

Digitales Brandenburg

hosted by Universitätsbibliothek Potsdam

Fontane-Blätter

Kreis der Freunde Theodor Fontanes

Potsdam, 1968

Sonderheft 4

urn:nbn:de:kobv:517-vlib-1071

Sonderheft 4/1976

FONTANE-BLÄTTER

REGISTER

für die Bände 1 (1965) – 2 (1973)

[Hefte 1–16]

und die Sonderhefte 1–3

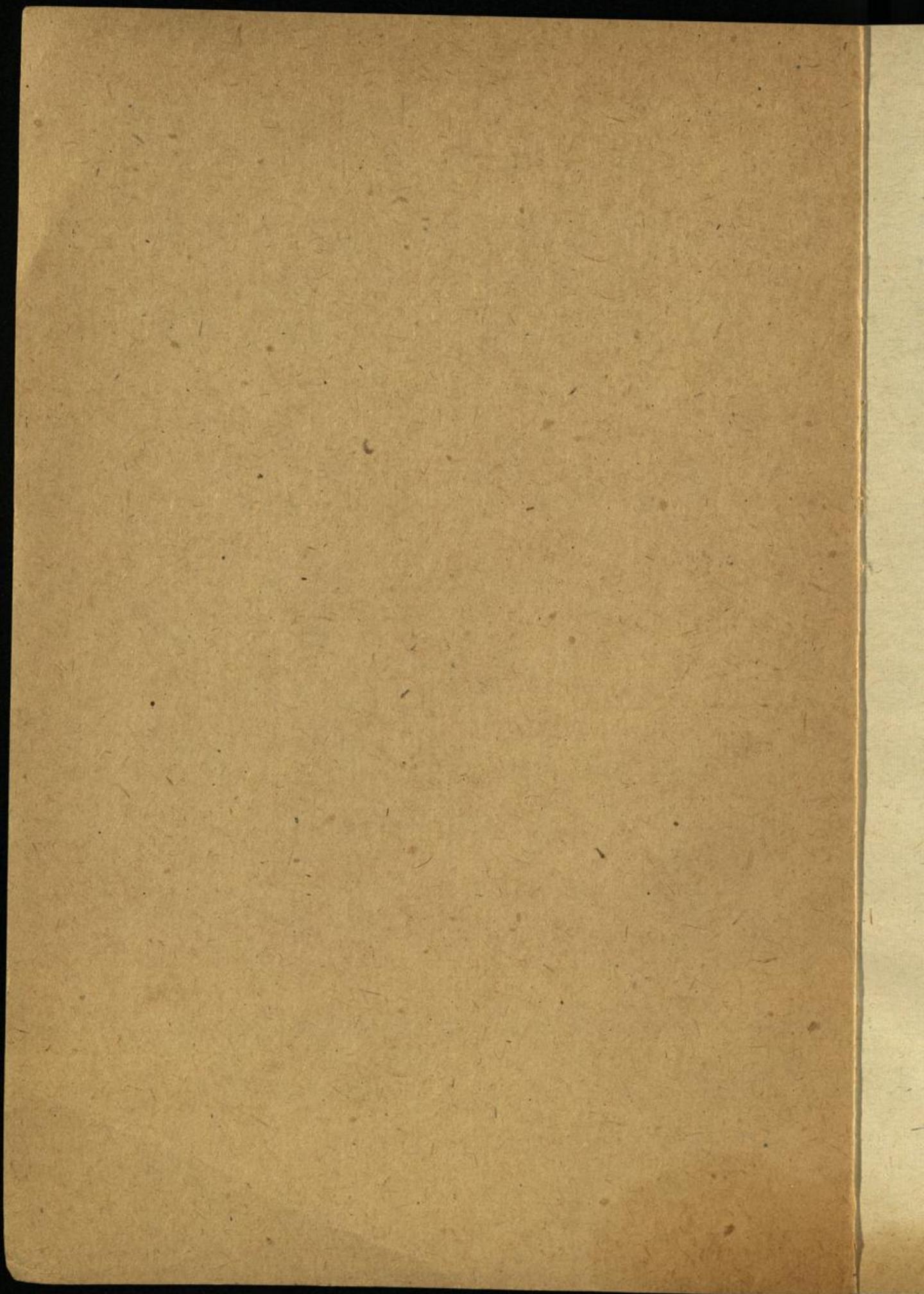
Zusammengestellt von Angelika Schubarth-Engelschall

Beigedrukt: Die Notizbücher Theodor Fontanes.

Eine Übersicht.

Potsdam 1976

Theodor-Fontane-Archiv der Deutschen Staatsbibliothek





FONTANE BLÄTTER

Sonderheft 4/1976

Artikel-Nr. 31 782

**Register für die Bände 1 (1965) – 2 (1973)
[Hefte 1–16]
und die Sonderhefte 1–3**

Zusammengestellt von Angelika Schubarth-Engelschall

Beigedruckt: Die Notizbücher Theodor Fontanes.

Eine Übersicht.

Potsdam 1976

Theodor-Fontane-Archiv der Deutschen Staatsbibliothek

RONTANE
BLATTER



Register für die Jahre 1 (1957) - 2 (1973)
Bände 1-10
und die Sonderhefte 1-3

Verkaufspreis in der DDR 2,50 Mark

Inhalt

	Seite
Benutzungshinweise	4
Abkürzungsverzeichnis	5
Zeichenerklärungen	6
Register zum Text	7
Register der Abbildungen	62
Die Notizbücher Theodor Fontanes	64

Benutzungshinweise

Das Register ist als Kreuzregister angelegt, d. h. es verzeichnet Personennamen und Sachbegriffe in einem Alphabet. Erfasst wurden:

- Autoren mit Titeln ihrer Aufsätze
- Titel der Werke T. F.'s
- Autoren mit Titeln besprochener Werke
- Rezensenten besprochener Werke
- Personen- und Ortsnamen von Belang
- Sachbegriffe aus dem Inhalt der Beiträge, unabhängig davon, ob sie hier wörtlich erscheinen (Stichwörter) oder sich aus dem Zusammenhang ergeben (Schlagwörter)
- vollständig abgedruckte Briefe (chronologisch und inhaltlich)
- Briefauszüge, sofern sie mindestens drei Druckzeilen umfassen (chronologisch und inhaltlich)

Die Begriffe sind in den meisten Fällen durch zusätzliche Unterbegriffe spezifiziert.

„Im Urteil T. F.'s“ verweist auf wörtliche Äußerungen T. F.'s.

Der Inhalt von Rezensionen wurde nicht ausgewertet.

Die ständige Rubrik „Mitteilungen“ wurde nur in inhaltlich begründeten Ausnahmefällen berücksichtigt.

Abbildungen wurden unter dem entsprechenden Begriff vermerkt und zusätzlich in das Register der Abbildungen aufgenommen.

Die Ordnung der Schlagwörter ist alphabetisch nach der gegebenen Wortfolge, jedoch unter Übergehung des am Anfang stehenden bestimmten Artikels. Umlaute sind als ae, oe bzw. ue eingeordnet.

Abkürzungsverzeichnis

Neben den laut Duden gebräuchlichen Abkürzungen werden verwendet:

Ausg.	Ausgabe
Ausz.	Auszug
Bd	Band
F.	Fontane
Faks.	Faksimile
Hrsg.	Herausgeber
Komment.	Kommentator
literar.	literarisch
Red.	Redakteur
Rez.	Rezensent
s. a.	siehe auch
T. F.	Theodor Fontane
u.	(wird alphabetisch als „und“ geordnet)
Zs	Zeitschrift
Ztg	Zeitung

Zeichenerklärungen

I, bzw. II,

Band 1 bzw. 2 der Fontane-Blätter, nach dem Komma folgt die Seitenzahl

Sh 1, usw.

Sonderheft 1 usw., nach dem Komma folgt die Seitenzahl

: steht vor dem Titel eines Beitrages des genannten Autors

⊙ bezieht sich stets auf den Oberbegriff/Hauptschlagwort

(Anführungszeichen beim Oberbegriff/Hauptschlagwort)

kennzeichnen Titel von Werken T. F.'s bzw. Titel von Periodika bzw. Namen von Gesellschaften, Vereinen usw.

(eingerückte Anführungszeichen)

kennzeichnen Titel von Werken des als Oberbegriff/Hauptschlagwort genannten Autors

Register zum Text

A

- Ackermann, Paul
 Brief an ☉ v. 8. 9. 1889 II, 396–397
- Adel
 im Urteil T. F.'s Sh 2, 8, 71–72
 Stellung zum ☉ I, 325; II, 96
- Alberti, Conrad
 über „Irrungen, Wirrungen“ Sh 2, 41
- Alexis, Willibald
 „Cabanis“ im Urteil T. F.'s II, 429
 „Cabanis“ u. „Vor dem Sturm“ II, 432–433
 Essay über ☉ Sh 2, 84–85
 „Die Hosen des Herrn von Bredow“ im Urteil
 T. F.'s II, 429
 „Die Hosen des Herrn von Bredow“ u. „Die
 Likedeeler“ im Urteil T. F.'s II, 434
 im Urteil T. F.'s II, 426, 429
 Interesse am Werk von ☉ I, 267–268; II, 25
 (Anm. 5), 426, 542
 „Isegrimm“ u. „Die Poggenpuhls“ II, 434
 „Isegrimm“ u. „Vor dem Sturm“ II, 43 (Anm. 4), 345–
 346, 350, 430
 „Isegrimm“ u. „Vor dem Sturm“ im Urteil
 T. F.'s II, 42–43, 429–431
 „Der Roland von Berlin“ im Urteil T. F.'s II, 429
 „Der Roland von Berlin“ u. „Grete Minde“ II, 433
 „Ruhe ist die erste Bürgerpflicht“ im Urteil
 T. F.'s II, 431
 „Ruhe ist die erste Bürgerpflicht“ u. „Schach
 von Wuthenow“ II, 433
 „Ruhe ist die erste Bürgerpflicht“ u. „Vor dem
 Sturm“ II, 432
 „Der Schleichhändler“ u. „Quitt“ II, 433
 u. T. F. II, 425–434
 u. W. Scott im Urteil T. F.'s II, 431
- Alger, Horatio jr.
 „John Maynard“, Ausz. I, 33–34
 „John Maynard“, Titelbl. d. Erstausg. (Faks.) I, zw. S. 34 u. 35
- „Allerlei Glück“
 Deutsche u. Engländer II, 271
 Englandmotiv I, 177, 178
 Figurenanordnung II, 420, 421
 Figurenentwürfe II, 408–409

Rolle d. Erzählers	I, 266
Sprechbild d. Figuren	II, 411
Alma-Tadema, Lawrence im Urteil T. F.'s	II, 14, 31–33
„Als Grenadier“	II, 495
Altäre	
s. historische Denkmale	
s. Schnitzaltäre	
Alter im Urteil T. F.'s	II, 46
Amerika, Beziehungen zu ☉	I, 35–37
„An Fritze Witte“	I, 160–161
„An Hermann Kriege“, Datierung	II, 337
Anekdote	
im Urteil T. F.'s	I, 338; II, 103
Rolle d. ☉	II, 103, 106–108, 406
Arbeiter im Urteil T. F.'s	II, 105; Sh 2, 8–9
Arbeitsweise	I, 195, 196, 333–334, 354; II, 191, 227–228, 407–421, 546–547
im Urteil T. F.'s	I, 333, 334, 338, 354; II, 28–29
s. a. unter Einzelwerken	
„Archibald Douglas“	
Einfluß d. Grafen von Strachwitz	II, 541
Ardenne, Armand Léon von	
Urbild f. Baron f. Instetten	II, 415
Ardenne, Elisabeth von	
Urbild f. Effi Briest	II, 403–404; Sh 2, 66
Ardenne-Affäre	
bei T. F. u. F. Spielhagen	Sh 2, 64–68
„Argo“, Jahrbuch	
Mitarbeit	I, 309–310; II, 541
Arnstadt	
histor. Denkmale im Urteil T. F.'s	Sh 3, 39
Attwood, Kenneth: Fontane und das Preußen-	
tum. Bln. 1970. (Rez.: D. Sommer)	II, 292–296
Auf den Spuren des Leopold Treibel	II, 519–521
Aufbau-Verlag, Berlin/Weimar	
Fontaneeditionen	Sh 2, 83–94
„Aufzeichnungen zur Literatur“. Bln./Weim. 1969.	
(Rez.: W. Lincke)	II, 121–123

„Aus den Tagen der Okkupation“	II, 103, 108–110
Erzähltechnik	II, 110–113
Frankreichdarstellung	II, 104–105
Pariser Commune	II, 175
Sprachbeherrschung	II, 494
„Aus der Soldatenzeit“	II, 494
Ausstellungen	
Bad Freienwalde, Oderland-Museum	I, 463
Beeskow, Heimatmuseum	I, 58
Berlin, Deutsche Staatsbibliothek	II, 139
Marbach, Schiller-Nationalmuseum	I, 463
Neuruppin, Heimatmuseum	I, 463
Potsdam, Brandenburgische Landes- u. Hoch- schulbibl.	I, 20
Westberlin, Amerika-Gedenkbibliothek	II, 147
Autobiographie	I, 77

B

Bad Freienwalde	
Fontane-Wanderweg	II, 534–535
Freundeskreis „Theodor Fontane“	I, 284–288
Baedeker, Karl	
„Handbuch für Reisende, Mittel- und Nord- deutschland“ – als Quellenmaterial	Sh 3, 8
Balladen	
im Urteil L. Pietsch's	II, 12–13
Interesse an ☉	I, 36–37
über eigene ☉	II, 13, 467
Balladentheorie im Urteil T. F.'s	II, 465, 467–473
Bardeleben, Heinrich	
Urbild f. Turgany	II, 348
Barkhusen (Tunnelname)	
s. Eggers, Karl Friedrich	
Barthold, Friedrich Wilhelm: Geschichte von Rügen und Pommern – als Quellenmaterial	Sh 1, 4
Baukunst	
s. historische Denkmale	
s. Restaurierungen	
„Bei Lepels Rückkehr“	I, 245–246

„Bei Verbannung meines Tagebuches“	I, 245
Bellin, Rudolf: Fontanestätten in Neuruppin	II, 474–492
Berenhorst, Georg Heinrich von Quellen zu „Schach von Wuthenow“	II, 252–258
Berghaus, Heinrich „Landbuch der Mark Brandenburg“ – im Ur- teil T. F.'s	I, 337
u. T. F.	I, 331–338
Berlin	
Deutsche Staatsbibliothek	
Fontane-Ausstellung	II, 139
Fontane-Bestände	I, 83
gesellsch. Leben im Urteil T. F.'s	II, 54
Kgl. Allgemeines Kriegsdepartement, Brief an ⊙ v. 7. 12. 1870 (Ausz.)	II, 101
u. Thüringen im Urteil T. F.'s	Sh 3, 34
Berliner Gesellschaftsromane	II, 405
Berliner im Urteil T. F.'s	II, 20 (Anm. 11)
„Berliner Republikaner“	II, 589–592
„Berliner Zeitungshalle“, Mitarbeit	I, 140–141, 145
Bibliothek T. F.'s	
Abbildung	II, 548
Geschichte u. Inhalt	II, 537–563
Biehan, Erich: Fontanes „Vor dem Sturm“.	II, 339–354
Bientz, Johann Lebrecht Beziehungen zur Familie F.	II, 478, 482
bildende Kunst u. Erzähltechnik	II, 408
Bildungsweg d. Familie F. im Urteil T. F.'s	I, 65
Binder, Anna in d. Vormärzbewegung	II, 167 (Anm. 5)
Binder, Karl Robert Beziehung zu ⊙	II, 153, 158, 159, 160, 330
im Urteil T. F.'s	II, 158
in d. Vormärzbewegung	II, 157, 166–167 (Anm. 4)
Bismarck, Otto von über Befreiung T. F.'s	II, 100
Verhältnis zu ⊙ im Urteil T. Mann's	I, 249–250
Blechen, Carl Biographie	I, 195–196, 199

im Urteil T. F.'s	I, 193, 199–200, 203
„Das Semnonenlager in den Müggelbergen“, Abbildung	I, 194
„Das Semnonenlager in den Müggelbergen“ im Urteil T. F.'s	I, 193–195
Verhältnis zu ☉	I, 192–203
Bodenstedt, Friedrich Bekanntschaft mit ☉	I, 45–46
Bollersdorf Altar im Urteil T. F.'s	II, 325–326 (Anm. 41)
Altarkenntnis	II, 320
Boltz, August Bekanntschaft mit ☉	I, 49
Bormann, Karl „Das Mädchen aus der Fremde“ – im Urteil T. F.'s	II, 90
Bourgeoisie im Urteil T. F.'s	Sh 2, 7–8
Brahm, Otto Brief an ☉ v. 29. 10. 1882 (Ausz.)	II, 542
v. 14. 1. 1895 (Ausz.)	II, 513
Empfehlung e. G.-Hauptmann-Dramas an ☉ über „Irrungen, Wirrungen“	II, 394, 397–399 Sh 2, 40–41
Brandes Heino : Handschriften für ein Butterbrot	I, 219–221
: Symposium und Feierstunde zum dreißigjäh- rigen Bestehen des Fontane-Archivs	I, 75–85
Braun, Paul (Rez.): Ferdinand Schmidt: Der Pharmazeut Theodor Fontane. Stuttg. 1969.	II, 125
Bredow, Max von Besuch bei ☉	II, 578
Bredow-Liebe, Friedrich von im Urteil T. F.'s	II, 584
Breitbach, Karl: Fontanebildnis	II, 52 (Anm. 1)
Brief(e) an Ackermann, Paul v. 8. 9. 1889	II, 396–397
Brahm, Otto v. 29. 10. 1882 (Ausz.)	II, 542
v. 14. 1. 1895 (Ausz.)	II, 513
Brockhaus, Friedrich A. v. 1853–1883	II, 461–464
Credner, Carl v. 3. 2. 1898	I, 387
Decker, Rudolf Ludwig von v. 13. 12. 1870 (Ausz.)	II, 101
Dominik, Emil v. 3. 1. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 47–48
Eggers, Friedrich v. 1853	I, 309–310

Brief(e) an (Forts.)

Eggers, Karl Friedrich	v. 10. 7. 1875	I, 312
	v. 16. 5. 1877	I, 312–313
Engel, Eduard	v. 2. 11. 1882 (Ausz.)	Sh 2, 26
Eulenburg, Graf zu	v. 1. 7. 1880 (Ausz.)	II, 173
Favre, L.	v. 18. 6. 1888 (Ausz.)	II, 182
Fontane, Emilie	v. 17. 4. 1852 (Ausz.)	I, 46
(Frau)	v. 2. 8. 1856 (Ausz.)	II, 261
	v. 16. 10. 1856 (Ausz.)	II, 174
	v. 1. 11. 1856 (Ausz.)	II, 262
	v. 25. 1. 1859 (Ausz.)	I, 322
	v. 4. 12. 1869 (Ausz.)	II, 96, 267
	v. 6. 5. 1870	II, 77–81
	v. 23. 5. 1870	II, 81–82
	v. 2. 10. 1870 (Ausz.)	II, 108
	v. 15. 8. 1876 (Ausz.)	I, 322
	v. 4. 6. 1878	II, 1–2, 14–15 (Ausz.)
	v. 17. 6. 1878	I, 385–386
	v. 10. 8. 1880 (Ausz.)	Sh 2, 32
	v. 17. 8. 1882 (Ausz.)	II, 96
	v. 25. 6. 1883 (Ausz.)	II, 45 (Anm. 3)
	v. 8. 8. 1883 (Ausz.)	II, 109
	v. 1883 (Ausz.)	Sh 2, 7
	v. 20. 9. 1887 (Ausz.)	Sh 2, 36–37
	v. 2. 10. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 45
Fontane, Friedrich	v. 1. 12. 1884	I, 237
	v. 17. 12. 1884	II, 149
	v. 30. 8. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 51
	v. 23. 1. 1890	I, 237
	v. 23. 1. 1890 nebst An- merkung v. T. F.	I, 356–357
	v. 28. 1. 1890	I, 238
	v. 10. 2. 1890	II, 150
	v. 8. 7. 1890	I, 238
	v. 11. 7. 1890	I, 239
	v. 21. 6. 1898 (Ausz.)	II, 47 (Anm. 5)
Fontane, Martha	v. 24. 8. 1882 (Ausz.)	I, 316
	v. 22. 5. 1889 (Ausz.)	II, 473 (Anm. 1)
	v. 25. 6. 1889 (Ausz.)	I, 316–317
	v. 14. 9. 1889 (Ausz.)	II, 394
	v. 17. 2. 1891 (Ausz.)	II, 473 (Anm. 1)
	v. 21. 2. 1891 (Ausz.)	I, 212–213 (Anm. 11)
	v. 24. 8. 1893 (Ausz.)	I, 109
Fontane, Theodor	v. 27. 3. 1875 (Ausz.)	I, 65
(Sohn)	v. 4. 6. 1885 (Ausz.)	I, 36
	v. 17. 2. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 38
	v. 25. 12. 1895 (Ausz.)	Sh 2, 79

Brief(e) an (Forts.)

Friedlaender, Georg	v. 10. 2. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 38
	v. 24. 10. 1888 (Ausz.)	II, 512-513
	v. 2. 7. 1890 (Ausz.)	II, 567
	v. 2. 9. 1890 (Ausz.)	Sh 2, 72
	v. 22. 4. 1892 (Ausz.)	II, 391-392
	v. 7. 11. 1892 (Ausz.)	I, 72
	v. 13. 11. 1892 (Ausz.)	I, 262
	v. 1. 3. 1893 (Ausz.)	I, 443
	v. 3. 10. 1893 (Ausz.)	I, 77
	v. April 1894 (Ausz.)	Sh 2, 8
	v. 8. 1. 1895 (Ausz.)	II, 567
	v. 19. 3. 1895 (Ausz.)	II, 393, 567-568
	v. 6. 5. 1895 (Ausz.)	I, 77
	o. Dat. (Ausz.)	II, 538-539
Friedrich, Wilhelm Gensichen,	v. Nov. 1882 (Ausz.)	Sh 2, 26-28
Otto Franz	v. 30. 1. 1890 (Ausz.)	I, 355
Gentz, Alexander	v. 28. 5. 1873 (Ausz.)	II, 490
Grosser, Julius	v. 1879 (Ausz.)	II, 37 (Anm. 6)
Gründler, Ernst	v. 11. 2. 1896 (Ausz.)	II, 340-341
Hauptmann, Gerhart	v. 13. 9. 1889	II, 398-399
	v. 16. 1. 1890	II, 400
Hertz, Hans	v. 16. 3. 1895 (Ausz.)	II, 434
Hertz, Wilhelm	v. 31. 10. 1861 (Ausz.)	II, 575
	v. 24. 11. 1861 (Ausz.)	II, 576
	v. 17. 6. 1866 (Ausz.)	II, 341, 350, 380-381 (Anm. 1)
	v. 11. 8. 1866 (Ausz.)	II, 341
	v. 14. 1. 1879 (Ausz.)	I, 265, 266
	v. 16. 1. 1882 (Ausz.)	II, 566
	v. 18. 1. 1882 (Ausz.)	II, 566-567
	v. 11. 12. 1885 (Ausz.)	I, 354
	v. 30. 9. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 44-45
	v. 21. 9. 1896 (Ausz.)	II, 529
Hertz, Wilhelm und Hans		
„Briefe an Wilhelm und Hans Hertz 1859-1898“. Stuttg. 1972. (Rez.: J. Schobeß)		II, 528-529
Heyden, August von	v. 6. 5. 1894 (Ausz.)	II, 101
Hoffmann, Adolf	v. 1897	Sh 2, 82
Holle, Karl	v. 22. 2. 1897	I, 241
Holtze,		
Friedrich Wilhelm	v. 6. 12. 1865 (Ausz.)	I, 321
Jacobi, Heinrich	v. 5. 1. 1895 (Ausz.)	II, 582
Karpeles, Gustav	v. 30. 6. 1879	Sh 1, 3-4
	v. 24. 7. 1881 (Ausz.)	Sh 1, 79
	v. 30. 7. 1881 (Ausz.)	Sh 1, 78

Brief(e) an (Forts.)		
Kletke, Hermann	v. 6. 11. 1878 (Ausz.)	II, 35 (Anm. 3)
„Briefe an Hermann Kletke“. Münch. 1969. (Rez.: G. Erler)		II, 216
Kgl. Allgemeines Kriegsdepartement	v. 7. 12. 1870 (Ausz.)	II, 101
Kgl. Wohllobliche Landrathliche Behörde des Kreises Lebus zu Frankfurt a./O.	v. 15. 8. 1843	II, 500–501
Kürschner	v. 20. 11. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 48
Lazarus, Moritz	v. 5. 1. 1897 (Ausz.)	I, 41
Lepel, Bernhard	v. 21. 9. 1848 (Ausz.)	I, 139
	v. 12. 10. 1848 (Ausz.)	I, 140–141
	v. 5. 10. 1849 (Ausz.)	I, 72
	v. 22. 4. 1854 (Ausz.)	I, 46
	v. 3. 8. 1856 (Ausz.)	II, 261
	v. 11. 10. 1867 (Ausz.)	I, 73
Lipperheide, Franz	v. 21. 1. 1883	II, 385–386 (Anm. 35)
Ludwig, Maximilian	v. 2. 5. 1873 (Ausz.)	I, 209
Mauthner, Fritz	v. 6. 12. 1891	II, 593–594
Merckel,	v. 27. 12. 1856 (Ausz.)	II, 501 (Anm. 6)
Henriette von	v. 20. 9. 1857 (Ausz.)	I, 323–324; II, 4
Merckel,	v. 18. 2. 1858 (Ausz.)	I, 317
Wilhelm von	v. 3. 6. 1858 (Ausz.)	I, 327–328
	v. 20. 9. 1858 (Ausz.)	I, 259
	v. 25. 10. 1858 (Ausz.)	I, 316
Mommsen, Theodor	v. 26. 11. 1894	I, 157–158
Mont, Maria Polydoor Karel de	v. 1886–1891	II, 465–473
Morris, James	v. 22. 2. 1896 (Ausz.)	II, 105; Sh 2, 8–9
Necker, Moritz	v. 24. 4. 1894 (Ausz.)	I, 315
Neumann-Hofer,		
Gilbert Otto	v. 24. 3. 1896 (Ausz.)	II, 109, 493
Pietsch, Ludwig	v. 1872–1898	II, 10–59; Sh 2, 37
Pniower, Otto	v. 4. 9. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 44
Richthofen,		
Ferdinand von	v. 26. 11. 1894	I, 157
Rodenberg, Julius	v. 1871–1872	Sh 2, 83–85
	v. 2. 3. 1896 (Ausz.)	I, 250
„Briefe an Julius Rodenberg“. Bln./Weim. 1969. (Rez.: G. Wolandt)		II, 123–125
Rohr, Mathilde von	v. 15. 4. 1870 (Ausz.)	II, 325
	v. 30. 3. 1872 (Ausz.)	II, 24
	v. 1. 11. 1876 (Ausz.)	II, 342
	v. 30. 11. 1876 (Ausz.)	II, 95–96
	v. 29. 1. 1878 (Ausz.)	II, 266–267, 271
	v. 25. 8. 1881 (Ausz.)	Sh 1, 4
Roon, Albrecht Theodor Emil von		
	v. 20. 12. 1870 (Ausz.)	II, 101

Brief(e) an (Forts.)

Schiff, Emil	v. 15. 2. 1888 (Ausz.)	II, 177
Schlenther, Paul	v. 9. 1. 1887 (Ausz.)	II, 508–509
	v. Sept. 1887 (Ausz.)	Sh 2, 36–37
	v. 1. 4. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 38
	v. Juni 1888 (Ausz.)	Sh 2, 49–51
Schott, Siegmund	v. 17. 8. 1898 (Ausz.)	II, 544
Schubert, Ernst	v. 8. 2. 1882 (Ausz.)	II, 21–22 (Anm. 36)
Seegall, Emmy	v. 22. 7. 1895	I, 240
Spielhagen, Friedrich	v. 15. 2. 1896 (Ausz.)	I, 275–276; II, 381 (Anm. 2); Sh 2, 65
	v. Feb.–Mai 1896 (Ausz.)	Sh 2, 64–67
	v. 25. 8. 1896	Sh 2, 67–68
	v. 24. 11. 1896 (Ausz.)	I, 279–280, 381 (Anm. 2)
Stephany, Friedrich	v. 23. 2. 1887	I, 239
	v. 1. 4. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 39
	v. 30. 9. 1889 (Ausz.)	II, 514
	v. 22. 3. 1898 (Ausz.)	II, 509–510
	v. 17. 5. 1898 (Ausz.)	II, 510
Storm, Theodor	v. 17. 4. 1854 (Ausz.)	II, 146
„Über Land und Meer“, Zs.	v. 1897	Sh 2, 81
Wichmann, Hermann	v. 2. 6. 1881 (Ausz.)	I, 328
Witte, Anna	v. 1883	II, 519–520
Witte, Friedrich	v. 3. 10. 1853 (Ausz.)	I, 252
Wolff, Eugen	v. 16. 4. 1895	I, 240
Wolff, Theodor	v. 24. 5. 1890 (Ausz.)	II, 187
Wolfsohn, Wilhelm	v. 1843 (Ausz., Datierungsproblem)	II, 303–304
	v. 22. 11. 1850 (Ausz.)	II, 457
	v. 7. 8. 1851	II, 155
	v. 2. 4. 1852 (Ausz.)	I, 148
Zöllner, Emilie	v. 9. 8. 1874 (Ausz.)	I, 323
	v. 18. 8. 1885 (Ausz.)	I, 36
unbek. Empfänger	v. 21. 9. 1896	I, 240–241

Briefe

im Urteil T. Mann's	I, 330
Rolle im Werk	I, 321
Standorte	II, 63–64, 110–112
Versteigerung	II, 220

Brief(e) von

Fontane, Emilie	v. 7. 4. 1852 (Ausz.)	I, 146
(Frau)	v. 4. 5. 1870 (Ausz.)	II, 266
	v. 19. 5. 1870 (Ausz.)	II, 268–269
Hauptmann, Gerhart	v. 1889–1895	II, 397–401
Kuhtz, C.	v. 4. 1. 1882 (Ausz.)	I, 197–198
Merington,		

Brief(e) an (Forts.)		
Richard Whiskin	v. 5. 2. 1859 (Ausz.)	II, 265
Müller, Max	v. ca. Nov./Dez. 1842	II, 151–153
Rohr, Mathilde von	v. 22. 12. 1869 (Ausz.)	II, 484
Seidel, Heinrich	v. 1873–1897	II, 563–573 (Anm. 7)
Storm, Theodor	v. 19. 12. 1853 (Ausz.)	I, 257
	v. Sept. 1854 (Ausz.)	I, 48
Varnhagen von Ense, Karl August	v. 11. 2. 1852	I, 147
Briefeditionen		
Herausgabe		I, 110–115, 117, 120–123, 125–133, 329–330
Kritik an ☉		I, 326–329
Briefschreiber		
T. F. als ☉		I, 314–326
Brinkmann, Richard: Theodor Fontane. Münch. 1967. (Rez.: H.-H. Reuter)		I, 373–377
Brockhaus, Friedrich A.		
Briefe an ☉ v. 1853–1883		II, 457–464
„Die Brück' am Tay“, Genesis		I, 25
Brückmann, Kurt: Das Theodor-Fontane-Archiv gestern, heute und morgen. (Ausz.)		I, 82–83
Brunnemann, Geh. Rätin		
Stoffanregung f. „Unwiederbringlich“		Sh 2, 57–58
Buckow		
Altar im Urteil T. F.'s		II, 319
Budberg-Benninghausen, Roman von		
„Tunnel“-Mitglied		I, 44–45
Bülow, Dietrich Heinrich von		
Quellen zu „Schach von Wuthenow“		II, 252–258, 414
Bürger, Gottfried August im Urteil T. F.'s		II, 382 (Anm. 16)
Buska, Johanna		
im Urteil T. F.'s		Sh 2, 31
Urbild f. Franziska Franz		Sh 2, 30–32

C

Casimir, Herzog		
Darstellung im Urteil T. F.'s		Sh 3, 28–29

„Cécile“	
Englandmotiv	I, 174–175
Genesis	II, 419
„Christian Friedrich Scherenberg und das literarische Berlin von 1840–1860“	
„Tunnel“-Darstellung	I, 44–45
Coburg	
Festung im Urteil T. F.'s	Sh 3, 26–28
histor. Denkmale im Urteil T. F.'s	Sh 3, 28–29
Skizzen	Sh 3, 41 (Abb. 5–9), 43 (Abb. 10)
Collins, William Whitaker	
Bekanntschaft mit ☉	II, 262
Corbetha u. Umgebung im Urteil T. F.'s	Sh 3, 48
„Cosmopolis“, Zs	I, 40–41
Cranach, Ludwig	
Bild in Coburg im Urteil T. F.'s	Sh 3, 29
Bildskizze	Sh 3, 41 (Abb. 11)
Cranz, David	
„Historie von Grönland“ – Quelle f. „Vor dem Sturm“	II, 352
Credner, Karl	
Brief an ☉ v. 3. 2. 1898	I, 387
Crémieux, Isaac Adolphe über Befreiung T. F.'s	II, 100
Cruciger, Christian Albert in d. Vormärzbe- wegung	II, 160, 169 (Anm. 11, 13)
D	
Dahn, Felix im Urteil T. F.'s	II, 467
„Dankestoast an den Rütli“	I, 243–244
Decker, Rudolf Ludwig von	
Brief an ☉ v. 13. 12. 1870 (Ausz.)	II, 101
Denkmale	
s. historische Denkmale	
Detail, Rolle d. ☉	II, 106, 107–110, 191, 406, 512
Detailschilderungen im Urteil T. F.'s	II, 109, 187; Sh 2, 7

- „Deutsche Allgemeine Zeitung“
 Beitritt im Urteil T. F.'s II, 457
 Korrespondenzen II, 458–460, 462
- Deutsche u. Engländer im Urteil T. F.'s II, 259, 271
- „Deutscher Sprachverein“ im Urteil T. F.'s II, 182
- Deutsch-französischer Krieg 1870/71
 Darstellung II, 93–94, 97, 99, 101, 103, 106–110
 Gefangenschaft u. Befreiung II, 99–101
 u. T. F. II, 93–115
- Deutschland
 im Urteil T. F.'s I, 140–142
 u. England im Urteil T. F.'s II, 259
- „Deutschland. Wochenschrift f. Kunst, Literatur, Wissenschaft u. soziales Leben“
 Abdruck von „Stine“ Sh 2, 47, 52–53
- Dichten im Urteil T. F.'s I, 252
- „Dichter aspirations“ II, 378–380
 Datierung II, 387–388
 Veröffentlichungsprobleme II, 390–393, 595
- Dichtertum im Urteil T. F.'s II, 378–380, 384 (Anm. 24), 385 (Anm. 32, 33), 392; Sh 2, 7
- Dickens, Charles
 im Urteil T. F.'s I, 441
 Verhältnis zu ☉ I, 441–443; II, 264
- Doktordiplom, Faks. I, 155
- Dominik, Emil
 Brief an ☉ v. 3. 1. 1888 (Ausz.) Sh 2, 47–48
 Stellung zu „Stine“ Sh 2, 48
- Dominik-Ausgabe
 s. Fontane, Theodor: Theodor Fontanes Gesammelte Romane und Novellen. In 12 Bdn. Bln 1890/91
- Dooly, Mrs.
 Beziehung zu Martha F. I, 35
- Dortu, Maximilian
 Bekanntschaft im Urteil T. F.'s II, 495
 Regimentskamerad II, 495–499
- Dreißigjahrfeier des Theodor-Fontane-Archivs I, 55

Dresden	
Aufenthalt im Urteil T. F.'s	II, 154
Korrespondenzen aus ☉	II, 4, 301–302, 337
„Dresdner Zeitung“, Korrespondenz	II, 4
„Der echte Dichter“ (Ausz.)	II, 385 (Anm. 31, 33)
E	
„Effi Briest“	
Effi-Urbild	II, 403–404; Sh 2, 66
Figuren u. Urbilder	II, 415
literar.-histor. Einschätzung	I, 80
u. M. Maarten's „Eve“	II, 116–118
u. F. Spielhagen's „Zum Zeitvertreib“	Sh 2, 64, 65–66
Eggers, Friedrich	
Balladen im Urteil T. F.'s	I, 309
Befreiungsversuch für T. F.	II, 100
Brief an ☉ v. 1853	I, 309–310
Nachlaß	II, 533–534
Eggers, Karl Friedrich	
Brief an ☉ v. 10. 7. 1875	I, 312
v. 16. 5. 1877	I, 312–313
Nachlaß	II, 533–534
„Tremsen“ im Urteil T. F.'s	I, 312
Egoismus im Urteil T. F.'s	I, 72
Ehe	I, 322–323; II, 268–269;
	Sh 2, 32, 36
im Urteil T. F.'s	II, 509, 520; Sh 2, 34 –35
Ehrenpromotion	I, 156–158
Eichler, Antonie: Fontanebildnis	II, 26
„Ein Sommer in London“	
Parlamentswahl	II, 517
u. W. M. Thackeray's „Vanity Fair“	II, 217–218
„Einem Freunde in Odessa“, Datierung	II, 368–370
„Einzugslied“	
s. „Der Tag von Düppel“	
Eisenach	
Cotta-Haus im Urteil T. F.'s	Sh 3, 31
Schloß-Brauerei im Urteil T. F.'s	Sh 3, 31

Skizzen	Sh 3, 43 (Abb. 13, 14)
Wartburg im Urteil T. F.'s	Sh 3, 31-33, 38-39
„Eisenbahn“, Zs	
Abdruck „Berliner Republikaner“	II, 589-590
Korrespondenzen	II, 153-154, 301-302, 337
Mitarbeit	II, 153-154 (Anm. 2)
„Ellora“	II, 85-87
Fahne	II, 534, 541
Engel, Eduard	
Brief an ☉ v. 2. 11. 1882 (Ausz.)	Sh 2, 26
Engelmann, Gerhard: Theodor Fontane und Heinrich Berghaus	I, 331-341
Engländer	
Beziehungen zu ☉	I, 427-429, 437-446; II, 261-272, 517
u. Deutsche im Urteil T. F.'s	II, 259, 271
England	
Beziehungen zu ☉	I, 173-174, 444; II, 259 -261, 270-272, 337
u. Deutschland im Urteil T. F.'s	II, 259
Englandaufenthalte	I, 173-174, 205, 438; II, 517
gesell. Stellung im Urteil T. F.'s	I, 429; II, 260-261, 517 I, 259
Englandmotiv	I, 173-190, 444-445; II, 259-260, 517
englische Sprache	II, 177
„Epistel an H. S.“	II, 337
Inhalt u. Datierung	II, 159
Die Ereignisse im „Roten Luch“ 1945-1946 und der Wiederaufbau des Theodor-Fontane-Archivs	II, 276-282
Erfurt im Urteil T. F.'s	Sh 3, 40, 45
Erler, Gotthard	
: Die Dominik-Ausgabe.	I, 354-357
: „Effi Briest“. Die Ardenne-Affäre bei Fontane u. Spielhagen.	Sh 2, 64-68
(Rez.): Theodor Fontane: Briefe an Hermann Kletke. Münch. 1969.	II, 216
(Hrsg.): Theodor Fontane: Briefe an seine Frau.	II, 77-83
(Hrsg.): Theodor Fontane: Briefe an seinen	

- 14)
9
02,
2)
6;
259
3;
517
5;
- Sohn Friedrich. II, 149–150
 (Rez.): Theodor Fontane: „Mir ist die Freiheit
 Nachtigall“. Duisb. 1969. II, 215
 (Hrsg.): Theodor Fontane: Unveröffentlichter
 Brief an seine Frau v. 4. 6. 1878 II, 1–3
 : Fontane und Hauptmann. II, 393–402
 : „Frau Jenny Treibel“. Erste Konzeptionen. Sh 2, 60–63
 : „Graf Petöfy“. Zeitgeschichtl. Anregung. Sh 2, 29–32
 : „Ich bin der Mann der langen Briefe“. I, 314–330
 : „Mathilde Möhring“. Textbefund. Sh 2, 73–78
 (Rez.): Helmuth Nürnberger: Der frühe Fon-
 tane. Hmbg 1967. I, 371–373
 : „Die Poggenpuhls“. Autobiograph. Reflexe. Sh 2, 69–72
 : „Schach von Wuthenow“. Erste Drucke. Sh 2, 24–28
 : „Der Stechlin“. Entstehung. Sh 2, 79–82
 : Der unveröffentlichte Romanentwurf „Melu-
 sine von Cadoudal“. II, 4–9
 (Red.): Zur Entstehungs- und Wirkungsge-
 schichte Fontanescher Romane Sh 2, 3–95
- Erzählerrolle I, 265–279; Sh 2, 65
 Erzähltechnik II, 106–108, 377–378,
 512
 u. bildende Kunst II, 408
- „Es soll der Dichter mit dem König gehn“
 (Ausz.) II, 383–384 (Anm. 24),
 384 (Anm. 31)
- Ettlinger, Josef
 „Aus dem Nachlaß von Theodor Fontane“,
 Textkritik an ☉ Sh 2, 73–78
- Etzel, Anton von
 „Die Ostsee und ihre Küstenländer“ im Ur-
 teil T. F.'s I, 337
- Eulenburg, Graf zu
 Brief an ☉ v. 1. 7. 1880 (Ausz.) II, 173

F

- Falkenberg, Fontanestätten I, 284; II, 534
 Familie II, 476
 Stellung in Neuruppin
 Familienleben I, 159–161; II, 77–82,
 519–521

Favre, L.		
Brief an ☉ v. 18. 6. 1888 (Ausz.)		II, 182
Feierlichkeiten im Urteil T. F.'s		II, 108
Figuren		
Anordnung im Urteil T. F.'s		II, 407, 420
Bearbeitung		II, 418–421
Entwürfe		II, 408–413; Sh 1, 78; Sh 2, 60–63, 76–78
Sprechbild		II, 410–412
u. Urbilder		II, 344–49, 403–404, 413–418, 521; Sh 2, 66, 69–70
s. a. bei einzelnen Werken		
Finkenstein, Friedrich Karl Ludwig Fink von		
Urbild f. Graf Drosselstein		II, 347
Fontane, Emilie (Frau)		
Brief(e) an ☉ v. 17. 4. 1852 (Ausz.)		I, 146
v. 2. 8. 1856 (Ausz.)		II, 261
v. 16. 10. 1856 (Ausz.)		II, 174
v. 1. 11. 1856 (Ausz.)		II, 262
v. 25. 1. 1859 (Ausz.)		I, 322
v. 4. 12. 1869 (Ausz.)		II, 96, 267
v. 6. 5. 1870		II, 77–81
v. 23. 5. 1870		II, 81–82
v. 2. 10. 1870 (Ausz.)		II, 108
v. 15. 8. 1876 (Ausz.)		I, 322
v. 4. 6. 1878		II, 1–2
v. 17. 6. 1878		I, 385–386
v. 10. 8. 1880 (Ausz.)		Sh 2, 32
v. 17. 8. 1882 (Ausz.)		II, 96
v. 25. 6. 1883 (Ausz.)		II, 45 (Anm. 3)
v. 8. 8. 1883 (Ausz.)		II, 109
v. 1883 (Ausz.)		Sh 2, 7
v. 20. 9. 1887 (Ausz.)		Sh 2, 36–37
v. 2. 10. 1888 (Ausz.)		Sh 2, 45
Brief(e) an		
Hauptmann, Gerhart v. 7. 10. 1898		II, 401–402
v. 6. 3. 1899		II, 402
Merckel, Henriette von v. 18. 2. 1858 (Ausz.)		II, 261
Witte, Friedrich v. 23. 12. 1851		I, 161
Brief(e) von ☉ v. 7. 4. 1852 (Ausz.)		I, 146
v. 4. 5. 1870 (Ausz.)		II, 266
v. 19. 5. 1870 (Ausz.)		II, 268–269
im Urteil T. F.'s		Sh 2, 80
über Charles Merington		II, 266

- 1, 78;
78
-40
2, 66,
- Fontane, Emilie (Mutter)
Darstellung im Werk I, 70-72
Nachruf T. F.'s II, 484
Tod u. Beisetzung II, 484-486
Übersiedlung nach Neuruppin II, 482-484
Verhältnis zu Louis Henri F. I, 70-72
- Fontane, Friedrich
Brief(e) an ☉ v. 1. 12. 1884 I, 237
v. 17. 12. 1884 II, 149
v. 30. 8. 1888 (Ausz.) Sh 2, 51
v. 23. 1. 1890 I, 237
v. 23. 1. 1890 nebst Anm.
v. T. F. I, 356-357
v. 28. 1. 1890 I, 238
v. 10. 2. 1890 II, 150
v. 8. 7. 1890 I, 238
v. 11. 7. 1890 I, 239
v. 21. 6. 1898 (Ausz.) II, 47 (Anm. 5)
Briefe an Friedlaender, Hans v. 1930 I, 126-133
Brief(e) von
Friedlaender, Georg v. 1902-1910 I, 112-125
Friedlaender, Hans v. 1930 I, 128-129, 131
Pniower, Otto v. 20. 5. 1910 I, 125-126
über T. F. I, 284
Veröffentlichung d. Briefe I, 110-133
Veröffentlichung von „Stine“ Sh 2, 51, 53
- Fontane, George
im Urteil T. F.'s II, 78
über „Kriegsgefangen“ II, 102
- Fontane, Louis Henri
Darstellung im Werk I, 61-66, 69-70, 73-74
Grab I, 285; II, 534
im Urteil B. von Lepel's I, 73
Leben I, 62-67
Vater-Sohn-Beziehung I, 61-74
- Fontane, Martha
Beziehung zu Mrs. Dooly I, 35
zu R. Schreiner im Urteil T. F.'s II, 519-520
zur Fam. Witte I, 159-160; II, 521
Brief(e) an ☉ v. 24. 8. 1882 (Ausz.) I, 316
v. 22. 5. 1889 (Ausz.) II, 473 (Anm. 1)
v. 25. 6. 1889 (Ausz.) I, 316-317
v. 14. 9. 1889 (Ausz.) II, 394
v. 17. 2. 1891 (Ausz.) II, 473 (Anm. 1)
v. 21. 9. 1891 (Ausz.) I, 212-213 (Anm. 11)

- v. 24. 8. 1893 (Ausz.) I, 109
im Urteil T. F.'s II, 77
Karte an Hauptmann, Gerhart v. 26. 11. 1896 II, 401
schriftsteller. Versuch II, 385-386 (Anm. 35)
Veröffentlichung d. Briefe I, 120-121
- Fontane, Pierre I, 128, 130-131
- Fontane, Theodor
: Fontanes Briefe in zwei Bänden. Bln, Weim.
1968. (Rez.: J. Krueger) I, 369-370
im Urteil M. Harden's Sh 2, 42
G. Hauptmann's II, 393-394
H. Mann's II, 225
T. Mann's I, 229
M. Merington's II, 267
P. Meyer's II, 386 (Anm. 36)
M. P. K. de Mont's II, 472-473
L. Pietsch's I, 38; II, 10, 18, 33, 52
-53 (Anm. 1)
J. Rodenberg's Sh 2, 80-81
E. Schmidt's II, 490
F. Servaes' II, 93
A. Viedert's I, 47
W. Wolfsohn's I, 53 (Anm. 49)
- Nürnberger, Helmuth: Der frühe Fontane.
Hambg. 1967. (Rez.: G. Erler) I, 371-373
- Richter, Helmut (Hrsg.): Der junge Fontane.
Bln, Weim. 1969. (Rez.: C. Schultze) II, 362-364
- : Romane und Erzählungen in acht Bänden.
Bln, Weim. 1969. (Rez.: H.-H. Reuter;
P. Goldammer) II, 119-121; Sh 2, 5-14
- : Sämtliche Werke. Bd 22,1-3: Causerien über
Theater. Münch. 1964-67. (Rez.: G. Wolandt) II, 296-299
- Schmidt, Ferdinand: Der Pharmazeut Theodor
Fontane. (Stuttg. 1969. (Rez.: P. Braun) II, 125
- : Theodor Fontanes Gesammelte Romane und
Novellen. In 12 Bdn. Bln 1890/91. („Dominik-
Ausgabe“)
im Urteil Friedrich F.'s I, 356-357
im Urteil T. F.'s I, 355-356
Kritik an ☉ I, 354-357
- Theodor Fontanes Werk in unserer Zeit. Potsd.
1966. (Rez.: P. Wruck) I, 303-305
über sich selbst I, 77
- Fontane, Theodor (Sohn)
Briefe an v. 27. 3. 1875 (Ausz.) I, 65
v. 4. 6. 1885 (Ausz.) I, 36

v. 17. 2. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 38
v. 25. 12. 1895 (Ausz.)	Sh 2, 79
schriftsteller. Versuch	II, 385 (Anm. 35)
Fontane-Archiv	
s. Theodor-Fontane-Archiv	
„Fontane-Blätter“ im Urteil d. Leser	I, 89; II, 300–301, 366–367, 616
„Fontane-Brevier“ im Urteil G. Friedlaender's	I, 119–120
Fontane-Denkmäler	
s. Fontanestätten	
Fontaneforschung	
in Frankreich	I, 423–426
in Polen, VR	II, 73–74, 453
Fontanekonferenz 1969, Bericht	II, 73, 140–143, 608–611
„Fontanekreis“	
s. „Kreis der Freunde Theodor Fontanes“	
Fontane-Medaille	II, 532–533
Fontane-Preis 1972	II, 531
Fontane-Preis für Kunst und Literatur 1969	II, 144
Fontanes Realismus. Bln 1972. (Rez.: G. Hartung)	II, 608–611
Fontanestätten	
Bad Freienwalde	II, 534–535
Falkenberg	I, 284; II, 534
Letschin	II, 146
Neuruppin	
Fontane-Denkmal	I, 216–217; II, 486–490
Fontane-Gedenkraum	II, 490–491
Fontanestraße	II, 486
Grab d. Mutter	I, 379; II, 485–486
Gymnasium	II, 479–481
Löwenapotheke	II, 474–478
Pfarrkirche	II, 478
„Predigerwitwenhaus“	II, 482–484
Sterbehaus d. Mutter	II, 484
Superintendentenhaus	II, 481–482
Wohnung Friedrich-Wilhelm-Straße	II, 478–479
Schiffmühle/Neutornow	I, 285; II, 534
Fontanevorträge	I, 14–15, 20, 55, 57–58, 101–102, 162, 221–222, 287, 298, 378, 464–465; II, 144–145, 220, 304, 372–373, 453, 503–506

Fontane-Wanderweg	I, 284; II, 534–535
Frankfurt/Oder	
Darstellung in „Vor dem Sturm“	II, 343–344
Frankreich, Verhältnis zu ☉	II, 101–102, 110–113
Frankreichreise 1870	II, 99–101
Frankreichreise 1871	II, 102
französische Sprache	
im Werk	II, 177–178, 180–182, 185 (Anm. 74)
Sprachbeherrschung im Urteil T. F.'s	II, 174, 175, 176, 177
Verhältnis zur ☉	II, 172–183
Französentum u. Preußentum in „Vor dem Sturm“	II, 353–354
„Frau Jenny Treibel“	
Englandmotiv	I, 176–177
Figurenentwürfe	Sh 2, 60–63
Genesis	Sh 2, 60–63
Gesellschaftskritik	Sh 2, 52
Urbild d. Leopold Treibel	II, 521
Frauendarstellungen	I, 71–72; II, 16–17, 405
Frauenstimmrecht im Urteil T. F.'s	II, 77
Freundeskreis „Theodor Fontane“, Bad Freienwalde	I, 284–288
„Freie Bühne“, Ibsen-Aufführungen	II, 508–511, 513
„Die Freien“	
polit.-literar. Kreis im Urteil T. F.'s	II, 17–18
Freytag, Gustav	
„Graf Waldemar“ im Urteil T. F.'s	I, 208
„Soll und Haben“ im Urteil T. F.'s	I, 441
Friedensburg, Wilhelm Leberecht Theodor Albert in d. Vormärzbewegung	II, 168–169 (Anm. 10)
Friedlaender, Georg	
Brief(e) an ☉ v. 10. 2. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 38
v. 24. 10. 1888 (Ausz.)	II, 512–513
v. 2. 7. 1890 (Ausz.)	II, 567
v. 2. 9. 1890 (Ausz.)	Sh 2, 72
v. 22. 4. 1892 (Ausz.)	II, 391–392
v. 7. 11. 1892 (Ausz.)	I, 72
v. 13. 11. 1892 (Ausz.)	I, 262
v. 1. 3. 1893 (Ausz.)	I, 443
v. 3. 10. 1893 (Ausz.)	I, 77

- v. April 1894 (Ausz.) Sh 2, 8
v. 8. 1. 1895 (Ausz.) II, 567
v. 19. 3. 1895 (Ausz.) II, 393, 567–568
v. 6. 5. 1895 (Ausz.) I, 77
o. Dat. (Ausz.) II, 538–539
Brief(e) an Fontane, Friedrich v. 1902–1910 I, 112–125
Mann, Thomas v. 8. 10. 1910 I, 410
Erinnerungen I, 110, 112–113, 121–122
im Urteil T. F.'s I, 109
Veröffentlichung d. Briefe I, 110–115, 117, 120–122
- Friedlaender, Hans
Brief an Fontane, Friedrich v. 1930 I, 128–129, 131
von Fontane, Friedrich v. 1930 I, 126–133
Veröffentlichung d. Briefe I, 126–133
- Friedrich, Wilhelm
Briefe an ☉ v. Nov. 1882 (Ausz.) Sh 2, 26–28
- Friedrichroda
im Urteil T. F.'s Sh 3, 21
Skizze Sh 3, 41 (Abb. 2)
- Friesack, Ländchen
Aufenthalt II, 578
Morphologie im Urteil T. F.'s II, 579
- Friesack, Stadt
Darstellung d. Burg II, 579
- Fritsch, Karl Emil Otto II, 521
- Fritsch, Martha geb. Fontane
s. Fontane, Martha
- Fürstenheim, Kurt: Persönliche Erinnerung an
Theodor Fontane. II, 219
- Fujita, Masaru: Ein umstrittener Spruch des alten
Fontane. I, 410–422

G

- „Gedichte“. 3. verm. Aufl. 1889
im Urteil T. F.'s I, 38; II, 470–471
Veröffentlichung I, 36–37
- Gensichen, Otto Franz
Brief an ☉ v. 30. 1. 1890 (Ausz.) I, 355
„Felicia“, Marginalien zu ☉ II, 544–546

- Gentz, Alexander
 Brief an ☉ v. 28. 5. 1873 (Ausz.) II, 490
- geographische Karten, Bedeutung I, 332–334, 342
- „Geschichte und Geschichten aus Mark Branden-
 -burg.“ Arbeit an ☉ II, 195
- Geschichtsbewußtsein I, 258, 338; II, 187–188,
 190
- Geschichtsinteresse im Urteil T. F.'s I, 258; II, 187
- Gesellschaft u. Schriftsteller II, 388–390
- „Die gesellschaftliche Stellung der Schriftsteller“
 (1891)
 Auszug II, 385 (Anm. 32, 33)
 Genesis II, 593–595
 im Urteil T. F.'s II, 594
 im Urteil F. Spielhagen's II, 596–598
- „Die gesellschaftliche Stellung des Schriftstellers
 in Deutschland“ (1881)
 Auszug II, 385; Sh 2, 92–94
- Gesellschaftskritik II, 260–261; Sh 2, 7–10
 Stellung zu Ch. Dickens' ☉ I, 441–443
- Gestalten, literarische
 s. Figuren
- Glückwünsche zur Dreißigjahrfeier des Fontane-
 Archivs. I, 90–97
- Göbel, Joachim
 (Rez.): Helmuth Nürnberger: Theodor Fontane
 in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. Reinb.
 1968. I, 460–461
 (Rez.): Hans-Heinrich Reuter: Theodor Fontane.
 Lpz. 1969. I, 460–461
- Görne
 Gutshaus im Urteil T. F.'s II, 580–581
- Goethe, Johann Wolfgang von
 „Tasso“ im Urteil T. F.'s I, 213 (Anm. 15)
 u. T. F. I, 210; II, 539
- Gogol, Nikolai
 „Der Revisor“ im „Tunnel über der Spree“ I, 46–47
- Goldammer, Peter
 : „Quitt“. Frühe Niederschriften. Sh 2, 54–56
 : Storms Werk und Persönlichkeit im Urteil
 Th. Fontanes. I, 247–264

- : „Unwiederbringlich“. Der Stoff. Sh 2, 57–59
- : Zur Ausgabe der Romane und Erzählungen
in acht Bänden. Bln, Weim. 1969. Sh 2, 5–14
- „Das goldene Kalb“, Englandkritik II, 260
- Golz, Anita: „L'Adultera“. Die Handschrift, erste
Entwürfe. Sh 2, 15–23
- Gomez, Jean (Hrsg.): Theodor Fontane – Unver-
öffentlichte Briefe an Pol de Mont. II, 465–474
- Gotha
im Urteil T. F.'s Sh 3, 19–21
Skizze Sh 3, 41 (Abb. 1)
- Gough, John Bartholomew
„The Pilot“, Auszug I, 31–32
u. „John Maynard“ I, 31–33
- „Graf Petöfy“
histor. Quellen Sh 2, 30–32
im Urteil T. F.'s Sh 2, 30, 32
im Urteil C. Wandrey's Sh 2, 29
in d. Kritik d. „Vossischen Zeitung“ Sh 2, 29
- Gränsee
Marienkirchenaltar im Urteil T. F.'s II, 320
- Grebe, Klaus: [Stellungnahme zum Aufsatz v.
E. Tietze: Vom Oderbruch und den Oder-
brüchern.] I, 13–14
- „Grete Minde“
Figurenentwürfe II, 411, 412
Sprache II, 185 (Anm. 74), 411,
433
u. W. Alexis' „Der Roland von Berlin“ II, 433
- Grimm, Ferdinand im Urteil T. F.'s II, 78–79
- Grosser, Julius
Briefe an ☉ von 1879 (Ausz.) II, 37 (Anm. 6)
v. 31. 1. 1882 (Ausz.) Sh 2, 25
- Grosser, Theodor
Bekanntschaft mit ☉ I, 35–36
- Groth, Klaus im Urteil T. F.'s II, 467
- Gründler, Ernst
Brief an ☉ v. 11. 2. 1896 (Ausz.) II, 340–341
- Grupp, Rudolf
„Die märkischen Ring- und Burgwälle zwischen
Potsdam und Rathenow“ – als Quellenmate-
rial II, 195–196, 198

- Günther, Johann Georg in der Vormärzbewegung II, 160, 165–166 (Anm. 3)
- Gusow
 Altar im Urteil T. F.'s II, 320–321
 Darstellung in „Vor dem Sturm“ II, 343
- Gutshäuser
 s. bei einzelnen Orten
 s. historische Denkmale
- Gutzkow, Karl
 „Der Gefangene von Metz“ – im Urteil T. F.'s I, 207–208

H

- Handschriften
 Geschichte I, 219–221; II, 276–282
 Standorte I, 83; II, 63–64
 Versteigerung II, 220
- Harden, Maximilian
 über T. F. Sh 2, 42
 über „Irrungen, Wirrungen“ Sh 2, 42
 Verhältnis zu T. F. I, 249
- Hartung, Günter (Rez.): Fontanes Realismus. Bln 1972. II, 608–611
- Hartwich, Emil
 Darstellung in „Effi Briest“ II, 415
- Hase, Inge: Unterwegs mit Fontane. II, 502–506
- Haufe, Heinz
 : Fontanes Blechen-Bild. I, 192–203
 : Der „Menzel vor Menzel“. (Rez.): Gertrud Heider: Carl Blechen. Lpz. 1970. II, 530–531
- Hauptmann, Gerhart
 Brief(e) an ☉ v. 13. 9. 1889 II, 398–399
 v. 16. 1. 1890 II, 400
 Brief(e) von ☉ v. 1889–1895 II, 397–401
 Fontane, Emilie (Frau) v. 1898–1899 II, 401–402
 : „Das Friedensfest“, Widmungsexemplar II, 394, 399–400
 im Urteil T. F.'s II, 393, 396–397, 509–510
 Karte von Fontane, Martha v. 26. 11. 1896 II, 401
 Sendung von Fontane, Emilie (Frau) v. Okt. 1898 II, 402

über T. F.	II, 393–394
u. T. F.	II, 393–402
u. H. Ibsen im Urteil T. F.'s	II, 396, 509–511
„Versunkene Glocke“ im Urteil T. F.'s	II, 395
„Vor Sonnenaufgang“ im Urteil T. F.'s	II, 394, 396–397, 398, 510–511
„Vor Sonnenuntergang“ im Urteil T. F.'s	I, 211
„Die Weber“ im Urteil T. F.'s	I, 211; II, 405
Heckelberg im Urteil T. F.'s	II, 318
Heider, Gertrud: Carl Blechen. Lpz. 1970. (Rez.: H. Haufe)	II, 530–531
Heimatforscher im Urteil T. F.'s	II, 191, 196, 198
Heine, Heinrich	
„Romanzero“, Marginalien	II, 539–540
Heldentum in „Der Stechlin“	I, 445; II, 113
„The Helmsman of Lake Erie“ literar. Vorläufer zu „John Maynard“	I, 28–31
Hertz, Hans	
Brief an ☉ v. 16. 3. 1895 (Ausz.)	II, 434
Hertz, Wilhelm	
Brief(e) an ☉ v. 31. 10. 1861 (Ausz.)	II, 575
v. 24. 11. 1861 (Ausz.)	II, 576
v. 17. 6. 1866 (Ausz.)	II, 341, 350, 380–381 (Anm. 1)
v. 11. 8. 1866 (Ausz.)	II, 341
v. 14. 1. 1879 (Ausz.)	I, 265, 266
v. 16. 1. 1882 (Ausz.)	II, 566
v. 18. 1. 1882 (Ausz.)	II, 566–567
v. 11. 12. 1885 (Ausz.)	I, 354
v. 30. 9. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 44–45
v. 21. 9. 1896 (Ausz.)	II, 529
„Briefe an Wilhelm und Hans Hertz 1859–1898“ Stuttg. 1972. (Rez.: J. Schobeß)	II, 528–529
im Urteil T. F.'s	I, 240–241; II, 529
„Herwegh-Klub“	
Geschichte	II, 157, 328–338
im Urteil T. F.'s	I, 41; II, 157, 159, 160 –161, 327, 338
Mitgliedschaft	I, 41; II, 159, 162, 327, 332–334, 336–337
Namensgebung	I, 41; II, 157, 160
Heyden, August Jacob Theodor von Befreiungsversuch für T. F.	II, 100

Brief an ☉ v. 6. 5. 1894 (Ausz.) im Urteil T. F.'s	II, 101 I, 240
Heyse, Paul : „Das Fontanedenkmal“ im Urteil T. F.'s	II, 486 I, 327–328; II, 46, 47 (Anm. 5), 542
Hildburghausen im Urteil T. F.'s	Sh 3, 30
Hirschfeld, Moritz von Einfluß u. Darstellung in „Vor dem Sturm“	II, 352, 498
historische Denkmale im Interesse u. Urteil T. F.'s kirchliche ☉	II, 188–190, 226–234, 236–246, 308, 310, 311 –312, 314, 316–323, 325 –326, 584; Sh 3, 24, 39, 40, 45, 46, 47
weltliche ☉	II, 195, 197–200, 579– 582, 585; Sh 3, 19, 20 –23, 24–33, 37–39, 46– 48
historische Denkmale im Werk	II, 187–192; Sh 3, 10 –13
Hoffmann, Adolf Brief an ☉ v. 1897	Sh 2, 82
Hohenvietz Darstellung in „Vor dem Sturm“	II, 342–343
Holle, Karl Brief an ☉ v. 22. 2. 1897	I, 241
Holtze, Friedrich Wilhelm Brief an ☉ v. 6. 12. 1865 (Ausz.)	I, 321
Hoppe, Dorothea Urbild f. Hoppen-Marieken	II, 348
Hudson, James im Urteil T. F.'s Leben u. T. F.	II, 517 II, 518 II, 517–519
I	
Ibsen, Henrik „Frau vom Meere“ im Urteil T. F.'s „Gespenster“ im Urteil T. F.'s	II, 507–508 II, 508–509, 511; Sh 2, 35

im Urteil T. F.'s	II, 509–510, 514
„Klein-Eyolf“ im Urteil T. F.'s	II, 513
„Nora“ im Urteil T. F.'s	II, 509–510
Realismus bei ☉ im Urteil T. F.'s	II, 511–512
u. T. F.	II, 507–515
u. G. Hauptmann im Urteil T. F.'s	II, 396, 509–511
„Die Wildente“ im Urteil T. F.'s	II, 511–512
„Ich seh im Geist“	II, 482, 484
„In einem Tal“	II, 89
In memoriam Kurt Schreinert.	I, 283
„Irrungen, Wirrungen“	
im Urteil C. Alberti's	Sh 2, 41
O. Brahm's	Sh 2, 40–41
T. F.'s	Sh 2, 37, 47, 49
M. Harden's	Sh 2, 42
F. Mehring's	Sh 2, 46
L. Pietsch's	II, 49 (Anm. 4); Sh 2, 37–38
O. Pniower's	Sh 2, 43–44
A. Stern's	Sh 2, 46
Stellung u. Urteil P. Schlenther's	Sh 2, 36, 37, 38–39, 43
Wirkung im Urteil T. F.'s	Sh 2, 33–34, 36–37, 38, 39, 45
Wirkungsgeschichte	Sh 2, 33–46, 50

J

Jacobi, Heinrich	
Brief an ☉ v. 5. 1. 1895 (Ausz.)	II, 582
Jäckel, Günter: Fontane und der Deutsch-Fran- zösische Krieg 1870/71.	II, 93–115
Jagow, Eugen Alfred von im Urteil T. F.'s	II, 41
Jahn, Jürgen	
: „Irrungen, Wirrungen“. Wirkung	Sh 2, 33–46
: „Stine“. Erste Drucke.	Sh 2, 47–53
„James Monmouth“	
Figur d. J. Morris	I, 429
Jena, Schlachtfeld	
im Urteil T. F.'s	Sh 3, 48–49
Skizze	Sh 3, 45 (Abb. 16)
Jensen, Wilhelm über „Theodor Storm“	I, 251

- „John Maynard“
 „Erie“-Katastrophe in d. Lit. I, 26–34, 38–39 (Anm. 7), 153–154
- Genesis I, 25–26, 35–37
 histor. Quelle I, 26–28
 John Maynard als literar. Figur I, 28–30
 Schiffsname „Schwalbe“ I, 153–154
 Stilmittel I, 37–38
- Jolles, Charlotte
 : Fontane und eine Episode aus Thackerays
 „Vanity Fair“. II, 217–218
 : Hermann und Julius Schweitzer. II, 218
 : „Und an der Themse wächst man sich anders
 aus als am ‚Stechlin‘“. I, 173–191
- Journalist, T. F. als ☉ I, 140–142, 204–212;
 II, 13–14, 94–96, 101–
 102, 301–302, 457–464
- Jung, Alexander
 „Goethes Wanderjahre und die wichtigsten
 Fragen des 19. Jahrhunderts“ im Urteil T. F.'s I, 148
 Hilfe für ☉ I, 145–150
- Der junge Fontane. Hrsg. v. H. Richter. Bln,
 Weim. 1969. (Rez.: Ch. Schultze) II, 362–364
- K**
- Kaiser-Franz-Garde-Grenadier-Regiment II, 493–495
- Karpeles, Gustav
 Brief(e) an ☉ v. 30. 6. 1879 Sh 1, 3–4
 v. 14. 3. 1880 (Ausz.) Sh 2, 24
 v. 24. 7. 1881 (Ausz.) Sh 1, 79
 v. 30. 7. 1881 (Ausz.) Sh 1, 78
- Keitel, Walter: Zeitbilder. Zwei Fragmente v.
 T. F. „Sidonie von Borcke“ und „Storch von
 Adebar“. Sh 1, 3–79
- Keller, Gottfried
 im Urteil T. F.'s I, 260–261; II, 544
 „Die Leute von Seldwyla“ im Urteil T. F.'s II, 543
 „Kirchenumbau“ II, 188–189
- Kirchner, Horst: Weiteres zu „John Maynard“:
 Der Schiffsname „Schwalbe“. I, 153–156

Klessen im Urteil T. F.'s	II, 580
Kletke, Hermann	
Brief an ☉ v. 6. 11. 1878 (Ausz.)	II, 35 (Anm. 3)
Fontane, Theodor: Briefe an Hermann Kletke. Münch. 1969. (Rez.: G. Erler)	II, 216
Kniehase, Christian	
Urbild f. Schulze Kniehase	II, 347–348
Köhler, Ludwig	
im Urteil T. F.'s	II, 160
in d. Vormärzbewegung	II, 167 (Anm. 6)
Köln	
Aufenthalt	II, 229–233, 244
Dom im Urteil T. F.'s	II, 229–230, 231, 233, 242
Plan d. Altstadt	II, 243 (Abb.)
St. Gereon im Urteil T. F.'s	II, 232–233
St. Maria im Capitol im Urteil T. F.'s	II, 231–232
St. Maria zur Kupfergasse im Urteil T. F.'s	II, 230
Kösen im Urteil T. F.'s	Sh 3, 47
Kolonialismus im Urteil T. F.'s	I, 323–324
Krankheit als literar. Thema	I, 448 (Anm. 70)
Krausch, Heinz-Dieter: Die natürliche Umwelt in Fontanes „Stechlin“ – Dichtung und Wirk- lichkeit.	I, 342–353
„Kreis der Freunde Theodor Fontanes“, Tätig- keit	I, 14–15, 57–58, 101– 102, 162, 221–222
Kretschmann, Erna: Freienwalder Freundeskreis „Theodor Fontane“.	I, 284–288
Kretschmann, Kurt: Fontane-Wanderweg zwi- schen Bad Freienwalde und Falkenberg.	II, 534–535
„Kreuz-Zeitung“ im Urteil T. F.'s	II, 267
Mitarbeit	I, 6; II, 96, 267
Kreuzzeitungspartei im Urteil T. F.'s	II, 459–460
„Der Krieg gegen Frankreich“ im Urteil L. Pietsch's	II, 29–30 (Anm. 3, 6, 7), 31 (Anm. 12)
Zitierweise im Urteil T. F.'s	II, 28–29

Kriege, Hermann	
Beziehung zu ☉	I, 140, 159; II, 330, 589–590
Gedicht auf ☉	II, 330, 337–338
im Urteil T. F.'s	II, 171 (Anm. 12)
in d. Vormärzbewegung	II, 158, 159, 165 (Anm. 2), 329, 330, 333, 334–336, 337–338
Kriegsdarstellungen	II, 95, 97, 99, 101–114, 493
„Kriegsgefangen“	
Frankreich-Darstellung	II, 101–102
im Urteil Georg F.'s	II, 102
Kriele im Urteil T. F.'s	II, 582–583
Krueger, Joachim	
: Ergänzungen zur Bibliographie des „Tunnels über der Spree“.	I, 380–381
(Hrsg.): Theodor Fontane: Drei literaturtheoretische Entwürfe.	II, 377–393
(Hrsg.): Theodor Fontane: Unbekannte Gedichte an die Schwestern von Weigel.	II, 84–92
(Rez.): Fontanes Briefe in zwei Bänden. Bln, Weim. 1968	I, 369–370
: Theodor Lessings Besuch bei Theodor Fontane.	II, 371–372
Kürschner,	
Brief an ☉ v. 20. 1. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 48
Küstrin	
Darstellung in „Vor dem Sturm“	II, 344
Kuhtz, C.	
Brief von ☉ v. 4. 1. 1882 (Ausz.)	I, 197–198
Kummer, Karl Wilhelm	
Teilnachlaß im T.-F.-Archiv	II, 439–440
„Die Kunst des Erzählens“	II, 377–378
Datierung	II, 386–387
Kunsthistoriker	
Beziehungen zu ☉	I, 309–310

L

- „L'Adultera“
 Genesis Sh 2, 15–23
 Rolle d. Erzählers I, 277–278
 u. „Vor dem Sturm“ I, 277
- „Ländchen Friesack“
 als landesgeschichtl. Quelle II, 575–586
 Auszug II, 578–585
 Konzeption II, 585
- Landin im Urteil T. F.'s II, 581–582
- Langè, I. M.: Georg Heinrich von Berenhorst und
 Dietrich Heinrich von Bülow – Paralipomena
 zu Fontanes „Schach von Wuthenow“. II, 252–259
- La Roche-Aymon, Karoline Amalie
 Urbild f. A. v. Pudagla II, 347
- Lazarus, Moritz
 Befreiungsversuch für T. F. II, 100
 Brief an ☉ v. 5. 1. 1897 (Ausz.) I, 41
 im Urteil T. F.'s I, 312
- „Leben“ I, 413
 im Urteil T. Mann's I, 410, 414, 415–417;
 II, 62
 Textgeschichte I, 412–413
 Zitierweise I, 410–420; II, 60–62
- Lebus (Kreis)
 Kgl. Wohllobliche Landrathliche Behörde
 Brief(e) an ☉ v. 15. 8. 1843 II, 500
 v. 19. 9. 1843 II, 501
- Leipzig, Aufenthalt II, 159
- Leipziger Literatenverein I, 40–41, 50 (Anm. 10);
 II, 171 (Anm. 7)
 im Urteil T. F.'s I, 41
 s. a. „Herwegh-Klub“
- Lepel, Bernhard von
 Befreiungsversuch für T. F. II, 100
 Brief(e) an ☉ v. 21. 9. 1848 (Ausz.) I, 139
 v. 12. 10. 1848 (Ausz.) I, 140–141
 v. 5. 10. 1849 (Ausz.) I, 72
 v. 22. 4. 1854 (Ausz.) I, 46
 v. 3. 8. 1856 (Ausz.) II, 261
 Brief von ☉ v. 11. 10. 1867 (Ausz.) I, 73
 Freundschaft mit ☉ I, 45; II, 493–494, 541

- Gedicht auf ☉ I, 245–246
 „Gedichte. Bln 1866.“, Widmungsexemplar II, 541
 im Urteil T. F.'s II, 501 (Anm. 6)
- Lermontow, Michail I, 42, 45; II, 162
 Verhältnis zu ☉
- Lessing, Theodor II, 371–372
 Bekanntschaft mit ☉
- Letschin, Fontanestätten II, 146
 „Der letzte Liepewinkler“ (Ausz.) Sh 2, 85–91
 Liebesbeziehungen im Urteil T. F.'s Sh 2, 34–35
 Liebesschilderungen im Urteil T. F.'s I, 260
 Liebknecht, Karl über T. F. II, 307
- Liebe II, 584
 Kirche im Urteil T. F.'s
- „Die Likedeeler“ II, 416
 im Urteil T. F.'s
 u. W. Alexis' „Die Hosen des Herrn von Bre- II, 434
 dow“ im Urteil T. F.'s
- Lindau, Paul
 „Aus der neuen Welt“ als literar. Quelle f. I, 35
 „Quitt“ I, 49
 Bekanntschaft mit ☉
- Lincke, Werner II, 121–123
 (Rez.): Theodor Fontane: Aufzeichnungen zur I, 204–215
 Literatur. Bln, Weim. 1969.
 : Theodor Fontane als Theaterkritiker.
- Lipperheide, Franz II, 385–386 (Anm. 35)
 Brief an ☉ v. 21. 1. 1883
- literarische Laufbahn II, 404–405
 „Literarisches Kabinett“, Mitglied II, 457–458
- Literatenverein
 s. „Herwegh-Klub“
- Literaturkritiker, T. F. als ☉ II, 573 (Anm. 11)
 „L. P.-Novelle“
 Auszug II, 22 (Anm. 45)
 Genesis II, 16–18
- Lublener, Hugo im Urteil T. F.'s II, 383 (Anm. 23)
- Ludwig, Maximilian I, 209
 Brief an ☉ v. 2. 5. 1873 (Ausz.)

- Luther, Martin
biographische Notizen über ☉ Sh 3, 49–50
- Lutherstätten im Urteil T. F.'s Sh 3, 22, 24–25, 26–27,
31–33, 38–39
- M**
- Maartens, Maarten
„Eve“ u. „Effi Briest“ II, 116–118
- Macht im Urteil T. F.'s II, 459
- „Männer und Helden“ II, 541
- Mainz
Dom im Urteil T. F.'s II, 236–237, 246
Stadt im Urteil T. F.'s II, 236
- Maltzahn, Karl Hans Friedrich
Biographie Sh 2, 59
- Mangelsdorf, Günter: „Über Ring- und Burg-
wälle überhaupt und speziell im Havelland“.
Zu unveröff. Aufzeichnungen von T. F. II, 195–201
- Mann, Heinrich über T. F. II, 225; Sh 2, 5–6
- Mann, Thomas
Brief [vermutl.] an Friedlaender, G. v. 8.10.1910 I, 410
Streit um den Spruch „Leben“ I, 410–420; II, 60–62
über Briefe I, 330
über Prosawerk I, 76
über T. F. I, 1, 229, 249–250, 261,
414, 419, 420; Sh 2, 5
u. T. F. I, 413–414, 417, 419;
II, 60
- Marwitz, Alexander von der
Urbild f. D. H. von Bülow II, 414
Urbild f. L. von Vitzewitz II, 346
- Marwitz, Friedrich August Ludwig von der
Biographie als Quellenmaterial I, 5, 6; II, 42–43, 346,
348, 350, 414, 429–430
Urbild f. B. von Vitzewitz II, 345, 414, 429–430
- Mathieu, Césaire
Befreiungsversuch für T. F. II, 100, 101

- „Mathilde Möhring“
- Genesis Sh 2, 76–78
 - Manuskript mit Entwürfen zu „Frau Jenny Treibel“ Sh 2, 60–63
 - Manuskriptform Sh 2, 75–76
 - Textkritik an J. Ettlenger's Ausgabe Sh 2, 73–75
 - u. H. Ibsen's „Die Wildente“ II, 512
 - Vergleich mit Eltern I, 71–72
- Mauthner, Fritz
- Brief an ☉ v. 6. 12. 1891 II, 593–594
 - Veröffentlichung von „Stine“ Sh 2, 52
- Mecklenburger im Urteil T. F.'s I, 241; II, 567–568
- Meerheimb, F. von
- Darstellung u. Einfluß auf „Vor dem Sturm“ II, 352
- Mehring, Franz
- über „Irrungen, Wirrungen“ Sh 2, 46
- „Meine Gräber“ (Ausz.) II, 485
- „Meine Kinderjahre“
- Darstellung d. Mutter I, 70–73
 - Darstellung d. Vaters I, 61–65, 69–74
 - Geschichtsbewußtsein I, 67–68
- Melgunow, Nikolai
- Bekanntschaft mit ☉ I, 44
 - „Melusine“, Figurenentwurf II, 409
 - „Melusine von Cadoudal“ II, 5–9
- Melusine-Motiv II, 4
- Mengel, Gertrud
- s. Schacht, Gertrud
- Menschendarstellung I, 250, 262; II, 408–421
- im Urteil T. F.'s I, 250
 - s. a. bei einzelnen Werken
- Menschlichkeit II, 262, 264, 265, 269–271
- im Werk II, 97, 107–108, 110, 270, 405
- Menzel, Adolph von
- im Urteil T. F.'s I, 239; II, 46
 - u. T. F. als Realisten II, 417
- Merckel, Henriette von
- Brief an ☉ v. 27. 12. 1856 (Ausz.) II, 501 (Anm. 6)
 - v. 20. 9. 1857 (Ausz.) I, 323–324; II, 4
 - von F., Emilie v. 18. 2. 1858 (Ausz.) II, 261

Merckel, Wilhelm von	
Brief an ☉ v. 18. 2. 1858 (Ausz.)	I, 317
v. 3. 6. 1858 (Ausz.)	I, 327–328
v. 20. 9. 1858 (Ausz.)	I, 259
v. 25. 10. 1858 (Ausz.)	I, 316
Merington, Charles im Urteil Emilie F.'s	II, 266
Merington, Margaret über T. F.	II, 267
Merington, Martha im Urteil T. F.'s	II, 263
Merington, Richard Whiskin	
Brief von ☉ v. 5. 2. 1859 (Ausz.)	II, 265
Merington-Familie	
Freundschaft mit ☉	II, 262–272
Merseburg	
historische Denkmale im Urteil T. F.'s	Sh 3, 47–48
Mëtšk, Frido	
: Das Oderland in Fontanes Wendenkonzeption.	I, 388–409
: Stellungnahme zu dem Aufsatz von Ernst Tietze „Vom Oderbruch und den Oderbrüchern“.	I, 12–13
: Theodor Fontanes Begegnungen 1895 im Spreewald. (Ausz.)	I, 79–80
Meyer, Paul über T. F.	II, 386 (Anm. 36)
militärische Aufzeichnungen	II, 494
militärwissenschaftliche Interessen	II, 426, 427, 493, 494
Mingau, Rudolf (Rez.): „Von Rheinsberg bis zum Müggelsee“. Bln, Weim. 1971.	II, 451–452
„Mir ist die Freiheit Nachtigall“. Duisb. 1969. (Rez.: G. Erler)	II, 215
Mittenwalde	
Altäre im Urteil T. F.'s	II, 317
Altar d. St. Moritzkirche, Abb.	II, 311
Mommsen, Theodor	
Brief an ☉ v. 26. 11. 1894	I, 157–158
Mont, Maria Polydoor Karel de	
Briefe an ☉ v. 1886–1891	II, 465–473
„De Erfgenaam“ im Urteil T. F.'s	II, 469–470
„De Sporenslag“ im Urteil T. F.'s	II, 470
im Urteil T. F.'s	II, 473 (Anm. 1)
über T. F.	II, 472–473
„Zanneken Craeynest“ im Urteil T. F.'s	II, 467–468

- Morris, James
 Brief an ☉ v. 22. 2. 1896 (Ausz.) II, 105; Sh 2, 8–9
 im Urteil T. F.'s I, 428–429, 438, 439–440
 Leben u. Werk I, 427–435, 437–438, 443
 u. T. F. I, 427–429, 437–446;
 II, 261–262
- Müller, Max
 Beziehung zu ☉ I, 40–41; II, 328, 332,
 337
 Brief von ☉ v. [Nov./Dez. 1842] II, 151–153
 im Urteil T. F.'s II, 160
- Müller-Seidel, Walter: Der Fall des Schach von
 Wuthenow. (Ausz.) I, 78–79
- Musenalmanach II, 152–153, 154 (Anm.
 4), 332, 333–334

N

- „Nach Olympia“, Urteil über L. Pietsch's „Wall-
 fahrt nach Olympia“ II, 36–37 (Anm. 6)
- Namensbedeutungen I, 71–72
- Naturalismus
 im Urteil T. F.'s I, 211
 Verhältnis zum ☉ I, 211, 326; II, 405;
 Sh 2, 41
- Naumburg
 historische Denkmale im Urteil T. F.'s Sh 3, 46
- Nebenfiguren, Konzeption II, 407–421
- Necker, Moritz
 Brief an ☉ v. 24. 4. 1894 (Ausz.) I, 315
- Neue Fontane-Texte im Aufbau-Verlag 1969. Sh 2, 83–94
- „Neue Preußische Zeitung“
 s. „Kreuzzeitung“
- Neumann-Hofer, Gilbert Otto
 Brief an ☉ v. 24. 3. 1896 II, 109, 493 (Ausz.)
- Neuruppin
 Denkmal-Einweihung, Abb. I, 218

- Fontane-Renaissance II, 143–144, 491
 Fontanestätten I, 216–217, 379; II, 474–491
 Gymnasium, Abb. II, 480
 Löwenapotheke, Abb. II, 477
 „Predigerwitwenhaus“, Abb. II, 483
- Neuses
 Rückert-Denkmal im Urteil T. F.'s Sh 3, 29–30
 Rückert-Haus im Urteil T. F.'s Sh 3, 30
 Rückert-Haus, Skizze Sh 3, 44 (Abb. 12)
- norwegische Literatur im Urteil T. F.'s II, 514
- Nürnberg, Helmuth
 : Der frühe Fontane. Hambg 1967. (Rez.: G. Erler) I, 371–373
 : Theodor Fontane in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. Reinb. 1968. (Rez.: J. Göbel) I, 460–461
- O**
- Oderbruch
 Darstellung d. Wendentums I, 10–11, 388–389, 391–393, 395–396, 400–402
- Österreich im Urteil T. F.'s II, 95
- P**
- Pariser Commune, Stellung zur ☉ II, 102, 104–105
 „Paul Heyse“ (Ausz.) II, 50 (Anm. 2)
 Paul, Fritz: Fontane und Ibsen. II, 507–516
 Paul, Jean im Urteil T. F.'s II, 392
- Phillips, John A. S.
 : Die Familie Merington – Theodor Fontanes Freunde in der Not. II, 259–275
 : James Hudson – Fontanes rätselhafter Bekannter. II, 517–519
 : James Morris, der unbekannte Freund Theodor Fontanes. I, 427–449
- Pietsch, Ludwig
 als literar. Figur II, 16–18

Briefe an ☉ v. 1872—1898 im Urteil T. F.'s	II, 10—59; Sh 2, 37 I, 37, 239; II, 2, 11—12, 14—16, 18, 19—20 (Anm. 11), 20—21 (Anm. 26), 36, 37 (Anm. 6), 44
„In Moskau“ im Urteil T. F.'s	II, 27
„L. P.-Biographie“ im Urteil T. F.'s	II, 21—22 (Anm. 36)
„L. P.-Novelle“	II, 16—18, 22 (Anm. 45)
„Quer über den Peloponnes“ im Urteil T. F.'s	II, 34
über Balladen T. F.'s	II, 12—13
über Fontanebildnis v. K. Breitbach	II, 52 (Anm. 1)
über Fontanebildnis von A. Eichler	II, 26
über „Irrungen, Wirrungen“	II, 49 (Anm. 4)
über „Der Krieg gegen Frankreich“	II, 29—30 (Anm. 3, 6, 7), 31 (Anm. 12)
über T. F.	II, 10, 18, 33, 52—53 (Anm. 1)
über „Unterm Birnbaum“	II, 46—47 (Anm. 3)
über „Von Zwanzig bis Dreißig“	II, 59 (Anm. 3)
über „Vor dem Sturm“	II, 39 (Anm. 2, 3), 43 (Anm. 3, 4)
u. T. F.	I, 49; II, 10—59
„Von Berlin bis Paris“ im Urteil T. F.'s	II, 29
„Wallfahrt nach Olympia“ im Urteil T. F.'s	II, 36—37 (Anm. 6)
Pietschker, Karl	
„Auf dem Siegeszuge von Berlin nach Paris“ im Urteil T. F.'s	II, 493
Pniower, Otto	
Brief an Friedrich F. v. 20. 5. 1910	I, 125—126
Brief an ☉ v. 4. 9. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 44
Streit um d. Spruch „Leben“	I, 411—419
über „Irrungen, Wirrungen“	Sh 2, 43—44
Veröffentlichung d. Briefe	I, 125—126, 129, 133
„Die Poggenpuhls“	
Autobiographisches	Sh 2, 69—72
Figuren u. Urbilder	Sh 2, 69—70
Romantechnik im Urteil T. F.'s	I, 279—280
u. W. Alexis' „Isegrimm“	II, 434
Vaterfigur	I, 65; Sh 2, 69—70
politischer Almanach s. Musenalmanach	
Preußen im Urteil T. F.'s	I, 141—142
„Preußens Zukunft“ im Urteil K. A. Varnhagen von Enses	I, 141—142 I, 143—144

Preußentum

- Attwood, Kenneth: Fontane und das Preußentum. Bln 1970. (Rez.: D. Sommer)
im Urteil T. F.'s II, 292–296
II, 101, 112, 325, 538–539
- u. Franzosentum in „Vor dem Sturm“
Verhältnis zum ☉ II, 353–354
I, 324–325; II, 95–96, 97
- Pritzel, Georg August
im Urteil T. F.'s II, 160, 331
in d. Vormärzbewegung II, 168 (Anm. 9)
- Progreßbewegung
s. Vormärzbewegung
- Prosawerk im Urteil T. Mann's I, 76
- Prowe, Leopold Friedrich
im Urteil T. F.'s II, 160
in d. Vormärzbewegung II, 167 (Anm. 7)
- Puschkin, Alexander
im Urteil T. F.'s I, 45

Q

- „Quitt“
Figuren u. Urbilder II, 415
Genesis I, 35; II, 74; Sh 2, 54–56
- Pariser Commune II, 105
u. W. Alexis' „Der Schleichhändler“ II, 433

R

- Raetzer, Hellmuth im Urteil T. F.'s II, 40
- Ranke, Leopold von im Urteil T. F.'s I, 328
- Realismus I, 210; II, 416, 512;
Sh 2, 9–10
- Gegenstand im Urteil T. F.'s I, 258
- Reichenow
Altar im Urteil T. F.'s II, 319 u. Abb.

- Reichensperger, August
s. Ranke, Leopold von
- Reicke, Georg
„Ernstes Werk, doch heit're Mienen“ (Ausz.) II, 489
- Reims
Kathedrale im Urteil T. F.'s II, 190
- Reinhardsbrunn im Urteil T. F.'s Sh 3, 21–22
„Reisen in Thüringen“ Sh 3, 15–51
- Remak, Henry H. H.: In dankbarer, frischer Erinnerung an den 24. bis 27. August 1964. I, 297–298
- Republik, Stellung zur ☉ I, 139–142
- Restaurierungen im Urteil T. F.'s II, 189–190, 236, 237, 239, 246, 318
- Reuter, Hans-Heinrich
: Das Bild des Vaters. I, 61–74
(Rez.): Richard Brinkmann: Theodor Fontane. Münch. 1967. I, 373–377
: Fontane. Bln 1968. (Rez.: J. Schobeß) I, 301–303
: Theodor Fontane. Lpz 1969. (Rez.: J. Göb) I, 460–461
(Rez.): Theodor Fontane: Romane und Erzählungen in acht Bänden. Bln, Weim. 1969. II, 119–121
(Rez.): Theodor Fontane: Der Stechlin. Münch. 1967. I, 306
Fontane-Preis 1972 II, 531
: Grundpositionen der „historischen“ Autobiographie Theodor Fontanes. (Ausz). I, 77
: Noch einmal: Ein umstrittener Spruch des alten Fontane. II, 60–62
über „Mathilde Möhring“ – Struktur Sh 2, 73
- Revolution 1848 I, 67–68, 77, 139–142;
II, 94, 499–500
- Rezensionen im Urteil T. F.'s Sh 2, 44–45
- Rheinlandschaft im Urteil T. F.'s II, 233–236, 245
- „Rheinreise 1865“ II, 228, 229–246
Inhalt u. Form II, 225–228
- Rheinweine im Urteil T. F.'s II, 235
- Richter, Helmut
(Hrsg.): Der junge Fontane. Dichtung, Briefe, Publizistik. Bln, Weim. 1969. (Rez.: C. Schultze) II, 362–364
- Richthofen, Ferdinand von
Brief an ☉ v. 26. 11. 1894 I, 157

Ring- und Burgwälle, Interesse an ☉	II, 195–200
Rittershaus, Emil	
„Ein deutsches Herz“ u. „John Maynard“	I, 153–154
Rodenberg, Julius	
Brief(e) an ☉ v. 1871–1872	Sh 2, 83–85
v. 21. 11. 1888	Sh 2, 57–58
v. 2. 3. 1896 (Ausz.)	I, 250
Fontane, Theodor: Briefe an Julius Rodenberg.	
Bln, Weim. 1969. (Rez.: G. Wolandt)	II, 123–125
über T. F.	Sh 2, 80–81
über „Vor dem Sturm“	II, 352–353
Röbel, Luise	
Handschriftenrettung	II, 276–279
Rohr, Mathilde von	
Brief(e) an ☉ v. 15. 4. 1870 (Ausz.)	II, 325
v. 30. 3. 1872 (Ausz.)	II, 24
v. 1. 11. 1876 (Ausz.)	II, 342
v. 30. 11. 1876 (Ausz.)	II, 95–96
v. 29. 1. 1878 (Ausz.)	II, 266–267, 271
v. 25. 8. 1881 (Ausz.)	Sh 1, 4
Brief von ☉ v. 22. 12. 1869 (Ausz.)	II, 484
über Tod Emilie F.'s (Mutter)	II, 484
Romancier, T. F. als ☉	Sh 2, 6–7
Romane	
Genesis u. Wirkungsgeschichte	Sh 2, 5–94
s. a. einzelne Romantitel	
Romantechnik im Urteil T. F.'s	I, 280; II, 381 (Anm. 2)
Roon, Albrecht, Theodor Emil von	
Brief an ☉ v. 20. 12. 1870 (Ausz.)	II, 101
Roquette, Otto im Urteil T. F.'s	I, 327–328
Rosen, Julius	
„Schwere Zeiten“ im Urteil T. F.'s	I, 208
Rosenfeld, Hans-Friedrich	
histor. Untersuchungen zu „Unwiederbringlich“	Sh 2, 58–59
Roßleben	
Kloster im Urteil T. F.	Sh 3, 46–47
Rouen	
Kirche St. Quen im Urteil T. F.'s	II, 189
Rückert, Friedrich im Urteil T. F.'s	Sh 3, 29–30
„Rütli“	
„Dankestoast an den Rütli“	I, 243–244

- Darstellung in „Frau Jenny Treibel“
im Urteil T. F.'s Sh 2, 60
I, 41, 328
- Russell, William Howard im Urteil T. F.'s II, 36
- russische Literatur
Beziehung zur ☉ I, 40–55
im „Tunnel über der Spree“ I, 44–48
im Urteil T. F.'s I, 42; II, 162–163
- „Rußland“, Datierung II, 368–370
- Rußland im Urteil T. F.'s II, 460
- S**
- Sagave, Pierre-Paul
: Fontane, Schach von Wuthenow. Bln 1966.
(Rez.: J. Schobeß) I, 102–106
(Rez.): Theodor Fontane: Wanderungen durch
Frankreich. Bln 1970. II, 360–362
: Fontaneforschung an der Universität Paris. I, 423–426
- Salomon, George: Wer ist John Maynard? I, 25–40
- „Schach von Wuthenow“
Figuren u. Urbilder II, 414
histor. Quellen II, 252–258, 414
im Urteil T. F.'s Sh 2, 24, 25
im Urteil C. Wandrey's Sh 2, 29
Neuentdeckung I, 79
Sagave, P.-P.: Fontane, Schach von Wuthenow.
Bln 1966. (Rez.: J. Schobeß) I, 102–106
Titelwahl Sh 2, 24, 25
- Schacht, Gertrud
Erinnerungen I, 158–160
im Urteil T. F.'s I, 159
- Schauenburg, Hermann
Beziehung zu ☉ II, 330, 337
„Epistel an H. S.“ II, 337
in d. Vormärzbewegung II, 158, 159, 164 (Anm.
1), 329, 332
- Scherenberg, Christian Friedrich im Urteil T. F.'s I, 310
- Schiff, Emil
Brief an ☉ v. 15. 2. 1888 (Ausz.) II, 177

Schiffmühle/Neutornow	
Grab d. Vaters	I, 285; II, 534
Schiller, Friedrich von	
„Die Jungfrau von Orleans“ als literar. Vorlage	II, 383–384 (Anm. 24)
„Das Mädchen aus der Fremde“ als literar. Vorlage	II, 89–90
„Die Schlacht bei Großbeeren“ u. W. Alexis	II, 427
Schlenther, Paul	
als literar. Figur in „Die Poggenpuhls“	Sh 2, 70
Brief(e) an ☉ v. 9. 1. 1887 (Ausz.)	II, 508–509
v. Sept. 1887 (Ausz.)	Sh 2, 36–37
v. 1. 4. 1888 (Ausz.)	Sh 2, 38
v. Juni 1888 (Ausz.)	Sh 2, 49–51
Stellung u. Urteil zu „Irrungen, Wirrungen“	Sh 2, 36, 37, 38–39, 43
Stellung zu „Stine“	Sh 2, 49, 50, 52
Veröffentlichung d. Briefe	I, 120, 121, 136 (Anm. 28)
„Der Schleswig-Holsteinsche Krieg im Jahre 1864“	
Darstellung d. Gegners	II, 95
Schliemann, Heinrich im Urteil T. F.'s	I, 241
Schmalkalden	
Hauptkirche im Urteil T. F.'s	Sh 3, 24
Rosen-Apotheke im Urteil T. F.'s	Sh 3, 23
Sanner-Haus im Urteil T. F.'s	Sh 3, 22–23
Skizzen	Sh 3, 41 (Abb. 3, 4)
Schmidt, Erich über T. F.	II, 490
Schmidt, Ferdinand: Der Pharmazeut Theodor Fontane. Stuttg. 1969. (Rez.: P. Braun)	II, 125
Schnaase, Karl Julius Ferdinand über Schnitzaltäre	II, 312, 319–320, 326 (Anm. 41)
Schnitzaltäre	
Aufruf zur Erfassung	II, 308, 312, 314, 322–323 (Anm. 2)
Beschreibung	II, 308, 312, 314, 316–320, 323 (Anm. 3), 325–326
„Schnitzaltäre in märkischen Kirchen“	
Briefe zum Aufruf	II, 312, 314
Schobeß, Joachim	
: Bericht über die Fontane-Konferenz 1969 in Potsdam.	II, 140–143

- : Ein Besuch bei Gertrud Schacht. I, 158–161
- : Festveranstaltung in Neuruppin. II, 143–144
- (Rez.): Theodor Fontane: Briefe an Wilhelm und Hans Hertz 1859–1898. Stuttg. 1972. II, 528–529
- (Hrsg.): Theodor Fontane: Unveröffentlichte Briefe an den Sohn Friedrich I, 237–239
- (Hrsg.): Theodor Fontane: Unveröffentlichte Briefe an Friedrich Stephany, Dr. Eugen Wolff, Emmy Seegall, unbekanntem Empfänger, Dr. Karl Holle I, 239–242
- (Hrsg.): Theodor Fontane: Unveröffentlichte Gedichte. I, 245–246
- (Hrsg.): Theodor Fontane. Unveröffentlichter Brief an Friedrich Eggers. I, 309–311
- (Hrsg.): Theodor Fontane: Unveröffentlichter Brief an seine Frau. I, 385–386
- (Hrsg.): Theodor Fontane: Unveröffentlichter Dankestoast an den Rütli. I, 243–244
- (Hrsg.): Theodor Fontane: Zwei unveröffentlichte Briefe an Dr. Karl Eggers. I, 312–313
- : Theodor Fontane und der Revolutionär Max Dortu waren Regimentskameraden. II, 493–502
- (Rez.): Theodor Fontane und die preußische Akademie der Künste. Bln 1971. II, 364–365
- (Rez.): Hans-Heinrich Reuter: Fontane. Bln 1968. I, 301–303
- (Rez.): Pierre-Paul Sagave: Fontane, Schach von Wuthenow. Bln 1966. I, 102–106
- : Über den Wiederaufbau des Fontane-Archivs. I, 86–90
- Schönheit im Kunstwerk II, 511
- Schopenhauer, Arthur
Verhältnis zu ☉ II, 505, 506 (Anm.)
- Schorneck, Hans-Martin: Fontane und die französische Sprache. II, 172–186
- Schott, Siegmund
Brief an ☉ v. 17. 8. 1898 (Ausz.) II, 544
- Schratt, Katharina im Urteil T. F.'s II, 26–27
- Schreiner, Rudolf
Beziehung zu Martha F. im Urteil T. F.'s II, 519–520
Urbild f. L. Treibel II, 521
- Schreinert, Kurt
: Briefe von Georg und Hans Friedlaender an Friedrich Fontane. I, 109–138

Gedenken an ☉	I, 283
Porträt	I, 282
Schriftsteller	
T. F. über sich als ☉	II, 78–79, 96
u. Gesellschaft	II, 388–390
u. Künstler im Urteil T. F.'s	II, 594
Schriftstellerei im Urteil T. F.'s	II, 385 (Anm. 35); Sh 2, 38
Schubert, Ernst	
Brief an ☉ v. 8. 2. 1882 (Ausz.)	II, 21–22 (Anm. 36)
Schulpforta	
Kloster im Urteil T. F.'s	Sh 3, 46
Schultze, Christa	
:Fakten zu Fontanes Korrespondenzen aus Dresden von September bis November 1842.	II, 301–302
:Fontane und Wolfsohn.	II, 151–171
(Hrsg.): Theodor Fontane: Unveröffentlichte Briefe an den Verlag Brockhaus.	II, 457–464
:Fontanes „Herwegh-Klub“ und die studen- tische Progreßbewegung 1841/42 in Leipzig.	II, 327–339
(Rez.): Der junge Fontane. Bln, Weim. 1969.	II, 362–364
:Theodor Fontane und die russische Literatur.	I, 40–55
:Theodor Fontane und K. A. Varnhagen von Ense im Jahre 1848.	I, 139–153
(Hrsg.): Theodor Fontanes Briefe an Ludwig Pietsch.	II, 10–59
:Zur Datierung der beiden an Wilhelm Wolf- sohn nach Rußland gerichteten Gedichte Fon- tanes.	II, 368–370
:Zur Datierung von Fontanes Brief an Wil- helm Wolfsohn vom Sommer 1843.	II, 303–304
Schulzendorf	
Altar im Urteil T. F.'s	II, 319
Schwarzburg, Günther von im Urteil T. F.'s	Sh 3, 39
Schweitzer, Hermann	
Identifizierung	II, 218
Schweitzer, Julius	
Identifizierung	II, 218
Schwerdt, Heinrich u. Alex Ziegler	
„Reisehandbuch für Thüringen“ als Quellen- material	Sh 3, 8

Scott, Walter	
Einfluß	I, 266–267; II, 349–350
Essay über ☉	Sh 2, 83–84
Figur d. A. Douglas	I, 387
im Urteil T. F.'s	II, 349; Sh 2, 83
u. W. Alexis im Urteil T. F.'s	II, 431
Seegall, Emmy	
Brief an ☉ v. 22. 7. 1895	I, 240
Seidel, Heinrich	
„Aus der Heimath“ im Urteil T. F.'s	II, 564
„Blätter im Winde“ im Urteil T. F.'s	II, 564
Briefe von ☉ v. 1873–1897	II, 563–573 (Anm. 7)
„Er hat's getragen 70 Jahr“ (Ausz.)	II, 568–569
„Fliegender Sommer“ im Urteil T. F.'s	II, 564
im Urteil T. F.'s	II, 566–568
u. T. F.	II, 563–573
„Von Perlin nach Berlin“ im Urteil T. F.'s	II, 567–568, 570–571
„Winterfliegen“ im Urteil T. F.'s	II, 565–566
Seiffert, Hans-Werner: Theodor Fontanes „Effi Briest“. (Ausz.)	I, 80–81
Semmig, Friedrich Hermann in d. Vormärz- bewegung	II, 158, 168 (Anm. 8)
Sepoy-Aufstand im Urteil T. F.'s	I, 323–324; II, 4
Servaes, Franz über T. F.	II, 93
„Sidonie von Borcke“	Sh 1, 7–22
Genesis	Sh 1, 3–4
im Urteil T. F.'s	Sh 1, 3–4
„Smithfield“, Englandkritik	II, 260
Sommer, Dietrich	
(Rez.): Kenneth Attwood: Fontane und das Preußentum. Bln 1970.	II, 292–296
:Prädestination und soziale Determination in Fontanes Romanen. (Ausz.)	I, 78
Speyer	
Dom im Urteil T. F.'s	II, 237, 239–242
Spielhagen, Friedrich	
Brief(e) an ☉ v. 15. 2. 1896 (Ausz.)	I, 275–276; II, 381 (Anm. 2)
v. Febr.–Mai 1896 (Ausz.)	Sh 2, 64–67
v. 25. 8. 1896	Sh 2, 67–68
v. 24. 11. 1896 (Ausz.)	I, 279–280; II, 381 (Anm. 2)
Theorie der Objektivität	I, 265–280

- über „Effi Briest“ Sh 2, 64, 65–66
über „Die gesellschaftliche Stellung der Schriftsteller“ II, 596–598
„Zum Zeitvertreib“, Ardenne-Affäre Sh 2, 64, 65–68
„Zum Zeitvertreib“ im Urteil T. F.'s Sh 2, 67–68
- Städicke, Richard: Die Einweihung des Fontanedenkmals in Neuruppin 1907. I, 216–217, 218 (Abb.)
- Stahl, Friedrich Julius im Urteil T. F.'s II, 459
- „Der Stechlin“
Ausg. Münch. 1967. (Rez.: H.-H. Reuter) I, 306
Detailschilderungen II, 191
Englandmotiv I, 178–190, 444–445;
II, 260, 517
Figur d. Pastor Lorenzen im Urteil T. F.'s II, 421
Figurenbearbeitung II, 421, 582
Genesis Sh 2, 79–80
Heldentum I, 445; II, 113
im Urteil T. F.'s Sh 2, 79–80, 81–82
natürl. Umwelt u. Darstellung im Roman I, 342–348
Vergleich Graf Barby mit Dubslav I, 180–181
Veröffentlichung Sh 2, 80–82
- Stephany, Friedrich
Brief(e) an ☉ v. 23. 2. 1887 I, 239
v. 1. 4. 1888 (Ausz.) Sh 2, 39
v. 30. 9. 1889 (Ausz.) II, 514
v. 22. 3. 1898 (Ausz.) II, 509–510
v. 17. 5. 1898 (Ausz.) II, 510
- Stern, Adolf über „Irrungen, Wirrungen“ Sh 2, 46
- Stilmittel I, 266; II, 109, 406
- „Stine“
Eheproblematik Sh 2, 35–36
im Urteil T. F.'s Sh 2, 47–48, 49–51, 52
Veröffentlichungsprobleme Sh 2, 47–53
Wirkung im Urteil T. F.'s Sh 2, 51
- Stoltzenberg, Max-Ulrich von: Einige weitere Standorte von Fontane-Handschriften und -Briefen. II, 63–64
- „Storch von Adebar“ Sh 1, 23–75
Genesis Sh 1, 76–79
im Urteil T. F.'s Sh 1, 79
- Storm, Theodor
Brief an ☉ v. 17. 4. 1854 (Ausz.) II, 146

- von ☉ v. 19. 12. 1853 (Ausz.) I, 257
v. Sept. 1854 (Ausz.) I, 48
im Urteil T. F.'s I, 247-249, 251-253,
255, 256, 258, 259, 260,
262; II, 38
„Oktoberlied“ als literar. Vorlage I, 254-255
„Späte Rosen“ im Urteil T. F.'s I, 248-249, 260
über „Der Tag von Düppel“ I, 257; II, 95
u. T. F. I, 247-262; II, 543
„Waldwinkel“ im Urteil T. F.'s I, 260
Strachwitz, Moritz von, Einfluß II, 541
Strausberg
Marienkirchenaltar, Abb. II, 313
Marienkirchenaltar im Urteil T. F.'s II, 318
Streiter-Buscher, Heide: Die Konzeption von
Nebenfiguren bei Fontane. II, 407-425
- T**
- „Der Tag von Düppel“ im Urteil T. Storm's I, 257; II, 95
Teitge, Hans-Erich
: Moderne Nachlaßpflege am Beispiel des
Fontane-Archivs. II, 531-532
: Zur Ehrenpromotion Theodor Fontanes. I, 156-158
Tetzlaff, Otto W.: Effi Briests holländische Nach-
folgerin. II, 116-119
Thackeray, William Makepeace
im Urteil T. F.'s I, 441
„Vanity Fair“ als literar. Vorlage I, 266; II, 217-218
Theaterkritiker, T. F. als ☉ I, 204-213 (Anm. 11);
Sh 2, 70
Theodor Fontane und die preußische Akademie
der Künste. Bln 1971. (Rez.: J. Schobeß) II, 364-365
Theodor-Fontane-Archiv
Beziehungen zur VR Polen II, 453
Dreißigjahrfeier 1965 I, 55, 75-85, 90-97
Geschichte I, 15, 75-76, 86-88, 219
Handschriften I, 83, 219-221; II, 63-
64, 220, 276-282
im Urteil d. Leser I, 16-18, 283, 297-298,
462, 463; II, 366-367

Jahresberichte 1960–1972	I, 15–20; II, 138–139, 282–284, 435–437, 521 –522
Nachlaßpflege	II, 531–532, 537–538
Neuerwerbungen u. -erscheinungen	I, 56–57, 98–100, 162– 167, 222–228, 289–296, 358–368, 450–459; II, 65–72, 126–138, 139, 202–214, 285–292, 355 –359, 373, 374, 437–451, 522–528, 599–607
Theodor Fontanes Werk in unserer Zeit. Potsd. 1966. (Rez.: P. Wruck)	I, 303–305
„Theodor Storm“	
Ausz.	I, 258
im Urteil W. Jensen's	I, 251
Thomas, Lionel: Theodor Fontane und Willibald Alexis.	II, 425–435
Thüringen	
im Urteil T. F.'s	Sh 3, 34, 50–51
u. Berlin im Urteil T. F.'s	Sh 3, 34
Thüringenreise 1867, Aufzeichnungen	Sh 3, 15–18
Thüringenreise 1873	
Aufzeichnungen	Sh 3, 19–51
– Datierung u. Reihenfolge	Sh 3, 54–55
Thüringenreisen 1867, 1873	
kommentierte Ausgabe	Sh 3, 7–75
Skizzen	Sh 3, 41–45 (Abb.)
Tietze, Ernst: Vom Oderbruch und den Oder- brüchern.	I, 9–12
„The Times“, Ztg, im Urteil T. F.'s	I, 444
Tintoretto im Urteil T. F.'s	II, 417
Tolstoi, Leo	
„Der Tod des Iwan Iljitsch“ im Urteil T. F.'s	I, 49
Treue-Motiv in „Vor dem Sturm“	I, 6–7, 9, 78
„Tunnel über der Spree“	
Bibliographie	I, 380–381
im Urteil T. F.'s	I, 255
Mitglied	I, 255; II, 541
Protokolle	I, 44, 45, 46–47
u. russische Literatur	I, 44–48
Wesen	I, 255; II, 541

- Turgeneu, Iwan
 im Urteil T. F.'s II, 46
 Werkkenntnis I, 48-49
- Turner, David: Marginalien und Handschriftliches zum Thema: Fontane und Spielhagens Theorie der „Objektivität“.
 I, 265-281

U

- „Über Land und Meer“, Zs
 Brief an Redaktion Sh 2, 81
 Veröffentlichung von „Der Stechlin“ Sh 2, 80-82
- „Über Ring- und Burgwälle überhaupt und speziell im Havelland“
 Ausz. II, 198-199
 Genesis u. Inhalt II, 195-201
 Titelblatt, Faks. II, 197
- Übersetzer
 T. F. als ☉ II, 176-177
 über sich als ☉ II, 154
- ungarischer Freiheitskampf 1849 im Urteil T. F.'s II, 4
- „Unterm Birnbaum“
 im Urteil L. Pietsch's II, 46-47 (Anm. 3)
 Rolle d. Erzählers I, 278
 Sprache II, 185 (Anm. 74)
- „Unwiederbringlich“
 Englandmotiv I, 175-176
 Gestaltung im Urteil T. F.'s Sh 2, 57-58
 histor. Quellen Sh 2, 57-59
 Rolle d. Erzählers I, 278

V

- Varnhagen von Ense, Karl August
 Brief von ☉ v. 11. 2. 1852 I, 147
 Einfluß I, 142, 143-144
 u. T. F. I, 139-150

Verlagsrechte am Werk	I, 356–357
Verleger im Urteil T. F.'s	II, 40
Viedert, August	
Bekanntschaft mit ☉	I, 46–48, 54 (Anm. 56)
über T. F.	I, 47
vierter Stand, Darstellung	II, 105, 405
„Von Rheinsberg bis zum Müggelsee“. Bln, Weim. 1971. (Rez.: R. Mingau)	II, 451–452
„Von Zwanzig bis Dreißig“	
Beziehungen zur russischen Literatur	I, 40–45, 47
K. R. Binder, Darstellung	II, 158
„Herwegh-Klub“	I, 41; II, 157, 160
im Urteil L. Pietsch's	II, 59 (Anm. 3)
T. Storm, Darstellung	I, 255
W. Wolfsohn, Darstellung	I, 41–42; II, 156, 161– 164, 338
„Vor dem Sturm“	
Bedeutung	II, 354
Figuren u. Urbilder	II, 321, 344–349, 352, 414–415, 498
Figurenentwürfe	II, 412
Figurensprechbild	II, 412, 421
Franzoseutum	II, 353
Genesis, äußere	I, 2, 5–6; II, 321, 340– 342, 352
– innere	II, 342–345, 380–381 (Anm. 1), 412, 414–415, 418–419
Geschichtsdarstellung	I, 2–6, 8–9, 78; II, 350 –352
Gestaltungsabsicht	I, 7; II, 350
im Urteil T. F.'s	II, 35 (Anm. 3), 42–43, 321, 350, 353
im Urteil L. Pietsch's	II, 39 (Anm. 2, 3), 43 (Anm. 3, 4)
im Urteil J. Rodenberg's	II, 352–353
im Urteil E. Zabel's	I, 265–268
Inhalt	I, 3, 78; II, 350–352
Justizrat Turgany	I, 402
Kritik	I, 265, 268
Pfarrer Seidentopf	I, 401–402
Preußentum	II, 353–354
Quellenmaterial	I, 5–6, 321; II, 350– 352, 415–416

Rolle d. Erzählers	I, 265, 268–275, 277
Schauplätze	II, 339–340, 342–344
Stoffidentität mit „Wanderungen...“	II, 340, 346, 347
Tante Schorlemmer	II, 421
Titelwahl	II, 350
Treue-Motiv	I, 6–7, 9, 78
u. W. Alexis' „Cabanis“	II, 432–433
u. W. Alexis' „Isegrimm“	II, 43 (Anm. 4), 345–346, 350, 430, 432
u. W. Alexis' „Isegrimm“ im Urteil T.F.'s	II, 430
u. W. Alexis' „Ruhe ist die erste Bürgerpflicht“	II, 432
u. „L'Adultera“	I, 277
u. W. Scott	I, 266–267; II, 349–350
B. von Vitzewitz	I, 3; II, 345, 346
Volk	I, 4, 7; II, 347–348
Wagner, Walter: Die Technik der Vorausdeutung in Fontanes „Vor dem Sturm“ und ihre Bedeutung im Zusammenhang des Werks. Marbg 1966. (Rez.: P. Wruck)	I, 231–233
Wendenfrage	I, 391–393, 401–402
Wirkung	II, 352–353
Vormärzbewegung u. T. F.	I, 139; II, 159–160, 171, 327–338
Vormärzlyriker, T. F. als ☉	II, 327, 336–338
„Vor-Vor-Rütli“	
s. „Herwegh-Klub“	
„Vossische Zeitung für Staats- und gelehrte Sachen“	
Mitarbeit als Theaterkritiker	I, 205–212
Zusammenarbeit mit L. Pietsch	II, 10, 13–14, 33

W

Wagenitz	
Gutshaus im Urteil T. F.'s	II, 585
Wagner, Walter: Die Technik der Vorausdeutung in Fontanes „Vor dem Sturm“ und ihre Bedeutung im Zusammenhang des Werks. Marbg 1966. (Rez.: P. Wruck)	I, 231–233
Wahlen, Darstellung	II, 517
Walkó, György: Wie alt ist der alte Fontane?	II, 402–407

- „Wanderungen durch Frankreich“. Bln 1970.
(Rez.: P.-P. Sagave) II, 360–362
- „Wanderungen durch die Mark Brandenburg“
- Detailschilderungen II, 191
 - Film II, 533
 - historische Denkmale II, 187–189, 191, 308
 - im Urteil T. F.'s II, 410, 575–576
 - natürl. Umwelt I, 350–352
 - Quellenmaterial I, 336, 346; II, 187, 191, 217–218
 - Schnitzaltäre II, 308, 310, 312, 314, 316, 317–321, 325–326
 - Spreewald I, 79–80
 - Stoffidentität mit „Vor dem Sturm“ II, 340, 346, 347
 - u. W. M. Thackeray's „Vanity Fair“ II, 217–218
 - Wendenfrage I, 391–393
- Wandrey, Conrad
über „Schach von Wuthenow“ Sh 2, 29
- Weigel, Clementine von
Gedichte an ☉ II, 84–91
- Weigel, Helene von
Gedichte an ☉ II, 84–91
- Weimar
historische Denkmale im Urteil T. F.'s Sh 3, 37–38
- Weißenfels
historische Denkmale im Urteil T. F.'s Sh 3, 47
- Wendentum, Darstellung I, 10–11, 388–402
- „Weser-Dampfboot“, Zs
Titelblatt, Faks. II, 591
- Wichmann, Hermann
Brief an ☉ v. 2. 6. 1881 (Ausz.) I, 328
- Wiese, Max
Schöpfer d. Fontane-Denkmal's II, 487–488
- Wildenbruch, Ernst von
„Die Quitzows“ im Urteil T. F.'s Sh 2, 70–72
- Wilkendorf
Altar, Abb. II, 313
Altar im Urteil T. F.'s II, 319–320
- Witte, Anna
Brief an ☉ v. 1883 II, 519–520

- Witte, Friedrich
 Beziehung zu ☉ I, 158, 160–161
 Brief an ☉ v. 3. 10. 1853 (Ausz.) I, 252
 Brief an ☉ von Fontane, Emilie (Frau)
 v. 23. 12. 1851 I, 161
 „Der Frühling naht“ I, 161
 Gedicht auf ☉ I, 160–161
- Wolandt, Gerd
 (Rez.): Theodor Fontane: Briefe an Julius
 Rodenberg. Bln, Weim. 1969. II, 123–125
 (Rez.): Theodor Fontane: Sämtliche Werke.
 Bd 22,1–3: Causerien über das Theater. Münch.
 1964–67. II, 296–299
- Wolff, Eugen
 Brief an ☉ v. 16. 4. 1895 I, 240
- Wolff, Theodor
 Brief an ☉ v. 24. 5. 1890 (Ausz.) II, 187
- Wolfsohn, Wilhelm
 Bekanntschaft mit ☉ I, 41–43, 147–149; II,
 151, 153, 155–156, 159,
 161–163, 328
 Brief(e) an ☉ v. Sommer 1843, Datierung II, 303–304
 v. 22. 11. 1850 (Ausz.) II, 457
 v. 7. 8. 1851 II, 155
 v. 2. 4. 1852 (Ausz.) I, 148
 Darstellung in „Von Zwanzig bis Dreißig“ I, 41–42; II, 156, 161–
 164, 338
 Gedichte an ☉, Datierungen II, 368–370
 im Urteil T. F.'s I, 42; II, 161–164, 338
 über T. F. I, 53 (Anm. 49)
- Wolzogen, Ernst von
 Gedicht zum 70. Geburtstag Theodor Fontanes II, 488–489
- Worms
 Aufenthalt 1865 II, 237–239
 Dom im Urteil T. F.'s II, 237–238, 239, 246
- Wruck, Peter
 : Historischer Roman und epische Technik.
 (Rez.): Walter Wagner: Die Technik der Vor-
 ausdeutung in Fontanes „Vor dem Sturm“ und
 ihre Bedeutung im Zusammenhang des Werks.
 Marbg 1966. I, 231–233
 (Rez.): Theodor Fontanes Werk in unserer
 Zeit. Potsd. 1966. I, 303–305
 : Zum Zeitgeschichtsverständnis in Theodor
 Fontanes Roman „Vor dem Sturm“. I, 1–9

- Wüsten, Sonja
 (Hrsg. u. Komment.): Theodor Fontane: Reisen
 in Thüringen. Sh 3
 (Hrsg. u. Komment.): Theodor Fontane: Rhein-
 reise 1865. II, 225–251
 : Die historischen Denkmale im Schaffen Theo-
 dor Fontanes. II, 187–194
 : Schnitzaltäre in märkischen Kirchen. II, 308–326

Z

- Zabel, Eugen über „Vor dem Sturm“ I, 265, 268
 Zentralstelle für Presseangelegenheiten, Berlin
 Mitarbeit II, 458
 Zieten, Friedrich Christian Ludwig Emil von,
 Urbild für General Bamme II, 347
 Zöllner, Emilie
 Brief an ☉ v. 9. 8. 1874 (Ausz.) I, 323
 v. 18. 8. 1885 (Ausz.) I, 36
 Zola, Emile im Urteil T. F.'s II, 44, 45 (Anm. 3)
 Zowe, [Lehrer] im Urteil T. F.'s II, 582
 „Zum Kampf“ (Ausz.) II, 336
 Zur Entstehungs- und Wirkungsgeschichte Fon-
 tanescher Romane (Red.: G. Erler) Sh 2
 „Zwanglose“, literar. Verein
 im Urteil T. F.'s Sh 2, 37
 Stellung zu „Irrungen, Wirrungen“ Sh 2, 36, 37
 Stellung zu „Stine“ Sh 2, 52

Abbildungen

„Adolph Menzel“, Faks.	I, 21–22
Alger, Horatio: „John Maynard“, Titelbl. d. Erstausg. 1868, Faks.	I, zw. S. 34 u. 35
„Berliner Republikaner“, Faks. d. Urschrift	II, 592
Bibliothek T. F.'s	II, 548
Blechen, Carl: Das Semnonenlager in den Müg- gelbergen	I, 194
Brandkatastrophe des Dampfers „Erie“, Faks. e. zeitgenöss. Holzschnittes	I, zw. S. 50 u. 51
Coburg	
Lutherstube, Skizze T. F.'s	Sh 3, 41 (Abb. 5, 7, 8)
Prätorius-Haus, Skizze T. F.'s	Sh 3, 43 (Abb. 10)
Schloß, Skizze T. F.'s	Sh 3, 41 (Abb. 9)
Doktordiplom, Faks.	I, 155
Eisenach	
Cotta-Haus, Skizze T. F.'s	Sh 3, 43 (Abb. 14)
Schloßbrauerei, Skizze T. F.'s	Sh 3, 43 (Abb. 13)
Friedrichroda, Skizze T. F.'s	Sh 3, 41 (Abb. 2)
Friesack und Umgebung, Karte	II, 577
Gotha, Skizze T. F.'s	Sh 3, 41 (Abb. 1)
Jena	
Schlachtfeld, Skizze T. F.'s	Sh 3, 45 (Abb. 16)
Köln	
Altstadtplan, Skizze T. F.'s	II, 243
Mittenwalde	
Altar d. Moritzkirche	II, 311
Morris, James	I, 428
Neuruppin	
Denkmals-Einweihung	I, 218
Gymnasium	II, 480
Löwenapotheke	II, 477
Predigerwitwenhaus	II, 483
Neuses	
Rückert-Haus, Skizze T. F.'s	Sh 3, 44 (Abb. 12)
Raetzer, Helmut: Bildnis des Louis Henri Fon- tane	I, 63

Reichenow	
Altar d. Dorfkirche	II, 315
Schiffmühle	
Haus d. Louis Henri Fontane	I, 285
Schmalkalden	
Hauptkirche, Skizze T. F.'s	Sh 3, 41 (Abb. 4)
Sanner-Haus, Skizze T. F.'s	Sh 3, 41 (Abb. 3)
Schreinert, Kurt	I, 282
Storm, Theodor	I, 248
Strausberg	
Altar d. Marienkirche	II, 313
Thüringenreisen, Skizzen T. F.'s	Sh 3, 41–45
„Über Ring-, Lang- und Burgwälle“, Titelbl., Faks.	II, 197
Wilkendorf	
Altar d. Dorfkirche	II, 313
„Weser-Dampfboot“, Titelbl., Faks.	II, 591
Wolfsohn, Wilhelm	II, 152

Beigedruckt:

Die Notizbücher Theodor Fontanes *

Eine Übersicht

Im Theodor-Fontane-Archiv befinden sich 67 Notizbücher:

Kasten A („Wanderungen durch die Mark Brandenburg.“). 1: 1864. Sommerreise durchs Ruppinsche. Wildberg. Lögow. Rohrbeck. Gartz, Wustrau (der Landrath). Gnevikow. Carwe. Buskow. Bechlin. Krentzlin. Gentzrode. Fretzdorff. — 2: 1873 (Im Herbst Ruppin). Malchow-See. Manger. Koepernitz. Lindow. Gransee. Walchow. Triplitz. Neustadt a. D. Wusterhausen usw. — 3: Blumberg (Canitz). Werneuchen. Etzin. Oranienburg. Linum. Rheinsberger Kirche. Wustrau. Meseberg. Pfaueninsel, erster Besuch. Marmorpalais. Gantzer. Prenden. — 4: Königs Wusterhausen. Mitlenwalde. Teupitz. Von Frankfurt bis Schwedt. — 5: Falkenberg. Cöthen. Neuenhagen. Freienwalde. Schloß. Gesundbrunnen. Schloßberg. Cunersdorff, Friedland, Moeglin, Tornow-See, Ringenwalde, Neu-Hardenberg. — 6: Schlachten-Kunersdorf. Straussberg. Wilkendorf. Gielsdorf. — 7: Cunersdorff (Mittheilungen der Frau v. M., noch nachträglich benutzen). Das Schloß in Berlin. Bildergalerie. Brautkammer. Kapelle Sophie Charlottens. Verzeichnisse interessanter Bilder. Alte Bäume. Schnitzaltäre (Verzeichnis). Lichtenfelde. Werbellin. Trampe. Heckelberg. Haselberg. Schulzendorf. Reichenow. Reichenberg. Buckow. Garzin. Tempelberg. Denkmal bei „wüste Gölsdorf“. Jahnsfelde. Das Krönungsbild von 1701. Die unechten Fahnen von der Hanauer Schlacht. (Volkslied.) Gedichte von Bossart. — 8: Heinersdorf (ausgearbeitet). Gusow (Notizen). Friedersdorff (ausgearbeitet). Im W'schen Hause. — 9: Großbeeren. Blankenfelde, ausgearbeitet. Zepernick. Sonnenburg. Freienwalde und Falkenberg. Tamsel. — 10: 1872. Sonnenburg. Krummhübel. Altwasser. Salzbrunn. — 11: Blankenfelde. Buch. Zepernick. Loewenbruch. Groß Beuthen (etwas über Groeben und Siethen). Cüstrin. Quilitz. Tamsel. (Neuhardenberg.) Reitwein. Die Potsdamer Garnisonkirche. — 12: **Arbeitsnotizen.** Handschr. Friedrich Fontanes: Adressen von Personen für die „Wanderungen“. Die Poeten vom Figaro. Eduard Ferrand. Max Stirner, Edgar Bann u. die 7 Hippe'schen Weisen u. eingeklebte Zeit-Notizen (aber von wem?) Faucher — Wilh. Hensel, aber siehe auch die betr. Manuskripte in Folio. Dann: Material zum II. Band „Wanderungen“ (Oderland): Tamsel — Predikow — Landsberg — Ziebingen — Gräfin Sch (?) dann: Mittheilungen Frl. von Rohrs über „Frl. v. Crayn“, also zu „Schach von Wuthenow“ — Fr. W. IV und endlich Mittheilungen über: „Vor dem Sturm“. — 13: Fürstenwalde. Beeskow. Cossenblatt. Steinhöfel (und Dennewitz). Der Blumenthal. Batzlow, Ihlow, Predikow, Friedrichsfelde. — 14: Kienbaum, Kloster Lehnin und Chorin. (Peelitzer Werder und Insel Mariensee.) — 15: Havelland (meist 1869). Innenseite des Deckels von der Hs. Friedrich Fontanes. Material zu „Vor dem Sturm“ (Lewin v. Vietzewitz — Spukgeschichten). Von Potsdam-Trebbin; Gütergotz, Saarmund, Eich-

* Die Angaben erfolgen nach Friedrich Fontane.

berg, Capellenberg, Trebbin, Alt-Geltow, Caput, Petzow, Glindow, Baumgartenbrück, Alt-Geltow, Nedlitz, Fahrland, Marquardt, Uetz, Paretz. — **16:** Schloß Plaue a. H., Der alte Wiesike. 2 Zettel Urschrift „Vor dem Sturm“, darauf auch Theater-Bemerkungen (Lindau). — **17:** 1869 u. 70. Uetz-Paretz. Belvedere in Paretz (Theaterzettel). Brieselang 1870. — **18:** **Wust** (v. Katte). Schönhausen in Thüringen. Reise 1867. — **19:** Hs. Friedrich Fontanes: Inhalt, Beschreibung der Segelfahrt „An Bord der Sphinx“ (Wanderungen, Bd 4, Spreeland) abgedr. ist dieses Kapitel zuerst in der Deutschen Rundschau. — **20:** Wanderungen (Rauen etc.) Siethen, Gröben. Theater (Leibarzt — Wallenstein). 1881. — **21:** Groeben und Siethen. Friedersdorff (Marwitz). Coepnick (und Grünau). Müggelberge. Kleine Notizen über K. Wusterhausen und Groß-Machnow. Die Itzenplitzschens Güter.

Kasten B (Theaterkritiken, Gedichtentwürfe). 1.: Hs. Friedrich Fontanes: Kiel (Nordisches Museum). Notiz über „Schach von Wuthenow“. Theater (?), Bilder (?) wieder Theater: (Marquise v. Villette). — Geschwister — Pitt u. Fox. — Traum ein Leben ein Leben. (1878?) Wanderungen (Malchow) wieder Theater: (Philippine Welser — Wilh. Tell. Braut v. Messina.) — **2:** Schach von Wuthenow, 1. Seite. Theater Graf v. Mailand. — Stiftungsfest. — Essex — Freund des Fürsten — Macbeth. Etwas Urtext zu „Brück am Tay“. (Emilie Galotti) gegen den Schluß zu einigen Seiten Urtext von L'Adultera. 1879. — **3:** 1879. Theater. (Faust — Zärtliche Verwandte — Ehe von heute — Zärtliche Verwandte — Ehe von heute — Uriel Acosta.) — **4:** 1879. Hauptsächlich „Theater“, etwas „Wanderungen“ — Briefentwurf an einen Ungenannten, fragmentar. Gedicht „Herbstgefärbt“. — **5:** Urschrift der „Brück am Tay“ (vollständig). 1880. Theater (Kabale u. Liebe — Lea — Bibliothekar — Nathan — Brautfahrt — Adrienne — Valentine.) — **6:** 1881. Theater (des Hauses Ehre — Wallenstein — Rolf Berndt — Märchentante — Kaufmann v. Venedig — Rote u. weiße Rose). — **7:** Theater. 1881. (Magdalene — Meeres und der Liebe Wellen. — Ein Kind des Glückes. — Leibarzt — auch am Schluß nach Theater?) — **8:** Theater. 1881. (Gold und Eisen — Minna v. Barnhelm. — Othello. — Romeo — Spielt nicht mit dem Feuer. — Nathan. — Erbförster.) — **9:** Theater. 1881. (Idealisten. — Narziss. — Donna Diana. — Graf Essex.) Kunstausstellung. — **10:** Theater. 1881. (Kassandra — Hans Lange — Hermann und Dorothea. Opfer um Opfer.) — **11:** Theater (1882). Harold (Wildenbruch). Damenkrieg. Aus der Großstadt. — **12:** 1883. Entwurf zu einem Brief an? (noch zu kopieren.) Entwurf zu einem Gedicht „Einsamkeit“ (?) [Vielleicht nicht von Th. F.] Aussprüche etc. von Dingelstedt u. Hebbel. Theater 1883: „Don Carlos“. Bilder: (?) Sude-
rode. Entwurf zu einem interessanten Brief an? in Sachen R. Schr. u. Martha F. — **13:** Theater. (Geheim-Agent. — Jäger. — Johannistrieb. — Iphigenie. — Gabriele. — Maria Stuart. — Erlösendes Wort. — Störenfried. Räuber (2×). — Donna Diana. — Kabale & Liebe. — Unser Doktor. — Ein Lustspiel. — Wallensteins Lager. Piccolomini.) — **14:** Theater: (Debrah — Verschämte Arbeit. Sommer. — Nachtstraum. — Sekretär

Othello. — Tell.) — 15: Die linken Seiten viel mit „Theater“ gefüllt, auch „Bilder“. Wichtig: Uranfänge zu „Irrungen — Wirrungen“. Aufsatz „Darstellende Künstler“ und „Die Kritik“ (auf den Seiten rechts) Beschreibung der Baude „Goldene Aussicht“ bei Krummhübel, vielleicht in „Quitt“ verwandt.

Kasten C (Reisen am Rhein, durch Deutschland u. nach Italien). 1: 1865. Köln, Rheinreise. Rüdesheim. Mainz. Worms. Speyer. Schweizer Reise fehlt. — 2: 1867. Kissingen. Hammelburg. Würzburg. Uettingen. Aschaffenburg. — 3: 1869 u. 70. Hermsdorf 1869 (Tom Jones). Belvedere in Charlottenburg. Pfaueninsel 1870. — 4: Sommer 1872. Schlesien. Enthält: Liegnitz. Walstatt. Liegnitz 15. Aug. 1760. Katzbach. Breslau. — 5: 1873. (Thüringen. Aufenthalt in Tabarz.) Gotha. Eisenach. Coburg. Schmalkalden etc. — 6: 1873. (Thüringen.) Gotha. Eisenach, Coburg. Schmalkalden. — 7: 1873. (Thüringen.) Historisches. Auch einiges über Luther, Lutherplätze etc. — 8: 1874. Über Leipzig, Eger und Regensburg nach München. Von München über Hunsrück nach Verona. Verona, Venedig, Florenz u. Rom. — 9: Notizen von Emilie Fontane über italienische Reiseeindrücke. — 10: Theodor Fontane über seine Italienische Reise. — 11: 1875. Schweiz. Ober-Italien. München. Wien. — 12: 1875. II. Schweiz. Ober-Italien. München. Wien. — 13: 1875. IV. Schweiz. Ober-Italien. München. Wien. — 14: 1874. III. Theodor Fontane über seine Italienische Reise. —

Kasten D (Reisen auf die Schlachtfelder von 1864, 1866, 1870/71). — 1: Reise nach Schleswig-Holstein und Düppel vom 19. Mai bis 27. Mai 1864. — 2: 1864 im September. Ruppiner Schweiz. Binenwalde. Lübeck. Kopenhagen. Jütland bis Wiborg. — 3: 1864. September. Jütland von Wiborg und Aarhus bis Kolding. Schleswig. Flensburg. Parthie nach Alsen. Husum. — 4: 1866. Reise in Böhmen. Kunstausstellung. — 5: Der Tag nach der Schlacht. Zeitungsausschnitte über den Krieg von 1866. — 6: Kriegsschauplatz 1870. — 7: 1871. 1. — 8: 1871. 2. — 9: 1871. 3. — 10: 1871. 4. — 11: Notizbuch. Sommer 1871 in Dresden, Dobbertin u. Warnemünde.

Kasten E (mit Vorarbeiten zu Romanen „Vor dem Sturm“, „Schach von Wuthenow“ und „Grete Minde“. Dabei ein Band mit Zeitungsausschnitten und Tagebuchnotizen). — 1: 1874. Erste Entwürfe zu „Schach von Wuthenow“. — 2: Kunstausstellung. Die Coloristen. Bilder u. a. von C. Becker, W. Gentz, Graef, v. Mellenthien, Mücke, Plockhorst, Vautier, Kraus, Meyerheim, Ewald, Spangenberg. — Der 2. Teil des Buches enthält Vorarbeiten zu „Vor dem Sturm“. — 3: Vorarbeiten zu „Vor dem Sturm“. Theaterkritik (Jungfrau). Bilder (Kunstausst.) Allerlei Projekte. (Märkische Geschichten — Romanfiguren.) — 4: 1879. Material zu „Ellernklipp“. „Wanderungen“ (Spreeland). — 5: 1879. Vorarbeiten und Szenen zu „Grete Minde“. — 6: Tagesnotizen. Zeitungsausschnitte. Tagebuchartig: Bericht über einen Besuch bei Geh. R. Stiehl, Gespräch mit Rud. Löwenstein (Hufeland) etc. — Wrangeliana — Scherenbergiana — Bismarckiana.

Herausgeber: Theodor-Fontane-Archiv der Deutschen Staatsbibliothek, (DDR 15) Potsdam, Dortustraße 30/34, Postfach 59, Telefon 47 51, App. 133 und 120. Chefredakteur: Joachim Schobeß, Leiter des Fontane-Archivs. Satz und Druck: VEB Druckerei Babelsberg. Genehmigt unter der Lizenz 1636 des Presseamtes beim Vorsitzenden des Ministerrates der DDR. EVP in der DDR 2,-, Sonderhefte 2,50 M.

Vergriffen sind die Hefte 1 bis 8 und Sonderheft 1.

Redaktion: Paul Conrad, Nationalpreisträger Gotthard Erler, Joachim Göbel, Dr. Joachim Krueger, Dr. phil. Hans-Heinrich Reuter, Bibliotheksrat Joachim Schobeß, Dr. Christa Schultze, Dr. Hans-Erich Teitge.

Alle Zahlungen bitten wir zu richten an Konto-Nr. 414 beim Postscheckamt Berlin (PSCHA), 108 Berlin, Deutsche Staatsbibliothek.

