

Digitales Brandenburg

hosted by Universitätsbibliothek Potsdam

Fontane-Blätter

Halbjahresschrift

Potsdam, 2009

Bibliographie

urn:nbn:de:kobv:517-vlib-10987

Erwerbungen des Theodor-Fontane-Archivs

Verzeichnet werden Bestandsergänzungen bis zum 30. Juni 2009 sowie die Artikel des vorigen Heftes der *Fontane Blätter*.

Bearbeiter: ANNE BROSIN (Handschriften), PETER SCHAEFER (Druckschriften)

- FONTANE, THEODOR: eigh. Brief m. U. an Unbekannt, Berlin, 16.11.1895
 8° 2 Bl. = 1^r- 2^v Text, 1^v-2^r leer HBV 95/180
 Signatur: C 415
 Inhalt: Bedankt sich für die freundlichen Zeilen.
- FONTANE, THEODOR: eigh. Brief m. U. an Friedrich Fontane, mit Umschlag, Krummhübel, 24.08.1884
 8° 2 Bl. (1 Bg.) = 1^r-2^v Text, 1^v-2^r leer HBV 84/100
 Signatur: B 809
 Inhalt: Berichtet über Fortschritt beim Schreiben der neuesten Novelle (Cécile) und erläutert weiteren Reiseplan.

Primärliteratur

- ERLER, GOTTHARD (Hrsg.): Der kinderleichte Fontane. Ill. von SABINE WILHARM. – Berlin: Aufbau-Verlag 2009. 127 S. (B 390)

Sekundärliteratur

1. Bücher und Aufsätze

- BADE, JAMES N.: Fontane's Landscapes. – Würzburg: Königshausen & Neumann 2009. 172 S. (Fontaneana; 7) (B 389)
- BROSIG, MARIA: »Mit Gewalt in die Fontanespuren einzubrechen«. Franz Fühmanns *Ruppiner Tagebuch* im Licht und Schatten von Theodor Fontanes *Wanderungen durch die Mark Brandenburg* und ihren deutsch-deutschen Aktualisierungen. – In: *Fontane Blätter* 87 (2009), S. 20–37. (P 2)
- BREUER, DIETER: Unterwelten. Heines Proserpine und Fontanes Effi Briest. – In: *Integration und Ausgrenzung. Studien zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. Festschr. für Hans Otto Horch zum 65. Geburtstag.* Hrsg. von MARK H. GELBER u.a. Tübingen: Niemeyer 2009, S. 139–152. (Z 2009,2)
- DEL F VON WOLZOGEN, HANNA: »Noch im Auftrage von ...«. Eine Schenkung. – In: *Fontane Blätter* 87 (2009), S. 8–18. (P 2)

- DOLF VON WOLZOGEN, HANNA: Theodor Fontane (30.12.1819-1898). – In: Brandenburg. Hrsg. in Zusammenarbeit mit Staatskanzlei Brandenburg u.a. Heidelberg: gauweiler 2009, S. 70–71. (C 62)
- DIETZ, HARTMUT: Theodor Fontane junior. Die Jahre in Münster. Als Ms. gedr. – Münster [2008]. 171 S. (C 63)
- HOFFMANN, NORA: Photographien in Fontanes Romanen. – In: Fontane Blätter 87 (2009), S. 38–54. (P 2)
- HOWE, PATRICIA: Heine and the realists, Theodor Fontane and William Dean Howells. – In: Sprachkunst (Wien) 39 (2008) 1, S. 21–36. (Z 2008,6)
- HÜFFMEIER, WILHELM: Der »volkstümlichste unsrer geistlichen Liederdichter« – Theodor Fontane und Paul Gerhardt. – In: Fontane Blätter 87 (2009), S. 122–137. (P 2)
- LAUBE, JULIA: »Halte dich propper« oder wie man ein Glanz wird – Berliner Aufstiegsträume in Theodor Fontanes »Mathilde Möhring« und Irmgard Keuns »Das kunstseidene Mädchen«. – Magisterarb. Leibniz-Univ. Hannover 2008. 103 S. (C 58)
- SCHIMMEROHN, ANTJE: Leidenschaft in Fontanes Romanen. Untersuchung zu »Cécile«, »Unwiederbringlich« und »Der Stechlin«. Wissenschaftl. Hausarbeit zur Ersten Staatsprüfung. – Berlin 2007. 71 S. 30 cm (C 64)
- THURET, MARC: Le charme discret de la mondialisation. Actualité du *Stechlin*. – In: Fontane Blätter 87 (2009), S. 138–150. (P 2)
- WEIGERT, LOTHAR: »Baumgartenbrück ist nicht sehr grosz sondern nur sehr schön.« Details zum Wanderungskapitel *Der Schwielow und seine Umgebungen*. – In: Fontane Blätter 87 (2009), S. 55–79. (P 2)
- WOLPERT, GEORG: *Herr von Ribbeck, Kaiser Friedrich und Eine Frau in meinen Jahren ...* Datierungsfragen zu den Veröffentlichungen Theodor Fontanes in der Zeitschrift *Zur guten Stunde*. – In: Fontane Blätter 87 (2009), S. 92–121. (P 2)

Nachträge

- ANON.: Der Untergang des Dampfbootes Erie. – In: Gewerbe-Blatt für Sachsen. Hrsg.: ROBERT BINDER. Red.: J. Georg Günther. Leipzig, Chemnitz. VI. Jg., Nr. 79 v. 8. Okt. 1841, S. 479 f. (ZA 1841)
- Fontane zu Ehren ... Eine Ausstellung als Auftrag. 5 Maler, 5 Bücher, 5 Räume. Bernhard Heisig, Schach von Wuthenow. Dieter Hacker, Der Stechlin. Matthias Düwel, Unterm Birnbaum; Irrungen, Wirungen. Harald Metzkes, Cécile; Unterm Birnbaum. Ruth Tesmar, Effi Briest. – Berlin: Edition Brusberg 1998. (Kabinettdruck; 7) (B 388)
- NÜCHTERN, MICHAEL: »Das neue Christentum ist gerade das alte«. Religion als Romanstoff bei Fontane. – In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 95 (1998), S. 517–535. (ZA 1998,50)

