

Digitales Brandenburg

hosted by Universitätsbibliothek Potsdam

Ḥamishah ḥumshe Torah

‘im 3 targumim ... pe. Rashi, u-ferush Rashbam u-ferush Mikhlal yofi min
R. Shelomoh ben Melekh u-ferush Be’er reḥovot ‘al diḳduḳe Rashi ...
ve-Sefer ha-Ḥinukh me-Rabenu Aharon ha-Levi be-sof kol ḥeleḳ

Sefer Shemot

Shelomoh ben Yitṣḥaq

Frankfurt de-Oder, 544 [1783 oder 1784]

DT

urn:nbn:de:kobv:517-vlib-10060

מחויז לפרכת וארת המנכה נכה השלחן
 על צלע המשכן חמנה והשלחן תתן על-
 צלע צפון: לו ועשית מסך לפתח האהל
 חקלרה וארנמן ותולעת שני ושש משור
 מעשה רקס: לו ועשית למסך חמשה
 עמודי שטים וצפירת אתם זהב וניתם זהב
 ויצקת להם חמשה ארגי נחשת: °
כו **ס** א ועשית את המזבח עצי שטים
 חמש אמות ארך וחמש אמות רחב רבוע
 יהיה המזבח ושלוש אמות קמתו: ב ועשית
 קרנתיו על ארבע פנתיו ממנו תהיון קרנתיו
 וצפית אתו נחשר: ג ועשית סירתיו
 לרשנו ויעיו ומזרקתיו ומזלנתיו ומחלתיו
 לכלכליו תעשה נחשת: ד ועשית לו
 מכבד מעשה רשת נחשת ועשית על הרשת
 ארבע טבעת נחשת על ארבע קצותיו:
ה ונתתה ארזה תחת כרכב המזבח
 מלמטה והיתה הרשת עד חצי המזבח
 ועשית

ששי
כו

על סטר דמשכנא דרומא ופתורא רתון
 על-סטר ציפונא: לו ותעביד פרכתא
 לתרע משכנא חקלא וארננא וצבע זהור
 ובוץ שזיר עובד צייר: לו ותעביד לפרכתא
 חמשא עמודי שיטין ותחפי ירתהון דהקא
 וניהון דהקא ורתתך להון חמשא סמכין
 דנחשא: א ותעביד ית-מדבחתא דאע
 שטין חמש אמיין אורכא וחמש אמיין פותיא
 מרבע יהי מדבחתא ותלת אמיין רומיה:
ב ותעביד קרנוהי על ארבע וניתיה מניה
 יהיון קרנוהי ותחפי יתיה נחשא:
ג ותעביד פסקת-קרניה למספי קטמיה
 ומגורפ-תיה ומזרקתיה וצנור-תיה ומחלתיה
 לכל-קרנוהי תעביד נחשא: ד ותעביד
 ליה סרדא עובד מצרתא דנחשא ותעביד
 על-מצרתא ארבע עיון דנחשא על-
 ארבעה סטרוהי: ה ותתן יתה תחות
 סוכבא דמדבחתא מלרע ותהי מצרתא עד
 פלגות

ועשית מסך
 רשיי
 (לו) ועשית מסך וילון שהוא מסך כנגד הפתח כמו (איוב א) סכת כעזו לשון מנון: מעשה רוקס - הוריות עשויות
 עושה מחט כפרית של עבר זה כך פרוץ של עבר זה: רוקס - סס הארון ולא סס האוננות תרגומו עובד צייר ולא עובד ציור (י) מנון
 האסך כוונת הפרכת חמות עלי חמות: (א) ועשית את המזבח וכו' - ושלוש אמות קומתו - (ובחים כט) דכרס
 ככתבן דבריר' וכו' ר' יוסי אומר נאמר לתן רבוע ולאמר בכניו רבוע זה להלן גבהו פי שנים כדרכו חף כאן גבהו פי שנים כדרכו וזה
 אלו נוקיים ואלו אונות קומות עשית מוכסילונעלה: (ב) ממונו החיינה קרנותיו - שלא יעסס לכרס ויחכרס כו: וצפית
 אותו נחשת - לכל על צינות מלח שאלמר (ישעיה מו) ונתתך נחשה: (ג) סירותיו - כתיב יורות: לרשנו - להסד
 דמזלנתיה והוא ש"ל לחסיק קטמיה לספית הרטן לתוכס כיוס מלות כלשון שכרית וזה אחת מתחלת כפתרון לשמש כתיב וספית
 כיוו (ההלים פ) ותשרה שרשים (אזוב ה) חיל משריש - וחלופו (שם לא) וכלת בולתית שרש - וכמוסו (ישעיה יז) כסעו
 סרית וחלופו (שם י) מסעף כורה עובד שפיה וכמוסו (ירמיה ג) וזה האחרון עניו סבר עניו וכמוסו (יהושע ע) ויסקלוהו באבנים
 והלמו (ישעיה סא) סקלו חלמן הסירו חכיה וכן (שם ה) ויצוקו ויסקלוהו חף כאן לדשנו להסיר דשנו וכלעו חדשגדר"ר (י"א):
 ויעיו - כתר גונו ונרפות שטלססס הדשן והן כיון כמו הקדר של מתכת דק ולו כית יד וכלעו וד"ל: ומזרקותיו - לקבל
 כסס דס הכוסים: ומזלנתיו - כעין חנקליות ככוסים ויבנה כסס כססר ונתחכיס כו ונתחכסין ויהן על גחלי המזרקה שיהא מורה
 שרפתן וכלעו קרובים וכלסון חכוסים צנוריות: ומחלתיו - בית קבוליס להס ליטול כסס גחלים מן המזבח לשלחם על אונות
 הסמית להטות וכל סס חמיתין קרובים ונתחכסין כמו (ישעיה ל) לחתות חז ויקוד לשון סליבת חז מוקומה וכן (משלי ז) היחמה
 אש חספיתו: לכלכליו - כמו כלכליו: (ד) מוכבר - לשון כברה שקורין קרי' כלס כתיב לכוש עשו לו למוכת עשו חוקין

מטו ציפנא לו ומעביד פקשא וגו' עובד ציר מחטא : לו ומעביד לפקשא חמשא עמודי שיטא וגו'
 ומתוך דהון חמשא חוקרין דנקשא : א ומעביד ית מרבהא דקמי שיטא חמש אמין וגו' : ב ומעביד קרנתי
 על ארבע זינתיא מניה יהוין קרנתי וקפין לעיל ומתפי
 יתיה נקשא : ג ומעביד דרדנתיא למיךרדא יתיה
 ומתפתייה ומתקני ומשילייתיה ומתתיתיה כל מני
 מעביד נקשא : ד ומעביד ליה קנקל עובד מצרשא
 דנקשא ומעביד על מצרשא ארבע עוקן דנקשא על
 ארבע ציטרוי : ה ויתיו יתה החורט סוכבי מדבחה מלרע ותיה מצרשא עד פלגורת מדבחה ואין נפיל גומא או
 גומרא ראשא מעילתי מדבחה נפיל עילתי קנקל ולא וממטי לארשא וקסבין יתיה בהנא מעילתי קנקל ומתברין יתיה
 קלקל :

רשי

מירין כמין רשת ומקרא זה מסורם וזה פתרונו ונשית לו מסכר נחושת מעשה רשת : (ה) כרכב המזבח . סוכב כל לכה המקיף
 סוכב בעגול קרוי כרכב כמו ששנינו בהכל שחטין אלו גלמיו כלי עץ כל שעתיד לסוף ולכרכב והוא כמו שעושים חריון ועגולין בקרש
 דפני התיבות ומסמלי העץ אף למזבח עשה חרין סביב ויהיה רחבו חמה כדפנו לנוי והוא לסוף שלש (ס"א טז) חיות של גבהו כדברי
 האומר גבהו פנינים בארבעה חמה חמיתקיס ושלש חיות קומתו משפת סוכב ולמעלה אבל סוכב להלך כהנים לא היה למזבח הנחשת
 אלא על ראשו לפנים מקרנותיו וכן שנינו סוכאים חיו וכו' כרכוב בין קרן לקרן ויהיה רוחב חמה ולפנים מן חמה של הלך רגלי הפהנים שתי
 חיות הללו קרויים כרכוב ודקדקו שם והכתוב תחת כרכוב המזבח מלמעלה למטה שהכרכוב כדפנו הוא ולכוכו המכסר תחתיו . ותימן
 המזבח תרי הוחד לנוי אחד לכהנים דלת ושתרנוה שדדון לנוי היה ונתתיו הלטשו המכסר והגיעו רחבו עד חני המזבח כמלא שהמכסר
 רחב חמה והוא היה פימן לחני גבהו להכניל כן דמים העליונים לדמים כתחתונים וכנגדו עשו למזבח בית עולמים דוגמת חוט הסקרא
 אלא מעני

באר רחובות דקדוקי רשי

(ו) כפר ידעת דתכת מעשה דרכו ליקד כמגולת תחת הא"ך וכאן טיה הכתוב מעשה כצרי על כורחך וורה השינוי ענין
 הדיוקנות וכאלו כתיב מעשה של רוקס לפיו על כורחך מלת רוקס לחו עם חוננות הוא (כל"א בראדירע) כי הא"ך
 שייך לדכב חל עם חוננות והלא חין הדבר עושה את עצמו אלא דחי מלת רוקס עם האיוון הוא ויתכן בו שפיר ענין הדיוקנות מעשה רוקס
 (חין ונאריק פון חין כראדירע) וזה כתרנו ונעובד צ"ל : (יא) כתבו המדקדקים דדון וזה הטיף הפעולה לא שייך רק כלשון
 הכבוד לכן כאשר תעיין בראיות שהכתיב רשי לא תנוא דכר רק ככנין הכבוד :

רשב"ם

כסם שפת הפרכות מלמעלה : (לו) מוסך לפתח האהל שאין עם יריעה לכד חני היריעה הכפולה למעלה : מוסך . כמו מוסך .
 וכן ענין . מוגין . לפי אפילו כהנים דמוקים חין כחטבים בראיתם לפי שהן לזון פועל כדכתיב מוסך שפת האהל מועד . מוגן של
 שפת וכן ענין שאל כל משוח בזמן . אבל דבר כקר שהיה עם דבר כשהוא דכונ כהוד בחטף קר זכח האלמים . דבר השמיטה :
 (א) ועשית את המזבח . עובת חינון שבעזרה . (ב) חינון מבינה קרנותיו ולא מחוכרות : (ג) ויעיו . שקורין וול
 כל"ג לקבן כהן הדן ולתת חינון בתוך סירותיו להוציא כהן הדן כאשר כנו את אהרן : ומזרקתיו . לקבל דמי הקרנות לחון
 על המזבח . ועולגותיו . לקחת כהן אקר הקרנות ולהפכו על גמלי המזבחה להקטירן : ונתתיו . נתת בכהן הנחלים
 כדכתיב לתת את עיקוד . היתתה חיש אש בחקו : (ד) מוכר ככרה . כדכתיב כאשר ינוע ככרה ולא יפול צנור ארץ .
 כרכ

מכלל יופי

(לו) מעשה רוקס . מעשה הכנדים שישינו מצבקים
 הים באריגה אובחמט וקרא רוקס . וזה אמרו מלא
 דכתיב מעשה רוקס כמעשה חשב אמר רבי אליעזר
 שהוקמין במקום שהושבין במהותא תנא רוקס מעשה
 מחט ולפיכך פרצוף אחר הושב מעשה אורג לפיכך
 שני פרצופים :
 כז (א) (רבע) . פועל קל מארבעה והאלף נוספת
 ופירושו שהיו רבעין שויים ארכו כרחבו .
 (ב) (קרנותיו) . זוויות וכן בלעז הזווית יקרא בלשון
 הקרן : (ג) (לרשנו) . להפיר דשנו : (ויעיו)
 שהיו מסירים בהם הדשן כתרנומו ומגפיתיה שהיה גורף
 בהם הדשן מהמזבח : (ומזרקתיו) . שם בלישוורקו ממנו
 (ומולגותיו) . הוא הכלי בעל השנים שמוציא בו הבשר
 מן הקדרה : (לכל בליו) . הלמד מורה על העצם עצמו כמו
 מלת אתויספיק הענין וולתה : (ד) (מכבר) . פירוש
 נפחו ובלעז קריבו : (מעשה רשר) . עשו כמעשה
 רשת נקוב : (ה) (כרכב) . כתרנומו סוכב ופירושו
 בשרשו 45 מזה ()

ו וְעָשִׂיתָ בָּדִים לְמוֹגַח בְּדוּ עֲצֵי שִׁטִּים
 וְעָשִׂיתָ אֹתָם נְחֹשֶׁת : ז וְהִבֵּאת אֶת־בְּדִי
 בַּטְּבִיעַת וְהָיוּ הַבָּדִים עַל־שְׁתֵּי צַלְעַת הַמִּזְבֵּחַ
 בְּשֵׂאת אֹתוֹ : ח נָכוֹב לַחֹרֶת תַּעֲשֶׂה אֹתוֹ
 כְּאֲשֶׁר הִרְאָה אֲתָךְ בְּהָר בֶּן יִעֲשׂוּ :
 ט וְעָשִׂיתָ אֶת־חֲצֵר הַמִּשְׁכָּן לַפֶּאֶת
 גִּבְי־הַיְמָנָה קַלְעִים לַחֲצֵר שֵׁשׁ מִשְׁוֹר מֵאָה
 בְּאֵמֶת אַרְךְ לַפֶּאֶה הָאֶחָת : י וְעִמְדוֹ
 עֲשִׂים וְאֲדָנִיהֶם עֲשִׂים נְחֹשֶׁת וְוֵי הַעֲמֻדִים
 וְחֲשִׁיקֵהֶם כֶּסֶף : יא וְכֵן לַפֶּאֶת צְפוֹן בְּאֶרֶךְ
 קַלְעִים מֵאָה אַרְךְ וְעִמְדוֹ עֲשִׂים וְאֲדָנִיהֶם
 עֲשִׂים נְחֹשֶׁת וְוֵי הַעֲמֻדִים וְחֲשִׁיקֵהֶם כֶּסֶף :
 יב וְרַחֵב הַחֲצֵר לַפֶּאֶת־יָם קַלְעִים חֲמִשִּׁים
 אֵמֶה עֲמֻדֵיהֶם עֲשֶׂה וְאֲדָנִיהֶם עֲשֶׂה :
 יג וְרַחֵב הַחֲצֵר לַפֶּאֶת קִדְמָה מִזְרָחָה
 חֲמִשִּׁים אֵמֶה : יד וְחָמֵשׁ עֲשָׂרֶה אֵמֶה
 קַלְעִים לְכַתֵּף עֲמֻדֵיהֶם שְׁלֹשָׁה וְאֲדָנִיהֶם
 שְׁלֹשָׁה : טו וְלְכַתֵּף הַשְּׂמִינִית חָמֵשׁ עֲשָׂרֶה
 קַלְעִים עֲמֻדֵיהֶם שְׁלֹשָׁה וְאֲדָנִיהֶם שְׁלֹשָׁה :
 טז וְלִשְׁעַר הַחֲצֵר מִסָּךְ עֲשִׂים אֵמֶה
 תְּלַלֶּת וְאַרְבָּעִים וְחֹלְעֵת שְׁנֵי וְשֵׁשׁ מִשְׁוֹר
 מִעֲשֶׂה וְרָקִים עֲמֻדֵיהֶם אַרְבָּעִה וְאֲדָנִיהֶם

שביעי

מ

עמודיקרי

פְּלִגוֹת מִדְּבַחָא : ו וְתַעֲבִיד אֲרִיזִיָּה
 לְמִדְּבַחָא אֲרִיזִי דְאֵעֵי שְׁטִין וְתַחֲפִי וְתַחֲוֵן
 נְחֹשֶׁא : ז וְיִגְדַל יַת־אֲרִיזוֹתֵי בְּעִזְקֵתָא
 וְיִהְיוּ אֲרִיזִיָּא עַל־תְּרִין סַמְרֵי מִדְּבַחָא
 בְּמִישַׁר יָתִיה : ח חֲלִיל לוחֵץ תַּעֲבִיד
 יָתִיה כְּמֵא דִי־אֲחִיו יִתֵךְ בְּטוֹרָא בֶן יַעֲבֹד
 ט וְתַעֲבִיד יַת דְּרַת מִשְׁכָּנָא לְרוּחַ יַעֲבֹד
 דְּרוּמָא סְרָדִין לְדְרִתָא רְבוּץ שׁוֹר מֵאָה בְּאֵמֶת
 אֹרְכָא לְרוּחָא חֲדָא : י וְעַמּוּדוֹתֵי עֲסָרִין
 וְסַמְכִיהוֹן עֲסָרִין דְּנְחֹשֶׁא וְוֵי עַמּוּדֵיָא וְכַבֵּשׂוֹת
 כֶּסֶף יֵאוּכַן לְרוּחַ צְפוֹנָא בְּאֹרְכָא סְרָדִין מֵאָה
 אֹרְכָא וְעַמּוּדוֹתֵי עֲסָרִין וְסַמְכִיהוֹן עֲשָׂרִין
 נְחֹשֶׁא וְוֵי עַמּוּדֵיָא וְכַבֵּשׂוֹתֵיהֶן כֶּסֶף : יב
 וּפּוֹתֵיָא דְּדְרִתָא לְרוּחַ מַעֲרָבָא סְרָדִין חֲמִשִּׁים
 אֵמֶין עֲמֻדֵיהוֹן עֲסָרָא וְסַמְכִיהוֹן עֲסָרָא :
 יג וּפּוֹתֵיָא דְּדְרִתָא לְרוּחַ קִדְמוֹא מְדִינָה
 חֲמִשִּׁין אֵמֶין : יד וְחָמֵשׁ עֲסָרֵי אֵמֶין
 סְרָדִין לְעִיבְרָא עַמּוּדֵיהוֹן תְּלָתָא וְסַמְכִיהוֹן
 תְּלָתָא : טו וְלְעִיבְרָא תְּנִינָא חָמֵשׁ עֲסָרִין
 סְרָדִין עַמּוּדֵיהוֹן תְּלָתָא וְסַמְכִיהוֹן תְּלָתָא :
 טז וְלַחֲרֵעַ דְּרִתָא פְּרָסָא יַעֲשִׂין אֵמֶין
 תְּלָלָא וְאַרְבָּעִים וְצָבַע וְהָרִי וּבוּץ שׁוֹר עֹמֵד

ארבעה

רשי

ציור

כאחצו וככו שחי עולין כו אע"כ שלא כירשו בענין זה כבר שנתעלכס' מוכח לדמה תעשה לי לא תעלה כחעלות לא תעשה לו עולין
 כככו שלו אלא ככז חלק למרמו שיהי לו ככז כן שניט כמכילתא - ומוכח לדמה הוא מוכח הנכשת שהיו ממלאין חללו לדמה כמקום חטיין
 נכככו היה כדרום המוכח ומוכלל ען המוכח עולל חוט השערה ורגליו מניעין עד אמה עמוך לקלעי החצר סכדרום כדכרי האומה' אשת
 קומתו - ולכרי האומה דכריס ככתב'ג' אמות קומתו לא היה אורך הככז אלא' אמות כן מנחתו כמנחת מ"ט מדות וזה שהוא מוכח
 ען המוכח חלל חוט כמנחת ונחיס למדטה ען המקרא : (י) בטבעות - בארבע טבעות שבעו למוכר : (ח) נכוב לוחות
 כתרומה חלל לוחץ לוחות עני שטים מכל עד והחלל כאחצו ולא יהא כלו ענ'ח' שיהא עכיוה' אמות על'ה' אמות כמין סרין :
 (ט) קלעים - עשויין כמין קלעי מנייה כקסיס כקסיס טעשה קליעה ולא מעשה אורג ותרומס סרדין כתרוממו של מוכחיהתתורגו

על מדקתא : ו' ומעבד צדונו דקמי שיטא ומחמי מתהון נחשא : ז' רבנעל דה צריחי בעקנא ויהון
 צריחי על קרין צטרי מדקתא בקיטל מדקתא : ח' תליל לוחין קולי עקרא פצפיד זמיה היקמא דצמקיתא
 בטוורא היקדון עכרון : ט' ומעבד ית דבר טשקנא לרוח עיבר דרוקא וילבין
 לברתא דכרין שויר מאדה צמין ארקא לרוח פדא : י' ועמדין עשרין וחוקריהון
 עשרין דנחשא ווי עמדין ונכפשיהון כסף : יא' והיקדון לרוח צפונא בארקא
 ויבנו קאת ארקא ועמדיהון עשרין וחוקריהון עשרין דנחשא וגוי : יב' רפוחיא דררמא לרוח מערבא וילבון
 חמשין צמין עמדיהון עשרא וחוקריהון עשרא : יג' ופוחיא דדרתא גוי : יד' וחמסרי צמין וילבון לעיברא
 עמדיהון תלתא וחוקריהון תלתא : טו' וילעברא תנינא חמש עשרי פדרין עמדיהון תלתא וחוקריהון תלתא :
 טז' ולתבע דרמא פרתא עשרין צמין דמקלא וצבע והורי וכוין שויר עיבר צויר מחקא עמדיהון

ארבעה

רשי

סדרה לטיהון מוקטין ככרה : לפאה האחת . כל הרוח קרוי פאה : (י) ועמדין עשרים . חמש אמות בין עמוד
 לעמוד : ואדניהם של העמודים נחשת האדנים ושבים על הארץ והעמודים תקועים לתוכן היה עושה כעין קונדסין שקורין פל"אס
 ארכין ו' טפחים ורחבין' וטבעת נחשת קבועה בו באמצעו וכורך שפת הקלע סביבו כמיתרים כנגד כל עמוד ועמוד ועולה הקונדס
 דרך טבעתו באונקליות שבעמוד העשוי כעין ו"ו ראשו זקוף למעלה וראשו אחד תקוע בעמוד כאותן שעושין להציב דלתות שקורין
 גזוז"ים ורחב הקלע תלוי עלמטה והוא קומת מחינות החצר : ווי העמודים הם האונקליות : וחשוקיהם . מוקטין היו העמודים
 כחוט כסף סביב ואיני יודע אם על פני כולן אם בראשם אם באמצעם . אך יודע אני שמשוק לשון חגורה סך מנינו פטלוש כנגסטה
 (שופטים יט) ועמו אחד חמורים חמושים תרגומון חשוקים : (יג) לפאה קדמה מורחה . פני המזרח קרויים קדם לשון פנים
 חמור לשון חמורים לפיכך מזרח קרוי קדם שהוא אים ומערב קרוי חמור כד"א הם האחרון ימא מערבא : חמשים אמה . אומן
 כ' אמה לא היו בתומים כלם בקלעים לפי ששם הפתח חלא ט"ו אמה קלעים לכתף הפתח וכלן וכן לכתף השני כשאר רחב חלל הפתח
 בתיים כ' אמה וזהו ט"ו ולשער החצר מסך עשרים אמה וילון למסך כנגד הפתח כ' אמה ארך כרחב הפתח : (יד) עמדיהם שלשה .
 חמש אמות בין עמוד לעמוד בין עמוד שראש הדרום העמוד במקצוע דרומית מזרחית עמוד שהוא טן ה' שחמורה ה' אמות וממנו לשני ס'
 אמות

רשב"ם

כרחב כניסת המזבח שמקצר למעלה ללכת על אותה הכניסה סביב היזבח . וגם בהלכה קרוי כן כשמיטת חולין עד שירכב בלילת
 ויורין שכלי גומות שעושין בהן קרוין כן : עד חצי המזבח להכדיל בין דמים העליונים לתחתונים . וסימון עולת העוף למעלה
 מטאת העוף למטה . וכסמיה למפרע מטאת למעלה ועולת למטה . הכל כמסקת זכמים : (ח) כבוכ לוחות . תליל . וכן
 נאיש כבוכ ילכס . וכשחונים מנולאים אותו עפרוואח"כ מקריבים עליו : (ט) קלעים פיר' רבי מנחם ענין יריעות האהל :
 (ומחלוקת שנייה פיר' קולע אליהם מקלעות כרוכים . פקעים ענין פיתוח המה) : (ה"ג כ"ט) ואני חומר כי יש לומר שאף
 קלעים של מדר המסך היו עשוין כענין מקלעות ויורים : (י) וחשוקיהם . מוקטין כסף פתרונו לפי ענינו : (יא) עמדיהם
 עשרים לכל חמש אמות של פרושה עמוד אחד וקטע עשרה אמה קלעים לכתף לנג מזרח כניסת העזרה שיש רוחב חמשים אמה
 מלד זה קלעים וכן לנג השני ומסך עשרים אמות . כרי (חמשים) אמות מוכסים ורוחב חמשים חמשים כינר : המלך אורכו
 (מאה) אמה ממזרח למערב שהי כותל פסוקי אמה קלעים . וכן דרומי . ומצפון לדרום חמשים אמה רוחב החצר . ומסך
 ארכו

מכלל יופי

בשרשו : (ז) (בשאת אותו) . ענין השענה והמשיא
 ובא בשוא להקל על קריאת האלף כי משפטו על משקל
 האחרים חסרי הפא שפאת על משקל נשאת : (ח) (נכוכ
 לחת) . הגון לבניו נפעל ופירושו
 הלול וכן כרכרי רכותינו ז"ל עומרת על פי הביב פירוש על
 פי ההלל ופירושו שהיו לוחות מארבעה צדיו ותומי הלול
 ולא היה לו גג והיו כמלאים תוכו ארמה כשעת חנייתן
 להקריב עליו וזה שאמר מזבח ארמה תעשה לי אבל מזבח
 הזהב היה לו גג כטו שאמר את גגו ואת קירותיו :
 (ט) (קלעים) . פירוש יריעות ויקראו כן כי נעשו

מעשה פתוח : (לפאה האחת) . קצה כל דבר וסופו
 יקרא פאה : (י) (ווי העמדים) . הם יתדות שרהו
 ויצאים בעמודים עשויים כעזרת וו והיו עשויים להפשים
 הקרבנות ישם : (וחשוקיהם כסף) . ענין הדוקוד בוק כי
 היו לעמודים חושי כסף מדובקים ומקושרים בהם סביב כטו
 שעושים כחביות העץ להדק אותם והוא פעול וכן בחשוקים :
 (יג) (קדמה מזרחה) . כפל לכאד כי יותר טובואר
 וידוע לשון מזרח מלשון קדם וכן נגב הימנדה :
 (טו) (ולכתף השנית) : ענינו צד ופאה :
 יתרוחי

מפסיר ארבעה : יז כל עמודי הקצר סביב
מחשקים כסף וזיהם כסף ואדניהם נחשת :
יח ארך הקצר מאה באמה ורחב חמשים
בחמשים וקמה חמש אמורת שש משור
ואדניהם נחשת : יט לכל כלי המשכן
בכל עבדתו וכל יחדתיו וכל יחדת הקצר
נחשת :

ומפסיריוה נתן חפמה לשלמה במלכוסא כסימון ה' :
צויע יוסמון סל וסימון :

צויה עמודיהוון ארבעא וסמכיהוון ארבעא
יז כל עמודי דרתא סחור סחור מכבשי
כסף וזיהוון דכסף וסמכיהוון נחשא :
יח אורכא דדרתא מאה באמין ופוחיא
חמשין בחמשין ורומא חמש אמין דבין
שור וסמכיהוון דנחשא : יט לכל מאנ
משכנא בכל פולתניה וכל סכותי וכל סכ
דדרתא דנחשא :

ס ס ס

ס ס ס

כ ואתה תצוה את בני ישראל ויקחו
אליה שמן זית וד כתיב למאור
להעלת נר תמיד : כא באהל מועד
מחוץ לפרכת אשר על העדות יערך אתו
אהרן ובניו מערב ערב בקר לפני יהוה חקת
עולם לדורותם מאת בני ישראל :

מצוה צ"ח

ל כח

א ואתה הקרב אליה את אהרן
אתה ובניו ואת בני ישראל
לכהנו לי אהרן נדב ואביהוא אלעזר
ואיתמר בני אהרן : ב ועשית בגדי קדש
לאהרן ואתה ואת בניו ואת בני ישראל
לכהנו לי : ד ואלה הבגדים אשר יעשו
חשן ואפוד ומעיל וכתנת תשבץ מצנפת

ואבנט

רשי

כ ואת תפקיד ית בני ישראל ויסגון
לך משח זיתא דכניא כתישא
לאהרן לאדלקא בזעינא חרידא :
כא במשכן זימנא מברא לפרוכתא דעס
סהרותא וסדר יתיה אהרן ובנויה מרמשא
ער צפרא קדם יי קים עלם לדריהוון מן
בני ישראל : א ואת קרב לנתך ית אהרן
אחור וית בניו וית בני ישראל
לשמשא קדמי אהרן נדב ואביהוא אלעזר
ואיתמר בני אהרן : ב ותעביד לבושי
קדשא לאהרן אחור ליקר ולתושבחה :
ג ואת תמליל עם קדמי לבא
דאשלמית עמהוון רוח הוכמתא ויעבדונית
לבושי אהרן לקדשותיה לשמשא קדמי :
ד ואילין לבושיא דיעבהוון חושנא ואיפודא
ומעילא

אחות וזן השני לשליש חקת עולות וכן לכחף השנית וארבע עמודים לחסן הריו עמודים למזרח כנגד י' למערב : (יז) כל עמוד
הקצר סביב וזוכר : לפי שלח פירש וזן חשוקים ואלה כחשת חלה ללמון ולדרום חלה למזרח ומערב לא לחסן וזן וחשוקים ואלה
כחשת לכן כחילת חסן : ארך הקצר : הלמון וידרום שזן המזרח למערב טאכ בלחם : (יח) ורחב המשים בחמשים
חזר סמורח הית הערוכעת חששים על חשמים שהחשן ארוכ כלשים ורחב עשר העמיד קורח פתחו כחשת כ' חשוקים של חסן קסל
נמנ