habe ich schon H. B. 1859 S.58 angedeutet, Ibn W. selbst gebraucht ترمس (Altb. Lit. S.95, vgl. Maimonides zu Kilajim I,3, Meyer l. c. III,64, der Vocal u ist zu beachten). — In der Beschwörungsformel (S.123, Gutschm. S.15) kann ich in شولم nicht die „neuere hebr. Aussprache für Schalom“, sondern nur eine Umstellung erkennen; in ماری liegt schwerlich das neupersische „Schlange“, es ist wohl das (plene geschriebene) ماری „mein Herr“, und sowohl דסמא (Herr des Giftes) als dessen Namen) giebt einen Sinn, am ehesten möchte ich aber die Varianten דשמו u. דשמא verbinden zu דשמויא, auch lese ich بشرًا (mit den diakrit. Punkten hat es in diesen, gewiss abschriftlich vielfach corrumpten Stellen überhaupt sein Missliches, u. dürften sie mitunter absichtlich weggelassen sein); ich übersetze demnach: „Mein Herr, Herr des Himmels, o Herr, löse ihre Kraft (שרא מוארו Amen, Amen, Amen!“ (כוחה arabisirt für كوحيها) lebhaft an die talmud. Phrase שרא ליה מריה „es verzeihe ihm sein Herr“ (seine Sünde). Vgl. auch Anm. 15.

¹³) Auf die Abhängigkeit Kazwini's (vgl. auch üb. d. Compend. Nicoll p.227) weist Chw. S.170 hin; vgl. Meyer S.61.

¹⁴) Beispielsweise mögen hier einige flüchtige Hinweisungen auf verschiedenartige Themen folgen. Böttcher hat in der nabat. Agric. Fragmente von Apollonius gefunden (Jew. Lit. p.370 n.74); diese Notiz scheint ganz unberücksichtigt geblieben zu sein. — Ueber die angebliche فلاحة القبطية (Altb. Lit. S.12,13) s. Hebr. Bibl. 1859 S.58 u. 93, 1861 S.23 A.31; sollte die persische Agricultur (Meyer S.148) auch nur auf Ibn W. (Altb. Lit. S.13 A.13) beruhen? — — G'amasp (Gutschm. S.56), der Philosoph und Zeitgenosse des Socrates (Herb. unt. Kischtasb III,161) wird auch als Sohn des Daniel und Arzt bezeichnet (Richardson, Orient. Bibl., deutsch von Wahl, Lemgo 1790, I,41) und soll Castellus eine Copie des G'amasp gehabt haben, dessen Inhalt nicht näher angegeben ist. Nach Herb. (s. v. II,549, vgl. III,176) wäre das Buch قرانات 1280 von einem Perser Lali ins

kunde ferner noch zu trauen sei, da die mit Dioskorides wetteifernden Pflanzenbeschreibungen wohl auch dem ergiebigen Boden — der Phantasie Ibn Wa'hschijja's ihre Genauigkeit verdanken können! Wenn Meyer's Zweifel an Ibn W.'s eigener Kenntniss der Pflanzen und ihrer Cultur (S.148) auf dem blossen Character der eigenen Schriften desselben beruht, so weise ich hier auf eine andere Bemerkung Meyer's (S.58) hin, dass Ibn Beitar der nabat. Agric. wahrscheinlich nur die Beschreibung solcher Pflanzen entnommen, „von denen er bei anderen Schriftstellern, deren ihm so viele und tüchtige zur Hand waren, entweder gar keine oder keine genügende, oder endlich eine *so abweichende Beschreibung* fand, dass ihm *die Identität der Pflanzen zweifelhaft erschien*“. Wenn wir einen entlarvten Erfinder von alten Schriftarten (Gutschm. S.16, 100), von Schriftstellern und Schriften, Königen und Weisen u. s. w. vor uns haben, so wird wohl auch die Originalität seiner Botanik nur zur Vorsicht mahnen (vgl. Gutschm. S. 75 u. 87).¹⁵⁾

Arabische übersetzt, dessen Vorrede G' nach *Balkh* versetzt, wo der Astrolog Abumaschar, ein Zeitgenosse Ibn Wahschijja's ein solches Werk schrieb (s. *Nicoll* p.277 u. *Casiri* I,351, u. A. das Buch *דומנה רמה* [bei Abraham b. David, *אמונה רמה* S.22; der deutsche Uebers. S.29 lässt Namen u. Titel weg!], gerichtet an *ابن البازيار*; offenbar Baziar der angebl. Vf. der *قرانات* bei *H. Ch.* IV,509 n.9396, vgl. VII,833; viell. Bazur d. Zaubrer bei *Herb.* I,608, *Richards.* I,244?, vgl. Ibn Maziar bei *Chw.* Ssab. II,666, vgl. I,288?). Bei *H. Ch.* V,67 n.10009 erscheint *كتاب جاماسب* ohne Details, *رسالة ج'* 35 n.9783 unter *احكام* der blosse Name, III,384 n.6068 *رسالة ج' الحكيم* „Brief G'.s des Weisen an *Ardeschir* d. König, d. ausgezeichneten in der Wissenschaft, über Alchemie, anfangend: O Gott, ich bitte dich um die Wahrheit u. s. w.“ In dem angeblichen Titel *شباشف* sehe ich eine falsche Punktation von *شتناسف*, welches *Assemani* (*Naniana* I,60, der Text ist al-Kifti's, s. *Chw.* Ssab. I,787, *Hebr. Bibl.* 1861 S.24 A.32) *Scitasof* liest; es soll ein Name des Artaxerxes (*زرانسط*) Longimanus sein, „zu welchem Zoroaster (*زرانسط*) kam“; ohne Zweifel ist *كشتناسف* Kischasp oder Gustasp (s. *H. Ch.* I,69, *Richardson*, II, 172, *Herb.* III,159, in *Balkh*) zu lesen, das angebl. Werk des G'. als ihm dedicirt, Buch des Gust. genannt (ich komme auf diesen Typus der Pseudepigr. zurück). — Die Existenz des unverbrennbaren Salamander kann man (nach *Chw.*, *Altb.* L. 127) nach Jarbuka's Monographie und ausführlicher Beschreibung, „kaum für fabelhaft halten“. Des S. erwähnt u. A. Pseudo-Zoroaster [vgl. *Meyer* S.348, II,139,205, *Chw.* Ssab. II,839 zu 662 „ein gewisser Z.“] bei *Jost*, *ציון* II,67. *S. Sachs*, *הפליט* p.30, sammelt Stellen aus d. *הארסים והקשום*, welches aber nur ein Theil des *Canon* v. Avicenna, der selbst die Nab. Agric. in Auszug brachte (nach *Chw.* *Altb.* L. 115).

¹⁵⁾ Ausser den (in Anm. 12, vergl. I Anm. 28) erörterten mythischen Pflanzennamen, dem Ibrahim-Baum (*Meyer* S.77), der *سوكيئا* (im Index 'ش')

Ohne unter solchen Umständen den Vorwurf einer zu weit getriebenen Skepsis zu scheuen, will ich hiermit ausdrücklich meine Ansicht dahin resumiren, dass nur durch die vollständige Herausgabe der Werke Ibn Wa'hschijja's, unter der, von Gutschmid (S.104) befürworteten Mitwirkung eines gelehrten Naturforschers, der relative Werth derselben sich ergeben wird, und dass auch die etwaigen *negativen* Resultate für verschiedene Kreise der Cultur- und Literaturgeschichte nicht allzugerung angeschlagen werden dürfen.

Was bei mir vor etwa fünfzehn Jahren ein besonderes Interesse für die Pseudepigraphie des Mittelalters, namentlich auf dem Gebiete des Aberglaubens erweckte, das waren die literar- und culturhistorischen Fragen, die sich mir bei der Bearbeitung der §§ 14, 21 u. 22 des Artikels *Jüdische Literatur* in Ersch und Gruber aufdrängten, nemlich über den Antheil der Juden an der *literarischen* Bearbeitung der im Mittelalter so allgemein herrschenden geheimen Weisheit und s. g. practischen Kabbala. Ich fand bei den Literaturhistorikern Urtheile ohne voraufgegangene, mit Kenntniss der mittelalterlichen jüdischen Literatur verbundene Untersuchung, also Vorurtheile, die ihre scheinbare Berechtigung in dem Umstande gefunden, dass die mysteriöse Weisheit, noch mehr als jede andere, sich so gerne hinter die Autorität biblischer Namen steckte (wenn sie auch die der griechischen Weisen nicht verschmähte), und daher auch der älteren Apocryphik jeder Art sich anschloss. Nichts konnte solchen Bestrebungen willkommener sein als der *Euhemerismus* und der *Legenden-Syncretismus*, der sich auch aus anderen, ja ganz entgegengesetzten rationalistischen Bestrebungen immer mehr entwickelte¹⁶⁾. Es handelt sich also darum, einerseits die factische Übertragung von Sachen und Namen literargeschichtlich rückwärts zu verfolgen um den

heissen soll (vgl. *Gutschm.* S.45), vgl. noch *حي العالم الصغير*, was nicht „Lebendigkeit des Weisen“ *minor* (*Meyer* S.69) heisst, sondern (wenn es nicht aus dem häufigen *حب* Korn corrumpt ist) „Lebender des Mikrokosmos“, stark erinnernd an *חי העולם* (Daniel 12,7) und das junge *חי העולמים*; vgl. auch *انفس* aus Ibn Beitar bei *Meyer* S.62 unter *اشكاطامن*. — Auf die angebliche Nabat. Flora bei *Meyer* S.61ff. u. ihr sprachliches Verhältniss zu jüdischen Quellen, wie Mischna, mit den Comm. von Hai u. Maimonides, Natan u. s. w., komme ich, wenn der Raum es gestattet, noch besonders zurück.

¹⁶⁾ Dahin gehören nicht blos die Harranischen Philosophen, sondern auch die *أخوان الصفا*; vgl. *Hebr. Bibl.* 1861 S.14 A.1; vgl. folg. Anm.

Ursprung aufzufinden, andererseits die Motive der Pseudepigraphie klar zu legen. Eine consequente Durchführung der von Chwolson über die Harranier und namentlich über ihre, gewissermassen schismatischen Philosophen zusammengestellten Daten führt, wie ich glaube, zu ganz entgegengesetzten Ansichten als seine jetzigen¹⁷⁾. Aber die Geschichte der Entstehung der eigentlichen Wissenschaft¹⁸⁾ unter den Arabern, zu welcher, so viel mir bekannt, nur erst die Vorarbeiten allmählig gemacht werden, führt auf bisher unbekanntes Daten über Pseudepigraphie¹⁹⁾, die ich in einer Reihe von Aufsätzen zu verfolgen gedenke, wobei ich freilich den

¹⁷⁾ So z. B. über die „naturhistorische“ Schrift Salomo's, nach der „einzig richtigen und natürlichen Auffassung von 1. Kön. V,13“ (so ist Altb. Lit. S.7 zu lesen); s. *Cat. libr. h.* p.2291 u. Add. p.CXXIII. Bei *Dieterici*, d. Streit, S.109, ist „Mechanik“ unpassend, vgl. *علم الحيل الساساني* bei *Hag'i Chalfa* III,118 (119 unten ist *الاسرار* zu lesen, s. VII,713, nach V,207 n.10699, V,438 n.11587, der vorhandene Auszug ist noch immer zu wenig bekannt, s. die Anführ. *Catal.* p.2301 u. unseren Anhang über *بينوع الحكمة*). So wird auch dem Mechaniker *Heron* (*ايرن*, Iran bei *Uri* u. *Nicoll*, *Catal.* II,687, wo noch II p.603 fehlt; einmal *هارون* bei *H. Ch.* V,48 n.9884, vgl. VII,848; der „Astronom“ in den Stellen III,134 und VI,509, Index VII,1082 n.3105, ist *Harun b. Ali* [b. A'hmed bei *Herbelot* II,674 der deutschen Ausg. 1785-90] *al-Monagg'im* [st.901], im Index das. n.3107) ein *كتاب الحيل الروحانية* zugeschrieben, was *Wenrich*, *De auct. graecor. verss.* p.215 übersetzt: *de viribus pneumaticis*, vgl. Flügel zu *H. Ch.* VII,611; vgl. *كتاب الآلات الروحانية* *de instrumentis pneumaticis* das. V,48 n.9885. — Vgl. auch *Levy*, im *Jahrb. f. Gesch.* Bd. II (1860) S.271, *Ibn Nadim*, d. m. *Ztschr.* XIII,639; vgl. *Catal.* p.CXXIV zu 2301.

¹⁸⁾ Vgl. die treffenden Bemerkungen *Meyer's* (S.104) über *علم* gegen *Hammer*. Geradeso berufen sich die jüdischen Philosophen des Mittelalters auf die biblische *חכמה*, die aber vorzugsweise eine ethische ist, während für jene die Ethik nur ein Mittel zur *Sophia*.

¹⁹⁾ Ich erwähne z. B. die „Theologie“ des (bekehrten) Aristoteles, als deren arabischer Uebersetzer (?) *Ibn Naïm(a)*, ein syrischer Christ zur Zeit *Maa-mun's* genannt wird (*Munk*, *Melanges*, p.250, hätte aus *Wüstenfeld* § 37 u. *Wenrich* p.XXX über Namen und Zeit Sicheres erfahren, vgl. auch *Hebr. Bibl.* 1860 S.36, *Ravaisson* bei *Renan*, *Averroes*, p.100 d. 1. Ausg.), und erledigt sich hierdurch jedenfalls die Emendation *αιτιολογια* *Haarbrücker's* („*Muhammed Ibn Ibrahim al Anssari's* arab. *Encykl. u. s. w.*“ im *Jahresber.* über d. *Louisenstädt. Realschule*, Berlin 1859 S.24). Vgl. Aristoteles *חכמת האלהים הנקרא תאולוגיי* schon bei *Jos. b. Elieser* (bl. 1360), *אהל יוסף* zu *Exod.* 3,15 (Note 24 Bl. 45a, in der *HS. Reggio* Bl. 23 richtiger *האלהות* u. *תאולוגיה*). *והוא* *كتاب التالوجيا [التالوجيا]* *وهو* *كتاب التالوجيا [التالوجيا]* u. *الربونية [ربوني = آلهي]* von *Alexander* u. *Proclus* s. bei *H. Ch.* V,66 n.10005, vgl. *Wenrich*, p.278,288; vgl. auch *كتاب التوجه الرب* bei *H. Ch.* V,62 n.9998.

Mangel an Kenntniss und mir zu Gebote stehenden Mitteln für die byzantinische Pseudepigraphie sehr bedauere. Es handelt sich mir nicht darum, gewisse Hypothesen zu beweisen, sondern Materialien als sichere Grundlagen für eine pragmatische Geschichte der Pseudepigraphie etwa des 8. bis 10. Jahrh. zu sammeln. Der Leser erwarte also nicht Abhandlungen im strengen Sinne des Wortes, sondern freiere Untersuchungen, Schilderungen von seltenen, meist handschriftlichen Werken, Analecten u. dgl., welchen gelegentlich auch Auszüge und literarhistorische Notizen in Form von Noten und Anhängen beigegeben werden. Die Benutzung der soverschiedenartigen Materialien soll durch den sachlichen und sprachlichen Index erleichtert werden.

Für dieses Mal schliessen sich meine Beiträge an eine ausführliche Beschreibung der hebr. HS. 214 der k. Bibliothek zu München²⁰⁾, deren fehlerhafte und sehr unvollständige Inhaltsangabe in dem berüchtigten Verzeichnisse *Lilienthal's* schon längst meine Aufmerksamkeit auf sich gezogen²¹⁾, und zu deren näherer Untersuchung in der von Chwolsohn beabsichtigten Herausgabe der Schriften Ibn Wa'hschijja's eine besondere Veranlassung gegeben war.

Der inhaltlichen Erörterung lasse ich eine diplomatische Beschreibung der HS. selbst vorangehen, indem ich nur noch bemerke, dass ich bei der, noch immer so verschiedenartig gewählten Umschreibung der arabischen und hebr. Namen mich an die einfachste Weise²²⁾ gehalten, und erforderlichenfalls das Originalwort eingeschaltet.

²⁰⁾ Für die Benutzung derselben im J. 1859 bin ich dem Hrn. Oberbibliothekar *Dr. Halm* zu bestem Danke verpflichtet.

²¹⁾ *Jüdische Lit.* S.447 A.78 u. *Jew. Lit.* p.371 über Mag'riti.

²²⁾ Bei hebräischen befolge ich die meines Catalogus.

Die HS. in 4^o auf Seidenpapier (mit einigen Pergamentblättern, jetzt zusammen 167 Bl., von verschiedener Hand aber nur bis Bl. 162, und auch bis dahin nicht überall, beschrieben) bestand ursprünglich aus einem Bande von deutsch-italienischer (bis Bl. 148 etwas stärkerer) Hand etwa des XV. Jahrh., und zwar eines, nicht unwissenden, aber des Arabischen unkundigen Abschreibers. Sie gelangte in den Besitz eines Juden spanischer Abkunft, da sich, ausser den an- und eingebundenen Heften und an verschiedenen Orten jenes Bandes hinzugeschriebenen Stücken, auch am Rande der ursprünglichen Texte desselben Bandes Glossen, sämmtlich von spanischer Hand, vorfinden.

Da die nachfolgende Beschreibung sich auf die Hauptstücke, d. h. vollständige Werke und wichtigere Fragmente beschränkt, so gebe ich hier noch einige ergänzende kurze Notizen.

Bl. 36 ff. ist ein Heft von verschiedenartigen Notizen aus dem grossen Gebiete des Aberglaubens, — dem fast Alles in dieser HS. angehört, — darunter auch eine dem König Salomo (לשלמה) zugeschriebene.

Bl. 137b sind *Psalmen* für die 7 Planeten, die 12 Sternbilder (מזלות) und die 28 Mondstationen (מחנות הלבנה) angegeben.

Bl. 138-48 von demselben Abschreiber enthalten dergleichen, Astrologisches mit Figuren und *Siegeln* (חותם) der Planeten.

Bl. 138b liest man von der Hand des Abschreibers: דומה לזה כתב גיאקוביש (sic) די דונדיש בקבוצים אשר לו בכאב הראש הו' או בשם קוראנידיש (Jakob de Dondis, genannt a *Horologio* wegen der von ihm construirten Uhr in Padua, geb. 1298, starb 1360. Sein *Promptuarium medic.*, gedr. Ven. 1481, ist wohl hier durch קבוצים, *Collectanea* hezeichnet. Vgl. Meyer, *Gesch. d. Bot.* IV, 178.)

In der, wahrsch. aus d. Latein. übersetzten Abhandl. Bl. 107 findet sich zu דוב am Rande: כפי שימון דיגיבואה זאב או מן זאב, es ist wohl גיבואה zu lesen, also *Simon Gemensis (Januensis)*, Arzt des Pabstes Nicolaus IV (1288-94), u. zw. in unsrer Stelle seine *Clavis sanationis, simplicia medicinalia Latina, Graeca et Arab. ord. alphab. elucidans* (gedr. Ven. 1510) gemeint. Vgl. über ihn die Zeitschr. *Janus*, Bresl. 1852 (Bd. II) S. 380, Meyer IV, 161 (vgl. III, 235, meinen *Catal. libr. hebr. in Bibl. Bodl.* p. 697 u. 2747).

Ich erwähne noch als Curiosum eines Talisman gegen das Fieber (Bl. 151), an der Stelle anzubringen, wo die Tefillin angelegt werden. Es werden daselbst — die heiligen drei Könige (*Caspar, Balthasar, Malchus*) angerufen: לכל מיני קדחות: כתוב על קלף או על טם של אבר קשפר בלש"ר י"ך [בלטואר. 1] ומלך וקשור לחולה במקום הנחת תפלין.

Schliesslich noch eine für hebr. Bibliographen überhaupt nicht unwichtige Bemerkung: Die beiden von mir besichtigten (u. gewiss viele andre) Münchener HSS. enthalten einige hebräische Ueberschriften von moderner Hand, die grossentheils eine krasse Unwissenheit und Leichtfertigkeit des Urhebers verrathen. Auf eine betreffende Anfrage an Hrn. Dr. Halm erhielt ich die Antwort, dass ältere Beamte, ohne sichere Auskunft geben zu können, doch die von mir vermuthete Urheberschaft *Lilienthal's* für sehr wahrscheinlich halten. Es werden hiernach die in dessen Verzeichniss vorkommenden seltsamen Titel u. Ueberschriften eine genügende Erklärung finden. Dass die Catalogisten des Vatican nicht wenige Titel und Ueberschriften fabricirt, habe ich sonst an verschiedenen Orten angedeutet.

I. ס' התמר v. Abu AFLA'H.

Der neue Pseudotitel (des Catalogmachers?) ס' פעולה הרוחניים *Peüllat ha-Ruchanijjim*, von der Wirkung der geistigen Kräfte¹⁾, bezeichnet den Inhalt incorrect und viel zu allgemein. Richtiger bezeichnen *P. Duran* und *J. Allemanno*²⁾ das Werk als ספר התמר *Sefer ha-Tamar* oder מלאכת התמר *Melechet ha-Tamar*, das Buch, oder die Arbeit der Palme.

Der Verfasser wird gleich zu Anfang³⁾ und auch später *Abu Afla'h* (אבו אפלח) genannt, u. zwar wahrscheinlich der *Saragossaner*⁴⁾. Eine nähere Bezeichnung habe ich nirgends ge-

¹⁾ Auf die an רוחני und dessen Derivaten sich knüpfende besondere Bedeutung beabsichtige ich, wenn der Raum es gestattet, in einem Anhang einzugehen. *H. Ch.* III, 583-4 n. 7053 (علم السحر, vgl. unten Anm. 12) unterscheidet 4 Methoden der Magie oder Geheimkunst: 1. der Indier durch Reinigung (تصفية) der Seele, 2. der Nabatäer durch Beschwörungen zu geeigneten Zeiten (vgl. d. Art. عزائم IV, 205 n. 8139 u. *Chw.* Ssab. I, 710), 3. der Griechen durch Bezwungung od. Unterwerfung der Geistigkeit der Sphären u. Sterne (הורדת רוחניות הגלגלים והכוכבים = تسخير روحانية الافلاك والكواكب), 4. der Hebräer, der Kopten (Aegypten) u. Araber durch das Aussprechen geheimer Namen, durch welche die über die G'innen herrschenden Engel unterworfen werden. Zu den Werken nach griechischer Art gehören u. A. Briefe (سائل) des Aristoteles u. غاية الحكيم (s. unten II). Die Werke nach hebr. Methode s. *Jüd. Lit.* § 13 A. 4. Die Wunderwirkung durch „Namen“ (vgl. III Anm. 16 u. בעלי שמות bei *Abr. Abulafia*, שבע נתיבות ed. Jelinek S. 22, vgl. S. 44) war wohl den Arabern erst durch Juden- und Christenthum bekannt geworden.

²⁾ In seinem Comm. zum Hohl., dem grösseren Publikum nur bekannt durch die (mit verwirrenden Zusätzen u. d. T. שער החשק 4 *Livorno* 1790) gedruckten Auszüge der weitläufigen Einleitung. Mir liegt die HS. Schorr's (ehemals *Reggio's*) vor, s. die Anführ. im *Catal. libr. hebr.* p. 2295 u. Add. p. CXXIII (vgl. unten Anm. 20). *Allemanno* war Lehrer des *Pico della Mirandola* (Ende XV. Jahrh.)

³⁾ Der Codex beginnt: אמר אבו אפלח הסקרסטי (sic) המוכר הספר הזוהר מלפנים, דע יחנך תבורא ויקרב אותך אל כבודו אתה התלמיד החביב אצלינו עם יתר אחיו הסרים אל משמעתינו (sic) החבורה הדורשת אשר במרפש יגישם האלהים אל תאוותיהם הטובות וימנע מהם תאוה העול בחסדו, יעטרך הקדמון עטרת השלמות תלמודיו [תלמודיו 1] אשר בראשם אבו מסעודי (sic) האשבולי, בעבור ששאלת מלפני להעמוך על אמתת החכמה המסכים ist plur. — הרוחניות ושאלה לפניך המסכים העליונים הנכבדים von מסך „Schleier.“

⁴⁾ הסקרסטי (s. vor. Anm.), — wie auch *Allemanno* (vielleicht aus unserem Codex selbst) schreibt, u. woraus הסקרסטי bei *Abr. Jagel* geworden (s. Anm. 20), — habe ich schon im Register zum *Michael'schen Catalog* (Hamb. 1848 S. 349) aus

funden, aber schon längst⁵⁾ die Vermuthung hingeworfen, dass unser „Abu“ Aflah identisch sein dürfte mit dem Mathematiker **Abu Muhammed G'abir** (جابر) **Ibn Afla'h**, genannt al-Ashbili (aus Sevilla), auch al-Magrabi^{5*)}. Vielleicht dienen die hier mitzutheilenden Daten dazu, die Identitätsfrage zu erledigen.

Das Werk ist verfasst auf angebliches Verlangen eines beliebten Schülers aus einem, in irgend einer Beziehung zum Vf. stehenden Collegium in Marokko⁶⁾, „an dessen Spitze“ [späterhin als Richter] jener selbst, Namens *Abu Masudi* [lies *Masud*?] der Sevillenser, gestanden zu haben scheint. Der wesentliche Inhalt der vorangeschickten Einleitung ist etwa folgender: Die pneumatische Weisheit (החכמה הרוחנית) ist wenigen Männern gegönnt, und zwar vorzugsweise den Bewohnern unseres Landes, welches dem ismaelitischen Glauben angehört, der durch den Propheten über alle andern erhoben worden, wie wir auch über Kenntniss der Bilder (צלמים) und „Propheten“ [i. Prophezeiung?] der Sterne geforscht, indem über dieses Land mehr Weisheit herabgekommen (השפעה) wegen der Güte seiner Atmosphäre und seines mittleren Klimas⁷⁾. Daher auch du dich veranlasst gesehen, über diese Wissenschaft zu forschen, ohne welche auch für keinen der Vollkommenen die Annäherung an Gott möglich, wie (anderseits) ihre Erkenntniss ohne die allgemeinen Lehren (כללי) aller andern Wissenschaften und namentlich der homo-

Conjectur in אלוסקמטא emendirt; in der That liest man weiter unten (A. 14,18,25) סרקסטא. Dieser Namen bedeutet freilich auch Syracus (*Zunz*, Zeitschr. S. 157, zur Geschichte S.506, *M. Sachs*, die religiöse Poesie S. 217), doch schwerlich in unserem Falle.

⁵⁾ Im genannten Register (Anm. 4). ^{5*)} s. Anhang.

⁶⁾ מרפש (bei *Lilienthal* gar „Madpes“ mit Fragezeichen) ist ein Schreibefehler für מרכש oder מראבש (مراكش), welches weiter unten vorkommt, und daher מרכש zu punktiren.

⁷⁾ שווי מוזה (wahrscheinlich سواء المزاج) ist eigentlich technischer Ausdruck für ebenmässiges Temperament, hier aber wohl, auf das Land übertragen, vom Klima zu nehmen; vgl. zur Sache die Einleitung zu حي بن يقظان v. Ibn Tofeil. — Die unmittelbar folgenden Worte: והדרך כל מי שהגיע אלינו שמעו מן הבחורים החוקרים בעיון לשאול אביך המלמד, ולהביאך עד מצולת החכמה wage ich nicht zu übersetzen; שמעו ist entweder שמעו oder als Plur. שמעו auf כל bezogen; אביך, dein Vater, ist hier wohl Metonymie und auf den Verf. (Lehrer) zu beziehen.

genen Theologie (חכמת האל) unmöglich⁸). Du kennst die Verirrung von Rusa (רוסא) und עירי (oder עירי?) und אלבליאן⁹ in dieser Wissenschaft¹⁰); und weisst dass sie dieselbe von Weibern und unwissenden Zauberern (קוסמוס) lernten; ich werde noch ihren weitgehenden Irrthum auseinandersetzen.

Vor Allem muss ich Dir bemerken, dass ohne vorangegangene speculative Wissenschaften (ח' העיוניות) alle meine Andeutungen über diese practische Wissenschaft nutzlos wären, da sie, wie bemerkt, mit der Theologie zusammenhängt, welcher wieder die anderen Wissenschaften vorangehen müssen, wie jede Theorie (למוד) der Praxis.

Wisse, dass die pneumatische Wissenschaft, welche von den Religionen (חורות) verboten, und deren Vertreter von den Königen von Alters her ausgerottet wurden, — wie dies bekannt ist aus den Büchern der Brahma (הברהם), der Juden (אליהוד), auch aus den ins Arabische übersetzten Schriften der Inder, — eine lügenhafte (erfundene בדויה) Wissenschaft war, entnommen den Experimenten alter Weiber und der niedrigsten Klasse unwissender Weiber¹¹), wie es erwähntermassen dem Rusa und seinen Genossen erging. Sie associirte sich daher mit der Wolkendeutung (עוננות) und dem Aberglauben (נירוש, Schlangenkunst), und war weit entfernt von den wahren Principien, die ich erwähnen werde. Dies also die erste Ursache ihres Verbots seitens der Gesetzgeber (מנהיגים). Eine zweite Ursache war die Niedrigkeit der damit bezeichneten schmutzigen Künste (מלאכות המזוהמות), wie die alten Sabier (הצאביים הקדמונים) erwähnen. Eine dritte war die, dass sie in die Hände unwürdiger, unwissender

⁸) Aus dieser Stelle und den ähnlichen Bl. 3b, 4a, excerptirt *Allemanno* (s. Anm. 19) Einl. MS. 14a (Druck 15a).

⁹) Vielleicht Apollonius (v. Thyana)? s. zu III A. 11. — Ueber Rusa (od. Ruscha روشي) die Indierin s. *H. Ch.* V, 88 n. 10149, vgl. VII, 851, *Gildemeister*, *Script. Arab. de reb. Ind.* p. 96, *Wüstenfeld*, *Gesch. d. arab. Aerzte* S. 5; bei *Sprenger*, *de orig. med. arab.* p. 13, ist das Werk anonym; s. auch *Flügel*, *d. m. Ztschr.* XI, 152, 12. — Ist עירי = Andī اندی bei *Gild.* p. 95 u. *Wstf.* S. 4??

¹⁰) בואת החכמה המושבת, am Rande eine Glosse von der Hand des Copisten: פל' ר"ל חכמת המציאות, also „Wissenschaft der Existenz.“ Sollte מושב hier so viel als מונח (*positiv*) sein? vgl. חכמה מונחת als Gegensatz v. Philosophie bei *Maimonides*, *Aphor.* Bl. 53c, u. נימוסים מונחים *Moreh* II, 40.

¹¹) Das folgende עם תחם ירכותיהם על פניהם ברוב המלאכות, dass sie ihre Hüften auf ihr Angesicht (oder vor sich) setzen“ bei der Menge ihrer Arbeiten, heisst wohl so viel, als bei aller Anstrengung in der Ausübung der Kunst?

Menschen fiel, während nur Einzelne (Bevorzugte) sich damit befassen sollten. Andre Hindernisse sollen noch erwähnt werden.

(Bl. 3) Wir aber haben durch die Gnade Gottes, der unsre Absichten kennt, auch die Gunst des Königs und seiner Fürsten erlangt, nirgends Feindschaft hervorgerufen, sondern Protection am Hofe gefunden, weil jene unseren Weg erprobt, dass wir jeden Missbrauch davon entfernt, sie den meisten Menschen absolut vorenthalten, jeden Betrug fern gehalten, und vielfache starke Proben bestanden haben. Es ist auch bekannt, dass der erwähnte König, als er in seinem, dem Fluss und den Gärten nahen Hause des Nachts in seinem Bette schlief, durch das wunderbare Geschrei der auf dem Dache sich sammelnden vielen Raben durch mehr als zwanzig Nächte derart gestört wurde, dass ihn der, mit der Bedeutung des Raben verknüpfte vulgäre Aberglaube sehr ängstigte. Ich aber hatte nichts davon gewusst, bis mich die Fürsten mit Ehren zu ihm brachten, und ich ihn in einem Zustande fand, vor welchem ihn der Barmherzige stets behüte. Ich aber ermuthigte ihn¹³), verordnete ihm schlafstärkende Medicinen, Salbungen, Getränke, Räucherungen und Purgationen (? עטושים), und bewirkte ausserdem die Entfernung der Raben, so dass zehn Jahre darauf keiner im ganzen Bezirk von Saragossa gesehn wurde¹⁴), gelobt sei Gott dafür! Der König aber freute sich sehr darüber, ich wurde im Kreise der Rätthe sehr gelobt, und machte dieser Wissenschaft einen grossen Namen.

Du aber, o Sohn, verlangst von mir, dass ich dir in einem besonderen Werke das Wesen (حقیقة = אמנות) dieser Wissenschaft auseinandersetze, was mir aus zwei Gründen unräthlich erscheint: 1. weil die Menge der Bücher darüber und ihre weite Verzweigung die Zusammenfassung in ein Werk nicht gestattet, wozu noch grosse Störungen durch die Ausübung der Medizin¹⁵),

[S. 16.] ¹²) המפילות, früher steht dafür הערירות. — Verschiedene Ansichten über Kenntniss u. Anwendung d. Zauberei (z. B. zur Entlarvung eines Pseudopropheten) s. bei *H. Ch.* III, 583 n. 7053: علم السحر (vgl. Talmud Synhedr. c. VII u. s. w.), vgl. I, 178. VI, 308. Ueber den Missbrauch der Chemie, Magie, Beschwörung und der Talismane vgl. *Sachawi* bei *Haarbrücker*, Jahresbericht d. Louisenst. Realschule, Berlin 1859. S. 9.

¹³) כדברי תנונים l. התנונים, durch meine angemessenen Worte?

¹⁴) בכל אי סרקסמא u. so Anm. 25, daher wohl bei *Lilienthal*: „Abu Aflach von der Insel Sarcask“ (*sic*); sollte אי aus א (für ארץ Land) entstanden sein? vgl. Anm. 18 u. 25.

¹⁵) טורח הרפואה, wörtlich „Last“, also war der Verf. jedenfalls ausübender Arzt, u. ist in *Wüstenfeld's* *Gesch. d. arab. Aerzte* zu ergänzen.

den Dienst des Königs und weltliche Angelegenheiten kommen. Daher ich in einem Buche nur eine Species behandeln kann, wie ich dies für dich gethan in dem Buche (*sic*) אלמוזור אלריגא¹⁶), genannt „Buch des Streitigen“ (ספר התחרות או ספר הקנטה). 2. ist es meine Absicht (Hoffnung), zu euch nach Marocco (מראבש) zu kommen, da ich vermüthe, dass mich die Herrin (הגבירה) zur Königin von Marocco (מרכש) mit Geschenken, aus den Köstlichkeiten der Inseln bestehend, schicken wird¹⁷). Dann, ist es meine Absicht, dich persönlich in die Geheimnisse einzuweihen, deren Offenbarung zwar gefährlich, allein ich verlasse mich auf deine Vorzüglichkeit in der Speculation und auf dein redliches Streben in Sitte und Gesetz, da du zum Richter (שופט) in jenem mächtigen Reiche eingesetzt bist, also Gott und den Engeln dich nähern und der sonst drohenden Gefahr entgehen wirst.

Nach dieser kurzen und nöthigen Vorbemerkung gehe ich zu der Tendenz des vorliegenden Werkes über.

(Bl. 3b). Ich habe von den vielen in andern Schriften eingeschlagenen Wegen hier den vorzüglichsten gewählt, den ich noch Niemand ausser dir entdeckt, noch entdecken werde, mit Rücksicht auf deine mächtige Begierde und den [Freundschafts-]bund mit deinen angesehenen Vätern. Ich warne dich daher ernstlich, Alles geheim zu halten, wie einer der angesehenen Auguren (חכמי העתידות) von dergleichen sagte: „Wer es offenbart, den wird es umbringen“; es genügt diese ganz kurze Warnung bei deinen Eigenschaften.

Ich werde aber in diesem Buche von allen Arten der Pneumatik (הוצאת הרוחניות) nur die vorzüglichste behandeln, die ich Wirken der Palme (פעולת התמר) nenne, und wozu die Beobachtung des dritten von den vier Zuständen (המתכותה) gehört, die ich im Buche הקנטה erwähnt, welches ich für dich unter der mächtigen Herrschaft auf der Insel סיהל sogleich schrieb, als dein Bote zu mir gelangte, während du dich im berberischen Meere befandst¹⁸), da du jenes Buches sehr zum Verständniss des Gegenwärtigen bedarfst. —

¹⁶) Ein Titel *الموازر* ist in *H. Ch.* nicht zu finden, vielleicht sollten die arab. Worte keine eigentl. Titel bedeuten? *אלריגא* erscheint unten (S. 21) als Name einer Pflanze.

¹⁷) *לשאול בשלומה*, welches sowohl eine Aufwartung überhaupt, als auch das Erkundigen nach dem Befinden bedeutet.

¹⁸) *ים הברבר* ist offenbar *ים הברבר* zu lesen; für *סיהל* liegt es sehr nahe *סיקל* zu lesen und an Sicilien zu denken, oder *סרקם* (vgl. Anm. 14). Das Weitere muss ich Andern überlassen.

Das Werk zerfällt in 2 Theile, in einen speculativen (עיוני) und practischen (מעשה). Dem ersten Theile geht die Bemerkung voraus, dass der Inhalt desselben von den alten Weisen durch Tradition herrühre, namentlich von Salomo dem Juden¹⁹⁾, der schon als Knabe, da er in seiner Religion grosse Hindernisse wahrnahm, dieselbe durch Lehrer sich aneignete und Schriften darüber verfasste, welche zum Theil in „unsre“ Sprache übersetzt worden, zum Theil nicht, jene aber nicht unter seinem Namen²⁰⁾. Der Verf. hat freilich Manches aus eigener langer Erfahrung (oder Untersuchung) hinzugefügt.

Es folgt nun wieder eine allgemeine Bemerkung über die fünf Arten der Speculation²¹⁾, deren erste der Dogmatik (?) (רעות), die 2. der Poesie und Rhetorik, die 3. den analogistischen Wissenschaften (החכמות ההקשיות הקרובות), die 4. den ethischen oder practischen Argumentationen (מתכונות האלגוריא), die 5. aber, nemlich die Enthüllung des Kernes aus der Schale, der vorliegenden Wissenschaft eigen, deren Hypothesen (דברים מונחים) durch Prüfung (נסיון, welche Rusa ברירה nennt) sich bewähren. Den vollständig Leichtgläubigen aber könne diese Wissenschaft nicht gelingen, deren Zweck „die Verkettung der Spätern“ (שלשלת??) oder „der tiefe Eimer“ (הדלי העמוק), wie es עירי nenne, obwohl Letzterer zu den Lügnern gehöre, vor denen man sich in Acht nehmen müsse.

Es folgt nunmehr eine (ungezählte) Anzahl von „Pforten“ (שער = باب), von denen ich nur Einzelnes ohne Zusammenhang excerpire, was mir bei flüchtiger Lectüre auffiel. Soleiman ist die Hauptautorität.

In der nächsten Pforte (Bl. 5) ist von den 4 מתכונות im

¹⁹⁾ סלימון אליהוד, so in der HS., richtiger סלימן oder סולימן bei Allemanno in der HS., סולימאן im gedruckten Auszug, s. folg. Anm.

²⁰⁾ Diese Stelle ist excerpirt bei *Jochanan Allemanno*, in der oben (A.2) erwähnten HS. Bl.11, im gedr. Ausz. Bl. 1b zu lesen לשוננו אל שיצאו אל לשוננו u. s. w. Aus den autogr. Excerpten des Allemanno (MS. *Reggio* jetzt n. 23 in der Bodleiana) citirt dieselbe Stelle kurz *Abraham Jagel* in בית יער לבנון (MS. *Reggio* jetzt n. 8-10) Th. IV Cap. 53, s. die Zeitschr. *כרם חמד* Bd. II. S.44. Das Excerpt S.48-50 ist aus der 3. Pforte eines Werkes unseres Verfassers במלאכת האלקימא, nemlich über סמאן den Kopten, den ersten Gemahl der Königin von Saba [Balki als angebliche Verfasserin von Schriften s. bei Ibn Nadim, d. m. Ztschr. XIII, 648] und Erfinder des Steines der Weisen.

²¹⁾ Die ersten 3 angedeutet bei *Jagel* a. a. O.

Buche הקנטה die Rede, (worüber Näheres weiter unten), von den Gefahren bei dieser Kunst; ferner werden 3 Regeln des Hermes (הרמאס) angeführt.

Die folgende Pf. (Bl. 6) handelt von der besonderen göttlichen Gnade oder Illumination (שפע), welche der Verf., im Widerspruch mit Andern, nicht über die natürliche Beschaffenheit (מוג, Temperament) bei dieser Kunst hinausgehen lässt. Er verweist auf die 7. Pforte des Buches התחרות, hält den Gegenstand aber für so wichtig, dass er noch eine besondere Abhandlung darüber zu verfassen und dem Angeredeten zu zeigen verspricht. Hier folgt nur eine unerlässliche theilweise Enthüllung dieses Geheimnisses in einer Stelle, aus welcher man ersieht, wie in der That auch in dieser Literatur hinter der magischen Hülle mitunter ein Kern von speculativer oder mystischer Theologie steckt, wie sie im 11. Jahrh. in Spanien sich entwickelte, häufig in Form einer Emanationslehre, z. B. im *Liber de causis*, und Aehnliches in den Schriften des „Juden Salomo“, nemlich Ibn Gabirol (*Avicebron*), zu finden ist ²²). Der Wille Gottes sendete Funken verschiedener Art aus u. s. w., die den Feinsichtigen (דקי הראות השכלי) wahrnehmbar, und aus welchen das Reden „von Angesicht zu Angesicht“ des Gründers der israelitischen ²³) Religion erklärt wird. Bei diesem mit den Menschen redenden Funken ist kein Zungen-Reden sondern ein verborgenes (נסתר), welches keinen Laut hervorbringt und שפע zu nennen ist. Ein solcher Funke ist geheim zu halten u. s. w.

(Bl. 7) Den unsichtbaren Funken untergeordnet sind die sichtbaren u. s. w. Jede Art Mittheilung kommt nur von einem Wesen. Die Mittheiler (מגידים) ^{23a}) sind die Sterne. Die Wesen sind empfangende (מוקבלים), — nur Gott allein ist nicht empfangend, — und gebende oder mittheilende, und hieraus entsteht die

²²) Vgl. d. m. Zeitschr. XIV, 728. Die Stelle beginnt (Bl. 6) ואומר כי הרצון האלהי שלח ניצוציו וכבר מנאם אפלטון ונמשך אחריו ראש תלמידיו אריסטו. הודוע במוגים וכמה (sic) שאחריהם ומן הניצוצות הם נתפשטו ניצוצות אחרים. Bei Jagel (a. a. O. S. 45) sind die Worte וכבר bis שאחריהם weggelassen, aber nach האלהי ist ein (orthodoxer) Zusatz: ביום חת הויה לעולמו, überhaupt das Ganze, und nicht immer richtig, paraphrasirt; — *Reggio* hat es nicht der Mühe werth, und zugleich für unrathsam gehalten, auch nur die erste Stelle ganz mittheilen, er springt bis zu einem Excerpt aus der „20. Praemisse“, d. i. der 20. aus den angeblichen Aphorismen Salomon's (s. weiter unten A. 37).

²³) Sollte der jüd. Uebersetzer hier Israel für Ismael substituirt haben??

^{23a}) Die *Equivets* bei Diod. Siculus, s. *Maury*, *La Magie* etc. 1860, p. 27.

Rangordnung derselben ²⁴). Mit dieser Erkenntniss hänge zusammen die Wirkung der Pflanzen, Metalle und Steine in den Gräbern der Könige in Indien, wohin der Verf. schon vor vierzig Jahren mit Abu Artut (ארטוט) dem Lehrer gelangt sei, der diese Geheimnisse erst vor Kurzem zuerst in „diesem Lande“, d. h. der Insel ²⁵) Saragossa offenbarte, denn die andern Länder der Ismaeliten waren schon seit zweitausend Jahren voll davon ²⁶).

Es werden nunmehr (Bl. 8) verschiedene Arten der Pneumatik aufgezählt, nemlich die Verfertigung des Apfels, welche Abu Artut in seinem Lande pflegte, während in diesem Lande die „Mischung“ (מוג) des Apfels dies nicht zulasse, die Mischung aber, welche seine irrenden Collegen nicht beachten, sei der Vermittler zwischen dem Geber und Empfänger ²⁷).

Die (sic) מלאכה חכא אלמלאך ²⁸) sei die leichteste und angemessenste. Dann folgt die der Pflanze, genannt אלריג'א, zu welcher weder Schwefel noch Weihrauch genommen werden darf. Die der נע"נע (Randglosse מִינְטָה Mentha, Münze) ²⁹) wird von Salomon abgeleitet, der diese Wissenschaft erfunden, und mehr darin gefunden, als Plato, Aristoteles und die angesehensten Griechen, deren Ruf sich erhalten. Die der Melone (אבטיח) ³⁰)

²⁴) Man vergleiche hiermit das, noch arabisch erhaltene *Liber de causis* (vgl. vorläufig *Catal.* p. 743, 1402 gegen *Munk*, *Melanges* 259, 356, bei *Joel* in *Frankel's* Monatsschrift 1860 S. 207, 216), das עגולות רעיונות des Bataliusi, מושבית und מאזני העיונים des Gazzali u. dgl., worüber anderswo Mehres.

²⁵) *אי* wie oben Anmerk. 14. — Auch Bl. 14 ist von den Experimenten des מלמד *Abu Artut* nach Autopsie, aber ohne nähere Orts- und Zeitbestimmung die Rede.

²⁶) Wenn dies sich auf Salomo bezieht, so ergäbe sich das XI. Jahrh. für den Verf.? vgl. Anm. 31.

²⁷) Angeführt bei *Allemanno*, Einleit. MS. Bl. 41, im Druck Bl. 45b.

²⁸) Wahrscheinlich = حب الملوك Königs- (hier: Engels-) Beere, die Kirsche bei *Meyer* S. 80. So ist auch wahrsch. חבא לשאר für שחלים bei *Maim.* Maas. 4, 5 zu trennen (?) حب الشار.

²⁹) Vgl. *Hai* u. *Maim.* zu Okzin 1, 2, vgl. *Schebit* 7, 1 u. *Kilaj.* 5, 8, *Natan* s. v. דגונה (*Schönhak*, Wörth. s. v. נניא, *Jellinek*, *שפת חכמים* S. 34, *Sachs*, Beitr. I, 128), *Meir Aldabi* שבילי אמונה V, 10 c. 2 (Bl. 18b ed. Riva 1558) s. v. נענע, *Meyer* S. 88.

³⁰) Im Arabischen gewiss بطيخ (so ist bei *Meyer* S. 64 zu lesen), vgl. *Maimonides* zu *Terumot* 8, 6, wornach der Fehler אלכטין zu *Kilajim* I, 8 in der Landau'schen Talmudausg. verbessert ist. Wenn dies Wort altnabatäisch ist, so wird *Dietrich's* Ableitung v. אבטיח (in *Gesenius Lex.* 1857 S. 1) v. أبط noch unnatürlicher,

wird von Lügnern Gott selbst beigelegt, weil man sah, dass sie von Weibern mit Glück ausgeführt werde. Aber Gott hat mit allen diesen Wirkungen nichts zu thun, und wenn die Verfertigung die Prüfung nicht aushält, so entsteht in Folge jener Behauptung aus der angeblichen Offenbarung Gottesläugnung (Blasphemie).

Endlich (Bl. 9) kömmt der Verf. zu seinem Thema, der Palme, über welches ihn der Schüler schon in פיניש gefragt, aber auch wieder nur, um zu erzählen, dass diese beste Art der Mantik unter den ismaelitischen Weisen schon seit 500 Jahren verbreitet sei³¹⁾, und daher von Thoren als göttliche Offenbarung betrachtet werde, während unser Vf. nur Gottes Uebereinstimmung annimmt; er hält sich jedoch überzeugt, dass Salomo diese Kunst in seiner Jugend erfunden (חדשה), indem er eine Legende erzählt, wie Salomo seinem in den Krieg gezogenen Vater durch diese Kunst zum Siege verholfen, die feindliche Stadt erobert und verbrannt, „wie es die Geschichtsbücher (ספרי הקורות) der Ismaeliten (sic) erzählen“³²⁾.

Hierauf folgen wieder allgemeine Bemerkungen über die Ansicht der Auguren (חכמי העתודות), dass manche Mantik besser durch Frauen, manche besser durch Männer gelinge, dann (Bl. 11) über die 4 im Buche הקמה erwähnten Zustände (מתכונות), nem-

wie überhaupt بطيخة, der niedere (Wasser-) Ort, an welchem die Melone hinkriecht, näher liegt. — Von Mantik beim Gurkenpflanzen (נטיעת קישואין, — הלכות קישואין bei Brecher, das Transcendentale, Magie u. s. w. Wien 1850 S. 131, ist ungenau) ist schon im Talmud (Synhedr. 68a) die Rede. Eine Gurke heisst syrisch קטי (א), arab. قتا (Dietrich läugnet eine rad. قتا, die Ableitung von

קשה schon im Talmud, Berach. 52, b), bei Meyer S. 80: قتا; nach einigen arab. Lexicogr. (bei Freitag) ist es insbesondere die Species الخيار. Nach Maimonides zu Kil. I, 1 ist קשות oder קישות = קישואין ירוקין = القيقون, u. מולפפון (μυλοπεπον) = קישואים לבנים = ביאר, so ist a. a. O. richtig emendirt für פיאר, hingegen zu Terum. 2, 6 קשות ומולפפון (sic) שהם נקראין בערבי ביאר וקראא, zu trennen ביאר קישואים והם בל"ע קרא ובלעו קוקומארי... ומולפפונות אלביאר 8, 6, וקראא, falsch כתא bei Landau, Wörterb. IV, 84; vgl. Sachs, Beitr. II, 96. — Zur Sache s. Schaprut, פרדס רמונים Bl. 13a.

³¹⁾ Auch hier ergibt sich für den Verf. der Anfang des XII. Jahrhunderts (500 H. = 1106), wobei zu beachten, dass er bei Abfassung dieses Buches schon ziemlich alt sein musste, da er 40 J. früher in Indien gewesen sein will; s. A. 26.

³²⁾ Auch diese Stelle hat ziemlich treu Allemanno in d. Einleitung MS. Bl. 37, im Druck Bl. 41a.

lich 1. העמידה das Stehen, 2. המוכבה die Verirrung³³⁾, 3. התנועות die Bewegung, welche von zweierlei Art, also 3 u. 4, letztere als der niedrigste Körper (*sic*) hat Einfluss auf die feuchte Kälte³⁴⁾. Alle 4 haben Einfluss auf uns und unsre Grundqualitäten oder Elemente (התחלוחיט), d. h. die der gemischten Körper (הנמוגים), und die 3. ist der vorzüglichste Körper, nemlich die Sieben über uns, die am meisten auf uns und unsere Welt einwirken durch trockene Hitze, wovon die Lehre der Ismaëlitzen sagt: „Hüte dich, dass er dich nicht verbrenne“! Die Thoren glauben, dass dies *Asmodai* (אשמדאי)³⁵⁾, der Hüter des Feuers, sei, wogegen der Verf. in seiner Weise polemisiert. Das Nähere darüber gehöre der Astrologie (חכמת המוכבים) an, und soll hier nicht verrathen werden, bis auf allgemeine Andeutungen über das Verhältniss der Verkünder (מגידים) zu den Wesen durch Vermittlung; die Mischung sei der Schlüssel dazu.

Es folgen (Bl. 12) allgemeine, meist polemische Bemerkungen über die anzuwendenden Gewürz-Kräuter (סמים). Alte Mantiker hatten die Ansicht, dass die Verkündiger farbig seien, und wählten daher ihnen ähnliche Farben, so Hermes und seine Schüler, auch עירי (so hier) und Rusa, deren thörichte Ansicht schon im Buche התחרות widerlegt ist, sie sind ärger als der einfach der Natur folgende Pöbel u. s. w. Die Hauptsache sind die 4 Grundqualitäten, also ist auch gar keine anderweitige Beziehung zwischen den farblosen Verkündigern und den Farben der Kräuter, — was Manche angenommen.

(Bl. 13) Andre nahmen den heiligen Geist (רוח הקודש), den sie Seele (נפש) nannten, als Grund der specifischen Verbindung mit den farbigen Körpern an, und schrieben selbst den sympathischen (סמליות) Steinen solche Seelen zu. Zur Widerlegung solcher Ansichten hat der Verf. ein berühmtes rein speculatives

³³⁾ Ich vermuthe, dass diese Benennung von den Sternen genommen sei. מוכבים הנמוגים heissen in arabisirender Benennung die Wandelsterne, die „*Stellae beibeniae*“ in der, auch in hebr. Uebersetzung vorhandenen Schrift des Hermes s. die Nachweisungen in meinem *Catal. libr. hebr.* p.2144 (*Jew. Lit.* p.371).

³⁴⁾ Also auch hier die Lehre von den Grundqualitäten des Theophrast, vgl. *Hebr. Bibliogr.* 1859 p.57, *Gutschmid* S.27; vgl. auch *Shahrastani* II,6,8,64,74; *Chw. Ssab.* II,706.

³⁵⁾ Diesen Namen leitet *Jellinek* (שפת חכמים S.25) vom persischen *اسمون* „verführen“ ab (vgl. den „unreinen“ Dämon *Aschmugh* bei *Richardson*, *Orient. Biblioth.*, her. v. Wahl, Lemgo 1788 p.182). *Rapoport*, ערך מלין p.251, kennt nur die alte Ableitung von *אשם*.

Werk verfasst, betitelt ם' הנקמה (Buch der Rache)³⁶). Der Verf. selbst nimmt zweierlei Bezeichnungen des Gewürzes (Duf-tes?) zu dem Verkündiger und zur Pflanze an. Die Irrthümer des עדי (sic) und anderer Schüler des „armen“ Hermes habe schon Salomo weitläufig widerlegt. — Auch über die verschiedenen Zeiten sollte eigentlich eine Monographie verfasst werden.

Es folgen nunmehr (Bl. 15) allgemeine Sätze oder Sentenzen, welche als aus den Worten Salomo's des Alten ausgewählte (נלקטים) bezeichnet werden. Diese מאמרי סלאיימן המלך אליהור sind (ungezählt) 20 an der Zahl, und endet jede Aphorisme, von der 2^{ten} an, mit einer Verweisung auf ein besonderes Buch³⁷). Ich gebe diese nicht uninteressanten Aphorismen im Anbange, wie sie unser Codex darbietet, und will hier nur bemerken, dass die Erklärung der 10^{ten} (über den Willen) Gegenstand einer besondern Abhandlung des berühmten Ephodaeus (Prophiat Duran, Ende XIV. Jahrh.) geworden³⁸). Der Inhalt der 1. ist, dass die Mittheilung ohne Kunst (d. h. ohne Mantik) nur Phantasie sei, besonders im Schlafe. In N. 4 kommen die Worte vor: והספר מביט והספר מובט והספר עינים, welche auf den *locus classicus* im Buche Jezira anspielen; ob diese ein Zusatz oder eine Substitution des hebr. Uebersetzers? In N. 18 ist die Rede von 4 למודים was ich auf die 4 mathematischen Disciplinen (nach arab. Encyclopädik) beziehe³⁹).

Das II. Buch (Bl. 18b) hat nur eine kurze Vorbemerkung, dass nemlich die Ordnung des theoretischen Theils absichtlich geändert werden dürfe, um das Geheimniss zu verhüllen, das practische aber durch solches Verfahren ganz sinnlos würde.

Dasselbe zerfällt in 3 Theile: 1. Das Verfahren beim Nehmen (Abschneiden) der Palme, die Zeit u. s. w. 2. Die Gewürzkräuter

³⁶) Dass dies keine synonyme Bezeichnung für das oft genannte Werk התחרות sei, geht aus Bl. 14a hervor, wo auf הנקמה im Allgemeinen und noch specieller auf התחרות verwiesen wird.

³⁷) Die blossen Titel dieser Schriften giebt *Allemanno*, Einleit. MS. Bl. 15b, gedruckt Bl. 16b; aus beiden in meinem *Catal. libr. hebr.* p. 2296; die Aphorismen selber excerpirte *Allemanno* in seinen *Collectaneen*, u. daraus *Jagel* a. a. O. (s. A. 20); während *Reggio* (S. 52) die Titel unvollständig aufzählt.

³⁸) S. die Anführungen im *Catal. libr. hebr.* p. 2296.

³⁹) Vgl. mein *Jewish Literature* § 21 p. 351 (auch *Sachawi* bei Haarbrücker S. 17, *H. Ch.* IV, 461 n. 9186), vgl. *Frankel's Monatschr.* 1861. S. 158 u. S. 185 A. 1.

u. s. w. 3. Die Gebet-Formeln (הוראה) und Gebräuche u. s. w., oder Nutzen und Anwendung ⁴⁰).

Ich bemerke über dieses Buch nur, dass der Verf. Manches für unwesentlich erklärt, was Andere für wesentlich angaben, und dass er im 3. Theil (Bl. 22b) als die beste mantische Figur ein, — angeblich von Salomo herrührendes Quadrat bezeichnet, in dessen 4 Ecken die Buchstaben נש וּשׁ וּשׁ וּשׁ verzeichnet sind. Den Schluss bildet eine kurze Anrede mit der üblichen Eulogie endend: השבח והתודאה לבורא... וישתבח לעד אמן.

⁴⁰) Vgl. die Auszüge aus Jagel l. c. S.46-47, wo Reggio die Lücken und mitunter wesentlichen Auslassungen nicht angegeben; so z. B. dass eine Vogelgestalt zu verfertigen ist u. dgl. — Ueber den geschlechtlichen Unterschied der Palme (Meyer, Gesch. der Botanik II,380) vgl. meine Bemerkung in der Hebr. Bibliogr. 1861 S.15 Anm.3 (vgl. auch Chw., Ssab. II,543,760). Gerson b. Salomo (שער השמים III,3 Bl.16b,c ed. Ven.) kennt nicht bloss die Geschlechtsdifferenz der Palme sondern auch der Früchte von Aepfeln, Quitten (חבושים) und Birnen (אגסים), nach Ansicht der עובדי הארמה (Geponiker?), deren Behauptungen über künstliche Wirkungen (תחבולת) beim Weinbau er läugnet (das. 17a u. b).

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

II. MAIMONIDES über Alchemie.

Es folgt eine Abhandlung (29b bis 33b), an deren Spitze die erwähnte moderne Hand schrieb: „אגרת סודות מהרמב"ם ז"ל“ *Iggeret Sodot* Brief (Abhandlung) der Geheimnisse des **Maimonides** ¹⁾, während die eigentliche vom Copisten herrührende Ueberschrift, freilich ohne irgend eine in die Augen springende Unterscheidung, lautet: „בשם האל העוזר נחמיל ספר חכמת הפילוסוף האלוזי“ „ל האמתי רבי משה ז"ל“, wo freilich „ס' חכמת“ im stat. constr. kein eigentlicher Titel, sondern nur ein allgemeines Epitheton: „Buch der Wissenschaft“, od. „Weisheit“, des Philosophen u. s. w., d. h. ein wissenschaftliches Buch von u. s. w. Hingegen unterliegt es keinem Zweifel, dass die Abhandlung dem „Moses“ [b. Maimon] untergeschoben sei, als ob er dieselbe an den berühmten Schüler (*Josef Ibn Akin* ²⁾) gerichtet. Denn bald nach dem etwas corrupten Anfang: „אמר הפילוסוף אשר נתן י" (sic) חכמה וכונה בהכירי ישרה טבעך“, „מאמר החייה המתים ומורה הנבוכים“, und zwar zuerst mit der Formel „ודעתיך“, der Moreh war aber zunächst für jenen Josef verfasst. Letzterer, wird fingirt, bedarf des Geldes für die nothwendigen Bedürfnisse, und da der Reichtum „eine Leiter zu allen Vorzügen ist“, und selbst unter göttlichen Männern nur Moses und Elias ohne Nahrung eine Zeitlang leben konnten: so will der Meister dem, wiederholt wegen seiner Vorzüge gerühmten Schüler unter dem feierlichsten Siegel der Verschwiegenheit die Geheimnisse der hier mehrmals genannten *Alchemie* (אלקימיה) ³⁾ anvertrauen. Zuerst ist davon die

¹⁾ Eine angebliche Schrift dieses Titels von Maimonides citirt freilich *Mos. Narboni*, aber die angeführte Stelle gehört nicht unserem Machwerk an.

²⁾ Siehe diesen Artikel in der *Encycl. v. Ersch* Bd.31.

³⁾ Die Araber schreiben *כימיה* (כימיה), vgl. den Art. *علم الك* bei *H. Ch.* V,270, — wo S.281 *اسقليفندريوس* (u. *Andromachos*) nicht *Scelopendrios* (wie noch in *Flügel's Index* VII p.1209), sondern offenbar verstümmelt aus *Aeskulapius* oder *Asklepiades*; vgl. *Astenfaklas* bei *Pseudo-Apollonius* in *Not. et Extr.* IV,122, neben *Khirous*, d. i. *Chiron* [vgl. *Hebr. Bibliogr.* 1861 A.31 u. dazu *Herbelot*, *Simia* IV,254; *קירוס* (über Musik) bei *Honein*, *מוסרי הפילוסופים*, im Art. *Alchemie* in *Ersch* S.I Bd.2 S.417 behauptet, die Araber hätten unter *Karun*, dem Erfinder der Alchemie, den Griechen *Charon* (!) und den *Korah*, auf welchen ich zurückkomme, vermischt]. Vgl. *Ibn Abi Oseibia* im *Journ. As.* 1854 T. IV,178 u. T. III,272 (*Andromachos*, vgl. *Meyer* S.40); vgl. *H. Ch.* V p.61 n.9967 (fehlt im *Index* VII,1042 n.1580 u. bei *Wenrich*), *Gutschmid*

Rede, wie man aus kleinen Perlen — (lies ג'והריאה? אבן מהרי"א) — הגןק' בלעו פירלא (sic) — grosse machen (backen) könne. Wir lassen diese höhere Bäckerei dahingestellt, wollen aber auf zwei Stellen hinweisen, welche zunächst für die, bisher nur aus der „Lügenkette“ Ibn Jachja's bekannten (von *Buxtorf* im Vorw. zum *Doctor Perplexorum* mitgetheilten) Wundersagen von Interesse sind. Zuletzt (Bl. 32b) ist von Medicinen die Rede, worunter eine namentlich als sicheres Gegengift bezeichnet wird; diese, heisst es, „habe ich auf Befehl des הנכבד stets in Bereitschaft, und ich habe sie an mir probirt, als die Aerzte mir Gift gaben... und als ich diesen Gegenstand dem הנכבד שר mittheilte, ward es die Veranlassung seiner Gunst.“ Ich glaube nicht zu weit zu gehen, wenn ich in dem, allerdings in keiner Weise auffallenden Ausdruck הנכבד („der Geehrte“) eine Spur von der Genesis der Fiction sehe. Maimonides verfasste auf Veranlassung einer vorgekommenen tödtlichen Vergiftung durch Schlangenbiss im J. 595 H. (1198) eine Abhandlung über Gifte, worin namentlich ein einfacher schnell zu bereitender Theriak angegeben ist. Diese Abhandlung⁴⁾ benannte er, weil sie auf Befehl des Vezirs فاضل geschrieben war مقالۃ الفاضلية, da aber فاضل auch „der Vorzügliche“ heisst, so hat wohl der hebr. Uebersetzer dafür המאמר הנכבד gesetzt. Am Schlusse unsrer Abh.⁵⁾ ist auch von dem (fabelhaften) Aufenthalt in der Höhle die Rede. Es fragt sich nun, — und diese Frage ist von allgemeiner Bedeutung, — hat der Verf. dieser alchemistischen Weisheit schon derlei Legenden vor sich gehabt, oder ist die Legende aus den sehr unbestimmten Prahlereien der Alchemisten und anderem dergleichen entstanden? Oder ist eine Art von Wechselwirkung anzunehmen? Das Letztere ist die bequemste, aber darum noch nicht die richtigste Annahme.

S.48. — Bei *Gerson b. Salomo* II,2 (Bl. 10c ed. Ven., 11b ed. Heidenh.) liest man: ומהלאכה קוראים אותם (אותה?) אלקימונייא = صنعة מלאכה; vgl. über מלאכה = صنعة *Chw. Ssab.* II,660, vgl. 709,712.

⁴⁾ Sie existirt auch in einer, dem *Hermengaud Blasius* v. Montpellier (XIII. Jahrh.) zugeschriebenen lateinischen Uebersetzung (s. mein *Jewish Lit.* p. 367 n.39), was noch *Clement-Mullet* (*Journ. As.* 1854 T. IV p.215,216,225) unbekannt war.

⁵⁾ Die letzten Worte sind: אני עשיתי אחת כזאת בעת אשר יצאתי מהמערה אשר נחבאתי והתבודדתי וזאת הייתה סבת התנשאי רוממותי וגודל חכמותי (!) ויראת האנשים אותי, אינעך עשה לך אחת וחשאנה בצנעה ובתתארה (sic) ותצלח בכל האנשים בע"ה. — Es folgt eine Notiz des span. Besitzers aus einem „alten Buche“, wie man Gold aus Silber mache.

III. *גאיה האכאמ* von MAG'RITI.

ספר תכלית החכם. חברו אבואלקאסים מסלמה אחמד אלמריטת. והוא קצור ספר גאיה אלפאקי (*sic!*) גאיה אלפקי בער' [= בערב] הכונה בו כלשון עברי תכלית החכם. *Tachlit ha-Chacham* (Ziel oder Zweck des Weisen) verfasst von *Abu'l-Kasim Maslama Ibn A'hamad al-Marita* [lies *al-Mag'riti*], d. i. ein Compendium des arabischen Werkes *גאיה האכאמ*. In der That scheint die von Bl. 46 bis 100 reichende Abhandl. nur ein Compendium des Originalwerkes zu sein¹⁾, da die hebr. Bearbeitung ohne alle und jede Vorrede sogleich mit dem ersten der IV. Tractate (מגאלה = מאמרים) beginnt. Die Tractate enthalten ungezählte Capitel (פסל = פרק).

Das Buch beginnt²⁾ mit der Bemerkung, dass nach den Indern die Wirkung der Talismane von der Stellung, d. h. von den 28 Stationen od. Lagern (*מנסה מנסה mansio*) des Mondes abhängt. Es werden daher die letztern nach ihren (arabischen) Namen mit genauer Angabe des Ortes, d. h. der Entfernung von den entsprechenden Sternbildern und der astrologischen Wirkung angegeben. Leider fehlt, — wie von der spanischen Hand auch Bl. 46b angegeben ist, — gleich das 2. Blatt, welches das Ende der 7. bis zum Ende der 18. Station enthielt.³⁾ Nach einem kurzen „nützlichen“ Capitel, die Mondstellung u. dgl. betreffend, folgt eines (Bl. 48b) überschrieben: פרק במשלים מוחסום הגלגלים ממלאכה הטלסמים, Beispiele über die sphärischen Beziehungen aus der (od. in Beziehung auf die) Anfertigung der Talismane. Dieses besteht aus Recepten, wenn ich so sagen darf, zur Anfertigung von Talismanen oder Figuren, welche stets mit טלסם u. der besonderen Bestimmung überschrieben sind, z. B. Freunde zusammenzubringen, den Feind zu tödten u. dgl., nicht selten sind die Talismane zu vergraben. Es folgen aber noch (Bl. 50b bis 51a) andere allgemeinere Vorschriften, die stets mit der, den Bearbeitern üblichen Form אמר (قال) beginnen. Angeführt werden Plato (אפלטון), Aristoteles, Tawus (טאום) der Weise und חכמי תומן (51a).

¹⁾ Die Bodleianische HS. des arabischen Originals hat 148 Blätter. Näheres über Werk u. Verfasser s. im Anhang.

²⁾ Die Anfangsworte sind: אנשי הודו מסכומים כי לא יהיה פועל שלם. בענין הטלסמים.

³⁾ Ich gebe eine Ergänzung u. theilweise Berichtigung der bei *Weber* mitgetheilten Tabelle aus den Leydener HSS. im Anhang.

Der II. Abschnitt (Bl. 51b) beginnt mit einer beachtenswerthen, leider nicht ganz sicheren Bemerkung des Verf.: die Veranlassung dazu, dass er sich in seiner Jugend mit dem Geheimniss der Talismane beschäftigt, sei eine Stelle im Buche (פרי⁴), welche ausspricht, dass die Figuren der „Welt der Zusammensetzung“ (التركيب = ההרכבה) dienstbar seien den sphärischen (himmlischen) Figuren. Dies habe sich in einer bekannten Begebenheit in Egypten bewährt⁵). „Wir sassen und hörten ein ungewöhnlich starkes Schreien“, der Hausherr fragte nach der Ursache, und da er erfuhr, dass ein Knabe von einem Skorpion (עקרב) gestochen sei, so heilte er denselben durch Anwendung eines Mittels, welches von einem Skorpionsiegel herstammte, das gestochen war, als der Mond im Skorpion stand u. s. w. Ausserdem seien diese Geheimnisse durch die Natur(?) bekannt, durch Erfahrung bestätigt, u. der natürliche Mensch (od. der Physiker) habe nur die Ursache für die Erfahrung zu geben (suchen?).

Das unmittelbar folg. Cap. beginnt mit einer merkwürdigen Warnung. Die Männer dieser Kunst hätten viel angedeutet u. sich in ihren Lehren der „דבורים התוריים ר"ל המדומים“ bedient, um die Augen derjenigen zu blenden, die derselben nicht würdig sind. Es sei ihnen ergangen wie denen, die von der Alchemie (אלכימאה lies אלכימנה) sprechen, und von den 48 Figuren (צורות Sternbildern)⁷) Unwesentliches angeben. Diese phantastische Aus-

⁴ الشجرة = *zaphros*, *Centiloquium* (s. Catal. Codd. h. Lugd. p.368 u. A.31); am Rande steht von der Hand des Schreibers 'דבור ט' d. i. Spruch 9. Auch am Rande von Bl.50b liest man בשם . . . ד"ב"ד . . . בשם . . . im Namen des Ahmad b. Yusuf. Der Comm. des Letztern ist im J. 1314 hebräisch übersetzt, s. den erw. Catal. a. a. O.

⁵ ומה שראיתו באמות זה הפרק מעניין הספור המפורסם היום אצלנו בשם . . . במצרים והוא שאנחנו יושבים . . . Die arabisirende Construction ist nicht sicher, es scheint als wollte der Verf. sagen, „die Begebenheit ist heute bei uns in Egypten bekannt.“ Nach Mittheilung des Herrn *De Jong* ist aus dem arab. Texte nicht zu entnehmen, dass der Vf. selbst in Egypten gewesen. Spricht hier also der Epitomator? Hebr. Uebersetzer hat es in Egypten kaum gegeben.

⁶ Ob dies heisse: angeblicher Offenbarungen, oder ob תוריי hier theologisch oder doctrinär oder Aehnliches bedeute, möchte ich nicht entscheiden; vgl. *Catal. Codd. h. Lugd. p.44.*

⁷ Bekanntlich die kanonische Zahl der Sternbilder seit Ptolemäus (s. u. A. Ibn Esra zu Exod.20,4; bei *Dieterici*, d. Naturansch. S.33, ist 45 wahrscheinlich nur falsche Lesart) mit Einschluss des Zodiak, dessen Zeichen je drei *facies* (وجوه = פנים) = *προσωπα* bei Teucros, *Gutschm.* S.105) haben, wie es hier (Bl.58)

malung der Sternbilder wird an den angeblichen Figuren des Widders nachgewiesen. Hierauf kehrt der Verf. nach seiner ausdrücklichen Bemerkung (Bl. 52b) zu den Talismanen zurück, die hier in magischen, die Sterne bedeutenden Figuren (Linien und kleinen Ringen) bestehen^{*)}. Es folgen (Bl. 53) die den Planeten entsprechenden Metalle, für welche meist der arab. Name beibehalten werden musste, die Zeichen (רשום) oder Siegel (חוחם), ebenfalls meist Linien und Ringe, z. B. Venus hat \odot , Merkur scheint ein eigentliches Kreuz zu haben, wenigstens ist ein kreuzförmiges Loch im Codex, vielleicht in Folge einer begreiflichen Rasur des Besitzers (vgl. weiter unten IV. Abschn.).

Es folgt nunmehr Allerlei über Sternfiguren, d. h. Figuren der Planeten, und zwar nach ausdrücklicher Angabe (Bl. 53b unten) aus folgenden, auch unmittelbar darauf zu den einzelnen Planeten

ausdrücklich gelehrt wird. Diese 36 *facies*, oder Stufen (s. unten S. 34), sind die astrologischen *Decane* (s. die Anführungen bei *Nicoll*, Catal. p. 271b u. dazu *Gilde-meister*, Script. Arab. p. 110, wo Abu'l Maaschar c. 2 die Decane der Perser, Inder u. Griechen behandelt), insofern das Zeichen 30°, also der Decan 10° beherrscht (die Ableitung von ריקן bei *Weber*, l. c. p. 308 scheint mir gesucht.) Vielleicht gehört hieher das dem Salomo beigelegte, v. *Albertus Magnus* angeführte Buch: *De tribus figuris spirituum* (s. Catal. l. h. p. 2302, 37; 3 Gestalten hat die Frau beim Monde im Testamente Salomon's, Litbl. des Orients 1846 S. 104). — *Esthori Pharchi* (כפתור ופרח cap. 11, Bl. 46b ed. Berl.) zählt: „12 מזלות (Zodiak), 28 Mondstationen (מחנות הירח) und 8 Sternbilder (צורות), zusammen 48 צורות nach der Zahl der Propheten (s. darüber *Jew. Lit.* p. 300 n. 2). *Abba-Mari* (מנחת קנאות p. 21) spricht von einem, ihm von einem Gelehrten bezeichneten medizinisch-astrologischen Werke, worin der Zodiak, 25 (lies 28) südliche und 28 nördliche Bilder; dass hier grade das אגרה גאליעום gemeint sei (auch bei *Gedalja Ibn Jachja* שלשלת Bl. 84 od. 67b Amst.), ist auch nicht aus der, vielfach erwähnten Löwenfigur zu schliessen (s. *Jew. Lit.* p. 294 u. 22 u. 371 u. *Eliasberg*, חמשים רעות p. 22. A. 2). Bei *H. Ch.* V, 109 n. 10259 كتاب الصور von افلاطین u. Aristoteles (vgl. *Wenr.* p. 144 u. 125), ist eine Confusion der platonischen Ideen mit den Sternbildern (*Fl.* VII, 854 zweifelt am Namen).

^{*)} Selbst unter der, nicht unbegründeten Voraussetzung, dass bei diesen magischen Hieroglyphen die Willkür einen weitem Spielraum gefunden, dürfte doch noch eine Vergleichung derselben in alten arab. Werken, wovon alte Copien erhalten sind, zu interessanten Resultaten führen. Ich erwähne hier beispielsweise die Form des, mit Linien u. Ringen geschriebenen *Tetragrammaton's*, welche einer alten fingierten Autorität zugeschrieben wird, (s. die Anführungen in der *Hebr. Bibliogr.* 1860 S. 5 und *Jewish Lit.* p. 305 n. 17, und dazu den angeblichen Chanina „von königl. Samen“ bei *Assemani*, Cod. 202, der jedoch falsch gebunden ist, vgl. *Bartol.* IV, 284, *Wolf* I n. 1776).

angeführten Quellen⁹): *Nutzen der Steine* von „Otarid dem Schreiber“, ¹⁰) das Buch *אבלום* ¹¹), das Buch der (Erklärung?)

ועהה אחול בצורות הכוכבים כפי מה שהעתקתיו מס' תועלות⁹ האבנים לעטארד הסופר ומספר אבלום ומספר פיש' הטלסמים הרוחניים לקריטון ומס' פירוש הטלסמים העתקת בקראטים.

¹⁰) שבילי אמונה *Aldabi* II,3 Bl.23d), Utarit bei *De Castro* I,159 (s. Anhang), ist der arabische Name des Mercur, bekanntlich *الكاتب* der himmlische Schreiber, identificirt mit Hermes (הרמס) ausdrücklich Bl.56b), welchem u. A. eine *رسالة* über die Kraft der (Edel-)Steine beigelegt wird, so z. B. in demselben arab. Codex, welcher Excerpte aus Mag'riti's enthält (Uri p.115 n.448,3); in 14 Capp. bei *Tornberg*, Catal. Codd. Upsal. unter Codd. christ. 489,5; auch in Cod. *Erpen.* 7 in Cambridge (s. Anhang). Vgl. *عطار البابلي* bei *Casiri* I,374 (über 24 Steine). Vgl. weiter unten A. 30 u. 36. Ein lib. *Mercheris sive Micreris de lapide qui vocatur „Rebis“*, — anfangend: *Dixit Mercheris ad Fledium* (vgl. *אפלודיום* bei *Botarel??* s. *Catal. l. h.* p. 1781; vielleicht für *Claudium*, vgl. Ptolom. *القلوذي* (*Wenrich* p.229) und daher *הפלודי* bei *Sacut*, was *Rapoport*, *הגיון הנפש* 1860 p. XLV) fraglich ist, — befindet sich nebst Comm. in Cod. Coll. Corp. Chr. 125 (p.45 u. 46 des Catal. v. Coxe). Die Form *Mercheris* bildet eine Zwischenstufe von *Mercurius* zu *Mahararius* (s. *Meyer*, *Gesch. d. Botanik* III,255 u. meine Nachweisungen *Hebr. Bibliogr.* 1861 S.21 Anm.2). Wir hätten demnach auch in den Apophthegmen 'Honein's (II,20,21) entweder ein Fragment eines Hermetischen Buches, in dessen Einleitung der Verf. sich vollständig für einen vom König begünstigten Philosophen ausgiebt, oder, wie ich früher vermuthet (d. m. Ztschr. III,549), 'Honein steckt sich selbst hinter diesen Namen, wie er auch einen Comm. zu dem *كنز الاسرار ودخائر الابرار* des Hermes schrieb (*Hebr. Bibl.* 1861 S.75. Nachträglich finde ich noch bei *H. Ch.* VI,391 n.14020 (VII,924) *نور الابصار* Gespräche des weisen *مهرارس* (*Mihrares* bei Flügel) mit seinen Schülern. — Der babylonische Hermes soll, nach *Renan* (bei *Gutschm.* S.107), eine Erfindung der „Sabier“ sein.

¹¹) Im arab. Original (Leydener HSS.) *كتاب ايلوس الحكيم*. Bei Pseudo-Apollonius wird neben *Arsas* (nach *De Sacy*, *Not. et Extr.* IV,121, = Aristoteles?) ein „*Ailous*“ genannt, nach *De S.* entweder „*Elien*“ (d. i. *Claud. Aelianus*) oder *Aelius Promotus*. *H. Ch.* I,198 unter *علم الاختيارات* nennt zuerst *Ptolemaeus*, *واليس المصري* u. *Dorotheus* (*دروثيوس*) d. Alexandriner. Neben letzterem („*Doronius*“, s. Anhang), erscheint in den astrolog. Schriften des *Ibn Esra* ein *والير* (*Hebr. Bibliogr.* 1860 S.33, wo *Valerius* oder *Walid* vermuthet worden), offenbar identisch mit *واليس*, nach Flügel: *Valens* (vgl. *באלי*, *וואלם*, *וואלם*, *Bális*, *Ovális*, bei *Neuda*, Namen der Talmudisten, *Litbl.* VI,246 § 9); eine HS. hat zwar *اليوس* „i. e. *Aelius*“ (VII,574), aber Flügel verweist auf V,35 n.9783, wo unter *كتاب الاحكام* als Vff. *خبیصي* (s. Anhang), *Tenkluschah* d. Griechen, *Stephanus*, *واعظ* des Alexanders, und *واليس* der Alexandriner (identisch mit *مصري*). Die Quelle ist wohl *Ibn Nadim*,

bei welchem *والليس* u. *ولليس* (d. m. Zeitschr. XIII, 628). Aelius aus Herat wird ebenfalls *الليس* (و) *الليس*, ge- und verschrieben (*Casiri* I, 304, *H. Ch.* VI, 97, VII, 901), wobei zu beachten ist, dass das *و* als die Conjunction „und“ genommen werden konnte. Ein Werk des Aelianus Alexandr. bearbeitete der christl. Arzt Ibn al-Chammâr (st. 991, *Wüstenfeld*, *Gesch. d. arab. Aerzte* S. 59 § 115, 9; *גמע אלכתב אלתי* . . . *בן אלסואר* . . . *ליס תקע אילינא מן אלסריאניא* heisst es in einer interessanten Stelle des Anonymus im *Cod. Uri* 400, 2, IIc. 1). Bei *Wenrich* ist weder Aelius noch Aelianus erwähnt. Bei *أبلوس*, wie der Hebräer las, könnte auch an Apollonius gedacht werden. Es führt dies auf eine andre, hier freilich nicht zu erledigende Frage ob unter *بليانس*, *بليانس*, *בליאנוס* (vgl. oben S. 16 A. 9), *Belyenus* u. dgl. mit *Diez* u. *de Sacy* Apollonius zu verstehen sei oder Plinius (*Chwolson*, *Ssab.* I, 815, dessen Belege, auch bei *Flügel* zu *H. Ch.* VII, 645, mir jetzt nicht zugänglich sind). Ich glaube, dass man bei Magie u. dgl. ursprünglich und vorzugsweise an Ap. zu denken habe (vgl. *صاحب الطلسمات* bei Ibn Nadim, d. m. Ztschr. XIII, 628), und dass ein Zusammenschmelzen beider dem Character der Pseudepigraphie vollkommen entspreche. Dass auch Pl. gerne bei geheimen Kräften verweile, hat *Meyer* (*Gesch. d. Bot.* II) hervorgehoben, seine eigene Kritik (s. *Maury*, *La Magie* p. 65) war für die Pseudepigraphen eher ein Ansporn als ein Hinderniss (Aehnliches bei Arabern selbst u. Kabbalisten, *Jüd. Lit.* § 13 A. 30). Ich beschränke mich hier auf einige Nachträge zu den Nachweisungen im *Catal.* p. 2293 u. *Add.* p. CXXIII. Auf die Wortform (Flügel) ist wenig zu geben (vgl. *Hebr. Bibliogr.* 1858 S. 105), etwas mehr auf den Inhalt, z. B. bei *בליאנוס* (I. *בליאנוס*) in *מוסרי* II, 17 möchte man zunächst an Plinius d. Jüngern denken; hingegen hat *Dukes* (*Sal. Ibn Gabirol*, S. 45, vgl. *Litbl.* IX, 622) die Stelle bei Joseph Ibn Zaddik nur durch eine kaum begreifliche Corruption herbeigezogen, es heisst dort (S. 49) *אמנם* *דיצאן שאמר עליו בלי"ט* (*sic*) *החכם שהיה בימי פרעה* (d. h. Daissan (*Bardesanes*, vgl. *Delitzsch* zu *עץ חיים* S. 310 u. 317, s. weiter unten Anmerk. 22b; *Schahrastani* I, 293, vgl. II, 298, 423 vielleicht Tempel des Bardisân?? vgl. *Chwols.* *Ssab.* I, 370), von welchem *בלי"ט* (*Boethius??*) der Weise sagt, dass er zur Zeit Pharaos lebte! (das folgende *כשאמר* scheint incorrect). So ist wohl auch bei dem, von *Dukes* angeführten *Chaucer*: „Hermes Balenus“ nicht eine Person. Die Alles verschlingende und verwirrende jüngerë Alexandersage macht *בליאנוס* („Plinius“ bei *Spiegel* S. 44) zu einem der 113 Begleiter Alexanders; er erscheint in den Unterhaltungen über die pneumatischen Gegenstände neben Aristoteles, *Walis*, *Socrates*, *Porphyrus* (*Ferfurius*, *Sp.* S. 49, 50, *פרפוריוס* ist wohl auch zu lesen *מוסרי* I, 5, II, 19), *Hermes* u. s. w. (der vorangehende „Archemidisch“ ist natürlich *Archimedes*, vgl. auch *Weismann*, *Alexander v. Pf. Lamprecht* II, 563 u. *Ibn Abi O'seib.* *J. As.* 1854, III, 264), u. der Talisman des alexandr. Pharus rührt von ihm her (*Sp.* S. 54). Wenn ich aber nicht irre, so ist der, bei *De Castro* I, 159 (s. *Anhang*) genannte *Yluz* (neben *Belyenus* u. *Plinius*!) unser *أبلوس*! Es erscheint aber auch ein *بليس* als Commentator des X. Buches des *Euclid*; *Casiri* I, 340. übersetzt *Valens*, u. *Flügel* VII, 611 emendirt darnach I, 383, wo er in *بليس* *Pappos* (vgl. *Wenr.* p. 203) vermuthet, indem er hinzufügt: *pro forma usitata* *أبليانس*. Bei *Josef Caspi* (*עמודי כסף* p. 80) wird für *אלבלינאם* (im XI. Tract.) emendirt *אקלודוס* (*sic*), während *Dukes* (*Bibl.* IX, 622) an Apollonius v. Perga denkt (über

der *pneumatischen Talismane* von Kriton¹²), u. *Erklärung der Talismane* nach der Uebersetzung des Bukrates¹³). Nach den Planeten und ihren magischen Zeichen u. Talismanen wird von

dessen Zeit vgl. *H. Ch.* V, 148 u. *Wenr.* p. 198, der übrigens den Comm. des بليس auch unter Euclid nicht erwähnt). An welche Person ist nun bei Valens zu denken? etwa an *Vettius V. Antiochenus*, Vf. eines Werkes *de natura planetarum*? Wenigstens fand ich nachträglich unter seinem Namen nicht bloss eine astrolog. *Anthologie* (Cod. *Seld.* graec. n. 22 bei *Coxe*, Catal. Codd. MS. Bibl. Bodl. P. I, 1853 p. 598), sondern auch ein *Oraculum* und *Apotelesmata Ουάλεντος, Μασάλλη* [= Maschallah], Πητορίου, Μαξίμου [vgl. dens. Cod. n. 15 u. „Maximin“ bei *Gutschm.* S. 17 | A. 2 u. S. 105] etc. (das. n. 16 p. 593). Ob etwa zugleich an Kaiser Valens (über dessen Stellung zur Magie s. *Maury*, p. 125), oder an sonst Jemand zu denken ist, das muss ich Andern zu untersuchen überlassen. *Schmölders*, Essai p. 98, nennt Valentinian. — Beim Abdruck dieser Stelle erfahre ich von *Gosche*, dass *Woepke* zur Herausg. eines aus dem Griechischen ins Arab. übers. Comm. zum X. Buch des Euclid v. Valens von der Berliner Akademie d. W. (s. Abhandl. 1856, hist. Einleit. S. X) 700 Th. erhalten, u. ebenfalls *Vettius conjicire* (*Mémoires pres. a l'Acad.* T. XIV Par. 1860 p. 672).

¹²) Es sind hier offenbar zwei verschiedene Schriften genannt, der Punkt nach פיסח im Hebr. ist wenigstens in dieser HS. kein Tilgungszeichen, aber פיסח kann aus פירח entstanden sein. Der arab. Text der Leydener Codd. كتاب تفسير الطلسمات الروحانية لقريطون ترجمه بقراطيس hat nur ein Buch der Erklärung der pneum. Talism. v. Kriton, übers. v. Hippocrates. בספר קריטון (sic) kommt auch Bl. 55b vor. Ist hier der Pythagoräer aus Aegea gemeint? *Wenrich* kennt keinen Autor dieses Namens. Vgl. auch unter IV B, A. 13.

¹³) Ob hier Hippocrates (gewöhnlich بوقراط, بوقراط u. dgl.) gemeint sei, ist unsicher, das Werk ist jedenfalls identisch mit تفسير الروحانية bei *H. Ch.* II, 383 n. 3434, wo ebenfalls die (von Flügel im Index VIII, 1091 n. 3484 hervorgehobene) Form بقراطيس (*Herbelot* I, 648 hat auch Bokrathis), aber auch VI, 50 n. 12678 wird das Quadrip. des Ptol. verglichen mit الاصل في علم النجوم von بقراطوس dem Alexandriner. Flügel (VII, 896, wo die Varr. نوطقوس u. dgl.) scheint freilich an Eutoeios zu denken, da er auf *Wenrich* p. 198 verweist (unter Hipp. sind beide Werke bei *W.* nicht zu finden); ich möchte jedoch eine Confusion mit Euclid, Sohn des Naukrates vermuthen (so dass von dessen „Elementen“ اصول die Rede wäre); nur aus solcher Confusion wird bei *Sacut* Euclid zum Sohne des Hippocrates gemacht (יוחסין) 13a ed. Krak., p. 10 Lond., bei *Gans* II unt. A. 3401, vgl. *Casiri* I, 339, 341 نوقطرس für نوقطرس). Uebrigens erscheint auch Hippocrates in der Alexandersage (*Weismann* II, 599 u. die Anführungen *Hebr. Bibl.* 1861 S. 74 A. 34, namentlich אינסוקרש an Antiochus) رسالة an Antiochus (Antiochus) „d. i. Darius“ bei *H. Ch.* III, 374 n. 6019 (VII, 739, vgl. *Herbelot* I, 649) erscheint offenbar bei *Wenr.* zweimal (p. 107, 109), indem sowohl Antiochus „der griechische Kaiser“ als Artaxerxes der persische König aus Antiochus geworden, oder in dasselbe zusammengeflossen (vgl. auch *Schahrast.* II, 146). So

den dreifachen Erscheinungen des Zodiaks gehandelt (Bl. 58ff.). Die Inder, heisst es dann (Bl. 59) theilen in Bezug auf die Talismane jedes Thier des Zodiak in 3 Stufen (דרגאן u. דרגאן, דרגאן), indem sie jeden Ascendenten (צומח) in 3 gleiche Theile zu 10° theilen und auf einen der 7 Planeten beziehen, den sie den Herrn (שליט Dominus) der Stufe nennen. Die 1. Stufe des Thieres gehört also dem Herrn des Ascendenten, die 2. dem Herrn des 5., die 3. dem Herrn des 9., und so gehört stets Ascendens fünfter und neunter zu einem von den dreien.¹⁴⁾ Es folgt nun die einzelne Anwendung, z. B. vom Widler (טלה) ist 1. Mars (Talismane für Krieg u. dgl.), 2. Sonne, 3. Jupiter; vom Stier ist 1. Venus, 2. Mars, 3. Saturn u. s. w. Es schliesst sich ein Citat aus Razi an (Bl. 60).¹⁵⁾

Der III. Abschnitt (Bl. 61) hat eine Ueberschrift: „Ueber das Anfertigen (עשיית) der Talismane“; er enthält aber vielmehr die eigentliche Beschwörungskunst, oder das „Herabbringen des Pneuma“ (הורדת רוחניות) aus den Gestirnen durch Figuren, Kleidung des Anrufenden, Räucherungen, Gebete (die wörtlich vorgeschrieben sind) u. dgl. Ich werde die kurzen Notizen über diesen, in mancher Beziehung interessanten Abschnitt in sachliche und literarische theilen.

wurde wohl auch aus H.'s Epistel an Demetrius (*Wenr.* p. 109) eine an Demokrit (ذيمقراط, *H. Ch.* III, 374 n. 6019, ذيمقراطیس bei *W.* das., als Zeitgenosse des H. bei *H. Ch.* IV, 129). Dass bei der, angeblich von Ibn Wa'hschijja übers. (wovon *H. Ch.* nichts weiss, wenn es nicht etwa der *anonyme* alte Rumäer V, 132 n. 10378?) vielleicht der Arzt Damokrates vermischt sei (*Meyer* II, 39, 42, III, 252, vgl. 149, 345, *Wenr.* p. 92), hat schon *Larsow* (de Dial. ling. Syr. p. 12) vermuthet. Ob also das كتاب الحيوان des ذيمقراطیس (*H. Ch.* III, 121) dem Democrit beigelegt sei (wie *Flügel*, VII, 713 emendirt), bleibt dahingestellt; vgl. das Antidotarium v. ذيمقراطیس bei *Dietz*, Anal. med. p. 28.

¹⁴⁾ Dies scheint der Sinn der Worte: והוא שיונה החלק הראשון מהמול לשליט הצומח והחלק השני לשליט החמישי והחלק השלישי לשליט החשעני מול ולעולם הצומח והחמישי והחשעני משלשה אחת. Die Eintheilung jedes מול zuerst in 3 Theile, dann jedes solchen Theils in 60 hat auch Sabbatai Donolo (bei *Geiger*, Melo Chofnajim S. 32, wo keine Erklärung gegeben ist); vgl. S. 29 A. 7.

¹⁵⁾ וכבר ראיתי מאמר בטלסמים לא לראוי (מقالة) über Talismane gemeint sei, oder etwa eine Stelle in den, dem Razi zugeschriebenen Werken dieser Gattung? s. *Wüstenfeld*, Gesch. d. arab. Aerzte, S. 46 n. 43 (wo Cod. arab. Vat. 182, 1 zu ergänzen), und S. 47 n. 146, wohin wohl das كتاب القوانین الطبعية in Cod. Upsal. 340 (alte n. 106) bei *Tornberg* gehört, u. vgl. *Chw.* Ssab. II, XIV, 373. Oder sollte der Epitomator hier etwas aus dem (Pseudo-) Werke des jüngern (*Fachr ad-Din*) Razi eingeschaltet haben?

a) Unter den magischen Figuren erscheint gleich zu Anfang das Kreuz (שחי וערב) als Bezeichnung der Sternkraft, u. zw. da wir keine besondere Figur derselben kennen, so sei eine kreuzähnliche gewählt, weil es „ein Körper (גשם) sei, der alle Formen annimmt“ (Bl. 61b)^{15a}); vgl. über die kreuzähnliche Gestalt der Tempel *Chwolsohn* II,638 und über das Andreaskreuz der späteren Darstellungen des Asklepias *Gutschmid* S.49. Auf die „Natur“ der Planeten, d. h. ihre Grundqualitäten (vgl. oben S.23 A.34) und ihre Bedeutung für die menschlichen Beziehungen (Bl. 63b) folgt die eigentliche Vorschrift über das ganze Verhalten, wo u. A. bei Sabbatai (Bl. 61) der schwarze Anzug, überhaupt die Erscheinung eines Trauernden, „wie ein Todter im Gewand (חנסיים) der Juden,“ später der weisse Anzug der Araber u. s. w. Es giebt aber für die einzelnen Planeten noch verschiedenartige Formen und Formeln, darunter eine, worin der Planet bei allen seinen Namen in verschiedenen Sprachen angerufen werden soll; z. B. (Bl. 66b) Saturn arabisch משתרי, persisch ברגים, römisch ארים (Ares!), der eigentlich entsprechende Engel heisst רופיאיל¹⁶),

^{15a}) Dasselbe liest man deutlicher in dem Abschnitte des ס' העצמים (dem Abraham Ibn Esra fälschlich zugeschrieben), der sich zuletzt auf עבודה (המצרית) הנבטית (s. die Nachweisung oben S.8 A.14), das Buch des Aristoteles u. des Nabatäers עינאני (= רואני?) beruft, der also Chwolsohns Beachtung verdiente. Sollte auch das symbolische X (*Gladisch*, d. m. Zeitschr. XV,406) damit zusammenhängen?

¹⁶) Von Mars רואיאל (plene im Arab.?), von Venus כימאל (umstellt מוכאל?) u. s. w. — Die Lehre von den Specialengeln, ihrem Verhältniss zur Astrolatrie, zu den Geistern der spätern philosophirenden Astrologie (vgl. *Chw.* Ssab. I,735, II,703 ff.) u. den Intelligenzen der neuplatonischen Aristoteliker des Mittelalters verdient eine Monographie (im Allgemeinen vgl. *Schindler*, d. Abergl. S.3 ff., *Mauvy*, p.95). Ich habe hier hauptsächlich die Namen im Auge (vgl. darüber die Zeitschr. ציון I,158, *Eliasberg*, חמום דעות Wilna 1842 S.62), will jedoch eine sachliche Bemerkung vorausschicken. Eine Beziehung zwischen sieben Hauptengeln (Tob. 12,15) u. den Amschaspands erkennt *Formstecher* an (*Isr. Annalen* 1839 S.412, *Relig. d. Geistes* S.124,279); *Brecher* (d. *Transcend.* S.33, vgl. S.11) will sogar in 7 bestimmten, doch aus Quellen verschiedenen Alters genommenen Engeln auch eine Beziehung zu den Planeten finden (vgl. die 7 G'innen-Familien bei *Dieterici*, d. *Streit* S.29,270, אגרת ב"ח II,1.; vier z. B. bei *S. Duran*, מגן אבות in fol. Bl.22b). In *Bereschit Rabba* (c.50, vgl. *Maimonides*, *Moreh* II,6) wird der Satz, dass jeder Engel nur eine Mission vollbringe, an Michael, Gabriel u. Rafael geknüpft. Die älteste technische Bezeichnung für das Verhältniss der Engel zu ihrer Bestimmung ist שר „Fürst“ (*Formst.* Ann. S.412, *Rel. d. Geistes* S.140, *Brecher* S.35 ff., auch יורקמי heisst שר הברד), anschliessend an die nationalen Schutzengel (70-2, s. meine Abh. in d. d. m. Zeitschr. IV,156 A.43, vgl. *Brecher* S.37). Dafür erscheint dann מלאך הממונה על „der gesetzt ist über . . .“ z. B. über

aber es folgt noch: **ובעבור דריאם המים פתעם דריסימעים פרום דהריאם**

die Geburt, über die Geister (לילה u. רומה Br. S.36, beides biblische Wörter, gewissermaassen hypostasirt, vgl. S. Duran, **מגן אבות** in fol. Bl.37a, beachtenswerth ist es, dass grade diese vorkommen in dem midraschischen Apocryph **יצירת הולד** [Catal. l. h. p.355 n.3575] und dem Zusatz [Zunz, G. V.233] zu Tanehuma, **פקודי פ'** Bl.136b ed. Amst. 1733, s. die Bem. des Correctors). Der letzte Ausdruck wurde typisch (in **פרקי ר' אליעזר** c.6 ist freilich nur von Engeln, welche die Sonne „leiten“, **מנהיגים**, die Rede, vgl. Donolo, **כרם חמד** VII,67). Ich verweise nur auf *Abr. b. David*, Emuna rama S.8, wo obige Beziehungen deutlich hervortreten (**ומי שיעיון במלאכת משפטי הכוכבים ג"כ רצוני עם ידיעה**)
מלאך ממונה das. S.84 bis 90, auch über Gebet, nachzutragen bei Zunz, Syn. P. I, 148, 150, wie auch S. Duran, Bl.23a), während in Cusari I,1 (S.6 ed. Leipz.) vom Engel des Mondes die Rede ist. — Die vorherrschende Bildung der Engelnamen durch **אל** ist angedeutet, aber nur durch die alten 2 bis 3 Namen belegt, in Exod. Rabba c.29 (vgl. die Parallele in Jalkut Psalm. 68 n.797, wo die Engel eine *Tafel* auf ihrem Herzen tragen! Brecher, S.12 dehnt die Sache durch Zusammenziehung zweier Aussprüche auf 22000 aus). Die in der Gebetliter. vorkommenden Namen sammelt Zunz a. a. O. S.476. Eine Hauptquelle für Engelnamen ist das apocr. Buch Henoch (vgl. das aethiop. *Ardüt* oder der 12000 Schüler bei d'Abbadie, Cat. 1859 p.5 n.7); vgl. auch das „*Testamentum Salomonis*“ (aus Fleck's Ausg. abgedr. im Litbl. 1844 [s. S.716 die 7 Dämonen] u. 1846, wo S.102 *ξυλι* vielleicht = **כסיל**, Orion, neben dem Drachen, **תלי**, vgl. **כרם חמד** VII,65); später die s. g. **היכלות**. Für die Geschichte dieser Engelnamen interessant ist die 19. Abhandl. der „*lautern Brüder*“ (*Dieterici*, d. Naturanschauung u. s. w. 1861 S.155), auf deren, auch sonst beachtenswerthe Uebereinstimmung mit c.21,22 des **מאזני העיונים** v. Gazzali (*ms.*) ich bereits hingewiesen (*Hebr. Bibl.* 1861 S.14), u. sind für des Letzteren Verhältniss zu jenen die Stellen des **منقذ** bei Schmölders, Essai p. 40-1 u. 53, von Bedeutung. Ich bedauere nur, die (bei *Diet.* S.155 citirte) Abhandl. „von den geistigen Wirkungen“ nicht vergleichen zu können (wahrsch. die 48., bei *Diet.* d. Streit, S.235: „die Handlungen der Geistigen“, vgl. auch S.236 n.51). Ohne die literarische Bedeutung dieses starken Plagiats oder Unterschleifs hier verfolgen zu können, bemerke ich, dass „*Israfil*“ im Hebr. **שרפיאל**, die „geistige Kraft“ **כח רוחני**, identisch mit (**רוחניות השמש**) **רוחניות**, wo Dieterici den *plur.* annimmt; „Engel mit (!) Heeren u. Hilfstruppen“ hebr. **מלך בעל החיילים**, also offenbar entsprechend dem **צבאות**, Munkir u. Nekir hebr. **המוחנבר והנכרי**. In der Selenographie des *Al-Badri* (1475-6, s. Nicoll p.298) heissen die 10 Genien, welche der Spiritualität (**روحانيه**) des Mondes gehorchen (gehören): **مهكيل و ابو الوليد (!) شمهورش و شمردل الطيار و بزقان و ابو نوح و صد اديل و صندال و شاعف و ترحال و ناجب** s. Nicoll (p.541 zu 272), welcher in **شمهورش** eine Verstümmelung von **שם המפורש** erräth; vgl. *Herbelot* unter *Esma* (II,347-8 d. deutsch. Ausg. 1785-90). **רוביאל**, der Engel der Perser, nach Joma 77 [steht nicht in den gewöhnlichen Talmudausg., s. jedoch *Jakob Chabib*, **עין יעקב**, ist „die Seele“ des Mars bei den Nabatäern u. Ssabiern in ihren Büchern des Cultus (oder der Agricultur, **כספרי עבודתם**), nach *Motot* zu Exod. 23,20. — Uebrigens bieten die Figuren der Planeten u. die Gebete in unserem Werke wenig Analogie zu *Dimaschki* (bei *Chw. Shab.* II,667).

Titel *الاسطماخس* weggelassen und die Angabe: *Consultatio cum Aristotele de invadenda Perside* aus Uri's Text (auch bei W.) wiederholt; aber in der Anmerkung bei Uri heisst es: ... وضعه وحين اراد الخروج من الروم الي الفرس, also „verfasst von Arist. für Alexander, als dieser von Griechenland nach Persien ziehen wollte;“ der Zug bestimmt die Zeit, höchstens die Veranlassung, nicht den Inhalt. Letzterer ist aus den deutlichen und nicht unbedeutenden Auszügen bei Mag'riti unzweifelhaft. Es handelt sich um Zaubermittel, z. B. den Zauberring (Bl. 73, vgl. Chwolsohn II,711). Man wird also den Titel nicht mit Scheyer und Chwols. II,461 „Magen“ übersetzen, sondern von *στοιχείωμα* (Zodiak), *στοιχειωματοχος* (Nativitätsteller) ableiten. Für den Zodiak erscheint *τὸ στοιχεῖα* z. B. im Buch d. Weisheit VII, 17 (bei Weber, Naxatras S.318)^{18b}).

^{18b}) Vielleicht darf man auch *εστοιχειωμενον* bei *Pseudo-Kallysthenes* (II,c.27), — welches *Weismann* S.116 „mit Buchstaben bezeichnet“ übersetzt, jedoch für fraglich hält, — dahin deuten, dass der Kranz des Nectanebus den Zodiak (als Sinnbild des Glücks) enthielt, während die Rechte den Globus hält, wie der Orakelbecher von 360 Krügen, neben der *vertigo ad modum mundi figurata*, bei *Valerius* III c.53 (*Weism.* S.283), auf die Grade der Erde zu deuten scheint. Wenn dem Alexander bei seiner Luftfahrt in *Ps.-Kall.* (II,41 S.139)* die Erde wie eine Tenne in einer Schlange erscheint, so hat der Talmud dafür einen Ball in einer Schüssel, und *Rapoport* (in *Geiger's* Zeitschr. II,58, *Erech Millin* S.68) sieht hierin eine Beziehung auf die erweiterte Weltkunde; wie denn auch Alexander den ihm von Darius zugesendeten Ball auf die Welt bezieht (*Ps.-Kall.* I,38 S.52). Im *jer. Talmud* (*Ab. Sara* c.3, u. daher *Bamidbar Rabba* c.13, Bl.190a ed. 1732) wird ausdrücklich bemerkt, dass man deswegen Alexander mit einem Ball oder einer Schüssel in der Hand abbilde. Beachtenswerth ist hierbei die Stelle *שהעולם עשוי ככדור*, wofür im *bab. Talmud* (41a) *כל העולם כלו ככדור*, wie bei dem vorangehenden Stabe, wo im *jer.* *שהיה רודה בו את העולם* (vgl. *Raschi* zum *bab.*), aber *Simon Duran* (קשת זמנן 24b) citirt *ופי' ו'ל כגמרא* (*Rap.* schliesst aus *Alfasi* u. s. w., dass bei einigen Arabern Alexander der erste Globusverfertiger war, (was aus einer Verbindung mit *Ptolemäus* zu erklären wäre, vgl. *Anhang*). Auch in der *muhamm.* Legende (bei *Weil*, *Bibl. Leg.* S.31) ist von Engeln die Rede, welche die ganze Erde in einer Hand halten, u. im s. g. *Schischim-Alphabet* drückt der Ball oder Reifen in der Hand und die Krone auf dem Haupte wohl weniger eine „behagliche“ (*Gutschm.* S.19) als eine hohe Stellung aus. — Ueber das Wort *כדור* vgl. meine Bem. im *Litbl.d.Or.* 1841 S.182 (vgl. VI,57, VII,316). — Dass *Tenkeluscha* bei *Ibn Wa'hschijja*

*) S.137 möchte ich für das fragliche (*χρυσός*) *εὔροτος* lesen *οβρυζον*, *abryzon* im *bibl. Latein* (*ad abrußsam*); vgl. *Catal. libr. hebr.* p.2303, *Bondi* *אור אסתר* S.3, *Jellinek* *שפת חכמים* p.23. — Den Kopf in der Alexandersage (*Zacher* bei *Jellinek*, *Ben-Chananja* 1861 S.166) erklärt *Rapop.* a. a. O.; vgl. auch *Hebr. Bibliogr.* 1861 S.74,75.

2. Das Buch לאיטום, aus welchem die Composition von 10 tödtlichen Giften (הורגים) mitgetheilt werden soll (Bl. 80b, doch fehlt nach Bl. 80 wahrscheinlich ein Blatt), wird früher (Bl. 75b) fehlend genannt, und zwar heisst es wörtlich: „und es wird im Buche מ' erwähnt, als [dass?] man fragte (כשאלו?) el-Iskender (Alexander) in Bezug auf (בעבור) den indischen Weisen טנאם (od. טנאם, hingegen Bl. 77 כנאם od. כנאם¹⁹), ob er in dieser Wissenschaft etwas hinterlassen (oder angegeben הניח) habe; und er (Alexander) erwähnte, dass er (der Inder) Vieles in dieser Wissenschaft hinterlassen, und was von ihm vorhanden sei, sei vorzüglich (חבלית = غايه). Darunter u. s. w.“ Es folgen nunmehr 4 נירג'אה bei deren erstem als Zweck angegeben ist: „Männer und Frauen zu verbinden“ (לחבר). Das كتاب الملاطيس wird schon erwähnt von *Ibn Nadim* und *H. Ch.* (III,54, vgl. VII,709 الملاطين) unter den magischen Büchern (Buchstabenkabbala). Das „grosse“ (الأكبر) K. al-M. von Hermes nennt *H. Ch.* V,157 n.10523 (vgl. VII,857), Flügel fügt zum arab. Texte die Worte: „*de alchymia*“ hinzu. Vielleicht ist es eine Corruption von المديطيس, so heisst ein Buch über Geheimnisse der Geschöpfe und die Naturen der sich bewegenden lebenden Wesen (in demselben Cod. Bodl. 515), von „Aristoteles aus Hermes für Alexander“ verfasst. Bei *H. Ch.* (V,39 n.9815) heisst es كتاب استجلاب روحانية البهائم oder مداطيس (μαθητις, *discipuli* übersetzt schon Uri), Flügel's Uebersetzung: *de arte animas animalium ad se trahendi* scheint mir nicht ganz angemessen; auch *H. Ch.* bezeichnet das Buch als von Hermes herrührend und von Aristoteles erläutert. Vielleicht gehört auch hierher das Buch des Hermes genannt كتاب الهاريطوس od. كتاب الهاريطوس bei *Ibn Nadim*, auch الهاديطوس *H. Ch.* V,171 n.10620. Gelegentlich sei auch auf einen angeblichen Babylonier أبو داطيس hingewiesen, dessen Angaben über Talismane vorkommen in der 2. Sect. des 3. Buches des, für diesen Kreis äusserst interessanten Werkes, welches dem jüngern (Fachrad-Din) *Razi* (st. 1209-10) zugeschrieben ist, aber

keines der Pseudo-Aristotelica citiren könne (*Chw. Altbab. Lit.* S.144), u. es „keines Beweises bedürfe“, dass أرسطايولوس ein „sonst unbekannter“ griechischer Astrolog Aristobul sei (*Gutschm.* S.84), lasse ich vorläufig dahingestellt. Ich gedenke auf diese Gattung der Pseudo-aristotel. Schriften bei einer künftigen Besprechung des, gewissermaassen einen Mittelpunkt bildenden *Secretum secretorum* näher einzugehen. Ein Zaubermittel (und auch Pseudoliterarisches) bei Pseudo-Makrizi, حل الرموز, s. bei *Nicoll* p.367 (fehlt im Index p.673), s. auch Anhang.

¹⁹) Vielleicht identisch mit dem obengenannten Tawus?

nach einer Notiz bei *H. Ch.* (III,596, vgl. VII,757, gegen *Nicoll*, p.269) einem Spättern beigelegt wird. Abu-Maaschar (Introd. cap. 2, bei Gildemeister S.110) erwähnt einen Abidemon als ältesten astrologischen Schriftsteller, der schon von Hermes benutzt sei. Dieser ist wahrscheinlich kein anderer als Agathodämon (der Lehrer des Hermes), dessen مقالات an seine Schüler über Alchemie bei *H. Ch.* (V,61 n.12685) unter verschiedenen Namenscorruptionen, u. A. اغاذيمون u. dgl. vorkommen (s. *Flügel* VII,896, *Chw. Ssab.* II,792, vgl. p.825 über ein سفر الحقايا, *Alt. Lit.* 95), so wie eine Abhandlung über Amulete (سالة الحسرى, III,991 N.6099). Endlich wird ein Buch ימליאום (*sic*) dem Salomo beigelegt (*Catal. l. h.* p.2292).

3. הטברי Tabari (Bl. 62b), aus welchem eine längere Stelle über die Ansichten der Sabier von der verschiedenen Natur der Planeten, nach welcher sich die Bitte zu richten hat, wenn sie auf Erfüllung hoffen soll. Vielleicht ist hier derselbe (auch merkwürdiger Weise bei *H. Ch.* fehlende) *Abdorrahmân b. Is'hak* gemeint, dessen Buch über Specifica (סגולות) ich in der d. m. Zeitschr. (IX,842) besprochen^{19a}). אלטברי (das. Anm. 1) habe ich seitdem auch sonst noch in medicinischen Schriften angeführt gefunden, z. B. in Cap. 52 (Bl. 119b) der bisher unbekannt hebr. Bearbeitung des اقرا بدين von *Razi*, welche von *Moses Ibn Tibbon* (im J. 1257) herrühren soll und von mir erst vor einigen Jahren in *Cod. Michael* 51 (Bl. 74 bis 144) entdeckt worden;²⁰) ferner in einem mir sonst unbekannten Werke über Heilmittel, wovon §§ 302-443 über animalische Heilmittel sich in *Cod. Uri* S.418 (als 2. Werk) befinden²¹). Endlich ist er wohl der „*Tabariensis*“

^{19a}) Ich habe dort bemerkt, dass er *Razi* u. *Mesue* anführe (dass sich die „Anführungen“ im 10. Abschn. häufen, war ein Missverständniss meines Excerptes, wo das Wort „namentlich“ zu Specifica gehört), nach *Biscioni* wird auch *Avicenna* genannt.

²⁰) Es entspricht diese Bearbeitung im Allgemeinen dem Original in *Cod. Marsh* 537 (Bl.158b, bei *Wüstenfeld*, *Gesch. d. arab. Aerzte* S.43 n. 4, der 2. Theil von *Assemani's* *Naniana* ist leider nicht in der *Berlin. Bibl.*) u. dem lat. gedruckten *Antidotarium libri de divisione*, ist vielleicht auch identisch mit החלוק והחלוקה bei *Hottinger* (*Wolf*, B. H. p.6)? Allein ich möchte fast vermuthen, dass die hebr. Uebersetzung von einem spätern Abschreiber die Erweiterungen und Zusätze erhalten hat, welche oft das Original kaum wiedererkennen lassen. *Moses Ibn Tibbon* hat z. B. schwerlich מוחמיט für Muhammed geschrieben.

²¹) Das Werk stammt jedenfalls aus arab. Quellen, wie die vielen Anführungen beweisen (vgl. *Wolf*, B. H. IV p.1051), darunter folgende: *Razi* im Buche עלות המוצבים, wofür ich סגולות lesen möchte, vielleicht identisch mit desselben

weiter unten IV B. — Indess ist es auch möglich, dass ein anderer Tabari hier gemeint wäre, s. Anhang.

4. Von Kankah dem Inder כנכה ההנדי (Bl. 81), der die מספרים (= האהבים) erfand, wird ein Recept zu einer חוליה ההנדיסית mitgetheilt, als Gegengift zu benutzen²²⁾.

Von den Sabiern u. s. w. הצאבה, הכחים u. עבודה הנבטית (Bl. 71) ist auch schon in diesem Abschnitt gelegentlich die Rede.

Der IV. Abschnitt ist nach der einleitenden Bemerkung (Bl. 82b) der Praxis (קצה מפעלות) der Nabatäer (נבטיים), Aethiopier (כנשיים)^{22 b)} u. Kurden (קדריים)²³⁾ — wie auch Uri ausdrück-

ספר הסגולות (§ 337), also Buch der specif. (sympathet.) Eigenschaften (der Metalle) = خواص bei Ibn Abi O'seibia im Journ. As. 1854 T. III. p. 281,*²⁾ wovon vielleicht ein Theil das lib. lapidum oder lapidis minor bei Wüstenf. p. 48 n. 143, 148. — Das Buch Razi's תמורה הסמים (§ 354) ist = de permutatione medicam. bei Wüstenf. p. 44 n. 13. Werke dieses Inhalts schrieben Schabur b. Sahl (أبدال الأدوية) H. Ch. I, 142 n. 17, wo Flügel den speciellen Sinn übersieht, das VII, 562 müsste wohl vor أبدال kommen, Wstf. § 64) u. Ibn al-G'ezzar (رسالة في) H. Ch. III, 359 n. 5934, bei Wstf. § 120 n. 10—24: „de aromatum substitutione!“³⁾. — In § 354 wird ein האברים ל'יאנקום angeführt. Ist ein Buch (vom Nutzen?) der Glieder (des Galen?) v. Nic. Leonicus (Leoniceus, 1428-1523, Meyer, Gesch. d. Bot. IV, 244) bekannt? — Auch Ibn Beitar citirt الطبري (Dietz, Anal. med. p. 33, 42).

²²⁾ Ein anderes Recept der חוליה ההנדיסית wird Bl. 90a mitgetheilt; die Bedeutung von חוליה hier ist mir unbekannt. Ueber Kankah s. Anhang.

^{22b)} „Maimonides (More Nevoth. vers. Buxt. p. 514) qui etiam hic (!) Judaicam arrogantiam prodens ait, ob summam barbariem Jndos medios inter homines et bestias judicari“, so liest man bei Gildemeister, Script. p. 81. Aber die Stelle bei Buxt. lautet: „Qui extra civitatem sunt, . . . quales sunt quidem Turcae habitantes [genauer: vagantes] in Septentrione et Aethiopes commorantes in Meridie, et similes istis, ex iis, qui nobiscum sunt in nostris Climatibus“ [M. schrieb in

*) Averroes u. Abu Na'sr (al-Farabi) im ס' הסגולות, citirt Ibn Zarrah מוקר חיים Bl. 106. — خواص entspricht סגולות, s. H. Ch. III, 180, V, 246 n. 10874 (كنز الاختصاص) v. G'ildiki, der die Geheimnisse mit indischen Characteren schrieb u. den Titel der 71 Bücher G'abir's über Alchemie V, 81 n. 10100, Nicoll p. 171, Chw. Ssab. II, 839 (v. Duscham), Altb. Lit. 21 (خ' الأزمنة) u. 24. Der Ausdruck „Eigenschaften“ (z. B. bei Flügel, Wien. Jahrb. Bd. 93 Anz.-Bl. S. 23 n. 155, wahrsch. mit Weglassung von مميزات, s. Wstf. S. 90 n. 1) ist zu allgemein. Auch סגולות wird besonders für die virtutes (פעולות) der Mineralien u. Pflanzen (s. Cat. Codd. h. Lugd. p. 68 u. oben S. 40, vgl. Anhang) und für magische und sympathetische Mittel gebraucht, wie sie selbst in wissenschaftlichen Werken der Juden, wenn auch seltener, vorkommen, so z. B. eine Auswahl in Meir Aldabi's encyklop. Werke (Ende V, Bl. 68d ff., u. A. auch gegen Ungeziefer u. schädliche Thiere Bl. 71a; vgl. über den Zusammenhang solcher Thiere mit den Dämonen Maury, la Magie p. 103).

lich angiebt, — und sonst der Zauberei (ענינים מפעלות הכשף) ge-

Aegypten]. Im Hebr. (III c.51) קצות התורן המושטמים בצפון והכושיים (das arab. Original (bei Scheyer S.411) hat אלסודן (die Bewohner Sudan's sind für *H. Ch. V*, 96 n.10199 „Hunde“). In der *v. Gildemeister* unberührten Parallelstelle (III c.29) heisst es freilich בקצת [كفارة التور] אשר נשארו בקצמות הארץ ככופרי התורן (בקצות?). הצפון והתוריים בקצות הדרום כי אלו הם שארית אומת הצאבה, wo Scheyer (S.193) u. *Chwols.* (Ssab. II,453,723, vgl. I,693) Inder übersetzen, obwohl letzterer בקצת „an dem äussersten Ende“ wiedergiebt. Es ist hier also „Inder“ im weitesten Sinne zu nehmen (vgl. über הדרו *D. Cassel* zu *Cusari I* § 19 S.18 A.3, § 100 S.61 neben שבא u. כוזר, II § 20 S.123, § 66 S.172 A.1). Auch *Jehuda ha-Levi l. c. I* § 61,62, bezeichnet die אנשי הדרן als אומת מופקרת (im Gegensatz zu מוחוקת, — *Cassel* übersetzt S.29 [nach *Brecher*] „leichtgläubig“, und macht es S.31 zum Denom. von אפיקורוס, allein man ist nicht berechtigt anzunehmen, dass er die nabat. Agric. zu den „indischen“ Schriften gezählt, nach *Cassel* zu S.18 A.3, auch מנן אבות Bl.96 kann אלו הרויים auf § 60 zurückbezogen werden). Hingegen nennt derselbe (II,33 S.145) die Brahmanen und Zabier als untergegangene Nationen. Man muss hier freilich beachten, dass Begriff u. Bezeichnung (אומת) für Nation u. Religion bei den Juden nicht so scharf getrennt waren (*Jew. Lit.* 314 A.3, vgl. auch unten A.41). *Samuel Ibn Tibbon* (vgl. *Chw. l. c. II*, 723) sagt deutlich in seinem Glossar s. v. צאבה: Das sind die Heiden (כופרים), die die ganze Welt vor der Gesetzgebung erfüllten, und deren Reste noch bis heute „an den Grenzen der bewohnten Erde (יישוב), die הרויים u. Türken“. Daher nennt *Sim. Duran* (מ"א Bl.30) die נימוסי הצאבה והברחמים והמצריים והכנעניים (כ"א) als durch das mos. Gesetz aufgehoben. — Die Inder oder Brahmanen vertreten in der Religionsgeschichte der Araber u. Juden die Ansicht, dass es keine Prophetie gebe (*Schahr.* II,80, vgl. *H. Ch. V*, 32 n.9762, VII,846 *كتاب اثبات النبوة*; bei *Ibn Esra* zu *Exod.* 19,9 neben den Egyptern als Chamiten u. zum Muhammedanismus bekehrt, s. auch *Delitzsch* zu עין חיים S.307, wo ebenfalls: „nahe von Egypten“, *Cassel l. c.* S.145; — über *Muscato's* Combination mit Abraham, auch bei *Man. b. Israel* נ"ח IV,21, s. *Chw.* Ssab. I,226,246, II,503,743, u. vgl. die zwei „Abrahame“ bei *Gildem. Script.* p.118). — Der Brahmanen erwähnt schon *Saadia* in einer nicht ganz glatten Stelle (*Emunot III* S.87 ed. Leipz., in ed. Berlin c.9. steht עקר für שקר!), wo Jemand behauptet, sie könnten sich auf Adam berufen, (vgl. eine ähnliche Argumentation bei *Eliasberg* S.9). *Joscf b. Elieser* versteht unter den חכמי הצורות v.3, die Anbeter der أصنام bei *Schahrast.* II,368) die חכמי הודו, — die übrigens in *Ibn Esra's* astrolog. Schriften öfter genannt sind, aber er bezeichnet auch Maschallah als ח' הודו. Ueber die Schamanen (סמניה) s. *Delitzsch* zu ע"ח 317, vgl. *Allg. Lit. Zeit.* 1842 S.707, 1844 S.187 Anm.; gegen *Schmölders*, *Essai* p.112, s. *Dernburg*, *Heidelb. Jahrb.* 1845 S.426, wo sie von *Sumenat* [*Herb.* IV,308] abgeleitet werden, *Chwols.* Ssab. I,798 (vgl. II,886 Index); *Cat. Codd. h. Lugd.* p.170 u. dieselben Angaben mit einem hier überflüssigen Fragezeichen bei *Pinsker*, ליקוטי, Anh. S.199; — mit Sabiern zusammen bei *Hamza* (Ssab. I,217). Ueber das Verhältniss der Inder zum Islam s. *Chw.* I,647f.

23) Ueber die (verdächtigen) Kurden bei *Ibn Wa'hschija* s. *Chw.* Altb. Lit.

widmet. Indem ich denselben der speciellern Benutzung Chwolsohn's für die Herausgabe der nabat. Schriftwerke empfehle, werde ich meine Mittheilungen darüber um so kürzer fassen dürfen.

Was die Nachrichten über die Nabatäer betrifft, so sind sie wahrscheinlich der עבודה הנבטיה (91b = فلاحة) des Ibn Wa'hschijja entnommen, dessen Namen (אבן וחשיה Bl. 90b, אבוכר בן ו' 91a, וחשיה 93b, corrumpt וחשה Bl. 71a, sogar וחשה 95a unten) ausdrücklich genannt ist. Unter Anderem ist auch eine Stelle von Adam (אדם 90b), aber etwas corrumpt, mitgetheilt. Auch das Citat von צגריה (Bl. 91) über Gebrauch des Oelbaumzweiges gehört unstreitig derselben Quelle an, später (94b) scheint צגריה selbst sich auf Adam zu berufen; es ist daselbst von merkwürdigen Pflanzen in Andalus, Deutschland und Frankreich die Rede. Vielleicht gehört auch dahin die Anführung aus Abu Man'sur (Bl. 94)²⁴⁾.

Ich schliesse hieran eine kurze Notiz über andere Anführungen aus Werken, die wahrscheinlich von Mag'riti selbstständig benutzt sind.

Nachdem M. (Bl. 95a) bemerkt hat, dass das Bisherige das Vorzüglichste sei, was Ibn Wa'hschijja in seinem Buche erwähnt, fügt er hinzu: „Nun will ich Specifica (Sympathetica, סגלות) aufzählen, die ich aus dem Buche סראבירון במינבל (!)²⁵⁾ gezogen.“ Unter Anderem ist gegen Ende dieser Excerpte (Bl. 97) von einem magischen Ring mit sechs und zwanzig Zeichen die Rede, von denen keines fehlen dürfe, — es sind dennoch nur 25 gezeichnet! — und zwar sollen sie zur fleischlichen Zusammenkunft (ויחג) oder

S.101,179; vgl. Ssab. I,822 u. 823, wo eine angebl. Uebers. ihrer Schriften, vgl. auch Gutschm. S.19.

²⁴⁾ Ein Zeitgenosse Mag'riti's war der gleichnamige Neffe des Ssabiers Ibrahim, der jedoch nach Chw. (Ssab. I,588), ausser den Anführungen in des Letzteren Sendschr., unbekannt ist. Der Arzt A. M. 'Hasan b. Nuh القمري, Lehrer des Avicenna, lebte Anf. 4. Jahrh. H. (Nicoll p.590, Wüstenf. S.56, H. Ch. VII,1140 n.5265, wo noch VII,890 fehlt). Es kann nicht meine Aufgabe sein, alle „Abu Man'sur“ durchzumustern.

²⁵⁾ Dafür später דהזיקלי. Im Arabischen (HSS. Leyden) كتاب استخراج سראويدين, dafür من هيكل سראويدوس في زمن قلوبطرة 440,3, aus welchem (nach Mitth. des Hrn. De Jong) hervorgeht, dass jener Tempel in Alexandrien war. Ich zweifle daher nicht, dass hier vom Tempel des Serapis (Serapidis) oder Serapeum die Rede, aus welchem jenes Buch (ohne Titel) angeblich zur Zeit der Kleopatra (s. folg. A.) geholt worden. Ueber Σάραπης **

zu einer Audienz (פגישת מלך) oder sonst einem wichtigen Gegenstand dienen, wie sie bei der Königin Kleopatra gefunden worden.²⁶⁾ Nach diesen Excerpten heisst es weiter: „Wir finden auch in demselben Buche הריולי (!) ausgezeichnete zusammengesetzte Talismane, die wir hier ordnen (aufzählen) wollen“. Diese Aufzählung geht bis Bl. 100, und ist u. A. von einer Salbe (משחה) die Rede, welche die Athenienser (אנשי ארונה) machten (Bl. 99b).

Diesen Auszügen reiht sich als Schluss eine allgemeine Ermahnung zur Zurückhaltung an (Bl. 106). Es werden diese kurze Sentenzen bezeichnet als aus dem Testament (وصية = צואה) des Socrates²⁷⁾ an seine Schüler, als er von ihnen Abschied nahm.

u. סר אפים s. S. Cassel, Art. Juden in Ersch, S. 21, vgl. Sachs, Beitr. II, 99 (S. 100, über das durch Magnet schwebende Idol, ist meine Notiz, d. m. Zeitschr. V, 379 übergangen; Aehnliches in einem Kloster Georgiens nach dem اختبار المختار bei Assemani, Naniana I, 66). — Auffindung von Schriften in aegyptischen Tempeln ist ein Typus der Pseudepigraphie, und schon von Jahja Ibn al-Batrik angewendet, worüber anderswo mehr; hier soll nur bemerkt werden, dass die von Chwols. (Ssab. I, 490) vergeblich gesuchte Quelle für Frähn's Notiz — die Einleitung zum *secretum secretorum* ist, wo freilich weder in der gedruckten lat. noch in der handschr. hebr. Uebers. von einem „sabäischen“ Tempel die Rede ist! Diese Bezeichnung gehört wohl einer Mittelquelle an.

26) פילוכטרה כפי מה שנמצא בו מן פי (sic) לזכרתה המלכה²⁶⁾ für 3); vgl. Aehnliches bei Chwols. Ssab. II, 393, 683, u. s. IV B. A. 8.

27) Sprüche des Socrates (aber nicht die hier vorkommenden) enthält II c. 1 des *Μουσρη φιλοσοφικη* (Μουσρη φιλοσοφικη) des Honein, — wo ihm u. A. auch die Tonne des Diogenes beigelegt wird, (s. die Anführungen in meinem „Manna“ Berlin 1847 S. 104, vgl. Schahrastani II, 111, 117 bei Haarbrücker, Gosche, Gazzali S. 306) — und das *مختار الحكم* des Mubaschschir b. Fâtik (s. Journ. As. 1854 III, 263, 1856 VIII, 176 [wo p. 177 der Schüler Abu'l Cheir Salama wahrsch. ein Karäer, s. meinen *Catal. Codd. h. Lugd.* p. 200] u. Chwols. Ssab. I, 277; er schrieb auch ein *كتاب الوصايا والامثال*). Beide citirt Ibn Abi O'seibia cap. VI (bei Sanguinetti im J. A. 1856, VIII, 178 ff., 316 ff., wo die Siegel aus Honein I, 5), u. Schahrastani stimmt theilweise überein. Aus Honein hat noch 1592-1607 der christliche Schreiber Na'sr-Allah b. Jo'hanna Ibn al-Kal'h aus Tripolis sein *بستان الحكم* oder *نظم الجواهر* fabricirt, was Nicoll (p. 355 u. 369) unbekannt war (p. 345, 2. ist bei Honein II, 7, — 3. ist I, 15, — 5. scheint II, 20 u. I, 15, s. *Cat. Codd. h. Lugd.* p. 112). — Socrates heisst „der göttliche“, (s. *Catal. l. h.* p. 2647, vgl. *H. Ch.* I, 72: *وكان علماءهم يسمون فلاسفة الهيون*, vgl. I, 425; unter den prophetischen Philosophen bei Schmölders, *Essai* p. 94, s. dagegen *Cusari* I, 4, V, 14 etc.; — über הראשון s. auch Litbl. IX, 488, Ibn Abi 'Sadik wurde der zweite Socr. genannt, *H. Ch.* IV, 437), — u. hatten die Araber von ihm auch Gebete (*Catal. l. c.*, vgl. *בהשבוותן* = *تسايح* bei Moses Ibn Esra, in *ערוגת הבושם*, s. ציון II, 120, u. בהתננון das. 135, vgl. 175 u. das *كتاب التوجه* des

Die erste Sentenz lautet: „Gewöhnet eure Natur, dass euch Weniges genüge“ u. s. w. Es folgen bekannte Sprüche über den

Arist. nach der Doctrin des Socr., s. oben S.11 A.19). Das ihm beigelegte **الاصول والضوابط** über die Buchstabenweisheit hält *H. Ch.* selbst (I,341 n.869) für das Werk eines „Scheich“. Er ist nach *H. Ch.* III,91 Schüler des Lokman [des arabischen Bileam], wohl mit Ueberspringung der älteren griech. Philosophen (s. *Schahr.* II,90), nach Andern des Asaf (s. weiter unten). **سقراط** verwechselt sich leicht mit **بقرات** (s. Anm.29). — Die pseudepigraphische Form der Testamente, wahrscheinlich christlichen und dogmatischen Ursprungs (*Hebr. Bibl.* 1861 S.21 A.8), vielleicht zuerst im Sinne von „Zeugniss“, fand im Mittelalter die weiteste Ausdehnung, auch in der echten Literatur, insbesondere auf ethische Vorschriften und geheime Wissenschaften. Sowohl das arab. **وصية** (pl. **وصايا**) als das verwandte späthebr. **צוואה** erhielt diese engere Bedeutung (vgl. *Herbelot: Vassaia* IV,605 ff. mit *Ketab.* III,84 ff., vielfach zu berichtigen nach *H. Ch.* VI,444 n.14252 ff., p.448 n.14284 f., V,169 n.10609 ff., vgl. *Nicoll, Index* p.651); es wurden auch Sammel-schriften derart verfasst, z. B. **وصايا العلماء** von Ibn Zobeir (so bei *Herb.* IV, 605 wohl nicht Druckf., Zoheir bei *H. Ch.* VI,444 n.14257, im *Index* VII,1257 n. 9503, s. jedoch p.1228 n.8423, insbes. V,626 n.12376 *Lex. der Scheiche*), vgl. auch **كتاب وصايا الاموات والاحياء والحياة والممات**, *H. Ch.* VI,448 n.14285, offenbar = **وصايا**, daselbst V,169 n.10609 u. daher gegenseitig zu berichtigen. — Einzelne solche Testamente, aus welchen vielleicht Sentenzen excerptirt worden, sind u. A. von:

1. Aristoteles (*H. Ch.* n.14254), vielleicht identisch mit den 12 Vorschriften an seinen Schüler Theon (**ثاؤون**), bei *Tornberg* (Cod. Ups. Christ 489,2), der die **παραγγέλματα** bei *Wenrich* p.154 nicht berücksichtigt. Theon erscheint bei der Leiche Alexanders (*Schahrast.* II,189, in **מוסרי הפילוס' III,5** sind vielleicht die Namen weggelassen), und heisst bei den Arabern „der Alexandriner“ (*Wenr.* p.297,306), indem *H. Ch.* III,470 n.6471 unter **رصد** (vgl. **ريج**, III,563 n.6941) das J. 921 vor d. Flucht angiebt, vielleicht wegen der darin vorkommenden Aera des Philipp, „Bruders Alexanders“ (vgl. VII,747). Ihm ist wohl auch der (bei *Wenr.* übergangene) *Comm.* über die Kategorien zugeschrieben (*al-Kifti* bei Casiri I,304 u. daher *H. Ch.* VI,97 n.12819). — Vgl. auch das Buch vom Apfel unter A.31.

2. Hippocrates' **وصايا** und **وصية**, genannt **ترتيب الطب** (*H. Ch.* n.14254) hält *Wenrich* p.107,108 für identisch; *Herb.* identificirt sogar den Eid (**العهد**) oder **الايمان**, *H. Ch.* V,120 n.10337, VII,857, wo auch ein **عهد** von G'abir, vgl. **كتاب العهد** bei *Nicoll*, p.88, der Eid in Pseudo-Asaf ist von *Dukes* nur unvollst. mitgetheilt; vgl. auch „Eidesleistungen“ bei *Schahrast.* II,149); das von *Elichmann* edirte arabische Fragment (*Wenrich* p.104) ist mir nicht bekannt. — Sentenzen des H. giebt **‘Honein** II,8 (wo **שבב' הל'ב** wahrscheinlich Varianten) u. daraus *Ibn Abi Oseib.* (*Journ. As.* 1856, VIII,182). Durch *Schahrast.* II,146 bestätigt sich ebenfalls die Lesart **بقرات** bei *Thaalibi* (ed. *Valeton* p.90) für **سقراط** (üb. diese Verwechslung s. *Cat. Codd. h. Lugd.* p.78, *Schahr.* II,83). Vgl. auch S.33 A.13.

3. Hermes (Idris) **وصية** s. *Chw. Ssab.* II,535.

Werth des Schweigens ²⁸) dann noch einige Sprüche des Pythagoras ²⁹).

4. Hunschenk's Testam. in persischer Sprache (*H. Ch.* n.14261, *Flügel* übersetzt: „*Lexicon persicum!*“ s. II,581, VII,696 u. meine besondere Abh. *Hebr. Bibl.* 1860-61, gegen *De Sacy's* Ansicht über das Alter des persischen Originals).

5. Lokman. *H. Ch.* n.14260 erwähnt nur eine persische Uebersetzung. Ich vermüthe, dass diese وصايا identisch seien mit den Sprüchen (מוסרי) bei 'Honein II,12 u. daraus bei Nas'r-Allah a. a. O. in beiden *Codd.*; der am Ende der Vorrede des Gulistan (bei *Dernb.* p.10) citirte Spruch L.'s lautet hier (Bl.16b ed. Riva): ואל תתחיל דבר אשר לא תוכל להשלימו. — Weder *Wenrich* noch *Dernburg* haben von diesen Sprüchen Notiz genommen, welche vielleicht schon christlichen Ursprungs sind, wie die Fabeln, die auch bei Na'sr-Allah in beiden *Codd.* vorkommen (zu *Dernb.* p.16).

6. Plato's وصية an Aristoteles enthält eine karschun. HS. im Vatican (*Wenr.* p.122), anfangend: وينبغي أن تعرف معبودك وتحفظ حقه. Sollte diese auch die Sprüche Plato's bei 'Honein II,1 enthalten? —

²⁸) Siehe die Anführungen im *Manna* S.104 zu S.84, wo S.105 das Geheimniss als Gefangener, welcher Spruch hier als das vorzüglichste darüber Gesagte bezeichnet wird. Dazu kommt der Spruch des Dichters (המשורר) lautend: כשיצר לבב איש מחפוש סודו הנה לבב בלחו יצר וגם ירחק (vgl. auch *Test. des Jeh. Ibn Tibbon* S. XIV Anm. 47). — Später kommt das Wort קונשיאנסיא *Conscientia* vor.

²⁹) Ich habe die Gelegenheit verabsäumt, dieselben mit *J. As.* VIII,188 ff. zu vergleichen (wo S.196 n.9 nicht bei 'Honein I,5, welches *Dukes*, *Mos. b. Esra* S.3 u. ציון II,121, combiniren will mit dem Citat: אמר (ופיטאגורס) בכהגורתו המשובצת בעשותך מה שאמרת לך אחת הוגלים (הונגלים) Sprüche des P. hat *M. Ibn Esra* in seinem אלמחצרה Bl.50 u. 96 der HS.). Sie sind nicht identisch mit denen bei 'Honein II,8, überschrieben: ועדת (?) המחווסרים מכל בני אדם וקרא שמה גליאנוס המוחרבת. Letztere sind eine Bearbeitung der χρυσά ετη (*Wenrich*, de poseos hebr. et arab. p.49 vergleicht die Benennung mit der der Moallakat: مذهبيات, vgl. *Jüd. Lit.* p.347). Die رسائل الذهبية wurden nach dem *Fihrist* (d. m. *Ztschr.* XIII,625, und daher wohl *H. Ch.* III,96) von Galen mit goldnen Lettern geschrieben. Die Ueberschrift وصية فيثاغورس لتلاميذه التي سماها جالينوس المذبة bei dem (A.27) genannten Na'sr-Allah (*Nicoll* p.345,369, vgl. *Catal. Codd. h. Lugd.* p.112) giebt keinen Anhaltspunkt zur Emendation der hebräischen; die unvollständige Ausgabe *Elichmann's* u. d. T. وصايا الذهبية kenne ich nur aus *Nicoll* (p.369) u. *Wenrich* (p.88), dessen Conjectur (p.86) über den vermüthlichen Uebersetzer nur dann zulässig wäre, wenn es eine andere Uebersetzung gäbe als die bisher unbeachtet gebliebene 'Honein's. Letztere ist wohl von den أخوان الصفا benutzt; die Schlussstelle des „goldnen Briefes“ (bei *Dieterici*, d. *Streit*, S.257) steht in der That am Ende des Cap.: כי בשתפרד מזה הגוף עד אשר תעלה לנוה העליונים וחשוט נפשך שם מבלי שתחזור לנוה בני אדם ולא תקבל המוח (wornach die Worte „in der Luft“ bei *Diet.* zu berichtigen sind, vgl. über زمير in ähnlichem Zusammenhang *Cusari* IV,25 S.357, vgl. הגיון הנפש Bl.3b). *H. Ch.*

Selbstständig von Mag'riti excerptirt scheint das Buch סוד
הסודות (סוד הסודות) des Mercur (*Otarid d. Babylonier*)³⁰), woraus
45 Aphorismen mitgetheilt werden sollen; leider ist der Codex
hier defect, — es scheint das Blatt, welches ursprünglich mit dem
zwischen 80 u. 81 fehlenden zusammenhing, ebenfalls zu fehlen, —
und bricht unser Excerpt in der Mitte der 32ten Aphorisme ab.
Die erste lautet: „Die Zeichen (רשומי = رسم?) der Sterne und
ihre Abbildungen (חיקוקיהם) nützen dem, der ihre Kraft herab-
ziehen will“. Die 2. „Bitte (oder frage שאל) die Sonne, die
mächtige u. s. w., König der Helden u. s. w.“, und so fort von den

hat meines Wissens nur VI,444 n.14258 وصايا الذهبية, — wo vom Comm.
des Proclus (برقلس الافلاطوني), *Herb.* IV,606 liest Barcaldis = Phocylides)
die Rede, welcher nach andern Quellen (*Wenr.* p.288, *Chw.* Ssab. I,546,559) von
Thabit (st.901) zum Theil übersetzt wurde, — ferner V,169,10610 كتاب في
وصايا, eine Schrift darüber von A'hmed al-Sarachi (st. 898-9), in welchem
Wenr. p.86 den Uebersetzer vermuthet (vgl. über ihn *Chw.* II S.XII, wo im Index
S.870 unter Ibn ath-Thajjib die Stelle I,171, über sein Verhältniss zu Thabit, fehlt,
Wenr. p.XXIX unter A'hmed). Die Verweisung bei *Flügel* VII,858 auf III,62
scheint irrthümlich und noch zu V,168 zu gehören. Die „diverses reprises“ bei
Schmölders, *Essai* p.95 (vgl. p.204) lassen sich bei den abweichenden Nummern
nicht controlliren; ich finde auch bei *H. Ch.* keinen Titel „Philosophie des Pyth.“;
hingegen fehlt bei *Wenr.* p.90 noch das (pseudepigraphische), leider nicht näher
bezeichnete نزهة النفوس في تأليف الشخصوس oder مفتاح الحكمة (*H.*
Ch. VI,12 n.12565 = p.337 n.13752), wo schwerlich an eine gewöhnliche „compositio
corporum“ (etwa تركيب الاجساد) zu denken, ich weiss jedoch nicht, ob die
Pluralform, namentlich des Reimes halber, wesentlich ist; vgl. über اشخاص
الروحانية bei den „Sabiern“, *Nicoll* p.426, auch العلوية (*Chw.* II,371,640), u. die Bedeu-
tung *Gnomon* ib. p.361. — Ueber den „goldenen Brief“ des Aristoteles s. Anhang.
— Pythagoras als Schüler des Salomo (oder Lokman) bei den Arabern (*Schahrast.*
II,98 bei *Schmöld.* p.94, *H. Ch.* VI,257, *Herbelot* II,427: Fithag.) stammt aus christ-
lichen Quellen (gesammelt bei *Wolf*, B. H. I,111 n.1837, vgl. *Jew. Lit.* p.275-76),
die auch Ezechiel als Lehrer bezeichnen (bei *Manasse b. Isr.* IV,21).
Sacut (S.238b ed. Lond., in ed. Crac. 136b der blosse Name) weiss nichts davon,
obwohl er dort meist aus Abulfarag' schöpft; den Ausdruck Philosoph(ie) bringt
auch *H. Ch.* III,96 mit P. zusammen. — Hiernach sind die Mittheilungen in *Jew.*
Chronicle 1861 n.330 p.7 (vgl. 332 p.7, 333 p.6, oben S.11 A.19) zu beurtheilen. —
Der Abschnitt endet mit der Sentenz: לא תשבחו נפשותיכם וגופותיכם תפקודו
אותם בזמני המצוקות כשיבאו עליכם.

אמר ואנחנו עתה נקח כוכרון מה שכתב עטארה (sic) הבבלי ואקצר³⁰

מספרו המכונה בסוד הסודות מ"ה פרקים כי יש להם סיוע גדול בזה המבוקש
(Bl.88). Ueber *Otarid* vgl. oben Anm.10. *Secretum secretorum*
ist ein bei Arabern und später bei Juden beliebter mystischer Titel (vgl. *Jew.*
Lit. p.301, *Catal. l. h.* p.CXXXI zu 1851).

7 Planeten. N. 13 bezieht sich auf Talismane, 20-26 wieder auf die 7 Planeten. Es kann keinem Zweifel unterliegen, dass hier dasselbe Werk gemeint sei, welches unter dem Titel *فصول لعطار* *الحاسب في الاسرار السماوية* mit kufischen Buchst. im Cod. *Escur.* 934 sich befindet. Die Uebersetzung *Casiri's* (I p.372) *Aphorismi Mercurii Babylonici Secretorum coelestium computatoris* ist jedenfalls eine verschobene; ich vermüthe aber, dass für *الحاسب* zu lesen sei *الكاتب* (wie oben Anm. 10), und jedenfalls der Titel des Buches: *Aphorismi de secretis coelestibus* zu übersetzen sei. Es ist jedoch, nach diesem Auszug zu schliessen, nicht identisch mit dem von *Stephanus* von *Messina* für *Manfred*, König von *Sicilien*³¹⁾ (XIII. Jahrh.) übersetzten „*Flores*“³²⁾ oder *Florilegium*³³⁾,

³¹⁾ Dem *Manfred* selber wird eine gedruckte (aber auf der Berl. Bibl. nicht befindliche) lateinische Uebersetzung des Buches vom Apfel (vom Tode des *Aristoteles*) aus dem Hebräischen zugeschrieben, wie überhaupt die Hohenstaufen u. ihre Zeitgenossen die Uebersetzungsliteratur beförderten (*Jew. Lit.* p.63). Das *كتاب التفاحة* wird von jüdischen, arabisch schreibenden Schriftstellern des XII. Jahrh. genannt (*Catal. libr. hebr.* p.674). *Wenrich* (*de auctor. graecor.* p.38) kennt keine arabische Quelle, es soll aber schon *Averroes* einen grossen Commentar darüber geschrieben haben (*Renan* p.48); vgl. *Dukes*, *Orient* XII,109, *Sal. Ibn Gabirol* 1860 p.35 u. 123 (wo die Confusion des *Jaabez* zu erklären aus der Ueberschr. der Ed. pr. *הנפש וס' התפוח וס' הנפש*, wo *הנפש* *ס'* das dem *Galen* zugeschriebene folgende). — Die in diesem Afterphädon Auftretenden heissen *אריסטיוס* (*Aristäus*), *קריטון* (*Kriton*), *מימאוס* (*Timäus*) zu lesen; vgl. *Schahrastani* II,117,118 als Lehrer u. Schüler des *Plato*, daher die Erklärung *Haarbr.'s* S.427 nicht ausreicht; vielleicht ist auch aus dem Buche *de anima mundi* des *Timäus Locrus* der bei Arabern erscheinende Doppelgänger des Platonischen *Timäus* (*Wenr.* p.118,121) zu erklären; auch *Aristoteles* wird ein *كتاب طيمائوس* über Zauberei zugeschrieben (*H.* III,584, V,112 vgl. VII,854, wornach d. Index VII,1242 n.8937 zu ergänzen). Richtung, Ursprung u. Abfassungszeit des Buches vom Apfel bezeichnen Ausdrücke wie *בעלי הסוד* (*אבי אצל הבاطן*), *מלאכת המוכבים*, *מלאכת השמים*, (*? אצל הבاطן*) u. *אברהם*, dessen Vater ein harranisches Mondbild anbetete, *הירח והוא צלם* (*so in ed. Ven. 1519, ich vermüthe dass יואני aus הראני „das harranische“ entstanden, in den Ausgg. Riva u. Fr. a. O. והוא צלם [? בקראן] והוא צלם*, vgl. die sabäischen Berichte bei *Masudi* (*Chw. Ssab.* I,639, II,369,640, über d. Namen *زر* s. meine Vermüthung in *Frankel's Zeitschr.* 1845 S.322, vgl. S.448, unbeachtet von *Beer*, S.96, vgl. *Litbl.* VII,9 u. *Gen.* 15,11? Ueber Rabenvertreibung s. oben S.17). Der *Escamoteur Carmoly* (*Rev. or.* III,49) verwandelt *Milon* in einen anonymen Juden und den Titel (*Itinéraires* p.345 n.37) in *Pomme d'or*.

³²⁾ So in Cod. *Canonic.* 517,22 (p.830 in *Coxe's Catal. Codd. MSS. Biblioth. Bodl. P.* III, *Oxon.* 1854), vgl. *Flores* das. unter 3.

³³⁾ Cod. *Digb.* 97, n.1698 p.81 des *Catal. MSS. Angliae T.I.* Der Name ent-

oder *Lib. de Aphorismis Astrorum*³⁴⁾, oder *Centiloquium*³⁵⁾, unter dem Titel *Centum Aphorismorum liber* mehrmals gedruckt, u. A. mit dem *Quadripartitum*, welches dem Ptolomaeus beigelegt wird³⁶⁾ in den Ausgg. 1493 und 1551, in der *Astrologia aphoristica ex varr. auctoribus* 4. *Ulmae* 1641.³⁷⁾

Endlich mag noch eine sachliche Notiz hier eine Stelle finden. Bl. 86b wird bemerkt: „Die Inder haben Werke (פעולות) für die 7 Sterne (Planeten), die sie קלקטניאח³⁸⁾ nennen. Für Sabbatai (Saturn) fasten sie 7 Tage . . . und opfern einen Raben . . . und sprechen: im Namen des Engels אַניסיאל³⁹⁾, der über Sabbatai gesetzt ist . . .“ Nach dieser Stelle (Bl. 87b) heisst es: „Sie haben auch Zauberwerke und Talismane und die Nabatäer in alter

spricht den Benennungen des Centil. des Ptolemäus (S.29 A.4). Die Zahl 100 (auch 1000) erscheint in vielen arabischen Titeln, s. *Jew. Lit.* 276-7 (das מאה פים auch im Catalog Cod. Uri 491, worüber *Handb.* S.XII A.8; über Naufestal d.m. Ztschr. XI,151,11), 100 Probleme des Zarkali (d.m. Ztschr. VIII,379), Alexander Aphrodis. Auszug des Buches v. d. Seele in „circa 100 Bl.“ s. *Casiri* I,306, *H. Ch.* V,164 n.10579; so soll auch Hermes je 100 u. 1000 Bücher über Gottheiten [Dämonen] geschrieben haben (*Chw. Ssab* I,785).

³⁴⁾ Cod. *Laud* 594,17 (423 bei *Coxe*, *Catal. P. I. fasc. I. Oxon.* 1858); cf. *Aphorismi, interprete Stephano de Messana*, Cod. *Ashmol.* 357 (n.6711 des *Catal. MSS. Angliae* p.316).

³⁵⁾ Cod. *Coll. Corp. Christi* 101 (p.35 bei *Coxe*, *Catal. Codd. MSS. Colleg.*)

³⁶⁾ Abraham Ibn Esra bestreitet die Autorität (s. *Hebräische Bibliogr.* 1860 S.33). — Auch dem Hermes wird ein *Quadripartitum* zugeschrieben (*Catal. MSS. Angl.* p.339 n.5638), es ist dies identisch mit dem Werke *de 15 stellis, 15 herbis, 15 lapidibus et 15 figuris*, an dessen Ende: „de quatuor partibus“ (*Cod. Colleg. Corp. Chr.* 125,17, p.45 des *Coxe'schen Catal.*). — Ein astrolog. *Milleloquium* ألف كلمة wird Aristoteles zugeschrieben bei *Wenrich* p.161.

³⁷⁾ Verschieden von unsern astrolog. Aphorismen scheinen: *Verba Secretorum de Alchemia* (*Cat. MSS. Angl.* p.175 n.3652,186,3), und *Secretum transmut. natur.* (*Cod. Colleg. Omnium Animar.* 81, bei *Coxe* im *Index auctor.* unter *Hermes, Rex Graecor.*). Eine *Expositio Galeni* in *Hermetis lib. Secret.* befindet sich in *Cod. Colleg. Corp. Chr.* 124,19 (p.45 des *Catal.*); bei *Wenrich* nicht zu finden.

³⁸⁾ Wahrscheinlich קלקטניאח (arab. plur. fem.) zu lesen, u. der sing. קלקטואר, קלקטאר, קלקטור, קלקטירה, קלקטרה, קלקטיר, קלקטאר u. קלקטאר! es ist eine Zusammensetzung von magischen Zeichen, deren Abbildung stets den Artikel beschliesst. Prof. *Weber* fand kein entsprechendes indisches Wort. In der Vorr. des *Serachja b. Isak* zur Uebers. des קטאנינים (κατα γέννη) des Galen (s. meine Notiz in *אוצר נחמד* II,245) werden קלקנת (κολοκυνθα), קלקטאר u. כנדר (κνδρος) als Namen von Mitteln neben einander genannt; leider ist der Text der hamburger HSS. sehr verstümmelt, u. קלקטאר vielleicht nur eine falsche Wiederholung von קלקנת?

³⁹⁾ Ueber solche Engelnamen s. oben S.36. Der Mondengel heisst hier סיליא, vielleicht aus עליّة oder *Selene* entstanden?

Zeit, das sind die Khaldäer, die im Lande dort (בארץ שם), doch nicht „im Lande des Sem“ (?) wohnen, die stärksten unter den Menschen unserer Zeit. Es erwähnt schon Ibn Wa'hshijja im Buche העבודה... Und auch das Volk der Kopten ⁴⁰⁾, die in Aegypten wohnen...“ ⁴¹⁾

(المعروف ب) היודעים lies היודעים בקבטיות ⁴⁰⁾
 והם החכמים היודעים בספוס [נאמנים?] הבראבו ופתוחיהם ומה ⁴¹⁾
 שהפקד אצלם מן החכמות וכבר זכר אחד מנוחלי חכמת הכוכבים שהוא ראה
 במה שחברו אלו האנשים כאמוס [נאמוס?] להחבא Ueber נאמוס s. S.52 A.3.
 Unter ^{בראבי} versteht man die alten, mit Geheimschrift (Hieroglyphen) versehenen
 Tempel (wohl zunächst die Pyramiden), von welchen in der Einleitung zu un-
 serem Werke selbst die Rede ist (bei Nicoll p.541 zu 271), vgl. auch Ibn Abi
 O'seibia, Journ. As. 1853 T. III,263, 1854, IV,190 (sollte nicht auch ^{בראבי} daselbst
 S.189, Chw. Ssab. I,787,825 daraus entstanden sein? zum Worte vgl. בירה bei
 Rapoport, ערך מלון p.187?). In der Berba von Dendera (woher bekanntlich der
 vielbesprochene Zodiak stammt) fand man unter dem Idol der Artemis (ארטמיס)
 zur Zeit des Königs (?) ^{الدندري} الفلكية الكبرى v. Hermes ^{لقامن} das Buch
 über Alchemie, s. H. Ch. III,465 n.9197 u. die Citate bei Fl. VII,828, wo keine Hin-
 weisung auf die identische رسالة III,424 n.6257 „Tract. astrologiae majoris“ (?)
 von H. ^{المثلث بالحكمة} qui tertius venit Hermetum sapientum“, u. so emen-
 dirt VII,747 zu III,480 n.6529 ^{رموز الحكمة في الاكسير} an seinen Sohn
^{طاطا} = Thot [vgl. Chw. Ssab. I,795, vgl. S.228, fehlt im Index II,890], allein
 H. Ch. I,62 adoptirt die Erklärung des Ibn al-Matran (Chw. Ssab. I,789); viel-
 leicht ist ^{لقامن} — ^{نعم} حکمة? — (im J. A. ^{نعمة} Var. für حکمة) Umstellung von ^{لقمان}?? — Die Schrift der Berba's heisst ^{scriptura} قلم الطير
^{avium} (Nicoll p.366 n.6), schwerlich von dem ^{mons avium} (das. p.544); ich denke
 an die — zunächst vom Vogelflug abgeleitete — Augurie; vgl. die Citate über
^{מייר} u. ^{מיאר} Jew. Lit. p.361,372 (Natan citirt ויקרא רבה [c.32] u. Kohel. R. zu
 10,20; ein Irrthum scheint שמות רבה bei Nachmani zu Num.18,9, welche Stelle
 ein locus classicus geworden, s. z. B. S. Duran מ"א 74a, Muscato 225b, Man. b.
 Isr. III,22), vgl. رسالة الطير Cod. Leyd. 1282,1283 (angeblich von Avi-
 cenna); vgl. Dieterici, Mutenebbi S.11; ^{Oratio Augurii} bei Nic. p.88,
 LXXIV,5 u. ^{علم الطيرة} H. Ch. IV,174 n.8009. — Von verzierten Unterrichts-
 gebäuden der Griechen u. s. w. spricht auch ^{Honein} (מוסרי I,8), aber Chw.
 (Ssab. II,602) kennt die Stelle nur aus dem Excerpte bei Ibn Abi O'seibia, dem
 er irrthümlich den Schlusssatz beilegt (der übrigens lautet לחוק ונשאר הכנתג לחוק
 ועל כן היו מפתחים היהודים פתוחים כתיכלידם ומציירים ככתי הפלותיהם
 ככתי כנסיותיהם ציורים, והשמעאלים עושים שכיות ככתי הפלותיהם
 וההודיים ככתי הפלותיהם), während hier das älteste Zeugniß vorliegt.
 In den Worten ^{ההודיים} die Inder, zu lesen sein; zu lesen sein; vgl. Redslob (über Mosaik)
 d. m. Ztschr. XIV,663 u. Sprenger das. XV,409; vgl. auch Anhang (unter Asaf). —
 Ich habe in dieser Abhandlung mehrfach Gelegenheit gehabt, auf Honein's Apophth.

Die Schlussformel lautet (Bl. 101): „Hier endet was ich übersetzt (oder abgeschrieben?) habe aus dem Buche des Abi'l-Kasim Maslama Ibn (*sic*) A'hmed אלמריטי (*sic*), der es genannt hat: Ziel des Weisen. Der Herr vergönne dem zweiten מעתיק (d. h. Abschreiber) zu verstehen die Worte seiner Abschrift und alle Andeutungen desselben, die verborgen und versiegelt sind in der Uebersetzung“.

IV. נואמים des PLATO u. אגרת des Ibn al-G'ZZAR.

אגרת אמיט בן אברהים הנאמ' (*sic*) בן טבח לקצת קרוביו. מאמר בן מאשיע. וספר נימוסים לאפלטון אשר בו דבר חנן בן יצחק הנקרא ליביר אינשטימוסיונים פלאטוניש (*sic!*).

So lautet die corrumpirte und confuse Inhaltsangabe (Mitte Bl. 102) zu den nachfolgenden irgendwie in einander gerathenen Abhandlungen, vom Schreiber selbst herrührend. Unmittelbar darauf folgt ein Citat aus R. Levi, wovon weiter unten. Dann die eigentliche Ueberschrift (Bl. 103): ספר חבור אנגיטש (*sic*) לאפלטון. Es folgt nun ein Index der beiden Theile, der I. [וגדול [גדול 1.]] zerfällt in 43 Capitel, der II. נאימוש קמן (*sic*) in 40. Am Ende des Ganzen (Bl. 127) heisst es גשלה ספר חבור אנגיטש (*sic*) לאפלטון ביאור חנן בן יצחק ת"ל. Trennen wir zunächst das zweitheilige, dem Plato zugeschriebene Buch selbst ab unter

A). Der Titel dieses Buches ist offenbar النواميس, der arabische Plural von ناموس (*nomos*)¹⁾, welcher hier vom Hebräer durch das, bei den Juden schon früh adoptirte נימוס im hebr. Plural umschrieben wird. Es sind also auch die Corruptionen נאימוש, נאימוש, sowie die weitem אנגיטש und אנגיטיש, später (Bl. 114, 115) noch andere ähnliche, wie נרימוש, נרימוש (was an das arab. ر for و denken lässt) und נימואוש (122b), entweder von einem

hinzuweisen, ohne jedesmal den Nutzen der Vergleichung in Kürze erledigen zu können. Möchten sich endlich die Orientalisten entschliessen, eine Quelle zu beachten, deren Bedeutung ich seit 15 Jahren wiederholt hervorgehoben (Frankel's Zeitschr. 1846 S.109, Manna 1847 S.109, Jüd. Lit. § 20 u. s. w., Catal. Codd. h. Lugd. p.112).

¹⁾ Ueber die gewöhnliche Bedeutung von ناموس s. Nöldeke u. Fleischer in d. m. Zeitschr. XII, 701; letzterer nimmt auch ein arab. Wort von der Form فاعول an, s. jedoch unten Anm.3.

arabischen Original oder einer zunächst zu Grunde liegenden lateinischen Bearbeitung abzuleiten²⁾, — eine nicht ganz müßige Frage. Ich vermüthe nemlich, dass unser pseudo-platonisches Werk von christlichen Autoren des XIII. Jahrh. citirt werde. Bei *Wilhelm v. Auvergne* (st. 1248)³⁾ heisst es: „*Liber*

²⁾ Im lat. Index am Anfang der HS. liest man: *Lib. Anigonus, Anginus, Nimius (?) magnus etc.*

³⁾ Bei *Jourdain* (*Recherches*, deutsch von Stahr S.279), welcher bemerkt, dass schon *Wilhelm*, Bischof v. Auxerre (st. 1228) dieses Buch durch *lib. quidam maleficorum* bezeichne. *Picus de la Mirandola* (in *Astrol. I*, opp. ed. Bas. 1573, I,419) verwirft zwei astrologische Bücher als betrügerisch: *Libros Platonis de Vacca Magi circumferunt, et quos vocant Institutionum, execrabilibus somniis figmentisque refertos et a Platone non minus alienos, quam ista sint mendicabula a Platonis procul et probitate et sapientia*. Ersteres ist das „*Liber alchemicus qui dicitur Anagnenis Platonis, i. e. lib. Vaccae*“, anfangend: „*Conferat tibi Deus mores nobiles*“, endend: „*si nulli eam viri tenuissent*“ im *Cod. Colleg. Corp. Chr.* 125,36 u. 132,14 („*Anagnenis p. is*“, u. *anon.*; beide fehlen in *Coxe's Index* unter Plato p.86). Dass die *Institt.* mit unserm *Nawamis* identisch seien, bedarf keines Beweises, aber auch das, von Petr. Alfonsi citirte *lib. de Prophetiis*, auf dessen Veranlassung *Schmidt* (*discipl. cler.* p.158 zu XXVI,1) jene Stelle anführt, ist in der That dasselbe Buch, wie ich dem ausdrücklichen Citat des „*livre des lois*“, bei Ibn Abi O'seibia (*J. As.* 1855, V,421) entnehme. Es wird nemlich dort bewiesen, dass keine Wissenschaft u. Weisheit der Prophetie gleichkomme. Ueber den daselbst (auch *Cusari* IV,27, s. *Hebr. Bibliogr.* 1861 S.18 A.2) vorkommenden *Marianus* s. Anhang. Hier sollen nur noch weitere, mehr oder minder sichere Spuren unseres Buches, die ich seit Kurzem gefunden, angegeben werden, um fernere Nachforschung anzuregen. Wahrscheinlich gehört hieher eine andere Stelle aus „*les lois*“ im *J. As.* 1854, IV, 184, wo von den mysteriösen Entdeckungen des Aesculap die Rede ist (vgl. III p.252 über Aesc. aus Plato's Republik). Sicher ist unser *نواميس* des Pl. (nebst *في النفس*) gemeint in einer arab. Bearbeitung des Paracelsus (bei *Nicoll* p.169 A.c); vielleicht ist auch die Anekdote von den Bergleuten in *Pseudo-Galen's* Gespräch mit *مؤيد* über die Seele (p.18 ed. Jell.) demselben entnommen. Eine directe od. indirecte Bearbeitung ist das *عيون الحقائق وايضاح الطرائق* angeblich v. Abu'l Kasim Ibn (?) Ahmad b. Muhammed al-Iraki (um 1446) in Egypten. *Nicoll* p.369 bemerkt, dass *H. Ch.* ein, wahrscheinlich identisches *عيون الحقائق وكشف الطرائق* v. Ali b. Ja'hja al-Marwazi, st. 434 [1042], angebe; im gedr. *H. Ch.* IV,290 n.8466 ist aber vom Autor keine Rede, selbst die Inhaltsangabe anders gefasst, auch der Anfang angegeben. Die Lesart bei *Nic.* ist Flügel'n entgangen und beiden die Notiz *Herbelot's* (*Ojun* III,692, vgl. *Majemon* p.260), der als Vf. des Pariser Cod. 1037 (=1082 des gedr. *Catal.*) einen *Maimon* nennt (bei *Wolf* ohne allen Grund mit *Maimonides* identificirt, s. *Cat. l. h.* p.1936); — ausserdem macht *Herb.* zum Vf. des, bei *H. Ch.* n.8465 (vgl. VII,807) erwähnten *عيون الحقائق* einen *Schems ed-Din al-Laziverdi* (er las also *أوصنفه الشمس الزوردي*); — übrigens nennt *H. Ch.* III,104 n.4593 „*Abulk. A'hm.*“ u. s. w. als Vf. eines *حل الرموز الخ* über alte Geheimschriften, wie

Neumich, sive nevemich et alio nomine vocant leges Platonis, qui totus liber est de hujusmodi comminationibus; et vocatur leges Platonis, quia contra leges naturae est. Auffallend ist auch die Beisetzung des lateinischen Titels: *Liber Institutionum Platonis* ⁴⁾

auch im ^{עיון} die verhüllten Geheimnisse ^{بالقلم الريحاني} (= ^{אזני?} oder der Maria?) geschrieben sind. — Die Abhängigkeit des ^{עיון} von den Platonischen ^{נואמים} beweist die Eintheilung derselben (c.1) in ^{עלوية} u. ^{سفلية} u. s. w.; cap.2 handelt von ^{المحاريق}, den Erscheinungen des flammenden Hauses (vgl. auch ^{Bl. 41a}, wo das Mittel ^{או פרוץ או עג"ר אג"ר}), c.3 giebt eine Platonische Räucherung (^{דחנה}), c.4 handelt von ^{תעאפין} (vgl. *Chw. Altb. L. p.165*), c.8 von ^{חילה} (vgl. oben S.11, A.17), c.9 von Samenarten (das ^{כתב המני} bei *H. Ch. V, 160 n.10547*, im Index unter Plato übergangen, will *Wenr. p.122* dem Arzte Plato zuschreiben). Es drängt sich mir aber eine noch weiter gehende Vermuthung auf. *Nicoll*, p.370 n. c, vermisst bei den Lexicographen die Bedeutung „Geheimniss“ des Wortes ^{נאמוס}; sollte diese etwa erst aus dem pseudoplatonischen Werke entstanden sein? Die Parallelstellen, die mir kürzlich aufgestossen, gehören in diesen Kreis, z. B. ^{أسرار نواميسهم الخاصة} bei *Ibn Wa'hsh. (Chw. Ssab. II, 846 Z. 1); ^{کشف الاسرار} kommt vor in der Ueberschr. des ^{نواميس المتحيلين} (auch*

^{כתב النواميس} bei *Nicoll p. 563-4* von *G'auberi*, in welchem u. A. (im Ausz. bei *Assemani*, *Naniana I, 68, 213*) erzählt wird, dass im J. 653 (1255) ein gewisser *Sanan*, welcher der platonischen *Nawamis* kundig war (^{كان} ^{عالمًا بالنواميس الافلاطونية}, Ass.: „*studiato i libri di Platone!*“) einen blutigen Kopf verkünden liess, wie es in Himmel und Hölle aussehe. Vielleicht gehört auch hieher ^{בכמות מיוחדות וסודות נימוסיות} in der Ueberschrift des 8. cap. des ^{סוד הסודות}, u. vgl. meine *Conjectur S.50 A.41* u. unten Anm. 10. — Auch ein ^{נואמים} des *Hermes* bearbeitete *Thabit* (oder *Sanan*); das dazu gehörige ^{السور (والصلوات)}, welches *Chwols. (Ssab. II p. V)* beanstandet, ist vielleicht

^{الصور} (pl. v. ^{صورة}) zu lesen, also „von den Bildern und Gebeten“, was sehr gut passen würde. Von *Chanoch* (*Henoch* = *Hermes*) wird aus dem Buche ^{דחות הנביאים} — (nicht ^{כתוח}, wie *Jellinek* in *d. Zeitschr. Ben-Chananja 1861 S.88*, wo überhaupt sehr wenig Neues) — von Autoren des 14. Jahrh., nemlich *Abraham Franco* (s. d. Art. *Gatigno* in *Ersch*, S. I Bd. 56 S.359 A.14) u. *Samuel Zarzah* (^{מקור היים} *Bl.9a*, auch bei *Heilprin*, ^{סדר הדורות} *Bl.9 Sp.2*) angegeben, dass er die *Astronomie* erfunden, den 7 *Klimaten* Gesetze gegeben, gewisse Speisen verboten, *Feste* und *Opfer* u. s. w., auch die *Kasten* (^{משמורת}) der *Priester*, *Könige* und des *Volkes* eingeführt (vgl. *Chw. Ssab. I, 784 ff., 789 ff., II, 531*). — Ueber die beiden *Timaeus* des *Plato* s. oben S.48.

⁴⁾ Ich kann nicht umhin, hier ein kleines Beispiel von *Lilienthal's* *Katalogmacherei* zu geben. Die 3 lateinischen Worte stehen auch mit lateinischen Lettern von alter Hand am Rande, dennoch schreibt *Lil. „lib. instit. Simonis Platonis“*. Das Wort ^{פלאטוניש} steht nemlich in der letzten Zeile links, rechts steht ^{סיאנונם}, offenbar nur die Wiederholung des letzten Halbwortes (*tionum*), wahrscheinlich *blos* der *Symmetrie* halber, und daraus macht *L. „Simonis!!“*

in unsrer Handschrift. Ein jüdisches Zeugniß aus dem XIII. Jahrhundert hat der Abschreiber selbst angefügt. Seine Worte lauten: „Es schreibt Rabbi Levi in ^{*)} *לייח חן* im IV. Abschnitt über die Physik, im 1. Theile am Ende der 16. Pforte: Es sind bereits einige Bücher über diese Künste (*תחבולות*) verfasst worden. Im Buch der Wunder (*ספר הנפלאות*), welches Plato verfasste, wird gesprochen vom Pflanzen der Kürbisse, wie man Blitze und Donner, feurige Rosse u. dgl. machen könne“.

Der hier genannte Uebersetzer oder Bearbeiter „Chanan“, ist der bekannte arabische Christ ‘Honein b. Is‘hak ^{*)} (st. 873). Dass dieser ein *كتاب النواميس* des Plato ins Arabische übersetzt habe, berichten Ibn Nadim und al-Kifti ^{*)}, und es liegt nicht fern, dabei an unsere Pseudogesetze zu denken, da ‘Honein auch ein ähnliches Werk des Apollonius übersetzte ^{*)}. Echt ist wahrscheinlich das in Cod. *Escur* 883 befindliche *كتاب افلاطون في النواميس* ^{*)}. Dem Plato wird auch ein magisches *كتاب خافية* in Cod. Leyd. 1251 zugeschrieben ¹⁰⁾.

Um die Vergleichung mit anderen HSS. zu ermöglichen, gebe ich zunächst den Inhalt einiger Kapitel aus dem Index.

^{*)} Titel eines Werkes von Levi b. Abraham b. Chajjim; die lat. Randglosse: „*fortasse in libro bellorum Domini*“ beruht auf Verwechslung mit Levi b. Gerson (bl. 1320).

^{*)} Der hebraisirte Namen *חנן* od. *חנניה* hat schon in alten Zeiten nicht geringe Confusion veranlasst, s. *Catal. Cod. hebr. Lugd.* p.323.

^{*)} Bei *Wenrich* p.118. *H. Ch.* VI,391 n.14017 hat merkwürdiger Weise nichts als den dürren Titel *نواميس افلاطون*; *An'sari*, l. c. (oben S.11 A.19) S.26, erwähnt Aristoteles u. Plato's Schriften, nachdem er *vóuos* als Offenbarung u. s. w. definirt hat.

^{*)} S. die Anführ. oben S.32; bei *Wüstenf.* S.29 fehlen beide, obwohl Apoll. auch in Cod. *Escur.* 916.

^{*)} Vielleicht ist das echte Werk von Ja'hja Ibn Adi übersetzt (*Wenr.* p.118). Das *تلخيص نواميس* in Codd. *Leyd.* 998-9 ist, nach Mitth. des Hrn. *De Jong*, ebenfalls demselben entfloßen. Hieher gehören wohl u. A. folgende Citate: *פי אפלטון בם' הנמוסים ונם' קרואן [קריטון?]* bei *Mos. Ibn Esra*, *נאמוסה אלעקליה* (zum Unterschiede von den unechten??) bei *Mos. Ibn Esra*, *אלמחאצרה* *ms.* Bl. 102a, 152b; *אגרת הפטירה* Bl. 104b der Leipz. HS. (wovon ich vor 15 Jahren eine Abschr. für mich u. Duker besorgte), und vielleicht *Schahrast.* II,125.

¹⁰⁾ *Wenr.* p.125, u. s. Anhang. *H. Ch.* II,605 (unter *علم الجفر*, worüber vgl. die Nachweisung bei *Nicoll* p.370 u. 554) bezeichnet die Buchstabenzusammensetzung als platonisch. Mit einem oder dem andern pseudopl. Machwerke sind zu combiniren Citate wie über den Stein der Weisen (bei *Nic.* p.206), die Erzählung vom wunderbaren Ring im Iskenderi-Nameh (*Spiegel* S.49, vgl. oben S.38, u. 21,28).

I. (Das grosse Buch) Cap. 1. Aus einem Kalbe Bienen und aus Bienen ein Kalb zu machen¹¹⁾, Cap. 2. Feurige Reiter und Kämpfer in der Luft zu machen, 3. Finsterniss und Wolken am klaren Tage u. s. w., 4. den Mond in die Hälfte gespalten erscheinen zu lassen¹²⁾, 17. Goldene Häuser zu machen, — deren sich die Könige unserer Zeit bedienen, 24. Menschen in Affen zu verwandeln, 41. Geister zu sehen (durch schwarze wilde Katzen), 43. Die Thiere an irgend einem Orte niederknien zu machen.¹³⁾

II. (Das kleine Buch) Cap. 1. Melonen oder Kürbisse zu pflanzen, die in einer Stunde wachsen . . . , 4. Räucherung um Menschen als Elephanten oder Rosse erscheinen zu lassen . . . , 32-39 sind Zauberlichter aller Art, 40. Das Eisen durch etwas Anderes als Magnet anzuziehen.

Es ist nur noch Einiges über die literarische Beschaffenheit des hebräischen Werkes zu bemerken.

Das Buch beginnt eigentlich erst Bl. 109b mit folgenden Worten: „Nun beginnt das Buch, in welchem er sagt (דבר, Subject der Verf.), dass Galen (גאליאנוס) verlangte¹⁴⁾, und auch einige Menschen verlangten von ihm abzukürzen und zu erläutern (oder übersetzen) das Buch des Plato genannt אנוניטש, und so that er u. s. w. (הנמשך וכו') sic.“ Hier hat ein Uebersetzer den Text gekürzt. „Ferner sagt er [Honein]: das zweite¹⁵⁾ wird in zwei Theile getheilt, oberes (עליון) und niederes, ersteres heisst das grosse, enthält Dinge, welche die Weisen, die Grosses und

¹¹⁾ Eine sonderbare Metamorphose! — wenn der Uebers. sich nicht geirrt hat, — sie erinnert beinahe an Simson's Räthsel und seine Worte: „Hättet ihr nicht gepflegt mit meinem Kalbe.“

¹²⁾ Hier möchte man fast eine polemische Tendenz gegen das bekannte Wunder Muhammed's vermuthen (vgl. *H. Ch.* III, 371 n. 5998 u. *Assemani*, Nan. p. 65, 209), welches auch *Sim. Duran* (קשת ומגן) Bl. 17) hervorhebt, und durch Zauberei erklärlich findet, wie er über das Erliegen des Kameels unter der Schwere der Offenbarung spottet. Vgl. unten Anm. 16. *Maimonides*, Moreh III, 29, behauptet von den in der Agric. d. Nabat. angegebenen Wunderwirkungen, das sie die biblischen Wunder verdächtigen sollen. Andere sind freilich so weit gegangen, die Wundersagen überhaupt aus solchen, sogar einander entgegengesetzten Tendenzen abzuleiten, s. dagegen *Meiners* bei *Schindler*, d. Abergl. S. 63.

¹³⁾ Das hierzu nöthige Mittel soll „am Tage des Kreuzfestes“ (ביום חגת) קריני השתי וערב נקרא קריני, lies קריני *xvotaxij*?) gemacht werden.

¹⁴⁾ בקש, vielleicht hier „versuchte“? Galen hat Verschiedenes mit Bezug auf Plato geschrieben (vgl. *Wenrich* p. 254, 258, 262); Galen's Comm. zur Republik wird in Averroes' Comm. (hebr. v. Samuel b. Jehuda aus Marseille, u. daraus latein. gedruckt) häufig erwähnt.

¹⁵⁾ So genannt mit Rücksicht auf das echte Buch *de legibus*?

Göttliches Begehrenden, die Propheten heissen, oder Andere, die so genannt werden, verstehen¹⁶⁾, wie z. B. das Sehen [des Mondes] in den drei letzten Nächten, und die Mondesfinsterniss ausser der gewöhnlichen Zeit, . . . das Gehen von Bäumen und Bücken derselben zu den Menschen, die unter ihnen sind, die Propheten genannt werden u. s. w. u. s. w., wie in den entsprechenden Capiteln angegeben werden wird. Das kleine נרמוש (*sic*) hat viele Namen (?) und Capitel, und viele haben sich mit dieser Kunst beschäftigt . . . bei meinem Leben, die Wirkung ist wunderbar (פלא) für diejenigen, die es nicht verstehen, und es ist nicht nöthig ihre Namen hier zu erwähnen, da wir schon dergleichen (הנמשך מהם), ihre Eintheilung (פרקים) und Arten kennen u. s. w. (*sic*).“ Auch hier scheint ein Uebersetzer gekürzt zu haben. Und nun kommt: „Es spricht אֵין אֹמֵר¹⁷⁾ Chanan ben Isak: Plato in seinem Buche genannt איניניטש sagt: Ich habe lebende Wesen, sprechende (Menschen) und nicht sprechende gesehen, deren eines aus dem andern geworden u. s. w. (וכי). Hier beginnt die Praxis. d. i. der I. Theil. . . .“ Also auch hier eine Kürzung. Eine solche gewahrt man auch in n. 29 (Bl. 119), nach einer Bemerkung, die dem Honein zu gehören scheint, der die Sache aus Erfahrung von Zeitgenossen und aus Autopsie bestätigt, worauf wahrscheinlich der Epitomator fortfährt: „Nun spricht er weitläufig¹⁸⁾ aber ohne Praxis und ohne Nutzen, bloss um die Menschen zu überzeugen, dass diese Wirkungen wahr und bedeutend (נכבדות) sind. Ich habe dieses zurückgelassen und beginne bei dem, was Frucht und Nutzen gewährt“.

Wir haben also hier nur einen praktischen Auszug eines noch grösseren Werkes, welches die Magie wahrscheinlich auch theoretisch begründete.

IVB.

B) Das andere oben erwähnte Werk, der *Brief* (Abhandl.) des A'hmud b. Ibrahim, genannt בן טבח, (d. h. *fil. mactatoris*, offenbar eine Uebersetzung von Ibn al-G'ezzâr, wie sich zeigen

¹⁶⁾ יבנו בה החכמים והמבקשים עניינים גדולים ואלהיים ונקראו הם נביאים השם. Ist das eine Modification des Uebersetzers?

¹⁷⁾ Dies kann nichts anderes als ein Wort „Omair“ sein, also eine aus lateinischer Quelle fließende Corruption des Namens Honein; vgl. *Humain* bei *Fabricius*, *Bibl. gr.* XIII p. 248, *Wolf*, *B. H.* III p. 270. Es finden sich in der That auch lateinische Randglossen mit hebräischen Lettern.

¹⁸⁾ ארוכים דברים ארוגים! wahrscheinlich für ארוכים!

wird), beginnt (Bl. 105) mit folgenden, zum Theil unverständlichen Worten: יתן ו'י לך מדות טובות. ולכל טוב יאות אליך ויסיר ספקות מומך מכל. ה' וספרי ההישרה לטוב וכו' (sic) בכיתו הגיע כי בדקות גנית (1) ספרי מב"ה וספרי בתשיעיות וספרי בסמים הנפרדים הנק' ופ' (sic) העמידה בעבור שאמרנו בהם דברים עוזרים בסגלחם אשר ספריו [ספרנו?] ממאמרי הקדמונים. ועתה האריך מאד בסגלות לשבחם ולהביא מופת עליהם ולדבר נגד המדברים באפך [!בהיפך]. Am Rande stehen folgende Worte (mit hebräischen Lettern): „*Conferat tibi Deus mores nobiles et ad omnem bonitatem (sic) concor (sic) faciat*“. Dies ist also der Anfang des Vorwortes einer bisher unbekanntten Abhandlung des Ibn al-G'ezzar¹⁾, dessen viel-verbreitetes und bearbeitetes *زاد المسافر* in neuester Zeit Gegenstand besonderer Forschung geworden. Aus den abgekürzten und verstümmelten Eingangsworten scheint so viel hervorzugehen, dass der Verfasser drei andere Schriften nenne, deren zwei — wie die vorliegende selbst, — bisher unbekannt (wenigstens bei *Wüstenfeld* S.60-1 nicht genannt), nemlich über die Thiere (בעלי חיים) und über die Neun,²⁾ die dritte aber die Identität des Verfassers ausser allem Zweifel setzt, nemlich das Buch über einfache Heilmittel, genannt העמידה,³⁾ „weil darin von Dingen die Rede, welche

¹⁾ Vgl. *אמן בן הקצב (sic) in היושר* MS. Oppenh. 1138 fol. Bl. 25. Ibn al-G'ezzar (vgl. *Cat. Codd. h. Lugd.* p.164, *Meyer* III,99,179,181, auch nach *H. Ch.* III,396 n.6130 wäre er 1009-10 umgebracht, s. jedoch VII,740 u. sonst, vgl. oben S.41 A²¹) war ein Schüler des Isak b. Salomo *vulgo* Israëli (st. um 940-50), und hatte daher wohl Gelegenheit, auch von jüdischen Autoren und Schriften zu hören, deren zwei in *زاد المسافر* (worüber vgl. *Jüd. Lit.* [verf. 1845-8] S.444 n.24 u. *Catal.* p.1123) von *Dugat* u. *Daremberg* unerkant geblieben, nemlich *Ibn 'Halfon* (s. d. m. Zeitschr. VIII,551, wo irrthümlich „G'ezla“ für G'ezzar) und *Ἀσάφ βίος Ἰσραήλ* d. i. Asaf ben Barakia (*Jew. Lit.* p.367, vgl. auch den Weisen *Barachia* im griech. Barlaam u. Josafat). Dass das hebräische (zum Theil lateinisch übersetzte) Buch des Asaf b. B. (ברכיהו) auf der, aus muhammedanischer Legendenconfusion stammenden Pseudepigraphie beruhe, hatte ich schon vor 15 Jahren ohne Ansicht des Buches errathen. Die Anführung bei *Bar Hebraeus*, — auf welche *Dukes* (Monatschr. 1857 S.277, 1859 S.203, *Jeschurun* her. v. *Kobak*, Jahrg. II,1859 S.130, vgl. *Hebr. Bibliogr.* 1859 S.58), *Geiger* (d. m. Zeitschr. XIV,277, vgl. *H. Bibl.* 1860 S.88) u. *Ewald* (*Bibl. Jahrb.* X), hingewiesen, ohne den Schlüssel zu finden, bestätigt meine Ansicht, für welche ich kürzlich noch einige Belege gefunden, s. Anhang.

²⁾ Vielleicht über die neuntägigen Krankheiten (Fieber oder dergl.), da dieses Substant. häufig in medicin. Werken wegbleibt; vgl. auch *تسع* der 7. 8. u. 9. Tag des Monats; — vielleicht aber über die Neunzahl?

³⁾ Entweder zu lesen: *ספר העמידה*, oder das Textwort nach *הנקרא* ist ausgefallen und *ופ'ו* ist s. v. a. *ופירושו* „dessen Uebersetzung“. Am Rande steht:

durch ihre specifischen (sympathetischen) Eigenschaften helfen (wirken), nach den Aussprüchen der Alten“. Dies ist das, bei 'Hag'i Chalfa unter 910 genannte und bei Ibn Abi O'seibia (Text bei Wüstenfeld S.11) als *كتاب في الادوية المفردة ويعرف بالاعتماد* bezeichnete Werk, bei Wüst. S.61: *Adminiculum*, worüber Abd-ar-Ra'hman b. Is'hak b. el Heithem eine Kritik schrieb (Wüst. § 140).

Die vorliegende Abhandlung scheint von dem (lateinischen?) Bearbeiter bedeutend gekürzt, oder nur excerptirt. Er hat vielleicht die Einleitung mit den Worten erledigt: „Und nun ergeht sich [der Verf.] in weitläufigem Lobe der Specifica, in Beweisen dafür und Widerlegung der Gegner, auch lobt er sehr die Talismane,“ — worauf die Abhandlung selbst mit den Worten beginnt: „Es sagt Aristoteles im Buche von den Steinen (oder Mineralien, ס' האבנים⁴), dass die Arten des Magnets (מגנטאם) viele sind, manche Gold, manche Silber, manche das Metall welches אסיר (אסיר Glas?) genannt wird etc. anziehen.“ Es folgen mehre aphoristische Sätze, die nicht einmal continuirlich geschrieben sind, als ob es sich erst um einen Entwurf der Uebersetzung handelte; ja es steht (Bl.105b) mittendrin ein ganzer lateinischer Absatz mit hebräischen Lettern: *Quidam (קידאם) sapientes dicunt. qui cum falsitate venit. fac illam redire super eum (אואים sic) quamvis sit amicus etc.*, — der mit dem Gegenstand in gar keiner Verbindung steht! Alles Uebrige bis zu den Schlussworten⁵) dreht sich um sympathetische Eigenschaften und Kräfte, für welche verschiedene Autoritäten angeführt werden, die ich nach der Reihenfolge ihres Vorkommens aufzählen und, so weit meine Mittel reichen, näher bestimmen will.

1. בעלר היים (ב"ח im Buche בן מי"שע, ist offenbar „Ibn Mesue“, d. i. Ibn Masaweih (st. 857), dessen Buch über die Thiere zwar in dem Verzeichnisse seiner Schriften bei al-Kifti (Casiri I,316) fehlt, aber auch von Razi angeführt wird⁶). Das Citat bildet einen neuen Absatz⁷), und hat

שושמינמאסיא (Sustentatio)! — Sollte etwa unser Werk identisch sein mit dem *de herbis et plantis* bei Meyer III,99??

⁴) s. Anhang.

⁵) והחולה לשון הדוכיפת הנקרא אופיפי [επιψη, upupa] על צוארו ויעלהו⁵ מהשרחה [sic] וירקדק שכלו.

⁶) Cod. Naniana II p.231 bei Wüstenfeld p.24 n.28.

⁷) (Bl. 106a), d. h. „unter den סגולות ist auch zu erwähnen; es spricht u. s. w.“; diese an sich nicht seltene Brachylogie ist hier am

wohl den Schreiber veranlasst, in der obenerwähnten Inhaltsangabe eine besondere Abhandlung des **בן מאשיע** (wie er dort schreibt) aufzuzählen.

2. **ספרי הרומים** (106b) die Bücher der Römer (oder Syrer? Christen?).
3. **ספר הריואקה**, nach der Randergänzung von Galen, also identisch mit **אגרת ריואקה** (106b). Das Buch *de Theriaca* ist von Jahja b. al-Batrik übersetzt worden (*Wenrich* p.257). Bei *Wüstenfeld* fehlt diese Uebersetzung, obwohl auch bei Casiri im Index unter Jahja darauf hingewiesen ist.
4. Aristoteles, mehrmal ohne Nennung des Buches, einmal ausdrücklich (106a) im Buche von den Thieren (**בעלי חיים**); daher wohl auch dieses Buch ohne Nennung des Autors (107a), und „das Buch“ des Aristoteles (108a) identisch.
5. **שיראקושישיש** (*sic*) Syracusensis.
6. **ס' קליאופטרי** *) das Buch Kleopatra. An beiden Stellen ist von Frauenmitteln (Maulthier-Urin gegen Schwangerschaft und zur Sicherung der Treue) die Rede. Schwerlich ist hier, wie oben bei Mag'riti, von dem angeblich „für Kleopatra“ verfassten Buche über Gifte *) die Rede, wel-

wenigsten auffallend. Der Namen der beiden „Mesue“ (s. *Catal. Codd. h. Lugd.* p.249-50, u. A. über das **خواص الاغذية** in Cod. Escur. 888,7, u. über den Namen des jüngern schon die Conjectur bei Meyer III,180 unten, vgl. p.114 f.) ist häufig entstellt, bei *Sabbatai* (s. v. **רפואה**) lautet er **משוע**; ganz hebraisirt ist **נסחת המושוע** in dem Zusatz §107 des Antidot., worüber s. A.16, wenn ich dies richtig auf Mesue [*jun.*] beziehe; **מושוח** s. *Cat. Codd. h. Lugd.* p.320.

*) Dafür **פליאו פאטרי** (Bl.109b), nach einer, bereits oben (S.44 A.26) erklärten Verwechslung und irrthümlichen Trennung in zwei Wörter.

*) Die Pseudepigraphie hat wahrscheinlich hier, wie sonst, entweder an schon verwirrte Geschichte oder Legende (z. B. Maria die Schwester Mosis, Gattin Korah's, als Koptin und Begleiterin des Ostanes, Asaf b. Barakia, u. dgl. m.) angeknüpft, oder die Autornamen collectivisch gebraucht. Die giftkundige Kl. wäre zunächst nicht die berühmtere Geliebte Cäsar's und Antonius', — welcher die Kosmetik u. Alchemie besser eignet, — sondern die Tochter des Ptol. Philometor, welche das, ihrem Sohne Antiochus (VIII) zuge dachte Gift selbst einnehmen musste. — Vgl. *Reinesius* bei *Fabricius*, *Bibl. gr.* Bd. XII p.759. — Der Kl. „Gattin des K. Ptolem.“ wird eine Schrift beigelegt: **περι σαθμων και μετρων εξηγησις** u. z. λ. (*Fabr. ib.* p.768, vgl. XIII p.122), worin schon von den 30 Silberlingen die Rede ist (p.759); dieses ist wohl die **βραχεια εξηγησις**, welche der Anonymus (*ib.* p.775 n.58) anführt. Ausserdem erscheint sie als Schülerin (u. doch zugleich als Befragte) des Pseudo-Comarius u. des Ostanes über den Stein der Weisen (p.770). — Auch lat. Briefe sind unter ihrem Namen edirt

ches Ibn Wa'hsdijja anführt¹⁰⁾, und vielleicht auch nur aus ihm Ibn Nadim¹¹⁾; vielleicht ist es identisch mit: 7. ספר הקישוט (106b, 107a), d. h. Buch der Kosmetik; diese Bezeichnung hat auch der 7. Fenn des IV. Buches des *Kanon* des Avicenna¹²⁾, in welchem selber wieder (im 2. Tractat) etwas aus einem gleichnamigen Werke des Kriton¹³⁾ angeführt wird. Der Inhalt hier, — ebenfalls Frauensachen betreffend — passt natürlich für die Kosmetik der Kleopatra eben so wie für die des Kriton.

(XIII p. 122). — Die Araber kannten ebenfalls Kl. als Alchymistin, s. *H. Ch.* III, 432 n. 6292: *سألة قیلوبطرة الحکیمه*, Abhandl. der weisen Kl., Tochter des Ptolomäus, von der Versammlung der Weisen bei ihr, ihrer freundlichen Ermahnung an dieselben, und was diese in Bezug auf die pneumatische Kunst (الصنعة الروحانية) hinzugefügt. Sie spricht: „Ich habe dieses mein Werk verfasst“ u. s. w. — Im Talmud (Synh. 90) ist von Fragen der „Königin Kl.“ an R. Meir über Auferstehung die Rede. Von קלאופטרא מלכה אלכסנדרוס od. קלאופטרא מלכה יוניה wird (Nid. 30b) erzählt, dass man ihren schwangern Sklavinnen den Leib geöffnet u. s. w. (vgl. *Eliasberg*, *חכום רעות* p. 62, *A. H. Israëls*, *Diss. . . Collect. Gynaecol. ex Talm.*, Groning. 1845 p. 55, 56).

¹⁰⁾ *Chwols*. *Altbab. Lit.* S. 29.

¹¹⁾ Bei *Flügel*, d. m. *Ztschr.* XIII, 648, als Schriftstellerin neben Balkis [vgl. oben S. 19 A. 20, über den Namen s. meine Bemerkung in *Frankel's Zeitschr.* II, 1845 S. 273 u. 448, gegen *de Sacy* bei *Nicoll* p. 522 zu 154 n. 6], *Alexander M.* (s. A. 15) u. A. — Ueber die Kosmetik, — citirt von Galen u. Pseudo-Galen (lib. de Incantatione etc. [s. Anhang]: „Memini quendam nostrae terrae nobilissimum murmurasse, se esse ligatum, ne cum mulieribus coiret etc. dein adducens sibi librum Cleopatrae quem fecerat de foeminarum formanda specie, legi locum ubi dixit taliter: Ligatus fel corvium recipiat mixtum cum sesami oleo“ etc.), auch von *Paulus aus Aegina* u. *Aëtius*, — s. *Fabricius* XIII p. 122.

¹²⁾ *في الزينة*, *de Decoratione* in der lat. gedr. Uebersetzung des Gerard von Cremona, s. oben S. 9 Ende A. 14 über *Cod. Bisl.* 1 (vom Salamander, vgl. auch *Nicoll* p. 272 über d. Vogel). *S. Sachs* hält die Anführung des אטיוס אלתמיני fälschlich für eine Glosse, s. *Canon lib. IV, F. 6 tract. 2*, arab. *Ausg.* Bd. II p. 130 *أطيوס الالمدى*, „*Atius alamediu*“ u. „*almediu*“ in Gerard's Uebers. (c. 7, Bd. II p. 201 ed. 1564), d. i. *Aëtius* aus Amida, vgl. A. 11 u. *Fabr.* VIII p. 318, XIII p. 40. In einem noch unerkannten Werke (*Cod. Canon.* 26 Bl. 121) heisst es am Ende des VI. Buches: במקום המכה ולרשומין השחורים הנשארים במקום המכה או הנפילה תרפאם ברפואות שזכרתי בספר יפות הגוף (כללים וחבורים ברפואות המכות והשברים).

¹³⁾ *من كتاب الزينة لقريطون*, arab. (II p. 63 Mitte) *ס' הקישוט לקריטון*, lat. (c. 11 p. 237-8) *ex libro Decorationis Cariton* (am Rande *Critonis*); offenbar aus den (verlorenen) IV Büchern *κοσμητικῶν*, in welchen, nach dem Zeugnis Galen's (bei *Fabricius*, *Bibl. gr.* XII p. 689) die Schriften von Archigenes, Kleopatra, Heraclides v. Tarent u. A. zusammengezogen sind. Ob unsre Stellen eben nur

8. אלסכנדר Alexander, dem ebenfalls ein sympathetisches Mittel gegen Kolik zugeschrieben wird, ist wohl A. Trallianus ^{13b}). Einem A. schreibt Ibn Wa'hshijja ein Buch über Gifte zu ¹⁴), ohne angeblich zu wissen, ob es der „Arzt“ ¹⁵) oder der „Philosoph“ (wohl A. v. Aphrodisia) sei. Man könnte auch an Alexander den Grossen denken ¹⁶).

aus Galen stammen, kann ich nicht angeben. Kriton wird u. A. im *Viaticum* I (יאיר נחוב), vgl. *Catal. l. h.* p.1124) angeführt.

^{13b}) Ein solches Mittel von ihm erwähnt *Fabricius* XII p.596 (wo auch über Anwendung hebr. Gottesnamen), vgl. XIII,51, *Wenrich* p.290.

¹⁴) Bei *Chwolohn*, *Alt. Lit.* S.129. — Gelegentlich bemerke ich zu dieser Stelle, dass das angebl. Werk Jarbuka's offenbar nach den 5 Sinnen geordnet, also die Eintheilung nicht zweifelhaft ist.

¹⁵) אלסכנדר, אלסכנדר, אלכסנדר wird u. A. citirt in einem anonymen medizinischen, wahrscheinlich ins Hebr. übersetzten Werke, das der Familie *Sanci* (שנני) gehörte (*Cod. Netter* 29), אלכסנדרו in c.12 einer Abh. über סגולות von Thieren (in 45 capp.) *Cod. Oppenh.* 1139 fol. Citate eines Alex. in arab. u. hebr. medizinischen Werken bedürfen noch kritischer Untersuchung, vgl. z. B. bei *Fabric.* XIII p.51 „Alex. parvus“ [= junior, zum Untersch. v. Aphrod.? vgl. *Fabr.* XII,594] in *Razi*, *Contin.* I c.9, u. *Fabr.* p.53, wo Schriften *de Melancolia*, *Birsen* u. *de Stomacho*; Birsen ist برسام *Pleuritis* (vgl. *Steinschneider*, *D. fremdspr. Elem.* im *Neuhebr.* Prag. 1845 S.15 u. *Ztschr. d. d. m. Ges.* X,509), also das Werk des Trallianus bei *Wenr.* I c., wahrsch. nur Buch 6 des *Therapeuticum* (vgl. *Fabr.* XII,594); vielleicht sind auch die andern bei *W.* und die so eben erwähnten Schriften solche Theile? Vgl. auch folg. Anm.

¹⁶) Vgl. Anm. 11. سکندر شاه بن بهلول in einem, aus dem Sanscrit übersetzten persischen Werke bei *Dietz*, *Anal. med.* (Lips. 1833) p.171. Ueber die nach Alex. M. benannten Mittel s. *Fabric.* XIII p.51. Der erste Artikel des *Antidotarium* von Nicolaus Praepositus aus Salerno (XII. Jahrh., s. die weitläufige Literatur bei *Meyer* III,506, vgl. S.382, dass er lateinisch schrieb) lautet: „Aurea quando datur, caput a languore levatur, aurea dicta est ab auro, Alexandrina ab Alexandro peritissimo philosopho a quo inventa est. Proprie valet ad omne capitis vitium etc.“ Der *Comm.* des Jo. [Matth.] Platearius sagt: „Alexandrina ab inventore vel forte a loco,“ bei Jo. de St. Amando: „ab Alexandro, qui eam invenit, vel pro quo data fuit.“ *Tiraquellus* (bei *Fabr.* XIII,53) identificirt diesen Al. mit dem Vf. der Werke in vor. Anm. Von diesem Antid. befindet sich eine arabische, vielleicht von Juden herrührende Uebersetzung, im J. 1347 mit hebr. Lett. geschrieben, in Oxford (*Uri* 429), betitelt כתאב אנתידוטאריו ניקולאו והו אקראבאדן ניקולאו אלמשהור ענד אלנצארי אוריא אלכסנדרינא יעני מעגון אלדהב אלמנסוב אלו סכנדר אלפילוסוף לאנהא u. גונגיבר כונדיתו (§ 152) — מן תרכיבה, אלנאפע מן ג'מע אמראץ אלדמאג u. folgt die Schlussstelle über die Maasse, vgl. *Catal. Codd. h. Lugd.* p.250). Auch eine od. mehre hebr. Uebersetz. oder Bearbeitungen sind vorhanden z. B. das auf Mesue's Werk folgende אנטידוטאריום von ניקולו in *Cod. Medic.* 530 (p.555 bei

9. קשמה בעבודת האדמה Kosta über Agricultur, wäre zunächst auf Kosta ben Luca zu beziehen, der als Uebersetzer des gleichnamigen Werkes von Costhus (oder

Biscioni ed. in 8vo) aus dem Lateinischen, vielleicht von demselben Uebers. Tordros [b. Mose, vielleicht = T. aus Cavaillon bei Carmoly, Hist. de med. p.108, das J. 1375 p.257 wahrsch. ohne Beleg]. Leider hat Assemani nicht einmal den Anfang mitgetheilt. Hierher gehören einige HSS. ohne Autornamen und daher bis jetzt unerkant, ohne oder mit d. Tit. המרקחות 'ס. Die Vorr., — beginnend: אמר החכם שאלו ממני חברי ומודעי לכתוב להם ספר מכאר [באר היטב מלאכת [הריקוח והמודות] המרקחות — ist z. B. in Cod. Netter 30 (wo ebenfalls Mesue vorangeht, vgl. Catal. Codd. h. Lugd. p.249; auf das Vorw. [im Wortlaut variirend] folgt in Cod. Oppenh. 1646 qu. Bl. 154 לעשות טרויאה, Bl. 155 זה אבריאה אלישנדריאה, הוא מרקחת מחובר מאליסכנדר המלך חכם ופילוסוף יועיל לכל החלואי הראש (מרקחת גינגיברט) Ende § 104 (אגוים Bl. 28) wird aus d. Arabischen ergänzt, § 106 u. 107 (s. oben A. 7) wieder מלשון גוים, dann folgt der Schluss über die Maasse. Von § 20 bis 105 und den Schluss enthält Cod. Canonic. 26 (in Oxf.) Bl. 29 bis 62. Vermuthlich ist identisch das 'ס המרקחות in Cod. Wien LXX (p.172 bei Deutsch u. Krafft), beinahe 100 Medicamente enthaltend, deren „griechischer“ Name meistens voransteht, u. daher nach der Vermuthung des (sehr unzuverlässigen) Catal. aus d. Griech. übersetzt. Unter HS. Münch. 254 verzeichnet Lilienthal, nach d. arab. Werke („Talif“ ist تاليف!) des Mesue, eine kurze medicin. Abhandl. v. Nicolai Rogato(!) in italien. Sprache u. dieselbe arabisch übersetzt. Das lat. Vorw. des Antidot. beginnt nemlich: „Ego Nicolaus rogatus a quibusdam in practica medicinam statuere volentibus, ut eos recto ordine modum conficiendi dispensandique docerem.“ (Unter Cod. 245,3 u. 288,2 nennt er Isak Israëli u. Bernhard de Gordon als Vff. von המרקחות 'ס, sonst unbekannt; bei Wolf II p.1368 n.442 ist vielleicht das ריקוח des Mesue?) Eine Fortsetzung des 'ס היושר in Cod. Oppenh. 1138 fol. (Bl. 116), ein 'ס מרקחת (Anmerkung: alphabetisch geordnet, beginnt ebenfalls mit אלכסנדר 'ס, dazu folgende Randbemerkung: u. von jüngerer Hand: היידלבער „Heidelbeer“), die מרקחת הנקראת אוורו החלת זה הספר הנקרא אנטידוטיום (sic) היא מרקחת הנקראת אוורו אלכסנדר בשביל שהוא באות אלף וגם היא מן המוקדמות והיכרות (sic) מחכמי אלכסנדר יאה לאלכסנדר המלך ויתנה בראש הספרים וכאן גם האחרונים וקבעוה בראש הספר והיא חשובה מאד ומ' den Weisen Alexandriens componirt (vgl. Galen über die alexandr. Aerzte bei Fabric. XIII p.52). Auf dieses sein אנטידוטארין verweist der Compiler des 'ס היושר § 142 Bl.80, hingegen nennt er (Bl. 29) einen R. Jakob als Uebersetzer (שהעתיק זה האנטידוטאריום מלשון הגוים); ob letzterer identisch sei mit Jakob, dem Verf. des שאר ישוב, (42a, 47a, ohne Autornamen 44a) und ob כתב שאר ישוב, oder etwa eine Abschnitt des שאר ישוב, oder etwa eine Bearbeitung des, dem Albertus M. zugeschriebenen de secretis mulierum sei, weiss ich nicht. Zu untersuchen sind die HSS. in Paris, a. f. 381 u. 408, worin, nach Angabe des berücktigten Carmoly (Hist. des med. p.77) 181 Recepte eines an-

Casthus) genannt wird¹⁷⁾, wenn nicht letzterer selbst zu verstehen ist¹⁸⁾.

10) בחליים ארוכים Archigenes, ob das „Buch des A. über lange Krankheiten“ der Titel einer besonderen Schrift sein soll, lasse ich dahingestellt¹⁹⁾.

11) עבודת האדמה פירפסי (Bl. 107) Buch der Agricultur von Pirfesi (??), ich wage keine Conjectur über diesen, vielleicht schon doppelt verstümmelten Namen.²⁰⁾

geblichen Regenten von Montpellier, Nicolaus u. s. w., in der hebr. Uebersetz. des (von Carmoly installirten?) Professors Jakob (vgl. auch *Catal. l. h.* p.1949). Endlich enthält Cod. *Hamb.* 124. Qu. (= Wolf II p.1216 n.660) zuletzt 9 Blatt eines (sic) ספר הנקרא אנטיאומטארו, dessen erster Artikel ebenfalls אוריאה אליסנטרינה u. in den Collectan. desselben Cod. (zwischen *f* u. *g* des handschr. Catalogs v. *Dukes* übergangen) kommen vor גלולות טורכישי ונקראות גלולות אאוריאי והוביות גלולות אוריאה אליסנטרינה (Plut. 88 Cod. 37) bezeichnet ein Antidotarium, anfangend אוריאה אליסנטרינה (Ende אהת אחת) als 2. Theil des ס' רפואות (d. i. Einl. des Asaf, s. Anhang). So steht es um die Kunde hebräischer Handschriften!

¹⁷⁾ *Wenr.* p.291-2, vgl. *Herbelot* bei *Casiri* I,325, *Nicoll* p.582, *Wüstenf.* S.50 unt. Uebers. n.8.

¹⁸⁾ *Meyer*, Geschichte d. Bot. II,159, vermuthet Kassios Dionysios Itykäos; zu S.155 (u. zu *H. Ch.* VII,855) bemerke ich, dass *Nicoll* den Namen Askuras-kinah durch أسكورس الكاهن erklärt, welches an die Form Asceos (bei Mayer S.150,152,154) erinnert.

¹⁹⁾ *Wenrich* p.290 nennt kein solches, hingegen weist schon *Fabricius* XIII p.80 bei *Razi* (Contin. I c.4,5): libri morborum chronicorum nach; ארוכים ist hier Gegensatz von חרים (acute). — ארכיגנס findet sich u. A. auch in Cod. *Netter* 29 Bl.13b,21b. In *Morieni* de re metallica (ed. Par. 1564 Bl.15a,b) wird der Philosoph Arsicanus genannt; die Var. Arsitanus (ⲁ für ⲓ) und die Zusammenstellung mit Maria (vgl. Bl. 19, am Rande „soror Moysis“ etc. u. 20b, vgl. *Magazin* f. d. Lit. d. Ausl. 1845 S.288, u. oben Anm. 11) liesse freilich an eine Corruption aus Ostanus denken, worüber anderswo. — Schwerlich ist ארגאנים [Origenes?] bei *Honein* II,19 (u. *Gabirol*, Ethik III,1) hieherzuziehen.

²⁰⁾ Die von *Ibn Awwam* in seinem Werke über Agricultur genannten Autornamen sind noch immer nicht genügend erörtert, s. *Casiri* I,324 (wo auch die von *Fabricius* aufgezählten Georgiker), *Banqueri*, *Wenrich* p.92; die aus *Ibn 'Hagg'ag'* fließenden bei *Meyer* III,250 ff. *Wenrich*, p.94, geht zu weit, wenn er voraussetzt, dass alle von Arabern citirten Diesen durch vollständige Uebersetzungen bekannt geworden (*Meyer* S.257), ja es ist noch fraglich, ob sie sämmtlich direct über Agricultur geschrieben (vgl. *Chw.*, Altb. Lit. S.29). Zu den, aus *Ibn Wa'hshijja* stammenden gehört طامثري (der Kanaanäer, bei *Chw.* das. S.23 ff., S.28 الحبقوشي); *Cas.* liest Demetrius (ein „Missgriff“, nach *Meyer* III,50), conjiert aber Timäus medicus (vgl. T. الفلسطي, Commentator des Hippocrates, bei *Casiri* I,236, *Fabric.* XIII p.437 u. 438 u. oben S.48 A.31). Ich halte es nicht für unmöglich, dass dieser Name umgestaltet sei aus Demetrius; vgl. z. B. Dem. من انقسوليوس,

12. *Tabariensis* ²¹), wahrscheinlich der oben (S. 40) erwähnte Tabari.
13. ארמטוריאש (107b)? vgl. unter 17.
14. Das Buch, welches genannt wird פירטינדי ארמטוריאש (108)? das eine Wort ist sicher *Ermeti* für Hermeti; vielleicht *pertinens?* oder *Portenta?*
15. בילברוש (108a u. b) ein Autorname.
16. בלאישבאנובש (108b) ein Autor.
17. אריטנרופיש (109a), wohl identisch mit אריטנרופיל (109b), ein Autor.
18. Das dem Hermes zugeschriebene Buch (ס' המוחם לאירמיום).

V.

מעשה בילאר מלך השדים ¹) Eine Anweisung zur Verfertigung eines magischen Siegels zur Beherrschung des **Bilar**,

„Amphibolites,“ Schüler Plato's bei *Casiri* I,302; Dem. Chytras bei *Maury*, *La Magie* p.113, u. verschiedene Aerzte bei *Fabric.* XIII p.136; Dem. in Demokrit verwandelt oben S.34 A.13; Pseudo-Demokrit erscheint aber neben Ostanes u. Maria; Demetrius Nicator war Gatte der Kleopatra, Tochter des Ptol. VI.). Eine weitgehende Conjectur ist wahrlich auf diesem Boden nicht unberechtigt. Näher liegt es vielleicht, an Demeter, die Ackergöttin (*Chw.* Ssab. II,238,336) zu denken, oder an Tamurat (*Herbelot*: Thamurath IV,457, *Richardson* III,42, zur Zeit Budasp's bei *Chw.* I,798, II,256, er erfand den Reisbau, womit vgl. *Chw.* Altb. Lit. S.23).

²¹) מאבראיניש (107a), מאבראיניש (108b,109a am Ausgang der Zeile ohne Zeichen getrennt!) מאבראיניש (107b).

¹) Anfang (Bl.154, Pergament) בשם יודע רזין זה מעשה בילאר מלך השדים תחלת ידיעת בילאר ועשית חותמו ותקונו וזכירת שמות כל עבדיו העושים כל דבר גבורה לפניו ודע ובין (sic) שכל מי שיאהבנו הקב"ה ויראה ליתן לו מתנה טובה בעולם הזה ימשילנו וישליטנו על ידיעת דברי בילאר... Die eigentliche Anweisung beginnt: קח משקלי נחשת קלל ולך אל הצורף. „Bidâr“ heisst der Vesir der G'innen in der Abh. d. *أخوان الصفا*, bei *Dieterici*, der Streit S.28, die (unbenutzte) hebr. Uebersetzung hat freilich Firuz (פירוז II,1 u. III,2 bei *Diet.* S.99 kein Name). Den Namen des Königs Firuz (wahrscheinlich b. Belasch, der die Schätze des Feridun in einer Höhle fand, *Herbelot* II,422) trägt das, jedenfalls magische Buch, wovon mir nur der Titel *حل الرموز في اظهار* aus *Uri* p.207 n.953 bekannt ist. Der König „Bivarasp“ (vgl. *Diet.* S.263), in d. hebr. Uebers. ביראספ, erinnert an *بيورسف* u. *بيورسف* für Budasp, d. i. Buddha (*Chw.* Ssab. I,799) u. zugleich Gustasp (*Gutschm.* S.84, s. oben S.9). Die Genieninsel heisst im Hebr. bloss צאגון, so dass „Balas“ ein zu trennendes Wort (بلد??) scheint. — Gele-

des Königs der Schedim (G'innen). Die vollständige Beschwörungsformel ist gerichtet an אירמורמי בן אעקא בן סניד בן דנהש בן סקל בן סרקאם בן בילאר בן הנאר בן כשריו [כשרף?] בן סלוף בן מוקון בן ירקון בן סעסיע בן והרון בן בטל בן בשבש בן עפרית³⁾ בן מרא בן אשמון בן שמרון בן אשמדאי, und später noch einmal אבמרמו בן אניקה, also an den siebenten Abkommen des Bilar, welcher selbst der vierzehnte Abkomme des Asmodai, „der zur Zeit Salomos geherrscht.“³⁾ In der längeren Beschwörungsformel (Bl.155a) finden sich jedenfalls mehrere arabische Namen, z. B. פורקאן und תרוח ומרוח (*sic*) „die beiden Jünglinge, die jeden Tag bis in die Wolken (קרח השמים) „steigen“!⁴⁾

VI.

מאמר בסמי המות (Bl.159) Abhandlung über Gifte, anfangend: אמר צאניק אלהנדי אם תקח דם שור מן הוריד הימין, und so beginnt jedes der 8-9 Recepte mit denselben Anfangsworten: „Es spricht Zanik: Nimm“, oder „wenn du nimmst“ u. s. w. Da dieser Z. am Anfang als „der Inder“ bezeichnet wird, so unterliegt es wohl keinem Zweifel, dass wir hier Excerpte aus dem Werke des Inders

gentlich noch einige aus der Vergleichung der hebr. Uebers. sich ergebende Bemerkungen. Für Asasel (S.34=עזאול) setzt Kalonymos סמאל (vgl. *S. Duran* א"מ 22b); den Berg Jakut (S.35) übersetzt er הר המרגליות, יاقוט ist nach *Diet. S.271*: Hyacynth, vgl. האבנים 'ס des *Aristot. Litbl. XI,430*; n. A. Saphir, s. *H. Ch. VI,508*; nach *Duran* l. c. Bl.10 נופך; nach *Hammer*, *Wien. Jahrb. XCVIII, 116* Rubin; in סוד הסודות geg. Ende liest man: אבן מרגלית והוא אליקות, בערבי הוא שלשה סוגים יש ממנו אדום ומבורכם וכחולי [oben S.66] soll darauf eingegraben werden; lat. Bl. 12d: „*Lapis margarite et ipse et aliatur [sic] in arabico est triplacis generis: rubeus: croceus: arenosus.*“ *Ibn G'olg'ol* bei *Dietz, Anal. med. p.13*, zählt 4 Arten: weiss, roth, citronen u. sapphirfarb, und nennt die Insel Serendib als Fundort; אליקות liest man bei *Men. Ibn Serach* I,1,9 Bl.25. — „Uçtu“ u. s. w. (S.39 vgl. 273) hebr. אצטבאר בן נאבק מכת נאיוואן; s. auch folg. A.

²⁾ عفريت bei *Nicoll* p.89, vgl. *Timoni* im *Journ. As. 1856, VII,161*. „Ein Ifrit von ihnen“ bei *Dieterici*, l. c. S.39, übersetzt Kalon. אחד מהעוים.

³⁾ *S. Duran* l. c. 21b glaubt, dass es mehrere Asmodai gegeben, da A. zur Zeit Salomo's und 1000 Jahre später genannt wird! *Maury, La Magie p.289* hat die unwahrscheinliche Ableitung v. אש מדאי „medisches Feuer“ aufgenommen.

⁴⁾ ماروت und هاروت Harut und Marut sind zwei, im Koran (II,96) vorkommende Engel; vgl. *Geiger, Was hat Muhammed* u. s. w. S.108.

Shanak¹⁾ vor uns haben, vielleicht auch nur aus Ibn Wa'hshijja excerptirt? Die Bezeichnung אלהטרי weist jedenfalls auf arabischen Ursprung. Ich gebe die ganze Stelle im Anhang.

VII.

ספר לפולוס הרופא בעניני סם המות (Bl. 159b u. 160a) Buch des Arztes Paulus über Gifte. Schon der lateinische Index der HS. liest Paulus, und nach Analogie des arabischen بولس¹⁾ halte ich es für höchst wahrscheinlich, dass hier der, unter dem Namen Paulus schlechtweg bekannte griechische Arzt aus Aegina gemeint sei, obwohl unter dessen, von Honein ins Arabische über-

¹⁾ Ueber den Arzt شاناق (u. den indischen Philosophen *Σαραξ*) s. *Gilde-meister* l. c. p. 96, wo aber شرک (*Charaka* u. s. w.) oder سبزرک (vgl. *H. Ch.* V, 101 n. 10206 aus العيون, d. i. Ibn Abi O'seibia, vgl. VII, 853), dessen indische Schriften noch erhalten sind, identificirt wird; s. dagegen *Wüstenf.* p. 4, 5 u. 19 (*Meyer* III, 114, fehlt im Index), *Sprenger*, *De origg. med. arab.* (1840) p. 13, *Flügel*, d. m. *Ztschr.* XI, 150 n. 5 u. 325, *Chwols.* *Alt. Lit.* S. 129. Unter seinen Schriften (s. Index zu *H. Ch.* VII, 1212 n. 7959) soll متدخل الجواهر (s. v. bei *Dietz* p. 119, unrichtig منتحل u. die Uebers. in *H. Ch.* VI, 163 n. 13088, vgl. VII, 907! es ist offenbar die „ausgewählte der Perlen“ wie مختار الجواهر, oder ausgewählt an Substanz für den indischen König ابن قمانص verfasst sein. Darf man in diesem Kamānis Darius Codomanus vermuthen, der den Eunuchen Bagoas zwang, den ihm bestimmten Giftbecher zu trinken? oder Condisius (*Janus* III, Breslau 1848 S. 186)? Beachtenswerth ist es, dass der Fihrist (987-8) das Buch der Gifte nicht kennt (d. m. *Ztschr.* XI, 148), während es schon von Ja'hja ben al-Batrik (Anf. IX. Jahrh.?) commentirt wurde. — Letzterer kennt auch schon das indische Giftmädchen (vgl. *Gutschmid* S. 95), welches der indische König dem Alexander unter den Geschenken schickt, um ihn zu vergiften (*Secret. secretorum* Bl. 6 der ed. 1501: *de puella nutrita veneno*; in d. hebr. Uebers. c. 2, auf diese Quelle für die *Gesta Romanorum* c. 11 weist schon *Schmidt* zu *Discipl. cler.* p. 107 hin). Es bringt mich diese Combination übrigens auf die Vermuthung, dass die angebliche Indierin Ruscha (oben S. 16) Niemand anders als Roxane (vgl. *Zunz*, G. V. 149b, *Hebr. Bibliogr.* 1861 S. 92) sei. Ist der, in *Susruta* (vgl. d. m. *Ztschr.* XI, 149, 1, 325, 1, *H. Ch.* VII, 853 zu V, 104, unten S. 79) angeführte „Saunaka“ (*Meyer* III, 13) verschieden von Çanakja?

¹⁾ Bei *Casiri* I, 288; *Ibn Be'atar*, bei *Dietz*, *Anal. med.* p. 34, vgl. *Meyer* III, 81 (fehlt im Index) u. S. 40 (wo der auf Paulus folgende „Mengeh“ wohl ebensowenig als Naufil unter den Indern zu suchen, صدقة بن منجاء ist ein bekannter samaritanischer Arzt des 13. Jahrh., u. den Arzt Sa'id b. نوفل s. bei *Wüstf.* p. 31, arab. p. 5; vgl. auch *Hammer* I, 55 n. 6, II, 490; *H. Ch.* I, 199 u. s. w.).

setzten Schriften²⁾ kein besonderes Werk über Gifte erwähnt ist. Ich lege zwar auf die vom Schreiber des Codex selbst herührende Ueberschrift keinen grossen Werth, da sie bloss den Inhalt bezeichnet, wie auch in einer HS. des Vatican³⁾; aber jedenfalls ist hier von einem besondern Buche die Rede, dessen Anfang uns auf zwei Seiten (mit Custos zuletzt) vorliegt, wie aus der Einleitung hervorgeht. Unser Fragment beginnt nemlich⁴⁾: „Dieses Buch enthält 4 Theile: 1. Gift verfertigt aus Thieren, 2. aus Mineralien, 3. aus Pflanzen, 4. zusammengesetzt etc. Es spricht Paulus der Arzt: Lob sei Gott, der die Dinge eingerichtet und den Menschen die Kenntniss derselben gelehrt! Wisse mein Herr und König, dass die alten Greise [Gelehrten] uns erzählten, dass der vortreffliche (המעולה) Aristoteles gesagt habe: „die Stufe (מעלה) jedes Menschen ist nach seinem Wissen“ u. s. w. Es spricht Paulus: wisse u. s. w. ein Reich kann nur wohlbestellt sein durch den Untergang Anderer u. s. w. Es spricht Aristoteles: „das Erhabenste in der Welt ist ihre Niedrigkeit“ ... wie er sagte: „Die Welt ist ein Garten und sein Zaun die Regierung u. s. w.“⁵⁾, daher habe ich dir ein Buch verfasst, wodurch du deinen Feinden überlegen wirst u. s. w., ich habe dies Buch

²⁾ Bei *Wenrich*, p.205.

³⁾ Cod. Urbin. 46, Bl. 280-1, von jüngerer Hand, wahrscheinl. auch nur unser Fragment, beginnt *זה ספר יש בו עניני סמים לפולוס הרופא*, nach *Assemani*: „e scriptis Philonis potissimum“; die angebl. Ueberschrift לעשות סמים gehört wohl einem Scriptor (s. oben S.13) und hat mich (Catal. p.2101) zu einer unrichtigen Auffassung verleitet, da סמים im plur. gewöhnlich Gewürzkräuter bedeutet, wie vielleicht auch ursprünglich das arab. *سوم* plur. *سوم* Gifte, obwohl *Genesis* WB. auch in der neuesten Aufl. unter סם nur *شم* (riechen) herbeizieht. Demnach ist סם המות (!) bei Wolf II,1386 n.514 identisch.

⁴⁾ זה הספר בו ד' חלקים החלק הא' בסם העשוי מן החיות החלק הב'... Der Anfang des Werkes selbst, in der Schrift nicht einmal durch einen Punkt bezeichnet, ist (Z. 8 v. u.) סם המות כי מיני סם המתחיל ואומר כי מיני סם המות (Z. 8 v. u.) מתחיל ואומר כי מיני סם המתחיל ואומר כי מיני סם המות, wo für Mineral *מחצב*. Es beginnt mit den Namen der Thiere, worunter zuerst der Mensch mit rothen Punkten im Gesichte, später ein dem Hund ähnliches, genannt *אבני ערם* d. i. *ابن عرس* *Mustela* (*Dietz*, Anal. med. p.32, *אבן ערסא* bei *S. Duran* מן אבות Bl.37a als katzenähnlich, nach Ansicht der Alten ohne Begattung zeugend). Es ist ferner von einem Gifte die Rede, womit ein König (durch allmähliges Abfallen der Glieder) tödtete oder getödtet wurde; der Satz ist unklar, aber die Namen *אלהמסעאלים* (?) und *אלהמדני* weisen auf arabischen Ursprung hin.

⁵⁾ העולם פרדם וסייגו המלכות המלכות שלטון יסמכתו המשפט המ' הרגל ירגילהו המלך המ' רועה יעורוהו הצבא הצ' עוזרים יכלכלם

geschrieben, nachdem ich die Bücher der alten Philosophen erforscht u. s. w.“

העושר העושר טרף יקבצו העם עבדים ישליש בהם הצדק הצ' מנהיג.
Dieser *locus classicus* ist vielleicht für den Ursprung des Buches entscheidend. Die älteste Quelle ist meines Wissens das pseudo-aristotelische *Secretum Secretorum*, Abschn. 3 der hebr. Uebers. v. Charisi, wo daraus ein Kreis mit acht Abtheilungen gebildet ist, der den Inbegriff des ganzen Buches wie in einem Siegel enthalten soll. In Bezug auf die hebr. Lesart ist zunächst zu bemerken, dass die gesperrten Worte von der Uebersetzung Charisi's in meiner und der Oxforder HS. *Opp. Add. qu. 9* (woraus die Stelle bei Dukes, Orient 1850 S.110 und dasselbe in seinem Sal. b. Gabirol I,33) abweichen, aber beinahe durchaus übereinstimmen mit einer Privatmittheilung von Dukes vom August 1850 (vielleicht aus der Pariser HS.?). Die Zahl acht der Sätze und Kreisabschnitte ist ausdrücklich erwähnt*). In der lateinischen Uebers. des Philippus, wo (im Paragr. *de justicia*, Bl.14 col.1) zuerst von einer Eintheilung in *duas circulares sphaeras* die Rede ist, lautet der Spruch, mit Weglassung der Kreisfigur selbst: *Mundus est hortus seu viridarium: ejus materia seu spes est judicium. Judicium est dominator valatus (sic) lege. Lex est regimen quo rex regit. Rex est pastor qui defenditur a proceribus: proceres sunt stipendiarii sustentati pecunia. Pecunia vero est fortuna quae colligitur a subditis. Subditi autem servi quos subicit iusticia. Justicia vero est quod ipse intendit: in qua est salus subditorum.* Zu der (im Lateinischen schon verwässerten) Form des Spruches ist zu vergleichen die eines ähnlichen Spruches in der s.g. „grossen Weisheit“ der Chinesen (d. m. Zeitschr. I,110). Die Parallelen betreffend s. mein „Manna“, Berlin 1847 S.97 zu S.33 (Test. des Jeh. Ibn Tibbon S.XIV A.49), wo darauf hingewiesen ist, dass dieser Satz (etwas einfacher) dem Ardeshir beigelegt werde; und das, zu 29 Z.17 über den ähnlichen: „Religion u. Herrschaft sind Zwillinge.“ Vgl. *Notices et Extr.* X,1 p.13 im Namen Muhammed's: *L'autorité royale et la religion sont deux jumeaux*; vgl. auch Thaalabi bei Hammer in der d. m. Zeitschr. V,303 n.229. Man sieht hier, wie aus einem Satze zwei ganz verschiedene Dinge geworden: hier Gerechtigkeit die Stütze des Thrones, dort die Macht als Bundesgenosse des Religionsgesetzes. Aber noch eine dritte Variante scheint derselben Quelle entflohen. Kurz vor jenem Satze liest man im Hebr. סוד הסודות (in meiner HS. u. aus MS. Paris 305 im Litbl. IX,193 u. vgl. מבחר הפנינים ed. Ascher, Lond.1859 S.163 n.364): ונמצא בקצת אבנים חקוק בלשון יון כי המלך והצדק אחים; in der lat. Uebersetzung heisst es aber: *Et fuit inventum scriptum in uno (sic) lapide in lingua caldea quod rex et intellectus sunt fratres alter altero indigens nec sufficit unus sine reliquo.* Hier ist also die Vernunft an die Stelle der Gerechtigkeit (als deren Begründerin) getreten. Entgegengesetzt ist der Spruch: „Vernunft und Gesetz (השכל והדת) sind zwei Lichter“ (Nachweis., sogar im Pijjut, bei Dukes. נחל קדומים S.51, ישרון her. v. Kobak III S.18 n.9, wo lies: Schemtob b. Josef, bei Bibago wirklich im Namen „eines Weisen“). Für das Gesetz tritt endlich auch der Glaube (האמונה), s. מבחר הפנינים c.1 n.32 ed. Lond. u. die Parall. aus בן המלך והנייר das. S.139).

*) Bei Ibn Abi O'seibia (*J. As.* 1856 VIII,352) ist es die Inschrift eines achtseitigen Steines.

VIII.

Specifiche (Sympathetische) Mittel von *Maestro Martin di Lucena* (?) ebenfalls nur zwei Seiten (Bl. 162a u. b); beginnt mit den Worten: אמר הדברים שנוולים, וממעין אל מעין וממקור אל מקור עד המקור הראשון, und wird gleich zu Anfang über den Stein אירש oder Magnet nach Ansicht des Gelehrten (?) פרא בושנג (*Fra Beusang*?) gesprochen.

IX. Anhang *).

1. רוחני روحاني u. deren Derivata (oben S. 14 A. 1). — Ueber diesen philosophisch-theologischen Ausdruck und seine Geschichte liesse sich eine sehr interessante Monographie schreiben, deren Thema hier angedeutet werden soll ¹⁾.

Schon das arab. Wort gehört vermöge seiner Bildung auf اني zu den, meist von den Uebersetzern aus dem Syrischen und nach dem Aramäischen geprägten (Litbl. 1842 S. 811 A. 45). Es bedeutet im Allgemeinen das Geistige, den Gegensatz zum Körperlichen oder Materiellen (جسماني, גופני, גשמי); eine genauere Durchforschung der Literatur dürfte jedoch ergeben, dass die strengeren Philosophen und eigentlichen Aristoteliker mehr diesen Ausdruck bewusst oder instinctmässig mieden, indem bei ihnen die spezifischere Intelligenz (vous, عقل, שכל) den Ausgangspunkt bildet, während Dogmatiker und Populärphilosophen, namentlich aber Mystiker und Magiker, den dehnbaren Begriff des Pneuma hervorheben ²⁾. Einen Incidenzpunkt bildet die, sich verschiedenartig differen-

* Diese Abhandl. ist so weit über den vermutheten Umfang hinaus geschritten, dass ich einige Anhänge (z. B. über die nabat. Flora zu S. 10, die hebr. Beil. zu S. 24) ganz zurücklassen, von andern fast nur den beabsichtigten Inhalt andeuten, das Gegebene überhaupt bedeutend kürzen musste.

¹⁾ Weder G'org'ani im تعريفات, noch Abd or-Rezzak im اصنلاحات الصوفية (Calcutta 1845), hat einen Artikel darüber, obwohl schon Schahrastani (II, 4) in einem Abschnitt über die „Anhänger der geistigen Wesen“ von dem Worte ausgeht. In הגדרים des Menachem Perpignano hat erst Satanow (ed. 1798 Bl. 86b) einen, keineswegs kritischen Artikel eingeschaltet. Buxtorf, Lex. p. 2224, hat 6 Zeilen.

²⁾ Avicenna unterscheidet in der Lehre der Hunafa zwischen روحانيات, pneumatica, u. عقلية [eigentlich عقليات] νότοι, s. Chw. Ssab. II, 512 (wo l. Z. lies: nach ihnen), 747 u. s. w. Sam. Ibn Tibbon, Gloss. s. v. רוחנית (l. רוחניות?) spricht nur von der heidnischen Vorstellung; vgl. auch Brecher's Index zu Cusari s. v.; S. Duran מ"א 21b unten, 23b u. s. w.; Schahrastani II, 368 (vgl. 363) von den Indern (s. oben S. 41). — Das Wasser enthält Dunst (πνεύμα) und darin seelenhafte Wärme (Dialog des Hermippos bei Meyer, Gesch. d. Bot. II, 368). Gabirol צורה רוחנית z. B. S. 28 hebr.) spricht von einer צורה רוחנית. Als Bezeichnung eines Weisen kommt es wohl nicht vor, also ist كتاب كيباس الروحاني H. Ch. V, 142 n. 10432 (vgl. III, 54 ohne ru'hani) nicht mit Flügel (s. VII, 1124

zirende Lehre von den geistigen Wesen, welche hin und wieder syncretistisch verschmolzen wird^{*)}. Instructiv sind z. B. folgende Stellen:

Bei al-Farabi (התחלות) in האסוף Lond. 1850 S. 2) liest man: והשניים הם אשר ראוי שיאמר בהם הרוחניים והמלאכים והדומים להם. In den Abhandl. der أخوان الصفا (Dieterici, d. Streit u. s. w. S. 227 n. 19) wird behauptet, dass die Engel von den Philosophen „die Geistigen“ [richtiger die *νεφ-μυρα*] der Sterne genannt werden; vgl. *Abr. b. David*, האמונה הרמה S. 82: שכל ובשפטינו בשניים ונקראו שכליים ובלשון תורה מלאכים ובלשון תורה מלאך.

Zweideutig ist mitunter im unpunktirten Neuhebräischen das Wort רוחניות, welches sowohl plur. (= روحانيات^{*)}), oder روحانية als Adject. sing. in Beziehung auf Subst. plur.), als der abstracte Sing. auf וח (= روحانيوت) sein kann; selten, und vielleicht überhaupt nur irrthümlich, erscheint רוחנית für das Abstractum, wie הורדת (ה)רוחניות; in der technischen Phrase הורדת (ה)רוחניות kommt es darauf an, ob ein Substantiv (כוכב u. dgl.) folgt^{*)}.

2. Ibn Afla'h (S. 15). Ueber diesen arabischen Schriftsteller ist bis vor kurzem so wenig bekannt gewesen (vgl. *Grässe*, Allg. Liter. II, 2 S. 513 u. die Doppelartikel bei v. Hammer, Litgesch. d. Arab. V, 307, VI, 430, A. 11 432), dass er und seine Schriften in *Wenrich's* fleissigem Werke: *de auct. graec. etc.* gänzlich vermisst werden, wie auch der gründliche *Nicoll* (*Catal. II* p. 602 zu Cod. 940, fehlt im Index p. 677) in *H. Ch.* nichts über ihn gefunden (s. unten), und selbst Makari diesen Spanier ungenannt lässt. Es dürften daher einige kurze Nachweisungen hier am Orte sein.

Er soll viele und berühmte astronomische Beobachtungen, namentlich über Aequinoctien u. Solstitien in Sevilla u. Cordova angestellt haben (*Casiri I* p. 367). Sein Sohn war mit *Maimonides* in Spanien persönlich bekannt (*Moreh II*, cap. 9, vgl. *Derenburg* in Geiger's Zeitschr. I, 427, wo אביו Druckf., *Munk*, Notice sur Joseph b. Jehouda p. 14), lebte also gegen Ende des XI. oder noch zu Anfang des XII. Jahrh., u. ist nicht mit zwei andern berühmten Gelehrten, Namens G'abir.

n. 4700) auf den angebl. Autor (Cebes? vgl. VII, 856 كيباس), sondern auf كتاب zu beziehen, wie z. B. *Abulafia* (bei Jell., Phil. S. 47) den Tract. Abot מוס' רוחניות nennt.

^{*)} S. oben S. 35 A. 16. Ueber die Engel u. s. w. s. *Moreh II*, 6, *Munk*, Melanges p. 331 u. 361, vgl. *Gazzali* (jedoch als Referent) bei *Schmölders*, Essai p. 236-7; über das dem Aristoteles unterschobene Axiom s. schon *Albalag*, החלוקה IV, 86 (wo lies סינא), vorsichtig ist der Ausdruck in *Casiri IV* § 25 S. 361.

^{*)} Z. B. تأثير الروحانيات im Titel des Apollonius (*Catal. l. h.* p. 2292).

^{*)} Z. B. روحانية الطلسم „spiritualitas amuleti“ bei *H. Ch.* IV, 166.

^{*)} Vgl. oben S. 14, A. 1 u. 3, S. 18, 19, 31 A. 9, S. 34, 36, 39, 60 u. روحاني S. 53.

Die anscheinend corruptirte Stelle in אנרת בעלי חיים III, 7 (*Catal. l. h.* p. 2291, vgl. oben S. 17 A. 11) ist auch aus *Dieterici* S. 209 nicht mit Sicherheit zu emendiren, wo „Amulette“ im Hebr. Nichts entspricht, hingegen „Herauslockung von Kräften“ für השעורים [והוצאת?]

(„Geber“ zu verwechseln¹⁾). Seine Schriften sind fast nur durch Juden erhalten, nemlich:

1. كتاب الهيئة (H. Ch. VI,506 n.14435²⁾), ein Compendium des *Almagest* des Ptolemäus, arabisch in 2 unvollst. Codd. des *Escorial* (905 u. 925), deren Identität Casiri nicht erkannte, aber Munk (l. c.) aus 3 Codd. (*Orat.* 164, 165, ³⁾ 181) nachwies, in welchen die ungenaue hebr. Uebersetz. des Jakob b. Machir (st. um 1307), verbessert von Samuel b. Jehuda b. Meschullam aus Marseille, u. zwar vom J. 1336 oder 1331, wenn des Letzteren angebliche Exposition der ersten 3 Bücher des *Almagest* (*Bartolucci* bei *Wolf*, I. p.1112 n.2117, u. *Assemani*, *Cod. Vatic.* 398, 2, 3) mit unserem Werk identisch ist. Unzweifelhaft ist aber unser Werk das von *Gerard* von *Cremona* ins Lateinische übersetzte u. im J. 1534 in Nürnberg gedruckte u. d. T. „*Gebri filii Affla* (sic) *Hispalensis . . . libri IX de Astronomia . . . in quibus Ptolomaeum, alioqui doctissimum, emendavit: alicubi etiam industria superavit*“ (s. die Nachweisungen bei B. Boncompagni, della vita di Gerardo Cremonese, etc. Roma 1851 p.14; HSS. Noten v. *Savilius* s. in

¹⁾ Man unterscheide:

a) Abu Musa G'abir b. 'Hajjân, angeblich Schüler des G'a'afar es-Sâdik [st. 765, *Wstf.* § 24, wo n.5 *Électiones* von Abu Ma'aschar ist, s. *Nicoll* p.270; vgl. auch *Catal. Codd. h. Lugd.* p.367 u. XXVIII]. Er spielt in der pseudepigraphischen Literatur der Alchemie u. s. w. eine solche Rolle, dass *Meyer* (III,98) ihn für noch fabelhafter hält, als seinen angeblichen Schüler Chalid b. Jazid [der zum Juden gestempelt worden, s. *Catal. l. h.* p.813, *Jew. Lit.* p.356 n.39, vgl. *Anh.* 7; „Kallid Rachabidi“ wird genannt im *Testamentum* (vgl. oben S.45) *de salibus animal.* des „Geber Indiae regis“ ed. Gedan. 1682 p.235, 244]. Ueber diesen G' s. *Fihrist* (d. m. *Ztschr.* XIII,649), *Wüstf.* § 25, *Hammer*, *Litgesch.* III,293, *J. As.* 1854 T.III p.248; viele Schriften bei *H. Ch.* VII (Index) p.1179 n.6697, darunter ein كتاب الرحمة, — wie es scheint eine typische Bezeichnung, — bearbeitet u. commentirt im كتاب الترتيب angebl. v. *Razi*, u. in سر الحكمة von G'ildiki (*H. Ch.* III,351 n.5892, V,61 n.9964, p.86 n.10133, wo auch v. Chalid) für Mu'hammad b. منكميشين(?); dieses befindet sich in Leyden (aber nicht in B. II, 250, wie *Wüstf.* S.12; s. *Nicoll* p.206, wo im Index p.677a, l. z.: „Hist.“ etc. zum folg. *Djabbai* gehört); vgl. hiermit *Chw.* Ssab. I,714 u. unten S.84. Ueber ein הארסים' des G. s. meine Notiz in d. m. *Ztschr.* IX,843. — Wenn G. mitunter als Spanier oder Magrebi bezeichnet wird, so ist das ausser der Confusion v. Tarsus (*Wstf.* S.12) noch eine mit unserem Sevillenser (*Schmieder*, *Gesch. d. Alch.* 87). *Wstf.* S.13 schreibt ihm irrthümlich die *Astronomia*, Nürnberg. 1534, zu.

b) Abu Abd-Allah Muhammed b. G'abir b. Sinan al-Harrani, auch unter Juden berühmt u. d. Namen al-Battani (*Albatagnius* etc., „Geber fil. Cenini [Cmein, Crueni, *Aetrararii* u. dgl.] Mahomet“, z. B. in *Cod. Canon. misc.* LXI, S. J. B. 40, bei *Coxe*). Quellen über denselben bei *Chw.* Ssab. I,611 (anderswo mehr); zu S.612 A.6 s. die ausführl. Beschreibung der ed. 1537 u. 1645 (nicht 1615) bei *Boncompagni*, delle vers. di Plato Tiburtino, Roma 1851 p.3ff.; Battani scheint der bei *Higuera* im s. g. alphonsinischen Congress erscheinende Geber (s. meine Abh. im *Magazin f. d. Lit. d. Ausl.* 1848 S.227 A.7).

Herbelot II,533 vermuthet in G'abir a) den Vater von b) u. Sohn des Sinan, daher er zum Harranier wird bei *De Rossi*, diz. stor. degli autori arab. p.81; bei *Sprengel* (Art. Alchemie in *Ersch.* Bd. 2 S.415) ist „Abu Musa Dschafer as-Sofi aus Haran“ eine weite Confusion mit dem Lehrer G'a'afar (vgl. *Hammer* daselbst S.417).

²⁾ Also ist VII,1121 n.4569: Abu'l Kasim Ali al-Absi (st. 1140, s. III,243) in der That ein anderer.

³⁾ Vgl. darüber die Notiz *Carmoly's* in den „Israelit. Annalen“ 1839 S.397, wo „Abn Ahmed Giafar b. Afalah“ (sic), vgl. weiter unten.

Catal. MSS. Angliae I p.301 n.6600), da auch *Casiri* I p.345 angiebt, dass das Original IX Bücher enthalte. Ich zweifle auch nicht, dass auf dieselbe lateinische Uebersetzung zu beziehen sei der angebliche Theil eines Commentars über den *Almagest* von Ibn Afla'h in Cod. *Corp. Christi* 233,6 (*Coxe, Catal. Oxon.* 1852, vgl. *Cat. Codd. h. Lugd.* p.206). Eine Analyse u. Kritik der lat. Uebersetzung gab *Delambre* (*Hist. de l'astron.* p.179), der jedoch nur weiss, dass er jünger als *Albattani* ist, nicht aber, dass er von *Alpetrongi* citirt werde, wovon *Weidler* das Umgekehrte angiebt (s. unten Anm. 5).

Wahrscheinlich bedurfte das arab. Original selbst der nachbessernden Hand, denn *Maimonides* beschäftigte sich, auf Ansuchen seines Schülers *Josef*, *) der „die *Astronomie*“ des Ibn Afla'h aus Ceuta mitgebracht hatte, in Gemeinschaft mit demselben mit einer bessern Edition dieses Werkes (al-Kifti, oder *Zuzeni* bei *Munk* a. a. O.). Das allgemeine Verhältniss der arab. Bearbeitungen u. ihrer Benennung zu den griechischen Prototypen erklärt es hinlänglich, dass die Schrift sowohl als eine des *Ptolomäus* wie des *G'abir* erscheint; daher die, sonst unklare Citation bei *Kotb ed-Din* (*Nicoll* p. 600 unter N. CMXIII): „Ibn al-Afla'h (sic) in op. ejus *Almagest*, quod *Ptolomaeo* tribuit;“ **) dass unser Verf., Ende des 5. Tract. seines *Almagest*, dem *Ptolomäus* widerspreche, berichtet *Comtino* (*Cat. Codd. h. Lugd.* l. c.). Eine für die Geschichte der *Astronomie* interessante Stelle über die 3. Variation des *Mondes* theilte *Munk* mit (*Comptes rend.* XVII, 76, vgl. *Jew. Lit.* p.357 n.46a). Vielleicht ist unser Autor der angebliche *أبو عبد بعزل* *مؤمدر*, dessen hebr. *Almagest* im *Oratoire* bei *Wolf* III, 16e, obwohl diese Verstümmelung auf einen „*Abu Abdallah Muhammed*“ zu leiten scheint, dessen astronomische Schriften vielleicht in demselben Codex sich finden, während ich die frühere Combination mit *الكمان* dahinstelle (*Frankel's Zeitschr.* III, 1846 S.200; vgl. *Cat. Codd. h. Lugd.* p.369, „*Alqimad*“ bei *Woepke, Recherches sur plus. ouvr. de Leon. de Pise, Rome* 1856 p.14 n.4).

2. Eine Abhandlung über die Figur des *Sector* des *Menelaus*, in der hebr. Uebersetz. eines Anonymus überschrieben: (sic) *הדבור לדיון המעולה החכם מחמד* *ג'אבר בן אפלה בתמונה החזוכית למיליאוש* אמר דע כי האכת א"ה, befindet sich in Cod. *Huntingdon* 96 (bei *Uri* n.433) auf 5. Bl., beginnend: (sic)

*) Siehe oben S. 26, *Catal. l. h.* p.1440. *Hammer* VII, 451 liest falsch „Ben Efladsch“ u. behauptet unter „*Israilli*“ S.555: „fehlt bei *Wüst.*“, s. jedoch dessen §§ 212 u. 246, wo ein anderer vermischt ist, s. *Ersch* II Bd.31 S.57 u. 58 über den angebl. Comm. zu *Hippocrates' Aphorismen* bei *H. Ch.* (vgl. S. I Bd.8 S.346). Die *فصول القروطوبى* bei *H. Ch.* IV, 442 n. 9101 sind vielleicht die des *Maimonides*? Die *رسالة في ترتيب* *Josef's* (bei *Ham.* „über *Bereitung angenehmer Speisen*“ u. s. w.!) heisst bei *H. Ch.* III, 367 n.5974 *رسالة في الاغذية اللطيفة وترتيبها* *وکیفیتها*; *Ibn al-Dachwar* schrieb nicht eine Abkürzung (*Hammer* S.534 n.7: „fehlt in *Wüst.*“, s. § 219) sondern eine *Widerlegung* (*H. Ch.* III, 367 n.5974, wornach V, 71 n.10034 — vgl. VII, 850 — anders abzuthellen).

*) „*Jeber autem olfay Ispalensis etc.*“ in der interessanten Stelle des *Batrugi* (od. *Bitr.*?), welche ich bereits im J. 1847 hebr. mittheilte und mit dem corrupten lat. Specimen bei *Jourdain* verglich, in der von *S. Sachs* herausgegebenen Zeitschrift *הזונה* S.32 (vgl. auch *Vorw.* zum *Michael'schen Catalog* 1847 S.XIII, wo darauf hingewiesen ist), deren Bogen, wie ich bestimmt weiss, nach dem Druck *Munk* zugeschickt worden. Es ist aber dort bereits das Wesentlichste über den s. g. *Petrongi* gesagt, was *Munk* 1852 im *Dict. des sciences phil.* u. neuerdings in den *Melanges* S.518 als besondere Note vorbringt.

לו בפנים אחרים השמנה עשר אשר זכרם בחמונה החתוכית שיקים המופת אשר התחילה עד שיקדים הפנים... וכבר אפשר לנו שנעמוד מופת על הפנים וזה אפשר — ה"ח אשר בסדר ביותר [היותר?] נקל ממה שעשאו האבת קרוב תלקיחה וזמ"ל [= וזה מה שרצינו לבאר] Der Vf. heisst also hier der achtbare „Richter“ (Kadhi) Muhammed u. s. w. (bei Wolf III p.680 n.1407b, wahrscheinlich nach Mittheilung Gagnier's, ist der Name verstümmelt גבאי בן אפלא Gabbai b. Afla). Die Abhandl. bezieht sich auf die des Thâbit (ثابت), offenbar die gleichbetiteltة *في الشكل القطع*, die sich in demselben Codex befindet, s. die Nachweisung in d. m. Zeitschr. VIII,383 (wo *المقطع*), u. bei Wolf III n.2220 richtig unter Thabit; vgl. „*Liber thebit de figura alkata* (sic) tractatus I^e in dem Verzeichniss der von Gerard von Cremona ins Lateinische übersetzten Schriften bei Boncompagni l. c. p.5 u. Woepke (l. c. S.33) p.669 n.37, wozu ich noch bemerke, dass *الشكل القطع* die richtige intensive adject. Form, lateinisch *sector*, weniger genau *secans*, noch weniger genau חתוכית vom neuhebr. infin. der Intensivform חיתוך, anstatt vom *partic.* oder der entsprechenden Iterativform חתך, die im Neuhebr. selten neugebildet wird; vgl. Casiri I,399 nota 5 (*Chw. Ssab. I, 567*) u. *H. Ch. V, 212 n.10738* als Reim auf *قناع*.

Es ist der, im 1. Werke angewendete „secteur“ bei Delambre p.179, der die Basis der Trigonometrie ist.

3. Mag'rifi und die Mondstationen (S.28).

I) Abu'l Kasim Maslama [s. Nicoll, p.403] b. Abi 'Sali'h A'hmud b. Omar b. *وضاع* al-Mag'rifi [aus Madrid, nach Casiri I,378, vgl. II,137] al-Kortubi (aus Cordova), st. 398 H. (1007-8), nach And. 11. D'ulka'ada 395(1005)¹⁾. Er war Arzt, ist aber vorzugsweise als Mathematiker, Astrolog und Magiker, u. zw. als

¹⁾ Vgl. Nicoll p.215,530; *H. Ch. n. 395, 6439 u. 8520*. — Wo „Ibn. Baschqual u. Ibn. al-Faridh“ (schr. 403 H.) das J. 353 (964) angeben, weist Casiri I,378 nicht nach; Hammer V,315 notirt diese Zahl im Namen des Ibn Baschqual, aber bei Casiri II (sic) p.147 hat dieser das J. 395 (wie Hammer S.289, dagegen S.314 J. 398=1007 nach Casiri I,378). Auch die Verweisung bei Casiri I,320 n.895 weiss ich nicht zu finden. Einen Masl. b. Kasim s. bei *H. Ch. II, 117*. — Nicht geringe Verwirrung herrscht über ihn und seine Schüler bei Hammer, wo V,298: „Mosl. b. A'hm. Markithi“, Lehrer des *كتاني* (bei Wüst. S.139 n.30 *كثاني*, in Dozy's Abschr. las ich im J. 1854: *كتابي*), vgl. „Marhithi“ V,315, wo ferner „Ebul Kas. Masl. b. A'hm.“ unter den Schülern M.'s, wie ein solcher bei *Gayangos I, 429* (Ham. VI,421), — angeblich nach Ibn Abi O's. — neben Abu Moslem Ibn Chaldun u. Ibn as-Saffar (s. folg. A.) als Schüler Ibn Chaldun's (vgl. G. S.311-2), u. bei Ham. VI,427 'Saffar als Lehrer M.'s! *Makkari* (II,255, bei Gay. I,149,427) nennt einen Abu Obeida Moslim b. Ahmud al-M. *صاحب القبلة*, der auf seiner Wallfahrt u. A. auch in Kahira sich aufgehalten, (vgl. die Stelle oben S.29 A.5), u. Gay. ist geneigt, ihn mit Maslama (II,119, bei G. I,188,465) zu identifizieren, während H. (V,315, vgl. VI,435) zweifelt, welcher der „beiden Maslama“(!) Vf. „einer berühmten Dämonologie.“ — Auch das Zeitalter der Schüler M.'s kommt in Betracht. Ibn Samma'h od. Sam'h (s. A. 2) st. 29 Mai 1035, angeblich 56 J. alt, Ibn Chaldun st. 1057 od. 1048 (*H. VI,478*, vgl. Woepke, *Rech. sur. plus. oeuvr. etc. Rome 1856 p.8*), Kermani, der in Harraan war [Beziehungen zwischen Harraan u. Spanien schon im X. Jahrh. verdienen Beachtung], st. 1066, 96 J. alt, vgl. Wüst. § 137, Gay. II. cc., Ham. VI,402,478.

ausgezeichneter Schriftsteller auf den betreffenden Gebieten bekannt *); merkwürdiger Weise legte man ihm auch die Abhandlungen der اخوان الصفا oder ihre Verbreitung in Spanien bei *).

Die Werke رتبة الحكيم u. غاية الحكيم „Stufe“ u. „Ziel des Weisen“ behandeln die niedere u. höhere Magie (كيميااء u. سيمياء). Ersteres hat 4 Tractate (مقالات) und beginnt: الحمد لله العزيز الوهاب مسبب الاسباب (*). Der Vf. sagt darüber in dem Vorw. zu letzterem *), dass er es im J. 343(954) vollendet. Mir ist nur der, bei Wüstenf. angeführte Cod. Paris 973

*) Zu Wüst. S.62 § 122 vgl. Index H. Ch. VII,1123 n.4629, namentl. روضة worüber ein Werk in 40 Kapp. lat. von Joh. Hispalensis (Cod. Merton 259, *) in andern Bearbeitungen (freilich meist anonym) beigelegt wird dem Schüler: Abu'l-Kasim A'hamad [al-G'afiki] Ibn as-Saffâr (st. 1034-5, s. Gay. I,428, „Ssoffâr“ bei Hammer V,317, VI,421,427,428 unt. 4959, vgl. vor. Anm. u. Abu Abd Allah im XI. Jahrh. bei Amari, Storia II,500), s. vorläufig Scrap. 1858 S.35; während Cod. 408,VIII des Br. Mus. (nach Mittheilungen W. Wright's) jedenfalls ein anderes Werk enthält, worüber anderswo ausführlicher. Auch die Rechenkunst (نمار العدن od. معاملات) scheint compendiös herausgegeben von dem Schüler Abu'l-Kasim A'sbag (nicht „Assig“) Ibn as-Samma'h od. Sam'h (s. H. Ch. II,439 n.3837, bei Wüst. § 127,2; Semdsch, s. meine Notiz, d. m. Ztschr. IX,837, übergangen bei Flügel, H. Ch. VII,754 zu III n.6933; Tafeln nach Art der Ind. der; vgl. Ham. V,307=VI,423,435, vgl. V,297; vgl. Cod. Mus. Br. ar. 405,II; Woepke l. c. p.8 et 14; vgl. auch سمجون u. سمجون bei Meyer III,209, u. Kasim b. A'sbag, st. 951-2, bei Ham. VI,151,423,500).

*) S. meine Notiz: Hebr. Bibliogr. 1859 S.61, 1861 S.14 A. 1.

*) H. Ch. III,345 n.5871, wo auch der Hauptinhalt des Vorw.; vgl. V,282 u. 280, Nicoll p.530.

اعلم ان الداعي الذي حركني الي تأليف هذا الكتاب *)
الذي سميته غاية الحكيم واحق التنيجييين بالتقديم هو ما عرض
لي في تأليف الكتاب الذي الفته قبل وسميته برتبة الحكيم
وكان تأليفي لهذا الكتاب مبتدا عام ١٠٤١ عند فراغي من
تنقيح كتاب رتبة الحكيم واتمته في آخر عام ١٠٤٨ والمحرك
لي لتأليفه ما رأيت أكثر أهل زماننا يبحثون عنه من أمر
الطلسمات وفتون أنواع السكر وهم لا يعلمون ما يطلبون الخ
So in Cod. Warner 571 (1262 des Leydn. Catal. ed. 1716), in Cod. 496 (1261) sehr verkürzt und corrupt. [Ich verdanke die in dieser Abhandlung jenen HSS. entnommenen Stellen der wiederholten Freundlichkeit des Hrn. Dr. P. de Jong, Assistenten des Hrn. Prof. Juyrboll als Interpr. leg. Warner.] Mit Cod. 496 stimmt also der im J. 771 H. geschriebene Cod. Marsh 155, wo es (nach freundlichen Mittheilungen des Bibliothekars rev. Mr. Smith) heisst: هذا الكتاب الذي

الفته قبل وسميته برتبة الحكيم واتمته في عام ثمانيه وأربعين
وثلثمائة فالمحرك الي تأليفه ما رأيت أهل زماننا الخ
p.216 n.990 das J. 348 für رتبة angiebt; im Index zu Nicoll p.692 wird das-
selbe zu غاية notirt! Jedenfalls ist unser Werk gleichzeitig mit der, angeblich
A.961 zu Cordova verfassten lat. Uebersetzung eines arab. Werkes bei Weber, Die
ved. Nachrichten v. d. naxatra (Abh. d. k. Akad. 1860) S.322, vgl. S.324.

bekannt, welchen *Casiri* (I p.216) gradezu mit dem غاية in Cod. Escur. 942,² identificirt! *)

Ueber das Original unseres Werkes habe ich noch Weniges nachzutragen. *H. Ch.* IV,300 n.8520 bezeichnet es als eines über Magie „nach der Methode der Griechen“⁷). Er theilt den Anfang mit: الحمد لله الذي اشرقت من نوره حجب الاستار, den vollen Titel, das J. 348(959-60) der Beendigung, und bemerkt, dass der Vf. es aus 124 (nach VII,808: aus 224) Werken durch 6 Jahre bearbeitet. Wüstenfeld combinirt mit unserem Werke ein anderes, vielleicht auf Grund eines Missverständnisses. Im Index zu *Nicoll* p.692 heisst es: „Excerpta ex eo de Lapidibus praetiosis p.115 N. CCCCXLVIII.“ Diesem Art. geht aber keine Linie voran, eo muss daher, freilich gegen allen Gebrauch, auf den Autor bezogen, oder ejus emendirt werden; denn bei *Uri* p.115 liest man: „Excerpta ex Moslemae libro de eodem argumento. Habet lib. duo folia.“ In der Anm.

Der ganze Codex enthält Schriften über dieses, im Mittelalter bei Arabern, Juden u. Christen beliebte, auch für Pseudepigr. wichtige Thema von den Edelsteinen (s. Anh. 8), worüber noch die Nachrichten des Fihrist (d. m. Ztschr. XIII,641) abzuwarten sind. Auch Cod. *Erpen.* 7,2 in Cambridge enthält (nach Catal. MSS. Angliae T.I P. III p.173 n.2446) arab. Werke de gemmis des *Ahmed Abtingii* *), des Hermes (s. oben S.31 A.10) u. „*Macritii*“, vielleicht das Mag'riti? Freilich hat auch der bekannte Makrizi über Mineralien geschrieben¹⁰). Vielleicht ist der angeblich ältere Makrizi (geb. 1222-3) gemeint, dessen Werk über ägyptische Talismane u. dgl. (in einer HS. v. J. 1513) u. A. auch von der Schrift der Ssabier handelt,¹¹) und überhaupt manches in unser Gebiet Gehörige zu enthalten scheint.

*) „In Cod. autem arab. CMLXXIII. Par., *Gradus Sapientis*! Eben so im Index (Moslema): vel ut in Cod. Reg. Paris. legitur, *Gradus*! Dies hat mich früher irre geführt (*Hebr. Bibliogr.* 1859 S.58, s. 1861 S.22 A.14). *De Rossi*, Diz. stor. p.144, scheint nur *Casiri* zu excerpieren.

7) Vgl. auch oben S.14 A.1. Unter علم الطلسمات (IV,166 n.7976) sagt *H. Ch.*, dass M. darüber in diesem Werke in neuer aber dunkler und zurückhaltender Weise gehandelt.

*) In Cod. *Marsh* geht noch ein modificirtes Bismillah, vielleicht des Abschreibers, voran, dann folgt (wie in Cod. *Warn.*) أما بعد أيها الطالب الغوي أعلم يا أخي أنار الله عقلك أن الحكمة هي أجل المواهب لهذا الباب رشم راتحة الباب (?) عشى عليه ومن دخله مات تم الكتاب gehört vielleicht schon dem Abschreiber?

*) Offenbar *ابوتيجي*, dessen كتاب الاسرار في الجواهر والاحجار Cod. *Uri* 517,² *Léyd* 1924: „*Abtingius*“.

¹⁰) *De Rossi*, Diz. p.125 Sp.1 n.21, identisch mit Cod. *Leyden* 1923, das. Sp.2.

¹¹) *Nicoll* p.366, vgl. oben S.49 A.41, u. Zaubermittel des Aristoteles oben S.37 A.17, 38 A.19 u. رسائل bei *H. Ch.* III,460, s. unten S.80, A.1.

II. Die Tabelle der Mondstationen aus den Leydener HSS. ist folgende:

1. منزلة الشرطين¹²⁾ von Anfang Widder bis 12° 51' 24". —
2. بطين - 25° 42' 12". — 3. ثريا - Stier 8° 34' 2". — 4. دبران - 21° 25' 44". — 5. حقة (الجوزا) Zwill. 4° 17' 10". — 6. عنقة - 17° 8' 36". — 7. قراع - Ende. — 8. نثرة Anf. Krebs - 12° 51' 26". — 9. طرف - 25° 42' 51" [lies 52?]. — 10. جبهة - Löwe 8° 34' 18". — 11. زبرة - 21° 25' 44". — 12. صرفة - Jungfrau 4° 17' 8" (unter 13 aber 6"). — 13. عواء - 17° 8' 36". — 14. سماك - Ende. — 15. غفر Anf. Wage - 12° 51' 26". — 16. زبانا - 25° 42' 52". — 17. اكليل - Skorpion 8° 38' 2" [lies 20]. — 18. قلب - 21° 25' 44". — 19. شولة - Schütze 4° 17' 10". — 20. نعامر - 17° 8' 36". — 21. بلدة - Ende. — 22. سعد الذابح Anf. Steinbock - 12° 51' 26". — 23. سعد بلع - 25° 42' 52". — 24. سعد السعور - Wasserm. 8° 34' 28" [lies 18]. — 25. سعد الاخبيد¹³⁾ - 21° 25' 44". — 26. الفرغ المقدم - Fische 4° 17' 10". — 27. الفرغ المواخر - 17° 8' 36". — 28. الرشاء - Ende.

Hier ist also die mittlere Distanz von 12° 51' 26" (s. 8, 15, 22) oder 24" (s. 1) ziemlich consequent durchgeführt, u. sind vielleicht alle Abweichungen darnach zu emendiren; namentlich aber scheint 2 u. 3 überall corrumpt, vielleicht 52" u. 20" (so hebr. unter 4). Es fehlt übrigens auch in den arab. Codd. nicht an Incongruenzen, so z. B. hat Cod. 571 unter 2 nur 20" für 24", unter 19: 27' für 17', s. auch unter 12.

Die Mittheilung der Anwendungen aus dem Hebr. habe ich unterlassen, weil Weber (S. 325) sie zu allgemein gefunden. Unter den anderswo¹⁴⁾ angegebenen arabischen Quellen über die Stationen ist Pseudo-Razi, nach Hermes oder Aristoteles (?), mitunter ausführlicher als Mag'riti, wie ich von Hrn. Smith erfahren¹⁵⁾.

4. Tabari (S. 40, 41) heisst u. A. der Arzt Abu'l 'Hasan A 'hmad, um 970, Vf. eines Werkes „Hippocratische Curen“, woraus ein (pseudo-)hippocratischer Codex der Bodl. bei Uri u. daher Wenrich p. 102; s. Nicoll p. 586, 590 u. Wüstenf. § 108, bei welchem also der, bei Hammer V, 357 entstellte الطبعي nicht „fehlt“.

¹²⁾ Die hebr. Randnote (Weber S. 324) lautet: ערבית מחנה [בנוסחא] כנס' (also 12° 53' 20"); es ist hier der von منزلة regierte (u. vulgäre) Genitiv beibehalten. Die Quelle für אלנטח bleibt noch unbekannt.

¹³⁾ אהפה entstand aus einem in ב gesetztem Jöd (מובלע; vgl. d. m. Ztschr. IX, 841 A. 1), 45° bei Web. ist Irrthum, מ'ה (l. מ'ח) heisst „von 5° (8)“.

¹⁴⁾ Hebr. Bibliogr. 1861 S. 94, wo ich auch Weber's Ansicht über die Bedeutung von מזלות und die hebr. Namen des Zodiak widerlegt. (Ueber „Carma Ind.“ s. Reinaud, Mem. p. 116). Vgl. auch oben S. 30 A. 7.

¹⁵⁾ Vgl. Anhang 9 A. 9.

Unserem Gebiete näher steht der Arzt *Abu 'Haf's Omar b. Farchan* (*Ferruchan?* *فرخان*)¹⁾, ein astrolog. Autor unter Ma'amun (III. Jahrh. H., vgl. *Sanguinetti* im *J. As.* 1855, V, 455 *الطبري*), der aus griechischen und „chaldäischen“ (*Casiri* I, 362) Quellen schöpfte u. übersetzte. Leider hat uns *Casiri* nur eine kurze Notiz über dessen Schriften aus *al-Kifti* (*Zuzeni*) mitgetheilt. Er verfasste u. A. ein *كتاب المحاسن*, — was *Casiri* „*de viris (?) benemeritis*“, *Hammer* (III, 264) „*Buch der Schönheiten*“ übersetzt, — und *كتاب اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوط*, nach *Casiri*: „*De Philosophorum consensu et dissensu cum Notis interlinearibus*“. Ist hier *الخطوط* zu lesen und der Gegenstand der Uebereinstimmung gemeint, etwa Linien des Sandes oder der Physiognomik? *Cod. Escur.* 917 enthält sein *كتاب الاصول بالنجوم* „*Liber Elementorum* (od. *radicum*)“ über Astrologie, in 150 Capp., aus griech. u. chaldäischen Büchern geschöpft, und *Cod.* 933, ²⁾ ein von *Casiri* (p. 371) nicht näher bezeichnetes astrologisches „*Opusculum*“. — *Omar* commentirte auch das dem *Ptolemäus* zugeschriebene *Quadripartitum* „nach der Uebersetzung des *Abu Ja'hja al-Batrik*“ (*Bitrik*)³⁾. Ferner commentirte er die fünf astrologischen Werke des *Dorotheus Sidonius*⁴⁾. In dem *كتاب البليان* des *Abu'l-Hasan Ibn A'hamad* u. s. w. Bl. 56, ist ein Abschnitt über *Electiones*⁵⁾ nach *Hermes* u. *Dorotheus*, wozu *Nicoll* (p. 273) auf das *lib. novem judicium* hinweist, nemlich: *Mesehellah* [*Mashallah der Jude*], *A'omar*, *Alkindus*, *Zael* [s. weiter unten], *Albenait* [wahrscheinlich *Ibn al-Heitham* ⁶⁾], *Dorotheus*, *Jergis* (od. *Zergis*)⁶⁾, *Aristoteles*, *Ptolemäus*;

¹⁾ *Flügel* VII, 574 zu I, 198 schreibt nach *Fihrist* *فرخان* u. liest „*Ferrokhan*“, bemerkt auch, dass *Nadim* das Buch über *اختيارات* dem Sohn *Abu Bekr Muhammed b. Omar b. 'Haf's* beilege (vgl. d. m. *Zeitschr.* VIII, 382 n. 17). Hienach erklärt sich die Confusion bei *Hammer*, IV, 318, wo *Abu Bekr* im Texte „*Sohn des vor.*“, also des *Abu'l-Hasan Ibn Abi Rafi*, in Anm. 4: „*Moh. b. Omar... Ferruchan et-Thaberi*“, während III, 264: *Ferchan*, u. VI, 433: „*Moh. b. Omar Ebu'l Ferchan*“, mit d. Behauptung, dass *اختيارات* hier (!) nicht *Electiones* sondern *Horoscope* bedeute. *H. Ch.* erwähnt ihn noch unter *كتاب الاحكام* V, 35 n. 9783, u. unter *المجسطي* V, 386 n. 11413, als *Commentator* des 1. Buchs (fehlt bei *Wenrich* p. 235).

²⁾ So der Text bei *Casiri* I, 362, der nur „*arabische*“ vor Uebersetzung einschreibt, bei *Wenrich* erst in den *Add.* p. 303 zu 230, gehört auch zu S. 235. Ich vermute jedoch, dass *Abu J.* (vgl. *Wenr.* p. XXVI u. 31 mit p. 26, *Wüst.* § 39, *H. Ch.* VI, 97, n. 12819) irrthümlich für seinen bekannten Sohn *Ja'hja* genannt sei (worüber anderswo).

³⁾ *Wenr.* p. 293, 294 n. 16: *Ibn Nadim* u. *al-Kifti*. Ich habe schon früher (*Hebr. Bibliogr.* 1860 S. 33, oben S. 31 A. 11) vermuthet, dass *Doroth.* identisch sei mit *Doronius* in den astrol. Werken *Ibn Esra's*, wo u. A.: „*Doronius der König fand in dem Buche der Geheimnisse (ספר הסודות) des Chanoch*;“ s. ff. Anm.

⁴⁾ Vgl. *H. Ch.* I, 198 *اختيارات* u. VII, 574 unter and. *Varr.* auch *Dordomus*; vgl. *Dardaris* bei *Manget* I, 451, 458, 484, 489 (*Fabr.* XII, 712).

⁵⁾ Vgl. „*Abulhazn Abneleitan*“ in *Cod. Canon.* misc. 45, s. *Catal. l. h.* p. 2747.

⁶⁾ *Catal. Codd. h. Lugd.* p. XXVIII. Vgl. *Jargus* bei *Manget* I, 457; vielleicht *G'erg'is* oder *Sergius*, und dann vielleicht ein Beleg für *De Sacy* gegen die Lesart *ساخيوس* „*Zachäus*“ (? ware wohl *زكا*) in *Cod. Mus. Brit.* 424 p. 203 des *Catal.*

es liegt die Vermuthung nahe, dass Aomar (wegen des ع) unser Omar sei, vgl. *Haomar* bei *R. De Castro*, *Bibl. Esp.* II,644 im (fingirten) astron. Congress zu Toledo. Sicher ist der unsre „*Ibn Tarchan*“ (ترخان)^{*)} *at-Tabari*, aus welchem Excerpte bei *Nicoll* p.283 sub 4; ferner *Omar Tiberiades* (I), in dessen *de nativitatibus et interrogat.* (ed. 1503 u. 1551)^{*)} der Jude Mashallah citirt wird (*Catal. l. h.* p.1677). — Vielleicht ist auch identisch *Abu 'Haf's* [übliche Kunje von *Omar*], der Perser aus Chorassan, der den *Euclid* commentirt haben soll (*Casiri* I,340, *Wenr.* p.187).

Auch ein jüdischer Arzt und Astrolog des IX. Jahrh. heisst *at-Tabari*, nemlich *Sahl* genannt „*Rabban*“ (רבין)^{*)}, welchen ich zuletzt conjierte mit *Sahl b. Bishr*, den *Casiri* willkürlich zum Spanier gemacht, und dessen Schriften unter dem Namen *Zael Ismaelita* gedruckt sind (s. *Catal.* p.2258 u. *Add. p.* CXXIII)¹⁰⁾. Identisch wäre vielleicht auch *Abu Baschar* „*at-Tabari*“, der Uebersetzer des *Comment. v. Macidorus* über die Meteore des *Aristoteles*, nach der Lesart *al-Kifti's* bei *Casiri* I,245,247, bei *Wenrich* p.306 als Emendation zu der Lesart „*Matta*“, die p.294 aus Versehen entstanden, aber als Conjectur sich sehr empfiehlt.

5. *Kankah* (S.41) od. *Kenkeh*, od. „*Kanaka*“ (nicht *Katka*, oder كيك, wie *Sprenger*, de orig. p.13, *Kenker* bei *Herb.*, vgl. كينكر bei *H. Ch.* VII, 574 zu I,199, كينك das. VII,588). Die älteste, vielleicht auch für uns die einzige letzte Quelle über diesen angebl. Inder ist der Astrolog *Abu Maa'asher* (st. 885), vielleicht auch die der Citate des *Ibn Esra* (s. d. m. *Ztschr.* VIII,550, *Catal. l. h.* p.1399). Die Nachrichten des *Fihrist* sind, nach *Flügel* (d. m. *Ztschr.* XIII,629), wörtlich von *Ibn Abi Oseibia* (bei *Dietz*, *Anal.* p.117 u. 121, *Wüst.* § 1) abgeschrieben. Wenig Verschiedenheit bietet *al-Kifti* bei *Casiri* I,427 u. *Güdem.* p.103 (vgl. p.94 n.108), der die Stellen bei *Herbelot* sammelt. Niemand bezeichnet *K.* als Erfinder von „*befreundeten Zahlen*“, d. h. solchen Paaren, deren jede gleich ist der Summe der aliquoten Theile der andern, worüber eine Abhandlung von *Thabit* (st. 901), behandelt von *Woepke* (*J. As.* XX,1852 p.420, vgl. *Chw. Ssab.* I,567, vgl. l. c. oben S.33 p.668 n.36).

*) Bei *Wenrich* p. XXXV ist „*Tarchan*“ bloss Druckfehler; u. wohl auch bei *Hammer* III,241. ترخان heisst der Grossvater des *al-Farabi*.

*) *Catal. libr. impress.* in *Bibl. Bodl.* II,897. Das Buch selbst ist mir jetzt nicht zur Hand.

*) Diese Lesart (bei *Casiri* I,437, *Güdem.* p. XIII, *Wenr.* p.228) habe ich gegen *ربين* (bei *Wüst.* S.20 u. noch *Hammer* l. c. p.291) vertheidigt in *Frankel's Ztschr.* III,1846 S.404. Sie wird unzweifelhaft durch die Notiz des eigenen Sohnes, der im *Catal. MSS. Mus. Britt.* II p.217 als „*Ali Ibn Rabban*“ erscheint, bei *Hammer* noch einmal IV,335 n.2462, wo der folgende „*Robbin*“ eben unser *Sahl* ist!

10) Ich sehe nachträglich, dass *Hammer* III,256 ihn um 193 (809) ansetzt, und soll das 21. Werk in *Chorasan* verfasst sein. Ueber die anscheinend ungenau angegebenen Titel muss man das Original des *Fihrist* abwarten. مفاتيح

القضاء (vgl. *Catal.* p.2299) hat *H. Ch.* VI,6 n.12521; vielleicht ist I,199 für S. b. نصر (sonst nicht vorkommend) zu lesen بشر? Sein Sklave خردف, bei *Hammer* III,265, heisst *Churzad* bei *Flügel*, d. m. *Ztschr.* XIII,631.

Vergleicht man die in jenen Quellen (*Hammer* III,291 ist fast unbrauchbar) mit den bei *H. Ch.* (VII,1128 n.4775) angegebenen Schriften, so ergeben sich einige, hier nur angedeutete Ausgangspunkte zu weiterer Forschung. 1. اختيارات hat nur *H. Ch.* — 2. اسرار المواليد das. I,282 n.260 u. كتاب المواليد V,161 n.10552 (Fl.: „de temporibus“) ist wahrscheinlich identisch (vgl. die Correctur *Reiske's* zu *Herb. Ketab.* III,80, *Ham.* citirt nur 10552); auch صنجهل u. G'udar werden solche Schriften beigelegt von *Ibn Abi O's.* — 3. كتاب كنكة *H. Ch.* III,54 = V,142 n.10429, scheint ein magisches, dafür fehlt كتاب في الطب يجرى وهو يجرى مجرى كناش, woraus *Diets* (auch *Gild.* p.94) einen Titel gemacht! Aber auch *Fihrist* nennt kein *medicinisches* Werk von K., gebraucht aber diese Phrase von سسر (oben S.66; bei *Ham.* S.292: „Seri Dewa, Haupt d. Arzneikunde“!), übersetzt von *Manka* (d. m. *Ztschr.* XI,149). — 4. Ueber منازل القمر, aus *Hermes* geschöpft, s. *Hebr. Bibliogr.* 1861 S.94, vgl. weiter unten S.87. — 5. كتاب النموذار في الاعمار macht *Hammer* irrtümlich zu einer „Probe der Salben“. — 6. Für كتاب الوهم bei *Ibn Abi O's.* liest schon *Reiske* (zu *Herb. Cancah* II,93) التوهم „über Physiognomie“ (so auch *Gild.*); es ist also offenbar das angeblich *medicinisches* des ابو قبيل bei *H. Ch.* V,66 n.10002, aber nach *Fihrist* von *Naufestal* u. s. w. (d. m. *Ztschr.* XI,152,15, vgl. oben S.49 A.33).

Die von Arabern genannten angebl. *Inder* bedürfen einer zusammenhängenden Behandlung, wie sie schon *Gildemeister* vorbereitete, zunächst ohne Trennung nach dem Inhalt. So z. B. ist das خافي oder خافيه des *Samur* ¹⁾ sicher ein magisches, ebenso das Buch der „*Scherässim*“ (?) علم السيميا in *Cod. Par.* (1195 des *Catal.*), schon bei *Herbelot* IV,178,255, also kein Irrthum bei *H. Ch.* (d. m. *Ztschr.* XI,325). — Gelegentlich weise ich auf die Var. صفوف (f. صورة) bei *Sprenger* S.13, u. auf das magische Werk امرأة المعاني (*H. Ch.* III,584, V,485 n.11745, *Cod. Leyd.* 969) oder أنبرت كند hin, worin die Bücher *Abraham's* und *Mosis* genannt sind.

6. *Marianus* (S.52) König oder Weiser, nach dem Typus der Pseudepigraphie, welchen ich ursprünglich hier durch Analogien zu beleuchten beabsichtigt hatte, die sich an folgende Namen knüpfen: *Agrippa* (*Fabr.* XIII,43), *Alexander* (vgl. S.61 A.16), *Anushirwan* u. *Buzurg'imihir*, *Demetrius* u. *Demokrit* ¹⁾, *Dorotheus* (*Doronius*, s. *Anh.* 4), *G'amasp* (*Budasp*) u. *Gustasp*

¹⁾ *H. Ch.* III,128 n.4674, vgl. II,605, V,78 n.10082 (vgl. oben S.54 A.10, u. *Anh.* A.4); s. *Gildem.* p.109. — Bei *H. Ch.* VII,698 سائر. Vielleicht identisch mit dem 3. *Chaldäerkönige Samirus* bei *Gutschm.* S.43?

¹⁾ Oben S.33-4 war noch anzuführen حفص الصحة des *Hippocrates* an انطيقون od. انطيقون u. s. w., *Wenr.* p.108, wo *Lat. HSS.*; *H. Ch.* III,76 n.4543 (VII,710, also im *Index* p.1042 n.1588 identisch). — Bei الاصل (S.33) ist vielleicht an die στοιχεια des *Hippocrates* aus *Chios* zu denken (*Ersch* II Bd. 8 S.339). Ueber das angebl. mathem. كتاب الكسر s. *Flügel* das. S.346 (*Wenr.* p.106) u. S.345 über البقارطة في كتاب في عدد Hippocratesse,

(S.9 u. 64 A.1), Ostanes, Ptolemäus, Sapor (Sophar), Secundus u. Hadrian, Themistius, Titus.

Ausserdem sollte der vermuthliche Zusammenhang des pseudoplatonischen Marianus (od. Morinus, Moriennus) mit dem angeblichen Lehrer des Chalid b. Jezid und dem Mihran der Alexandersage nachgewiesen werden.

7. Asaf (S.57). *Moses Isserls* (תורת העולה I c. 11, in Add. zu יוחסין 157b u. daher *Buxtorf* zu *Cosri* p.31) will in einem „sehr alten“ Buche, worin alle Philosophen mit ihren Figuren abgebildet waren, *) gefunden haben, dass Socrates (vgl. S.44) seine Weisheit von Asaf ha-Karchi und Achitofel empfangen †). Der vollständige Namen bei *H. Ch.* ist *אַסַּף אֲבִן בְּרַחְיָא בֶּן אִסְמַעִיל (וְזֵבִיר סְלִימָן)* die ihm beigelegten Schriften sind:

von Thabit, welches von *Chw. Ssab.* I,565 zu nennen war, u. auch von *Hammer* IV,351 n.85 falsch übersetzt ist.

*) 'Honein (מוסרי I,3) spricht von solchen alten Rollen (Sentenzsammlungen) mit goldnen u. farbigen Abbildungen der Philosophen, die er selbst benutzt haben will, es sei dies ein alter u. noch bestehender Gebrauch der Römer (Christen?). Ueber die verzierten Tempel s. oben S.50 A.41. In מוסרי I,12 versammeln sich 7 griechische Weise (שבעה חכמים מחכמי יון) in dem goldnen Hause. Dasselbe berichtet Mas'u'di (bei *Gildemeister* p.134) von 7 Brahmanen zur Zeit der Regierung „Brahman's“, und ist die Vergleichung der Varianten bei Charisi (wo die Sentenzen kürzer) nicht ohne Nutzen (vgl. *Hebr. Bibl.* 1860 S.114 n.1120), so z. B. n. 2 *אלו שלמה .. בחבלות הרעות* hebr. *לוֹתְנַחַת .. فِي أَحَدِ الْعُقُولِ* also *علم* N.3 *علم* bei *G. si. . in una emanationum (?) ad extremum veniret.* N.3 *אלהיות* *scientiae rerum remotiorum*, hebr. לודיעת אלהינו, vielleicht für *אלהיות* (מה למעלה מה שאחר, vgl. auch das bekannte *מה שאחר, מא بعد*); zu Metaphysik (בהיכל אחד מחקרמונים) bei *Sam. Ibn Tibbon* (Cat. Codd. h. Lugd. p.71), selbst bei *Gazzali* (s. *Dukes*, *שירי שלמה*, p.82). N.6 (bei Mas. umgestellt mit 5) *الممدودين* (Var. *الممدودين*) *G. conspicuus*, hebr. העוזרים (ל. העוזרים). Unter *بيت الذهب* versteht *G. Multan* (vgl. *Reinaud*, Mem. sur l'Inde, 1850 p.49, vgl. p.154,184,214); mir scheint jedoch die allgemeine Bedeutung bei 'Honein annehmbarer, — so ist z. B. *بيت الحكمة* nicht der Titel eines Buches, wie *Hammer* IV,350, übersetzt und *Flügel* VII,711 emendirt (s. *Hammer* selbst bei *Meyer* III,116,117,120). Anderseits widerrufe ich meine Combination der erwähnten goldnen Häuser u. Tempel mit dem von *Maimonides* perhorrescirten (bei *Wenrich* p.138 fehlenden) *ספר בית* *החכם* des Aristoteles (Frankel's *Ztschr.* 1846 S.280, dies und manches dort Bemerkte auch bei *Dukes*, *Orient* 1851 S.109, u. *Sal. b. Gab.* S.35; vgl. *Catal. l. h.* p.1318). *P. Beer* (*Maimonides* S.47) hält es für die „*Aurifera*, Bas. 1610“ (d. h. wohl *de lapide philos.* in dem Sammelwerke *Artis aurif. quam Chemiam etc.* Bas. 1598 u. 1610). Es scheint vielmehr identisch mit *رسالة الذهبية* bei *H. Ch.* III, 400 n.6140 (vgl. ib. III,460 n.6440 *رسائل* an seinen Sohn und an Alexander über Regierung u. Magie).

†) Achitofel ist in der jüd. Legende ein Seitenstück von Bileam und eine Art Mephisto, s. jer. Synhedr. c. 11 §20 in *יפה מראה* (debar. Rabba c. 18 Bl.203 ed. Fr. a. O. 1732), b. *Sukka* Bl.53 (Jalkut zu Ps. 120), wo Raschi auf ein *אגרת דספר שמואל* verweist (vgl. *Zunz*, G. V. S.270), ich finde aber die Stelle nicht in unsrem Midrasch Samuel (ed. Königsb. 1860); vgl. auch das dem

1. *Instrumentum (?) circulis et figuris instructum*,⁴ ein mit Figuren ausgestattetes Werk über Anrufung (دعوة) der Genien, „ohne Zweifel in verschiedenen Recensionen“ (III,324 n.5759).

2. *Liber observationum expeditarum* über Beschwörungen; die Worte *مما استخرجته آصف* übersetzt Flügel: „*primus (?) eas protulit*“ (V,112 n.10281). Unter *عزائم* (IV,206) verspricht Asaf dem Salomo, dass die Genien dem Menschen gehorchen werden.

3. *Fons sapientiae* nennt *H. Ch.* (VI,513 n.14469, vgl. VII,934) nach den Anführungen des Kamal ed-Din b. Tal'ha (st. 1254) in *كتاب الجفر*; es ist aber wahrscheinlich schon unter den Pseudepigraphen aufgeführt in dem, für diese Literatur noch nicht benutzten Werke des G'aubari⁵).

Zu beachten ist die Anführung des Hippocrates und die Beziehung auf die Alexandersage in der Einl. des *س' رفאות* des Asaf (s. *Hebr. Bibliogr.* 1861 S.22 A.21 u. S.75).

Wenn also *Rapoport*, — ohne Rücksicht auf bereits Erforschtes, — das ganze Buch Asaf dem Italiener Sabbatai Donolo zuschreiben will, so halte ich diese Hypothese, auf die Einleitung beschränkt (*Catal. l. h.* p.2301), für beachtenswerth. Donolo rühmt sich, den Einklang der jüd. Weisheit mit der der Inder, der Babylonier und Araber nachgewiesen, und einen babylonischen(?) Astrologen *בגדש* zum Lehrer gehabt zu haben⁴). *Biscioni* (Plut. 88 Cod. 37) bezieht diese Einleitung auf die in demselben Codex folgenden 3 Schriften, worunter IV, das angebl. *lib. Decoris (?) ספר היוקר* des Donolo, nur 2 Bl. einnimmt, während schon II ein Antidotarium nach Nicolaus ist (s. oben S.61). — Was das, von Figuren begleitete Werk des Donolo selbst betrifft, so

Hai zugeschriebene, für die Geschichte der pract. Kabbala überhaupt interessante GA. in *מסעם וקנים* Fr. a. M. 1854 S.57. Achitofel's *ס' גורלות* enthält Cod. *Uffenb.* 87, s. *Maus* p.122 (wo der „*noumemo*“, der „*ש"י*“ missverstanden, kein andrer als *Wolf*, B. H. I p.236 n.111, s. III p.86), der die Aehnlichkeit mit dem unter Saadia's Namen gedruckten bemerkt (vgl. *Catal. l. h.* p.2218, CXXII). — Achitofel's College ist Doëg der Idumäer, und auch diesem ist ein medizinisches Compend. in 106 capp. beigelegt (Cod. *de Rossi* 354,5, vgl. über Cod. *Uri* arab. 594 meinen *Catal.* p.1926); *דואג* wird citirt in *ס' היושר* Cod. *Oppenh.* 12a,41a, u. zw. *בברק הבית* (17b,43b), auch *ברק הבית* ohne Autornamen (21b,25b,27b,30b,38a).

⁵) Vgl. die Anführ. oben S.11 A.17, S.44 A.25, S.53 u. 55 A.12, u. noch *Herbelot*: *Mialathis* III,390 (vgl. auch oben S.39), u. *Haraktus* II,659. Ueber Werk u. Verf. muss ich mich hier auf eine äusserst kurze Notiz beschränken. Der Titel scheint *كتاب المختار في كشف الاسرار وهتك الاستار في علم الحيل*, oder *أسرار المختارين [المتحيلين] ونواميس الخياليين* (oben S.53, vgl. *H. Ch.* V,202 n.10672 u. 10675? VII,860). Der Vf. heisst al-Imam al Auhad [Zein] ed-Din Abd er-Ra'hman [Ra'him] b. Omar [b. Abu Bekr?] ed-Dimaschki al-Giaubari (al-'Haurani, 'Harrani). HSS. Bodl. Leyden u. Paris 919; Auszug *اختيار المختار* in der *Naniana* (S.55 A.12); also *H. Ch.* VII,1018 n.622=1019 n.643. Flügel's Verweisung auf Cod. *Vind.* N. F. 154(?) verstehe ich nicht.

⁴) Die Reise nach Bagdad bei *Graetz* V,353 gehört zu den beliebten Hypothesen dieser Geschichte (vgl. S.352 A.II mit *Hebr. Bibliogr.* 1860 S.3), wie der Aufenthalt in Modena bei *Jost*, *Gesch. d. Judenth.* II,387, zu den drolligsten Missverständnissen (s. *Catal. l. h.* p.2233).

ist bis jetzt viel darüber geschrieben, aber von seinem eigentlichen Inhalt leider noch zu wenig bekannt geworden (vgl. היורה S.20 u. oben S.34 A.14).

8. Lapidarium des Aristoteles (S.58). Das كتاب الاحجار indenticirt Wenrich p.159 mit dem *liber de Lapidibus*, welches citirt ist in Pseudo-Galen *de incantatione*¹⁾ u. mit *lib. de mineralibus, lapidibus, metallisque* ed Bonon. 1516. Diese Ausg. (bei Panzer VI, p.329 n.84) ist eine Repetition des „opus septisegmentatum“ (nemlich *Secretum secretor.* etc.), zuerst von Alex. Achillinus ed. das. 1501, wie in dem von mir benutzten Exempl. dieser Ed. pr. aus der Berliner k. Bibliothek vorne handschriftlich bemerkt wird. Jourdain (deutsch, v. Stahr S.179 §V) bezeichnet das *lib. lapidum* (ed. 1501), welches auch in 3 capp. dem *lib. meteorum* Buch IV angehängt worden, als ein Fragment *du livre des mineraux*. In der 2. (mir erst kürzlich bekannt gewordenen) Ausg. v. Jourdain p.66 heisst es nach handschr. Noten: „*tria vero ultima Avicennae capitula transtulit Aurelius de arabico in latinum.*“ Ueber Aurelius weiss auch die 2. Ausg. p.148,169 (vgl. erste p.182) nichts, u. sie lässt den Namen Avicenna vollständig fallen. Das Schriftchen beginnt (Bl.21) „*Terra pura lapis non fit, quia continuationem non facit*“ etc.; es behandelt zuerst die Entstehung der Steine überhaupt mit Beziehung auf die Elemente, später ist beispielsweise von Sulphur, Auripigment, Arg. vivum, auch von Arabien und Arabern die Rede ist; es endet (Bl.22): „*Hoc autem per solam liquefactionem non fit sed acciduntur ei ex hoc res [quaedam] externae*“. In der That ist dasselbe Büchlein u. d. N. Avicenna's gedruckt, u. d. T. *De conglantione [conglut.] et conglomeratione mineral.*²⁾ Schon Samuel Ibn Tibbon (um 1200) behauptet, dass das Werk des Aristot. über die Mineralien nicht vorhanden, nach Einigen gar nicht ins Arabische übersetzt sei (*Catal. Codd. h. Lugd.* p.69).

Es war aber ein grösseres Werk über die specifischen Kräfte von Mineralien (Steinen) unter dem Namen des Aristoteles noch zu Anfang des XV. Jahrh. vorhanden. Simon Duran (מגן אבות) in fol. — beendet im J. 1425 — Bl. 10a) berichtet: „Es finden sich in einem, dem Aristoteles beigelegten [für המיוחד] lese ich [המיוחד] Buche specifische Eigenschaften (סגולות) von mehr als vier hundert Steinen daher entstand den Menschen der Irrthum der Alchemie . . . von welcher sich Viele verleiten liessen, ihre Tage damit zuzubringen, denn die Natur der Begierde zu sammeln bringt den Menschen zu solcher Thorheit, die Niemandem je gelungen u. s. w.“ (eine für jene Zeit anerkannterwerthe Aeusserung, vgl. die Ansichten der Araber bei *H. Ch.* V, 270-84). Die von Duran angeführten Beispiele scheinen jenem Buche entnommen³⁾. Auch

¹⁾ „Aristoteles in lib. de Lapidibus, suspendens smaragd. collo;“ — kommt im *Secr. secretor.* vor (s. weiter unten). — In dieser Risale, die aus den Büchern der Griechen u. Inder geschöpft haben will, werden u. A. *Galenus super lib. Hippocratis de humoribus* u. *Aaron* angeführt; letzterer ist der Presbyter (*Meyer* III, 34 ff, s. *Fabric.* XIII, 18, vgl. 85); vgl. auch S.60 A.11; vgl. *Chw.* Altb. Lit. S.127.

²⁾ Zu den Ausgg. bei *Wüst.* S.73 Z.3 kommt noch *Manget*, I, 636 (s. *Schmieder*, *Gesch. d. Alchem.* S.97).

³⁾ U. A. über die Arten des Magnet u. über מרקשיחה, Markasit (Wismut); über letzteres vgl. *Steinschneider*, l. c. [S.61 A.15] S.15 (vgl. *Gers. b. Salomo*, שער השמים I, 2 § 4 Fundgr. d. Or. VI, 141, c. 20 § 17); vgl. *Chw.* Ssab. II, 731, 842: Ibn Wa'hshijja.

nach *H. Ch.* V, 33 n.9773 behandelt das كتاب الاحجار die خواص von mehr als 600 Steinen.

Im Escorial (*De Castro* I, 105) befindet sich ein, auf Befehl Alfons' von Jehuda b. Moses Kohen (*Catal. l. h.* p.1357) mit Hilfe Andrer ins Castellianische übersetztes Werk über die „*Propriedad de las piedras*“, welches von 360 Steinen mit Beziehung auf die Grade des Himmels und die 48 Sternbilder handelt, und von „Abolays“ aus einer Schrift der Chaldäer übersetzt sein soll. „Abolays“ erscheint auch (I, 159) in dem „*Libro de las Formes e de las imagines que son en los Cielos e de las Virtutes et de las Obras* [פעולות?] *que salen de ellas en los cuerpos etc.*“, aus den Schriften der „*Philosophos antiquos*“, nemlich: 1. Abolays, 2. Timtim *) 3. Pythagoras, 4. Yluz, 5. Belyenus et Yluz (s. S.32), 6. Plinius und Belyenus etc., 7. Utarit *), 8. Ragiel *), 9. Yacoth, 10. Aly. Die Einleitung jenes Werkes beginnt mit der Bemerkung: Aristoteles (*que fue mas complido*) sage, dass Alles von den Gestirnen abhängt, und habe selbst ein Werk über 70 Arten von Steinen geschrieben *). Das Werk selbst beginnt mit dem Magnet, der chaldäisch „Magnitat“ heißen soll *).

Der Abschnitt des *Secretum secretorum* (Bl.12), welcher überschrieben ist: *De proprietatibus originalium *) et lapidum*, enthält folgende, in der hebr. (kurzen)

*) Identisch mit dem angebl. Inder „Tumtum“ טומטום im Moreh (*Scheyer* S.205), wo vielleicht diese Vocalisation erst aus der Combination mit dem falschen הסרם entstanden? (*Chw. Ssab.* I, 713 emendirt טראג; in einer aus Maimon. entlehnten Stelle bei *Saad b. Man'sur*, *Cod. Uri* h. 361, steht אלסרב). Ich zweifle nicht, dass „*Kitab Ihaintam al Hendi*“ im Pariser *Catal.* n.1196 ein Druckf. sei, der angebl. Autor „*Borhan ed din Abraham Salhensis*“ ist wohl Abschreiber? Vgl. *H. Ch.* VII, 1242 n.8954 (Tumtum, früher Tamtam, Timtim), *Herb.* bei *Gildemeister* p.109 (der „Titel“ احتلاج bei *Herb.* ist eine Ungenauigkeit, s. *H. Ch.* I, 194), *Casiri* I, 363, üb. Pünktirkunst; wozu nach zu ergänzen *Chw.* I, 712 (vgl. II, 268). Ob der Titel تسكين الاعتم bei *H. Ch.* II, 288 n.2974 von Flügel richtig übersetzt sei: *Plucatio Ahtemi* (اعتم heisst Jemand, dem die Vorderzähne ausgebrochen sind), und ob hier einer der beliebten Namenreime zu suchen sei, lasse ich dahingestellt.

*) Oben S.31, 47; vgl. صور الكواكب bei *H. Ch.* IV, 113 n.7808.

*) Ali Ibn الرجال, so richtig bei *Hammer* VII, 471, falsch الرجال VI, 436, obwohl bei *Casiri* I, 341 richtig, vgl. p.363, wo „*Hispalensis*“. Bei *Flügel*, *Wien.* *Jahrb.* XCII S.53 n.391 (280 in 4.) u. *H. Ch.* II, 4 n.1603 (البارع); „*Rig'al*“ u. „*Sheibani*“, letzteres mir verdächtig. Ueber die (noch bei *Brunet*, I, 13 ed 1860 wiederholte) Confusion mit dem Marakoshi des XIII. Jahrh. u. s. w. s. *Catal.* p.734, 1361.

*) Runde Zahl? 72 Edelsteine in Jerusalem s. am Ende des מדרש וישע, oder im himmlischen Jerusalem in נסתרות רשב"י, bei *Jell.* *Bet hamidr.* I, 56, III, 80: 73, s. weiter unten.

*) In demselben Cod. ist übrigens noch ein *Lapidario* des „*Mahomat Abenquich*“ [*Alcabitus?*], nach dem latein. Alphabet geordnet, u. wahrscheinlich noch ein drittes.

*) Wahrsch. = معادن, welches auch *Chwols.* *Ssab.* II p.383 (vgl. 673) „*Stoff*“ übersetzt, = מוצא u. מחצב, auch Mineral. In dem كتاب في المعادن soll *Aristot.* die Möglichkeit der Alchemie aufstellen, nach einem angebl. Citat aus *Farabi* in einem Werke, oder in einer Notiz, des *Ibn Bag'e* bei *H. Ch.* V, 272 n.10996 (vgl. die *Var.* VII, 865), vgl. V, 152 n.10501 كتاب المعادن, wo auch

Bearbeitung fehlende Stelle: „In aliis siquidem libris nostris plenarie de proprietatibus lapidum et viribus herbarum et naturis plantarum declaravimus et ideo quae nunc dicenda sunt de plantis et lapidibus quantum ad praesens opus sufficiunt . . . sed nos in libro de lapidibus et plantis plenius exposuimus eorum proprietates et virtutes.“ In demselben Abschn. liest man aber auch später (12 c): „Et pater noster Hermogenes qui triplex et in philosophia optime prophetando (!) dixit veritas ita se habet et non est dubium quod inferiora superioribus respondent etc. . . et propter hoc doctor Hermogenes triplex in philosophia (vgl. oben S.50).“ In dem letzten (unbezeichneten) Absatz desselben Abschn. (beginnend לפי שיש לאבנים סגולות מה שאנו זוכר אחר זה ראיתי לזכור לך סגולתם הנפלאה מה שחמצא בו תועלת וכו' „scias quum in lapidibus sunt proprietates memorandae ideo recordabor virtutes etc.“) werden nur 5 Arten von Edelsteinen besprochen: Bezoar, Jacut, ¹⁰⁾ Smaragd, ¹¹⁾ „Alchahat“ u. Amethyst (فیروزج). — Endlich giebt es noch hebr. Lapidarien von Aristoteles, die ich nicht aus eigener näherer Untersuchung kenne. 1. *Lib. de virtutibus lapidum* in Cod. De Rossi 773,5 (vielleicht zu Secr. secr. unter 3 gehörig??) neben einem anonymen desselben Inhalts [vgl. unten 3]. — 2. ס' האבנים Cod. Paris a. f. 305, dessen Anfang (bei Duker, Litbl. 1850 S.430) אריוסטוטלוס החכם התחלתו שאפרש על האבנים כמה שנוכר אותה בזה הספר מה שהוא יצמח בארץ ומה שיצמח בים . . . ועתה אתחיל לפרש על האבן שנקרא בלח"ק ¹²⁾ הברולה ובל' ישמואל אלאלולי [אלולו] ובל' לעז

ein solches Werk von G'abir b. Hajjan (= *علم المعادن* IV,246 n.8273). Flügel übersetzt hier *de metalli fodinis* (hingegen emendirt er VII,144 zu III,442 n. 6354: *de metallis*), Herbelot (Ketab elmaaden III,78 „von den Minen od. Mineralien“) denkt an das Werk *φυσικων κατα στοιχειον*, Wenrich p.160 lieber an das Buch *περι μεταλλων*. Das 27. Capitel des *كتاب عيون الحقايق* v. Abulk. Ibn A'hmed al-Jraki (bei Nicoll p.371) *في الاحجار والمعادن* dürfte hiehergehörige Notizen enthalten. — In סוד הסודות geg. Ende heisst es: חכמה שאינה אמיתית אלא החרישה והוריעה וכלן יהיו היותר אהובים בעיניך וכו' lat.(Bl.12d): „Scias etiam quod chimia est scientia quae non est vera nisi aratio et seminatio etc.“ — Die 7 Metalle entsprechen den 7 Klimata, s. die Anführ. bei Chw. Ssab. II,660 (vgl. 839, wornach auch Cureton, Catal. MSS. Mus. Br. p.184 n.384, II: *septem fodinis* zu berichtigen), Josua Ibn Schoeib zu וקרא פ' (bei Cassel Einl. zu Kusari p. XXIII), das Werk עלה כל עליון oder על הדא כל bei Assemani, Catal. Vat. III,313, II; Flügel's Emendation *اقانيم* (H. Ch. VII,847 zu V,47 n.9897) für *اقاليم* ist also nicht sicher, vgl. II p.48 n.1801 (*اجساد*, vgl. VII,647, Not. et Extr. IV,151 u. oben S.32); vgl. V,88 n.10147 *كتاب الروحانيات واعمالها في الاقاليم*. *Lib. Arist. de animis spiritulibus(?) eorumque in hoc mundo (!) operationibus*“, vgl. oben S.68. — Unter Arist.'s Namen sind 2 Schriften über Alchemie gedruckt (*Fabric. XII,709*). ¹⁰⁾ Oben S.65 A.1. — Die, für Anordnung und Inhalt der Lapidarien beachtenswerthen Parallelen bei Tifashi (od. Teifashi, HSS. in Oxford, London, Paris, Upsala), im pers. *جواهر نامه* (Fundgr. d. Or. VI,122), bei Dietz u. s. w. kann ich hier nicht weiter verfolgen; vgl. A.13. ¹¹⁾ Vgl. oben A.1. — ¹²⁾ Verschieden ist jedoch ein pseudo-aristotelisches *ס' הברולה* (*Catal. l. h. p. 2542*), vielleicht im Sinne von جوهر Essenz; von „substantiis“ ist aber bei H. Ch. II,9 n.1618 nicht die Rede, s. d. vollen Titel bei Uri u. Nicoll p.584 Cod. DC.

13) פירלה — 3. ... על כח האבנים לאפידאריו in Cod. Michael 358 (vgl. Register S. 323) enthält: a) 14 Arten, zuerst ברולח, scheint wesentlich identisch mit 2, endet ... או ישמח אדם נשלם. b) לאפידאריו אחר, הסרדנה הדומה (vgl. Sarbenic bei De Castro l. c. p. 111 Z. 12 v. u.), enthält 35 Arten, Ende לגרנטה (vgl. Sarbenic bei De Castro l. c. p. 111 Z. 12 v. u.), enthält 35 Arten, Ende ותשעה מראות יש לה, dann bemerkt der Abschreiber, dass es aus einem MS. von spanischer Hand v. J. 95 (1335) abgeschrieben sei, — also verschieden von Berechja's (Catal. Codd. h. Lugd. p. 375), wo 73 Arten. — Ein ס' האבנים citirt Bechai b. Ascher (s. שלשלת הקבלה Bl. 10a, vgl. überhaupt Jew. Lit. p. 201, 369 u. Hebr. Bibliogr. 1861 S. 86 A. 2).

9. Sonne und Mond. Chwolohn (Altbab. Lit. S. 156) kann aus den betreffenden Stellen der *Fela'ha* nicht ersehen, warum „Adami“ dort als رسول القمر bezeichnet sei. Nach S. 115 ist der Mond der Vermittler der Offenbarung, oder des „Herabziehens des Pneuma“. Der IV. Abschn. Mag'ritis beginnt mit der Bemerkung, dass nach Annahme der angesehensten Kurden u. Aethiopier der Mond es sei, welcher die Einwirkung der Sterne auf die Welt bekräftige oder stärke. Ibn Wa'hshijja's كتاب أسرار الشمس والقمر steht nach Chw. (S. 170, 189) in Verbindung mit den angeblichen Büchern „der Geheimnisse der Sonne“ v. Aesculap. u. des Mondes v. Adami, welches auch كتاب التواليدات heisst (S. 166)¹⁾. Es ist offenbar identisch mit dem كتاب شمس الشمس وقمر (bei Chw. Ssab. I, 823), also über die Geheimnisse der Hermete, und كتاب القمر (H. Ch. V, 137 n. 10402, vgl. Ssab. I, 711 A. 3). Apostel der Sonne ist Aesculap²⁾, und von Dewanai heisst es (Ssab. I, 822): خايطه الشمس والقمر.

13) Saadia übersetzt פנינים (Job 28, 18) جواهر und نولو בדלח hingegen G'ikatilia jenes بواقيط (Beitr. v. Ewald u. Duker I, 105, II, 55); vgl. Palquera (Comm. S. 99): אבני הדור וזולתו הנקרא לולו בערבו וכו'; auch Gers. b. Sal. beginnt אבני בדולח mit פירליש = בדולח (vgl. auch A. 10). — Ueber die Wortform בדולח s. Litbl. X, 379.

¹⁾ Dass Chw. hier nicht an das Buch יצירה erinnert, lässt sich nur aus Voreingenommenheit erklären; ja es findet sich ein merkwürdiger Incidenzpunkt in der, bei Chw. vorangehenden Bemerkung, dass der alte Zauberer Ankebuta (عنكبوتا) S. 52, d. h. auf Arabisch die Spinne! chald. עכוביחא, hebr. עכביש eine weisse Ziege geschaffen habe (S. 166); man erinnert sich dabei unwillkürlich daran, dass zwei Talmudlehrer ein fettes Kalb geschaffen, während sie sich mit den „Regeln der יצירה“ beschäftigt, wofür Spätere „das Buch Jezira“ substituirt, u. darauf das Alter des Buches gegründet haben (Jüd. Lit. § 13 A. 11, Jew. Lit. p. 303, vgl. jer. Synhedr. c. 7, s. Jafe's Comm.; u. daher wohl Man. b. Isr. III, 24 Ende, wo aus דלועין ואכטירחים, vgl. oben S. 21 A. 30, 55 A. 11). Hiernach ist Gutschmid S. 98 zu ergänzen. — Ueber السفر המסמי (?) بصحף אדם enthaltend Geheimnisse des Himmels u. der Erde, hat Nicoll leider keinerlei Ergänzung zu Uri 1025; vgl. H. Ch. II, 604, Gedalja, שלשלת p. 84. Ueber das im Talmud erwähnte Buch Adam's vgl. Zunz, Etwas über die rabb. Lit. S. 19, Jew. Lit. p. 281 n. 81, Hebr. Bibliogr. 1861 S. 23 A. 27.

²⁾ Vielleicht identisch Kutuscha bei Quatremere (Chw. Ssab. I, 822), vgl. Kilafa (Altb. Lit. S. 156)?

Ein von Nicoll (p.278) beschriebener astrologischer Tractat⁷⁾ wird „Hermes d. i. Idris“ zugeschrieben, u. zw. soll er von *Niftweih* (st. 934-5)⁸⁾ aus der „alten“ (قديم) Sprache übersetzt sein; er wurde nemlich ausgezogen⁹⁾ von Aristoteles القديم aus dem Buche *الاسرار في المخزون*¹⁰⁾ u. von Neft. emendirt. Vielleicht steht hiermit im Zusammenhang die Notiz in Pseudo-Razi¹¹⁾, welche als Quelle für die Mondstationen nennt: „ein Buch des Aristoteles(?)¹²⁾, welches dem Hermes beigelegt wird“, und ein abweichendes „Buch des Mondes“ (مصحف القمر)¹³⁾.

Wenn Ibn Wa'hshijja übrigens Adam und dessen Nachkommen zu nabatäischen Schriftstellen macht, so folgt er nur der begreiflichen Annahme der

noch ein weites und fruchtbares Feld geboten; hier nur zwei frappante, ganz kurz erledigte Beispiele: Die Einleitung (مدخل) in die Astrologie V,473 n.11681 u. 11682 (vgl. n.11698) ist von الخبيصي („Alcabitius“, vgl. S.31 A.11) verfasst, dem Seif ed-Daula gewidmet. Nicoll p.563 (s. *Catal. l. h.* p.1568) hat, wie nicht selten, eine abweichende Recension, u. die Autoren الخصبي (sic) u. القبصي bedürfen noch einer weitläufigen Erörterung. *Chw.* Ssab. II,174 liest im Breslauer MS. سيف الله, aber das Citat aus Ibn Challikan steht im Art. Seif ed-Daula, dem die Verse sogar beigelegt werden (*Hammer* V,728, zu *Chw.* vgl. היונה S.21). — Gosche l. c. S.303 hält den Tit. مشكاة الانوار n.12084 für den richtigen; aber das hebräisch übersetzte Schleier حجاب ist unstreitig n.12086 (zu *משיכת האורות בפרדס הנצנים* vgl. meine Bem. zu מאמר היוחוד S.21, d. m. Ztschr. IV,157 A.49) und der Tit. ומצפאת الاسرار n.12087 jedenfalls angemessener als 12084; vgl. auch *Averroes*, destr., Ende d. I. Disput.

⁷⁾ كتاب بيان احكام طلوع... in Cod. Par. a. f. 1137, vgl. auch n. f. 161 bei Flügel, Wien. Jahrb. XCII S.53 n.389.

⁸⁾ Nicoll l. c., *Hammer* IV,414, *H. Ch.* VII,837.

⁹⁾ استخرجه, Nic. „transtulit“ wegen des folg. نقله; aber im Paris. Catal. „e veteribus membranis descripsit“. Hingegen wird unt. 1171 (*Regulae ad ea cognoscenda quae singulis annis evenire debent*) Hermes als Vf., Arist. als Uebers. ins Griechische bezeichnet.

¹⁰⁾ Bei *H. Ch.* V,466 n.11643 مخزون الاسرار في النيرانجات.

¹¹⁾ Vgl. oben S.34 A.15, S.39 unten, Anh. 3^a A.15; vgl. *H. Ch.* III,423 n.6248: رسالة الفخرية في الوقوف, Vorr. u. 5 Capp.? Auch nicht bei *Hammer* VII, 342, 376, 451, 457.

¹²⁾ Die Varr. bei Nicoll, verglichen mit *H. Ch.* (*Hebr. Bibliogr.* 1861 S.94) führen freilich auf eine Form „Ischnusch“ (Achnocha-Hermes?), anderseits vielleicht auf „Arisleus fil. Abladi“ [vgl. oben S.31], auch „genitus Pythagorae, discipulus ex discipulis Hermetis“ (*Fabric.* XII,710,711), also nicht ein wirklicher lat. jüngerer Autor (*Schmieder*, *Gesch. d. Alchemie* S.124). Das „Kitab Aslutas“ [l. Istutas?] *de anima astron. et de horoscop.* v. Hermes in Cod. Par. 1167 (vgl. S.39) verdient daher nähere Untersuchung.

¹³⁾ *H. Ch.* V,587 n.12193; vielleicht das nekromantische bei *Nachmani* zu Deuter. 18,9: אמר בעל ספר הלכנה החכם בנגר'מונסיא (eine alte Ausg. ist mir nicht zur Hand), welches ich schon früher (*Jew. Lit.* p.371) mit den Mondstationen des Hermes identificirte; vgl. auch oben S.30 A.7.

Syrer, das Adam aramäisch gesprochen ¹¹⁾, was schon im Talmud ¹²⁾, freilich nur in Form eines Midrasch ausgesprochen ist.

10. Schanak (S.65). Zur bequemern Citirung habe ich die Absätze numerirt.

- ¹ אמר צאניק אלהנדי אם תקח דם שור מן הוריד הימין ותערבתו בדם שועל בכלי נחשת ותטמנהו בובל מ' יום ותוציאהו ותנגבתו לצל ותשחקו ותצניעהו ותשקה ממנו ב' שעורות בתבנית לחם ימות בזומו. אלא אם תשקרו התריאק אל כביר או המתרודיטום.
- ² אמר צאניק תקח דם שור ושחל ותתנהו בכיס השחן של נקבה ומלאנה מהדם ויהיה הדם מהוריד השמאלי ותקשרה בחוט ותנגבתו בצל היטיב ותשחקו ותצניעהו ותשקה ממנו ג' ימים רצופים. ורפואתו השקרו אנגרון בסכנגבין.
- ³ אמר צאניק תקח עקר כרבק הלבן ותערב עם העכביש השחור ותשחקם ותתנם בכלי זכוכית ותטמנהו במקום לח עד שיתעפש ותוציאהו ותנגבתו ותחן ממנו כל שהוא במרקחת או ברושאת או בזולתו ימך בשרו. ורפואתו השקרו תריאק אלפרוק ותדית המקום בכישול העשבים הקרים ואח"כ תמרחו בסוב אללובאן וסם הבמפורח עם מי וורד.
- ⁴ אמר צאניק אם תקח זנב האיל הרבך עם העצם ותתנה בכלי חרס ותטמנהו בובל ו' ימים יולדו בו תולעים ותנגבתו לצל ותשחקו ותשקה ממנו ג' שעורות במאכל או בזולתו יעשה [= יפעל] מיד.
- ⁵ אמר צאניק קח הצפרדעים הנמצאים בין העשבים קרוב למים להם רגלים קצתם אדומי הפנים תקח מהם עשרה ותקשרם בחוט ארוך ותתלם במקום שיגיע אליהם העשן כ' חדשים או יותר עד שיבישו ותשחקם ותלושם במרת האפעים ותתן הכל בכלי נחשת וסחום פיו בטיט ותטמנהו בובל מ' יום ותוציאהו ותיבש אותו ותשחקו אותו השחוק תתן ב' פתילות כלולות בשמן ורד ויתן על פניו כיריעת (?) הלב ויצניעהו בכלי זכוכית ודע כי זה חוק מאד ודי במשקל שעורה.
- ⁶ אמר צאניק תקח מרת אלו הצפרדעים ומרת האפעה ומרת האם אורה (האסאירה?) וירטישה ועשב הנקרא ביש חלק בחלק ותלוש הכיש במוח הצפרדעים אן במוח האפעה ותערב עמו המרה ושחוק הכל במכתש של זכוכית ויבשל זכוכית (sic) כדי שיתערב יפה ותצניע בכלי כסף ותשקה ממנו כשעורה יפעל מיד.
- ⁷ אמר צאניק תקח סלמנדרה ותתנה בכלי עופרת ותורה עליו כונדים שחוק ותקשור פי הכלי ותטמנהו בובל מ' יום ותחלוף הובל מן ה' יום עד ה' יום עד חדש ויתעפש ותוציאהו ותיבשהו ותשחוק ותצניע ותשקה חצי זוו.
- ⁸ אמר צאניק קח השרץ הדומה דרכוח (?) בצורתו וכריחו והוא שני מינים האחד ימצא עם הירקות ועינו ירקרק ורגליו כרגלי דרכוח ואולי ימצא בעלי התאנה וזה המין יותר חזק והמין השני ימצא בעלי החטה ויש בו נקודות אדומות ויש מי שיחשוב שהוא מין דרכוח תתנם בכלי וסחום פיו וטמנהו בובל ויתעפש כל יום תשחקם אחר שתיבשם ותן ממנו כל שהוא תראה פליאה.
- אמר (sic) אם רצית לפעול בשעור שעורה תקח מן השרץ הנזכר ותשחוק עליו סחוטת ענצל ותשחוק הכל ביחד ותתן בכלי נחשת קטן בכדי הרפואה ותטמון בובל מ' יום ותחלוף הובל מן ה' יום לה' יום ותצניעהו ותיבשהו לצל ושחקו והוא חזק מאד לשום במאכל חם יהיה או קר.

¹¹⁾ Nicoll p.451, Cassel zu Cusari S.175, Chw. Ssab. II,499,741.

¹²⁾ Synhedr. 38b, vgl. Rapoport, כרם חמד VI,208, Brill zu Chajes, אגרה ed II S.6.